

НОМЕР ЗА ОКТЯБРЬ 2010 ГОДА

Открыть в себе ученого

Октябрьский выпуск газеты открывается статьей Артура Пашкова «Открыть в себе ученого», рассказывающей о состоявшемся в университете Фестивале науки.

Сегодня ни для кого не секрет, что наука является важнейшим элементом быстрого развития страны. Поиск нестандартных решений, свежие идеи, приток молодых специалистов – основа не только успешных исследований, но и роста государственной мощи.

В V юбилейном фестивале, прошедшем под девизом «Прикоснись к науке!», впервые принял участие Тверской государственный университет, представивший несколько научных разработок. Вуз, получивший статус инновационного центра, доказал, что наука в нашем регионе находится на высоком уровне. В Экспоцентре на Красной Пресне педагоги и студенты ТвГУ продемонстрировали несколько научных разработок, в том числе цикл магнитного охлаждения (Ю. С. Кошкидько), использование высокоэффективных постоянных магнитов (Ю. Г. Пастушенков), лазерное шоу с помощью акустического дефлектора на кристалле парателлурита (Е. Ю. Воронцов, И. В. Талызин) – физико-технический факультет, психологический тренинг «Русские горки» (А. А. Кулагина) – педагогический факультет. Посетители выставки прослушали две интерактивные лекции – «От крокодилов и птиц к динозаврам» (А. В. Зиновьев) – биологический факультет и «Биологическое разнообразие: современное состояние и угрозы» (Е. С. Пушай) – Ботанический сад.

И всё же главной темой фестиваля были научные исследования, изобретения, идеи. Первый день начался с презентации разработок и проектов по различным направлениям.

Доцент физико-технического факультета Александр Игоревич Колесников рассказал об ООО «Фотоника», занимающемся выращиванием кристаллов парателлурита. Неспециалистам это название, вероятно, ничего не скажет, вместе с тем кристаллы довольно широко применяются в различных сферах. Их используют в исследованиях атмосферы Марса и Венеры, в телескопах Крымской астрофизической обсерватории. Говоря о научных успехах ТвГУ, нельзя не сказать о работе студентов, являющейся важнейшей частью всех достижений. Что же делает научные изыскания интересными для будущих учёных? Декан химико-технологического факультета Сергей Станиславович Рясенский отметил высокий профессиональный уровень преподавателей, всегда готовых помочь советом и увлекательно изложить проблемы, важную роль играет благоприятная научная среда на факультете, оснащённость современным оборудованием, занятия в лабораториях. Среди студентов практически нет случайных людей, пришедших лишь за дипломными корочками. Все ясно представляют, чем хотят заниматься, и это, пожалуй, главная составляющая их плодотворной работы.

На фоне проектов, решающих важнейшие проблемы физики, химии, экологии, создание такого турнира кажется далеко не самым важным событием. Но каждый учёный знает: чем раньше ты увлечешься наукой, тем больше вероятность, что это останется с тобой навсегда. Среди нынешних школьников немало тех, чьи проекты будут обсуждать на научных фестивалях уже через несколько лет.

В начале каждого учебного года студентов закаляют замораживанием (открытое письмо ректору)

Здесь же публикуется открытое письмо доктора политических наук В. А. Гусева ректору А. В. Белоцерковскому. Суть письма – проблемы с отоплением в университетском общежитии на Соминке.

Уважаемый Андрей Владленович!

Надо сказать, что в периоды замораживания общежитий страдает не только здоровье и работоспособность студентов, что, конечно, самое важное, но и университетский бюджет. Дело в том, что замерзающие студенты постоянно держат включёнными электрические плиты, другие обогревающие приборы вплоть до самодельных, о которых и писать-то неудобно. Это приводит к многократному росту потребления электроэнергии, за который расплачиваются не студенты (у них фиксированная ежемесячная плата при отсутствии индивидуальных счётчиков), а бухгалтерия университета. Кроме того, такая ситуация часто приводит к тому, что электросистема не выдерживает таких нагрузок, и студенты часами сидят не только без горячей воды и тепла, но ещё и без электричества. Особенно впечатляет когда это случается вечером.

Наверное, ему не мешало бы энергично и настойчиво добиваться от городских властей проведения профилактических работ в водопроводных сетях не в сентябре-октябре, а в июле-августе, когда студентов в общежитии мало; а также строгого соблюдения запланированных сроков этих работ. Ведь к его услугам мощные юридические силы нашего университета, с помощью которых можно осуществлять правовое воздействие на те организации, которые не выполняют свои обязательства перед университетом, вплоть до суда.

