

ПОЛОЖЕНИЕ О РЕГИОНАЛЬНОМ ФОРУМЕ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ «ВИЗУАЛИЗАЦИЯ — 2022»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок и сроки проведения, программу, финансирование, категории участников и условия участия в региональном форуме визуальных искусств «Визуализация — 2022» (далее Форум).

1.2. Организаторами Форума являются:

— Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тверской государственный университет» (далее ТвГУ).

— Международная ассоциация студенческого телевидение (МАСТ).

— АНО «Лаборатория медиа».

1.3. Формат проведения форума: офлайн и онлайн.

2. Цели и задачи Форума

2.1. Цели форума:

— вовлечение студенческой молодёжи в сферу креативных индустрий;

— выявление и поддержка начинающих талантливых фотографов, дизайнеров, видеомейкеров;

— организация межрегиональной площадки для содействия творческой самореализации студенческой молодёжи, повышения уровня её компетенций и навыков.

2.2. Основные задачи Форума:

— организовать творческие мастерские по направлениям «Фото», «Видео», «Дизайн»;

- реализовать образовательную часть программы Форума (тематические лекции, практические задания), развивающую компетенции и навыки молодёжи в сфере креативных индустрий;
- провести конкурс творческих работ, выполненных на площадке Форума.

3. Организация Форума

3.1. Решение о проведении Регионального форума визуальных искусств «Визуализация» принимается ректором ТвГУ по представлению Центра студенческих инициатив ТвГУ.

3.2. Общее руководство подготовкой и проведением Форума осуществляет Организационный комитет Форума (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом ректора.

3.3. На организационный комитет возлагается подготовка и проведение Форума:

- определение основных мероприятий по подготовке и проведению Форума;
- составление программы Форума;
- работа с участниками и гостями мероприятия до начала Форума, во время проведения Форума и по его завершении;
- оформление информационных материалов, сертификатов участников и дипломов победителей;
- решение текущих и возникающих организационных вопросов.

3.4. В целях улучшения работы Форума Оргкомитет на основании приказа ректора может принять решение об изменении своего состава.

3.5. Оргкомитет Форума формирует компетентное жюри, которое выбирает победителей конкурса творческих работ по направлениям «Фото», «Видео», «Графический дизайн».

3.6. Все изменения сроков проведения Регионального форума визуальных искусств «Визуализация» осуществляются по согласованию с ректором ТвГУ.

4. Сроки и место проведения Форума

4.1. Форум проводится с 25 по 27 ноября 2022 года.

4.2. Место проведения Форума в офлайн-формате: Тверская область, г. Тверь, ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет», ул. Желябова, 33

5. Участники Форума

5.1. В Форуме могут принять участие молодые люди в возрасте от 18 до 35 лет, обучающиеся в образовательных организациях высшего и среднего профессионального образования Российской Федерации из любого региона РФ.

5.2. Категории участников Форума:

— лидеры и активисты студенческих медиацентров/пресс-служб вузов, молодёжных объединений и организаций;

— обучающиеся профильных направлений подготовки образовательных организаций;

— обучающиеся, интересующиеся искусством фотографии, созданием видео и графического дизайна

5.3. Заявки на участие в форуме заполняются на официальном сайте Тверского государственного университета до 15 ноября 2022 года.

5.4. Оргкомитет Форума формирует списки участников на основании анкетных данных заявителей с учетом их соответствия требованиям, указанным в пунктах 5.10 и 5.11 настоящего Положения, в срок до 20 ноября 2022 года.

5.5. Заявитель получает на указанную в анкете (Приложение 1) электронную почту информационное письмо с результатом рассмотрения своей заявки на участие.

5.6. