Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение высшего образования

«Тверской государственный университет»

Институт педагогического образования и социальных технологий, Россия, г. Тверь

Навоийский государственный педагогический институт, Узбекистан, г. Навои

Европейский университет, г. Ереван

**Информационное письМО**

**23 – 25 марта 2023 года**

состоится **V** **Международная научно-практическая конференция**

**«ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ**

 **И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА»,**

 (публикация **в сборнике научных трудов и размещением в РИНЦ**)

**К участию в работе** **конференции** приглашаются научно-педагогические работники, преподаватели высшего и среднего профессионального образования, докторанты, аспиранты, магистранты, педагоги сферы школьного и дошкольного образования, а также все, интересующиеся проблемами профессиональной подготовки и деятельности педагога в современных условиях.

**Место проведения**: г. Тверь, ул. 2-я Грибоедова, 24, учебный корпус № 9, Институт педагогического образования и социальных технологий.

Организационный комитет:

**Председатель:** директор Института педагогического образования и социальных технологий, д-р педагогических наук, профессор, академик РАО Игорь Давыдович Лельчицкий; Тверь, ул. 2-ая Грибоедова 24, 125; тел.: 8 (4822) 52-09-79 (доб. 105).

**Зам. председателя и ответственный секретарь:** зам. директора по НИР Института педагогического образования и социальных технологий, кандидат педагогических наук, доцент кафедры математического и естественнонаучного образования Татьяна Александровна Лозгачева; Тверь, ул. 2-ая Грибоедова 24, ауд. 121; тел.: 8 (4822) 52-09-79 (доб. 117), 8-920-154-29-34, **konf\_TN@mail.ru**

В рамках конференции предполагается проведение пленарного заседания и работа секций по следующим направлениям:

1. Инновационное развитие вуза
2. Современные тенденции педагогики и психологии образования
3. Педагогика и психология развития растущего человека
4. Социология образования
5. Актуальные проблемы специального дефектологического образования
6. Современные проблемы математического и естественнонаучного образования на разных ступенях обучения
7. Музыкальное искусство в образовании
8. Региональные аспекты современного гуманитарного образования
9. Преподавание родной словесности: проблемы и перспективы
10. Актуальные проблемы православной теологии

Участие бесплатное (возможно с применением дистанционных технологий в приложении Microsoft Teams), рассылка по электронной почте Сертификатов участников всем выступившим докладчикам).

По результатам проведения конференции **планируется издание сборника научных трудов, который будет включен в *Российский индекс научного цитирования* (РИНЦ) и размещен в *Научной электронной библиотеке* (eLibrary.ru).** Издание сборника научных трудов происходит с присвоением международного индекса ISBN, УДК, ББК и рассылается во все ведущие библиотеки России.

Оплата публикации статьи в сборнике из расчета 200 рублей за каждую страницу (полную и неполную) производится ***после подтверждения получения материалов*.** Рассылка сборника бесплатная, для этого необходимо указать в заявке точный адрес и отметить, что нуждаетесь в рассылке. ***Обязательным требованием является оформление лицензионного договора для дальнейшего размещения в РИНЦ* (См. приложение 3), который высылается автором простым письмом на указанный адрес *после принятия статьи*, если договор не будет представлен, то статья не включается в сборник научных трудов.**

**Для участия в конференции необходимо направить до 20 января 2023 г. года в электронном виде на адрес оргкомитета** **konf\_TN@mail.ru** **следующие документы в одном или в отдельных файлах (**файл назвать Фамилией автора**):**

1. Заявку на участие в конференции (см. Приложение 2).
2. Электронный вариант статьи, оформленный по указанным ниже требованиям (пример см. Приложение 1).
3. Скан заполненного лицензионного договора (Приложение 3)
4. Отсканированную копию квитанции об оплате (***оплата только после ответа редакции о принятии статьи***).
5. Скриншот проверки статьи на антиплагиат.

После получения заявки, статьи и лицензионного договора при необходимости предоставляется вызов на конференцию и программа конференции, это подразумевает и заочное участие в конференции.