«Не ждите чуда! Чудите сами!» (из записки участника игр под ником «Ай»)

На второй полосе газеты опубликован материал под названием «Не ждите чуда! Чудите сами!», из которого читатели узнают о торжественной церемонии награждения студентов – победителей конкурса стипендиальной программы В. Потанина.

В актовом зале исторического факультета ТвГУ прошла торжественная церемония награждения студентов, участвовавших в конкурсе, проводимом Благотворительным фондом В. Потанина. Из 132 человек, подавших в этом году заявки, 100 прошли во второй тур, а 29 сентября стали известны имена 20 победителей.

Награждение проводили менеджер Федеральной стипендиальной программы БФ В. Потанина – Алексей Вячеславович Куколев и команда экспертов: Иван, Игорь, Наталья и Вячеслав. Также в награждении победителей приняли участие Наталья Александровна Лучина и «ветераны-потанинцы», ведь это совместная работа и представителей фонда, и университета, и самих ребят.

Цель проекта – поддержать одаренную молодежь, которая составит будущую интеллектуальную и деловую элиту страны. Потанинский стипендиат – это своего рода знак качества. Стипендия назначается по результатам конкурсных отборов, в которых могут участвовать только студенты-отличники двух последних сессий. Критериями отбора являются лидерские, организаторские, управленческие качества, умение нестандартно мыслить. Материальная поддержка стипендиатов – только часть программы Фонда по выявлению и продвижению будущих лидеров. Помочь молодым и талантливым людям поверить в себя, открыть в себе новые возможности, расширить путь для профессиональной карьеры и личностного роста – этим целям посвящены мероприятия, составляющие программу. В частности, Благотворительный фонд организует встречи стипендиатов с потенциальными работодателями, которые проходят в форме деловой игры-презентации. Серьезные эксперты могут лично оценить деловой и интеллектуальный потенциал будущих специалистов, пригласить их на стажировку или на работу. Кроме того, они получают доступ в базу данных Фонда, где собраны сведения о стипендиатах программы за все годы. Студенты, в свою очередь, учатся общению с потенциальными работодателями, навыкам работы в команде, принятию управленческих решений.

Параллельно со студенческими состязаниями Благотворительный фонд ежегодно проводит грантовый конкурс для молодых преподавателей вузов – участников программы. Сегодня эта программа превратилась в самостоятельный проект «Гранты для молодых преподавателей». Каждый год среди победителей этого конкурса есть представители и Тверского государственного университета.

Уже в восьмой раз наши ребята доказали, что они не зря носят гордое звание студента ТвГУ – они ему соответствуют, гордятся им и готовы представлять свой вуз на федеральном уровне. После церемонии награждения мне удалось поговорить с экспертами-модераторами, которые проводили конкурс и отбирали победителей. Это Иван -ведущий эксперт федеральной стипендиальной программы Благотворительного фонда В. Потанина и модератор программы Вячеслав – тренер-психолог.

Вячеслав: Да, организация очень хорошая. Мне очень понравилось, особенно понравилось, что нам предоставили отличные помещения для работы.

Вячеслав: Я тоже пожелаю вам побольше отличников, ведь программа В.Потанина – отличный стимул для хорошистов! Будем надеяться, что ТвГУ и дальше будет расти в федеральном рейтинге.

– Я второй раз в Твери, был в прошлом году. Очень рад, что сам город остался прежним. Рад, что меняется поколение. Всегда хорошо, когда «новая кровь» – она создает новую динамику, дает новое развитие. Немало и ребят, которые пришли второй раз. Тверь (ТвГУ) осталась такой же – динамичной, дружной, активной. Ребята, не тянули одеяло на себя. Как всегда замечательная организация. Хорошо прошли оба конкурса. Очень приятна всесторонняя поддержка от вуза. А из пожеланий – не меняться. У вас все замечательно!

Жизнь в науке

«Жизнь в науке» – так называется материал о докторе биологических наук, профессоре Г. А. Грибанове, отметившем недавно свое 70-летие.

19 сентября заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, почётный профессор ТвГУ, доктор биологических наук, профессор Геннадий Александрович Грибанов отметил 70-летие. В 2010 году исполнилось и 50 лет его научной деятельности.

Геннадий Александрович – автор более 270 научных и научно-методических работ, в том числе 3-х терминологических словарей (по генетике, экологии, наркотикам), нескольких справочных и методических пособий («Методы анализа липидов», «Применение Международной системы физических единиц в биохимии», «Начала современной экологии», «Что мы знаем о диоксидах?» и др.). Большинство его научных работ опубликовано в центральных изданиях, ряд издан за рубежом. Он регулярно принимает участие в работе международных конгрессов, конференций по биохимии, биотехнологии, медицинской биохимии и биотехнологии. Его имя занесено в известные мировые биографические справочники «Who is who in the World» (1994, 1995), «Кто есть кто в науке и инженерии?», «Who is who в России» (2010). В 1994 г. удостоен звания «Человек года» Американским биографическим обществом. Действительный член (академик) двух научных общественных академий (Петровская академия наук и искусств, Международная академия информатизации), член президиума Тверского отделения Петровской академии наук и искусств. С 1990 по 1994 годы являлся депутатом Тверского областного Совета народных депутатов. В 90-е годы был главным редактором пролонгированного издания «Наука Тверского

края». Под его руководством вышли в свет три выпуска: «Филология» (1994), «Военные науки» (1995), «География» (1999). Редактор сборника научных трудов «Актуальные проблемы биохимии и биотехнологии» (2001 г.). В 90-е годы был одним из организаторов и сопредседателем Тверского объединения работников науки (ТВОРАН).

Геннадий Александрович подготовил 2 докторов и 6 кандидатов биологических наук по специальности «Биохимия». Он – член научного Совета по медицинской биотехнологии РАМН и МЗ и СР РФ, долгое время был членом ученых советов ВНИИМЗ, ТвГУ, а также зам. председателя совета по защите диссертаций. Руководил уникальной научной школой по биохимии липидов, биохимии аутолиза. Работы профессора Грибанова и его сотрудников в области функциональной медицины и биологии хорошо известны в России и за рубежом. Он имеет ряд авторских свидетельств и патентов на изобретения.

Многоязычный мир

Кафедра русского языка как иностранного и Центр русского языка и культуры стали организаторами международного симпозиума «Большие и малые языки в языковом, культурном и образовательном пространстве поликультурного мира». О том, как проходил симпозиум, – в заметке «Многоязычный мир».

Организатором международного симпозиума «Большие и малые языки в языковом, культурном и образовательном пространстве поликультурного мира», прошедшего в ТвГУ 1 октября, стала кафедра русского языка как иностранного и центр русского языка и культуры университета.

Симпозиум был посвящен светлой памяти Светланы Кирилловны Милославской, ушедшей из жизни в 2010 году. Автора большого числа учебников, учебных пособий, книг для чтения, адресованных иностранным учащимся, издававшихся в России, Германии, Республике Корея, Италии. С участием С.К. Милославской был написан и в 2007 г. издан Большой лингвострановедческий словарь «Россия», высоко оцененный специалистами самых разных сфер обучения, перевода, культурологии и отмеченный профессиональными наградами. Лейтмотив симпозиума – необходимость формирования толерантности в международных отношениях в области культуры и образования, помощь иностранным студентам в формировании межкультурной компетенции в период вхождения в русскую лингвокультурную среду и освоении русского языка. В ТвГУ на кафедре РКИ разработана специальная комплексная программа по адаптации студентов-иностранцев. Коллектив кафедры осуществляет гибкий подход к запросам студентам, учитывая особенности национальной культуры, стараясь максимально облегчить адаптацию в новой языковой среде. В тесном союзе с Международным центром межвузовского сотрудничества сотрудники кафедры знакомят своих подопечных с русской культурой, реалиями России и Тверского региона, помогая им понять современную российскую политическую, общественную и культурную жизнь.

Подводя итоги симпозиума, заведующая кафедрой РКИ ТвГУ Л. Г. Громова отметила, что докладчики коснулись тем и аспектов, о которых мы не всегда помним и не всегда уделяем им должное внимание, и выразила надежду, что заслушанные сообщения подтолкнут исследователей к новым открытиям.

Увидеть париж...

«Увидеть Париж...» – так называется заметка Ольги Блиновой о визите делегации университета Поля Валери в ТвГУ.

Редкая возможность учиться за границей выпадает далеко не каждому, а вот у студентов ТвГУ такой шанс есть. В сентябре в нашем университете побывала французская делегация. В ходе визита, состоявшегося в рамках перекрестного Года Франции в России и России во Франции, был подписан договор о сотрудничестве между университетом Поля Валери (Монпелье) и Тверским государственным университетом. Напомню: первый договор о партнерских связях между университетами был заключен в 1998 году. И вот новая ступень в развитии партнерских отношений. На подписании французская сторона была представлена госпожой Анн Фрайс, ректором университета Поля Валери, господином Бюргардтом Швиндтом, проректором по международным отношениям и господином Жераром Дедейаном, почетным профессором университета Поля Валери. Со стороны Тверского госуниверситета договор подписал Андрей Владленович Белоцерковский, ректор университета, профессор, доктор физико-математических наук. На церемонии подписания присутствовали Людмила Николаевна Скаковская, проректор по учебно-воспитательной работе, Дмитрий Сергеевич Николаев, начальник межвузовского центра международного сотрудничества и куратор проекта о сотрудничестве, и Антонина Александровна Орлова, старший преподаватель кафедры французской филологии.

В рамках договора активно развивается студенческий обмен. Студенты из Франции с радостью приезжают сюда изучать русский язык, искусство, литературу, географию, историю, принимают активное участие в студенческой жизни университета. Они считают, что у нас она интереснее и разнообразнее, чем во французских учебных заведениях. Расписание занятий составлено таким образом, чтобы у молодых людей была возможность не только получить знания, но и познакомиться с городом и его достопримечательностями. Французским студентам очень нравится в России, они нередко возвращаются, чтобы продолжить обучение. Нашим студентам во Франции приходится немного сложнее – имеются некоторые различия в системе образования, да и проживание в Европе обходится дороже. Поэтому по обоюдному соглашению между университетами решено, что французская сторона будет предоставлять русским студентам возможность получать стипендию по программе поддержки франкофонии. Семестровое обучение в университете Поля Валери прошли уже более 50 студентов ТвГУ.

Евгений Кульков: «В победе я был уверен»

На третьей полосе размещено интервью В. Трущенко со студентом спортфака Евгением Кульковым, завоевавшим недавно «золото» Открытого чемпионата России по бодибилдингу.

Бодибилдинг – один из наиболее ярких видов спорта. Самые распространенные ассоциации, возникающие при упоминании этого слова – античные греки, исповедовавшие культ гармонично развитого тела, и легенда современного бодибилдинга Арнольд Шварценеггер.

Мой собеседник – студент 4 курса спортфака ТвГУ, тверитянин Евгений Кульков, завоевавший «золото» Открытого чемпионата России по атлетическому фитнесу, прошедшему недавно в Обнинске.

– Как ни странно, все началось с неудач на физкультурных занятиях в школе: у меня никак не получалось подтягивание. Поставил себе цель делать это хотя бы не хуже других. Начал ежедневно тренироваться на уличных турниках, брусьях. Поскольку физические данные у меня были (спасибо родителям!), то через месяц я уже прилично подтягивался. Мне захотелось развиваться дальше, и я пошел в тренажерный зал – это была «Планета». Год занимался как любитель, за это время изменился и физически, и духовно. Затем сменил зал на более профессиональный – в спорткомплексе «Юность».

Сейчас я занимаюсь в спорткомплексе «Румянцево». Там великолепные условия, современные персональные тренажеры. Оттуда и началась моя спортивная карьера. Пользуясь случаем, хочу сказать отдельное «спасибо» Алексею Константиновичу Румянцеву. Сам в прошлом спортсмен, он поддерживает любые спортивные идеи. Я очень благодарен ему за спонсорскую помощь, которая позволила мне выступить на чемпионате России в Обнинске и завоевать «золото». Ни для кого не секрет, что успехи в спорте в наше время завязят в немалой степени от хорошей материальной поддержки.

– Как ты думаешь, любой может заниматься бодибилдингом, или это удел избранных, кого природа наградила пропорциями ахиллесов и гераклов?

У нас в городе и области много внимания уделяют развитию спорта, эта тема всегда занимает и губернатора, и главу города. Нужно больше спортзалов, где ребята могли бы попробовать свои силы и доказать себе и окружающим: «я могу».

– Чемпионат в Нижнем Новгороде, где участвовали только российские спортсмены. Там мне удалось завоевать две медали: «золото» в возрастной категории до 21 года (юниоры) и «бронзу» среди мужчин.

