М.Е. Новичихина

**Мой Учитель – Александра Александровна Залевская**

Имя Александры Александровны Залевской для меня впервые прозвучало в далеком 1987-м году. Я тогда еще была студенткой филологического факультета Воронежского госуниверситета и писала курсовую работу о лексическом противопоставлении. Эту тему мне предложил профессор И.А. Стернин, он то и сказал: «Обязательно изучи работы профессора Залевской! Она – классик психолингвистики!». Работы недосягаемого для меня в ту пору классика я изучила скрупулезно! Но тогда я даже предположить не могла, что в скором времени я окажусь в Твери, причем не просто в Твери, а в гостях у Александры Александровны!

Так как же попала коренная воронежская жительница, выпускница филфака ВГУ, дипломница профессора Стернина в неблизкую Тверь? А получилось это вот как. Подходила к завершению моя учеба в университете, дипломная работа была практически написана. Не скрою, что я питала определенные надежды на то, что Иосиф Абрамович пригласит меня в аспирантуру. А он в это время обсудил возможность моей дальнейшей работы в Твери с А.А. Залевской. И вот вскоре (а в ту пору еще не было мобильных телефонов) я получаю письмо от Александры Александровны – обычное письмо с маркой, присланное по почте… Письмо было коротким, а его суть сводилась к одной лишь фразе: «Мариночка, приезжайте в гости!»

Если бы кто только знал, как я робела и как я готовилась к этим «гостям»! Я снова перелистала все работы Залевской, я составила план (впоследствии безбожно раскритикованный Александрой Александровной) возможной диссертации, я мысленно складывала умные слова в умные предложения, я выстраивала в голове какие-то немыслимые научные теории, несколько дней от зари до зари готовилась к разговору о науке – ведь надо было произвести впечатление на классика!

И вот я приехала по указанному в письме адресу, готовая с порога беседовать о возможном будущем исследовании… И что же из всего этого вышло?

А вышло вот что… Сначала мы пообедали – Александра Александровна к моему приезду приготовила и суп, и горячее, и даже испекла пирог. Не разрешив мне помыть посуду (все потом!), велела одеваться и идти с ней гулять в лес. Могла ли я возразить? Тем более, что лес был прямо в окрестностях дома. Мы часа два проходили по лесу, я все это время была в напряжении, думая, что вот-вот мы начнем-таки говорить о науке! Но ничего подобного! Александра Александровна расспрашивала меня про семью, мужа, дочку, сама рассказывала о дочерях и внуках… Природа, цветы, огурцы, выращиваемые ею на балконе, рассказы о замерах этих огурцов штангенциркулем… И ни слова о науке!

После прогулки мы выпили чаю, потом Александра Александровна похвалилась чем-то, сшитым ею собственноручно – кажется, это был сшитый ею берет, и снова ни слова о науке!

Ну а потом Александра Александровна поехала провожать меня на вокзал. И вот представьте себе: закрылись двери вагона, Александра Александровна помахала мне ручкой, а я ошалело стою и думаю: «А зачем же я приезжала?»

Это уже позже я поняла, что Александре Александровне, видимо, просто хотелось составить обо мне впечатление, для нее был важен не только научный потенциал возможного аспиранта, но и его человеческие качества.

И, как я сейчас понимаю, это были самые настоящие смотрины… И пусть мы в тот день ни слова не говорили о науке, через какое-то время я получила еще одно письмо со словами: «Мариночка, приезжайте поступать в аспирантуру!».

Вот так профессор Стернин самым натуральным образом «просватал» меня в Тверской университет, сказав при этом: «У Александры Александровны ты большему научишься».

Работать с Александрой Александровной было и легко, и сложно одновременно. Легко – потому, что она всегда была очень располагающим к себе и очень приятным в общении человеком, а также давала свободу выбора и действий; трудно – потому, что она постоянно заставляла думать и принимать самостоятельные решения. Прежний мой опыт общения с научным руководителем был несколько иной. Профессор Стернин всегда четко говорил: «Придешь через неделю, напишешь тезис на конференцию, объем 2 страницы, в тексте напишешь сначала об этом, потом об этом, завершишь приблизительно вот так….». И вот попробуй этого не сделать! Александра Александровна же всегда очень по-доброму говорила: «Читайте!», «Думайте!», «Анализируйте!» Что читать? О чем думать? С какой целью? Но со временем я в такой стиль общения, что называется, втянулась…

Через пару лет Александра Александровна сама приехала в Воронеж, кажется, на оппонирование чьей-то диссертации – и теперь уже я принимала ее у себя дома, не забыв приготовить и суп, и горячее, и десерт… Теперь с гордостью могу вспоминать, что Александра Александровна была у меня в гостях! Каждый ли может этим похвастаться?

От того визита А.А. Залевской в Воронеж у меня осталось и еще одно воспоминание: помнится, Александру Александровну впечатлили плакучие ивы в центре Воронежа, в Кольцовском сквере. С моей точки зрения, ивы как ивы, ничего особенного… Может, просто в Твери таких нет? Так вот глядя на эти ивы, Александра Александровна воскликнула: «Первый раз я такие ивы видела в Париже, второй раз я видела такие ивы в Токио, третий раз я увидела такие ивы в Воронеже… И пусть я не ручаюсь за абсолютную точность упоминаемых Александрой Александровной городов-сравнений, все равно в этой фразе для меня соединилось сразу многое – и география конференций профессора Залевской, и симпатия к моему родному городу! В тот момент Александра Александровна стала мне еще ближе и роднее!

А чем больше я узнавала этого человека с его обаянием, доброжелательностью и неиссякаемым чувством юмора, тем сильнее Александра Александровна начинала восприниматься мною не только как классик психолингвистики, не только как мой Учитель и научный руководитель… Со временем профессор Залевская стала для меня важным жизненным ориентиром и несомненным образцом Женщины в Науке!