**Требования к оформлению статьи:**

* Оригинальность текста не менее 75%
* Объем материалов: до 18 тыс. печ. знаков с пробелами в формате WORD (от 5 до 8 страниц формата А4).
* Формат текста: Word for Windows.
* Поля: 2 см – со всех сторон; Шрифт: размер (кегль) – 14; тип – Times New Roman.
* Название печатается заглавными буквами (кегль) – 12, шрифт – жирный, выравнивание по центру.
* Внизу через пробел строчными буквами – инициалы и фамилия автора (ов).
* На следующей строке – полное название организации, город.
* После отступа в 1 интервал следует **аннотация** (не более 500 символов, 12 шрифт), затем **ключевые слова** (5-8, 12 шрифт), за которыми через 1 интервал – **текст**, **печатаемый через одинарный интервал (14 шрифт)**, абзацный отступ – 1,5 см, выравнивание по ширине.
* Название и номера рисунков указываются под рисунками, названия и номера таблиц – над таблицами. Таблицы, схемы, рисунки, формулы, графики не должны выходить за пределы указанных полей (шрифт в таблицах и на рисунках – не менее 12 пт.). **Не допускаются** выделение **жирным шрифтом** и подчеркивание. Использовать *курсив*.
* Список литературы в алфавитном порядке (сначала русскоязычные источники, потом иноязычные источники) виде пронумерованного списка (12 шрифт). Отображение ссылок в виде сносок внизу страницы не допускается! *Оформление сносок:* в тексте указание на источник оформляется в квадратные скобки, название источника вносится в список литературы (пример: [1, с. 71]). Обязательно наличие ссылок в тексте статьи на все источники из списка литературы.
* На английском языке: Название статьи. ФИО авторов. Название организации. Аннотация. Ключевые слова.
* Сведения об авторе: фамилия, имя, отчество (полностью); место работы (развернутое название учреждения); должность, ученая степень (без сокращения), ученое звание; адрес электронной почты (будет указан в журнале).

В случае превышения объема статьи, редакционная коллегия оставляет за собой право сократить полученные материалы до допустимого объема. Присылаемые тексты должны быть тщательно отредактированы. ***Все статьи строго структурируются по тематике направлений.*** Если оформление статьи не соответствует настоящим правилам, статья может быть возвращена автору.

Приложение 1

**Пример оформления статьи:**

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВЬЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Ю.А. Малышева**

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», г. Тверь

Рассматриваются основные этапы эмпирического исследования, посвященного формированию представлений о здоровье у детей старшего дошкольного возраста. Представлен анализ результатов диагностики уровня сформированности представлений о здоровье у дошкольников. Предложена программа организации непосредственной образовательной деятельности, направленной на формирование представлений о здоровье у старших дошкольников.

***Ключевые слова:*** *дети старшего дошкольного возраста, формирование представлений о здоровье, непосредственная образовательная деятельность.*

<Текст статьи.>

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Звездина М. Л. Здоровьесберегающее образование в Тверской области: инновационный опыт: монография. Тверь: Твер. гос. ун-т, 2013. 196 с.
2. **Мартыненко Е. В., Бойцова Я. В. Здоровьесбережение детей дошкольного возраста // Науч.-метод. электрон. журнал «Концепт». 2016. Т. 10. С. 186–190.** URL**:** <http://e-koncept.ru/2016/56845.htm>**. (дата обращения: 1.02.2017).**
3. **Татарникова Л.Г. Педагогика здоровья: здоровьесберегающие образовательные технологии. СПб.: АППО, 2010. 183 с.**
4. **Юматова В.С. Формирование основ здорового образа жизни дошкольников //Дошкольное воспитание. 2016. № 3. С. 18-22.**

FORMING HEALTH REPRESENTATIONS CHILDREN OF THE SENIOR PRESCHOOL AGE

J.A. Malysheva

Tver State University, Tver

The main stages of empirical research devoted to the formation of ideas about health in children of preschool age are considered. The results of the diagnosis of the level of formation of ideas about the health of children and the organization of direct educational activities aimed at the formation of ideas about health are described.

**Keywords**: children of the senior preschool age, representations about health, pedagogical model of formation of representations about health, the program of formation of representations about health.

Об авторе:

Малышева Юлия Анатольевна – кандидат химических наук, доцент кафедры математического и естественнонаучного образования ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет» (170100, г. Тверь, ул. Желябова, 33), e-mail: yu.m.2001@mail.ru

*Об авторе на английском языке:*

*Malysheva Julia Anatolyevna – candidate of chemical sciences, associate Professor of the department of mathematical and natural science education, Tver State University (170100, Tver , Zhelyabova str., 33), e-mail:* yu.m.2001@mail.ru*.*

Приложение 2

**Заявка на участие в V Международной научно-практической конференции**

**«ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ**

 **И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА»**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия |  |
| Имя |  |
| Отчество |  |
| Полное название организации или учреждения |  |
| Почтовый индекс и адрес |  |
| Телефон |  |
| Должность |  |
| Для студентов и аспирантов: направление обучения, ФИО научного руководителя |  |
| Ученая степень (при наличии) |  |
| Ученое звание (при наличии) |  |
| е-mail |  |
| Название доклада  |  |
| Секция / направление работы конференции |  |
| Форма участия (отметить):Очное участие с докладом/ заочное участие с тезисами доклада/ очное участие с публикацией/ публикация материала без участия |  |
| Необходимое оборудование: Аудио/Видео/ОНР проектор/Мультимедиа проектор и др |  |
| Согласие на обработку персональных данных (Да, личная подпись автора) |  |
| Заказ печатного сборника (да/нет) |  |

Приложение 3

**Лицензионный договор о предоставлении права использования произведения**

г. Тверь «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тверской государственный университет», именуемый в дальнейшем «Лицензиат», в лице врио ректора С.Н.Смирнова, действующей на основании Устава, с одной стороны и автор (авторский коллектив в составе) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, именуемый в дальнейшем «Лицензиар», с другой стороны, а вместе именуемые «Стороны», заключили настоящий договор о нижеследующем.