– Были сомнения в победе?

Кроме юниорской группы, я принял участие в соревнованиях среди мужчин – это самая тяжелая и самая почетная категория, там состязаются известные «гуру», мне удалось получить только «бронзу», но я уверен, что все впереди. Мой принцип: взял планку – поднимай ее. Кстати, на этом чемпионате я получил приглашение на самое престижное соревнование в этом виде спорта – «Мистер Вселенная», так что 29 октября буду представлять Россию на этих соревнованиях в Словакии.

– Мне 21 год, учусь на 4 курсе факультета физической культуры. Женат. Жена Надежда очень помогает мне пониманием и поддержкой. По гороскопу – Телец, значит «упертый» (смеется). Больше всего уважаю и ценю в людях искренность, потому что это одно из моих главных собственных качеств.

Театр по-немецки

Артур Пашков в материале «Театр по-немецки» рассказал о Международном фестивале молодежных и студенческих немецкоязычных театров, одним из организаторов которого в этом году выступил наш факультет ИЯИМК.

Гёте и Гофман, Шиллер и Дюрренматт – классические произведения, соединённые с задором и талантом, звучат на удивление ново и необычно.

Одним из организаторов фестиваля, прошедшего под девизом «Театр без границ» выступил факультет иностранных языков и международной коммуникации ТвГУ. Безусловно, на открытии не мог не побывать ректор университета Андрей Белоцерковский. Андрей Владленович искренне признался, что не владеет немецким языком, поэтому приветствовал театральные коллективы по-английски. Пожелав всем успеха, он предоставил сцену молодым актёрам. С этого момента немецкая речь воцарилась до конца вечера.

По-настоящему расшевелили зал участники театрального коллектива «Theater am Guterbahnhof» из Оснабрюкского университета. Их зажигательные танцы заставили зрителей подняться со своих мест и стоя хлопать в такт музыке.

Если шедевр Гёте в представлении не нуждается, то ряд спектаклей, показанных зрителям в последующие дни, были созданы по малоизвестным пьесам. Например, «Радужная рыбка» Маркуса Пфистера, «Сабет» Гюнтера Айха, «Физики» Фридриха Дюрренматта. Возможно, тематика и стилистика этих работ не близки российскому зрителю, но они дают нам возможность приблизиться к культуре Германии, с которой нас объединило искусство. Хочется верить, что связь эта прочна.

Главная новость

Под рубрикой «Главная новость» опубликована информация: о выходе программистов ТвГУ в полуфинал чемпионата мира; об очередном проекте Центра русского языка и культуры, поддержанном грантом Фонда «Русский мир»; о возможности участия в конкурсе стипендиальных программ Оксфордского Российского фонда.

Наши программисты вышли в полуфинал

Команда нашего университета принимает участие в этих соревнованиях на протяжении восьми лет. В нынешнем сезоне нашим программистам удалось занять шестое место из 41 и выйти в полуфинал.

Самая тверская из книг

Составители антологии уверены, что такой временной диапазон не лишает книгу внутреннего единства, ибо все авторы, независимо от их отношения к нашему древнему и вечно молодому городу, так или иначе живописуют то объёмное целое, которое именуется Тверью. Наличие в сборнике разных точек зрения придает ему внутреннюю диалогичность, и при этом воссоздает неповторимый облик исторической и современной Твери, который возник в сознании творцов конкретных произведений. В каждом из них (даже лаконичном) содержится много ценных и интересных наблюдений и раздумий, подкреплённых визуальным образным рядом, богатой колористикой, броскими деталями быта. Тверь предстанет перед нами как яркий носитель и выразитель русской национальной культуры. Здесь лично описаны самые драматические страницы её истории: борьба за власть с Москвой, монголо-татарское иго, утрата и возвращение исторического имени, Великая Отечественная война, впечатления диссидентов, сосланных в Тверь, жёсткость перестроечной эпохи, преобразование города в начале XXI века.

Хочется надеяться, что сборник «Тверь в художественной литературе и публицистике» станет для многих книгой неожиданных открытий, послужит отправной точкой для развития интереса к великой русской литературе, внесёт свой неоспоримый вклад в систему патриотического и эстетического воспитания молодёжи. Книга выйдет из печати в тверском издательстве «Научная книга» в ноябре этого года.

И вас признает Оксфорд

Студенческие годы – незабываемая пора. Кто-то проводит это время в беззаботных развлечениях, шалостях и веселье, кто-то с энтузиазмом принимается за строительство прямой дороги и устойчивой карьерной лестницы в будущее. Но истина как всегда – в золотой середине. Важно во время преодолеть лень, не поддаваться праздности и при этом не отгораживать себя от окружающего мира книгами.

Стипендия Оксфордского Российского фонда учреждена с целью поддержки образования в России и направлена на стимулирование учебной, научной и практической деятельности талантливых и перспективных российских студентов, специализирующихся в области гуманитарных и социальных наук. Назначается она сроком на один год в дополнение к обычной университетской стипендии и составляет 3500 рублей ежемесячно. Чем не способ создания материальной основы для реализации своих планов и проектов?

Оксфордским стипендиатом может стать любой студент гуманитарной специальности с отличными или хорошими оценками, активно занимающийся научной деятельностью (здесь учитываются курсовые работы, научные публикации), внимательно следящий за культурной жизнью университета и активно участвующий в ней (интерес вызывает участие студента во внеучебных мероприятиях – посвящениях, студенческих веснах, социальных проектах). Хобби, увлечения, творческие планы на будущее также составляют отдельные графы анкеты, которую в конце учебного года необходимо заполнить на специальном сайте в системе DAAS.

*Екатерина Арефьева,
студентка III курса филологического факультета, Оксфордский стипендиат*

«Иволги» флейта звучит

Материал Ольги Блиновой ««Иволги» флейта звучит», открывающий четвертую полосу газеты, рассказывает о работе университетской литературной студии «Иволга».

«Иволги» флейта звучит в роще,
Шепотом, - ветер по листьям берез.
Нежно, трепетно, тронув душу до слез,
Песня иволги, - в ней затаенный вопрос:
Откуда? Кто ты? Что с собою принес?

Иволга – небольшая ярко-жёлтая птичка. Летает она высоко, прячась в кронах деревьев, поэтому её трудно увидеть. О присутствии иволги можно догадаться по пению, состоящему из набора скрипучих звуков и заканчивающемуся мелодичным флейтовым свистом. От нее так и веет теплом солнечного дня. Услышать прекрасную песню этой маленькой птички можно только летом.

Под крылом «Иволги» выходит лирический альманах. Его содержание разнообразно – от прозы и поэзии до социологических зарисовок и фотографии. Перелистывая страницы V выпуска, я нашла ответы на многие загадки человеческой души. Произведения точно передают настроение авторов, их мысли и чувства. Особенно чётко, на мой взгляд, это выражается в стихах, ведь поэзия – это момент искренности, познания себя и окружающего мира. В разделе «Приключения взгляда» я нашла стихотворение аспирантки ТвГУ Полины Громовой, передающее все переживания автора.

Другое стихотворение, студентки МГУ Печати Светланы Демидовой, наполнено осенним настроением. Прочитав его, хочется выбежать на улицу и последовать примеру автора – устроить свой маленький листопад...

«Иволга» – нежная и хрупкая, как птичка, но у нее много творческих «птенов». Она приютит всех, кто хочет поделиться своими переживаниями, чувствами, эмоциями. Чем больше талантливых ребят, тем ярче и звонче звучит флейта «Иволги».

Мечты сбываются (из дневника дальней комплексной практики по Италии студентов факультета географии и геоэкологии)

Александра Фомкина под названием «Мечты сбываются» опубликовала фрагменты дневника дальней комплексной практики студентов факультета географии и геоэкологии. Нынешним летом практика прошла в Италии.

16 июля, пятница

7:40. Выезд из Галл. 8:09 – до Мюнхена 418 км

Не угадать, когда приходит осознание того, что ты за 2000 км в стране, в которой всегда мечтал побывать, и которая раньше существовала лишь как далекая территория на карте атласа.

Земля на вес золота! Как будто порядок, установленный в Германии, наводит кто-то сверху. Он решает, как покрасить ту или иную территорию: в желтый, засеяв все пшеницей; в зеленый, посадив леса; в красный, застроив домиками с яркой кровлей.