**1. Предмет договора**

1.1. Лицензиар обязуется предоставить Лицензиату право использования произведения в установленных настоящим договором пределах, а Лицензиат обязуется принять соответствующее право и использовать его в пределах, установленных законом и настоящим Договором.

1.2. Объектом авторских прав, право использования которого предоставляется по настоящему договору, является научная статья \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, опубликованная в сборнике трудов V Международной научно-практической конференции «Традиции и новации в профессиональной подготовке и деятельности педагога», 23-25 **марта 2023 г.** Тверь: Твер. гос. ун-т, 2023, Выпуск 21, в дальнейшем именуемая «произведение».

1.3. Лицензиар обязуется предоставить Лицензиату право использовать произведение следующим образом:

1.3.1. воспроизведение произведения;

1.3.2. распространение экземпляров произведения любым способом;

1.3.3. импорт оригинала или экземпляров произведения в целях распространения;

1.3.4. доведение произведения до всеобщего сведения путем передачи в эфир или по кабелю или с помощью иных аналогичных средств;

1.3.5. передача за вознаграждение права использования произведения третьим лицам;

1.3.6. извлечение метаданных произведения и размещение в различных базах данных и информационных системах (в частности, РИНЦ).

1.4. Территория, на которой допускается использование произведения, не ограничена.

1.5. Права использования произведения предоставляются Лицензиату с сохранением за Лицензиаром права выдачи лицензий другим лицам.

**2. Права и обязанности Сторон**

2.1. Лицензиат может использовать произведение только в пределах тех прав и теми способами, которые предусмотрены настоящим лицензионным договором.

2.2. С письменного согласия Лицензиара Лицензиат может по сублицензионному договору предоставить право использования произведения другому лицу в пределах тех прав и тех способов использования, которые предусмотрены лицензионным договором для него самого.

2.3. В случае коммерциализации (передачи третьим лицам права использования) Произведения Лицензиатом раз в год производится выплата Лицензиару авторского вознаграждения в размере 50 % от выручки.

2.4. В течение срока действия лицензионного договора Лицензиар обязан воздерживаться от каких-либо действий, способных затруднить осуществление Лицензиатом предоставленного ему права использования произведения в установленных настоящим договором пределах.

2.5. Подписанием договора Лицензиар дает согласие на обработку и хранение нижеуказанных персональных данных в соответствии с Федеральным законом №152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных».

**3. Срок действия договора**

3.1. Права, указанные в п. 1 настоящего договора, передаются Лицензиаром Лицензиату на срок действия авторских прав.

3.2. В случае прекращения исключительного права лицензионный договор прекращается.

**4. Вознаграждение Лицензиара**

4.1. За использование произведения не предусматривается выплата какого-либо вознаграждения. Передача права использования произведения осуществляется на безвозмездной основе.

**5. Ответственность по договору**

5.1. За использование произведения способом, не предусмотренным настоящим договором, либо по прекращении действия договора, либо иным образом за пределами прав, предоставленных договором, Лицензиат несет ответственность за нарушение исключительного права на произведение, предусмотренную Гражданским кодексом РФ и другими нормативно-правовыми актами.

5.2. Лицензиар гарантирует наличие у него предоставляемых по настоящему договору исключительных прав на произведение.

**6. Заключительные положения**

6.1. Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания.

6.2. Настоящий договор составлен в двух аутентичных экземплярах - по одному для каждой из Сторон.

6.3. Во всем, что не предусмотрено настоящим договором, Стороны руководствуются действующим законодательством РФ.

**7. Реквизиты и подписи Сторон**

**Лицензиат**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тверской государственный университет»

170100, г. Тверь, ул. Желябова, 33

ОКПО 02068290 ОГРН 1026900577109

ИНН 6905000791 КПП 695001001 БИК 012809106 ОКТМО 28701000

УФК по Тверской области (ТвГУ л/с 20366Х47230)

р/с 03214643000000013600 к/с 40102810545370000029

ОТДЕЛЕНИЕ ТВЕРЬ БАНКА РОССИИ//УФК по Тверской области г. Тверь

От лицензиата:

Врио ректора ТвГУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Н. Смирнов

**Лицензиар**

|  |  |
| --- | --- |
| фамилия, имя, отчество: |  |
| адрес (с индексом): |  |
| паспорт серия |  № |   | Выдан |
|  | «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 \_\_ г. |
| Дата рождения |  |
|  |  |   |