Именно такую я хотела Германию, именно такую себе представляла. Для меня это не только древние города, архитектурные строения и мощные улицы. Германия – непрерывная смена пашен, пастбищ, лугов, лесов вдоль склонов, разделенных бесконечными дорогами. У Windows есть цветовая схема, у Paint – палитра, но все это не идет ни в какое сравнение с желто-зеленым спектром немецкой земли. Чем ближе к югу, тем выше в горы – всё более красивые виды открываются для моего невзыскательного взгляда. Если можно восхитаться речкой Тьмакой, которую видишь на протяжении стольких лет, как выразить чувства, испытывающие сейчас, когда смотришь на эти маленькие домики, расположившиеся по склону, у подножья или в опасных ущельях.

Чудо немецких технологий предстало перед нами во всей красе на наших стоянках. Для нас, неискушенных, привыкших в пути не пользоваться верхами цивилизации – сантехникой, немецкие туалеты оказались выше всяких похвал.

Если в Германии во всем усматривался порядок, то в Австрии всеказалось старинным, не поддающимся никаким стихиям (как природным, так и человеческим). В таких домиках могут жить только гномы и пастушки в деревянных ботинках и цветных платьях. Сказочные Альпы, сказочная Австрия!

19:54 Въезд в Италию или начало исполнения мечтаний.

Если бы три года назад при поступлении на наш факультет мне сказали, что я попаду в Венецию, увижу ее знаменитые каналы и проплыву по ним на гондоле, я бы однозначно не поверила. Одно слово «Венеция» вызывает неопишуемый восторг в наших сердцах. Мы не всегда выражаем то, что чувствуем. Так и по прибытию в новые места. Хочется кричать, бегать, прыгать, делать что угодно со словами: «О Боже! Я в Венеции!»

Еще с большей силой (я уверена) мы почувствуем это, когда возвратимся домой и будем раз за разом пересматривать сделанные фотографии. Да! Мы были в Венеции! Мы катались на гондоле! Редко кому удается понять, что же такое счастье, определить этот момент истинного удовольствия жизни. В Венеции каждый шаг и каждый взгляд становятся необыкновенными. И думаю, что мы еще осознаем всю полноту нашего счастья, нашего везенья и нашей судьбы. (Продолжение следует).

Вечеринка на Балканах

Здесь же, на четвертой полосе, размещен материал Екатерины Арёфевой «Вечеринка на Балканах» – о студенческой вечеринке в балканских тонах, состоявшейся в клубе «Космополис».

Как это славно, холодной дождливой осенью перенестись от тусклой обыденности и суеты в теплые страны! Как здорово, когда такое путешествие можно совершить за один вечер! В клубе «Космополис», прошла уникальная вечеринка «Балканизация. Часть 2», участники которой прочувствовали национальный колорит стран Балканского полуострова.

В этом году «Балканизация» пришлось на середину рабочей недели, но это не остановило желающих погрузиться в атмосферу южного праздника. Программа вечера состояла из традиционных песен, исполненных в современной инструментальной обработке, электронной музыки, представленной выпускником университетской школы ди-джеев, а также народных танцев. Музыкальные блоки разделили несколько конкурсов, в их числе была викторина, позволившая узнать много нового о дальних странах.

*Екатерина Арёфева,
студентка 3 курса филологического факультета*

Пиво - студенческий напиток?

Под рубрикой «За здоровье» публикуются результаты опроса на тему «Пиво – студенческий напиток?» Автор заметки Екатерина Алдрова приглашает читателей к продолжению дискуссии.

Еще в XVIII веке в России у студентов появилась традиция в Татьянин день пить пиво. Именно с тех пор оно стало считаться студенческим напитком. В этот день в кабаках даже не застилали столы скатертями, так как обожаемый всеми студентами напиток лился прямо-таки рекой...

Интересно, изменилось ли отношение студентов к пиву спустя две сотни лет?

«Нет, теперь студенческий напиток – это энергетик. Жизнь – это движуха, поэтому спать некогда. Нужно всегда быть бодрым и готовым к любым ситуациям».

«Ну почему же сразу студенческий? Не студенческий он вовсе! А скорее всепопулярный...»

«Думаю, да – студенческий. Студент без пива – не студент. Даже если сам не любитель, как не выпить с одногруппниками за компанию!»

«Это неправильная постановка вопроса. Правильней было бы предположить, а это так и есть, что пиво – мужской напиток, поэтому девушка с пивом – это мужеподобная девушка, не являющаяся эталоном среди слабого пола. Пиво – мужской напиток, а не студенческий».

*Екатерина Адлерова,
будущий журналист*
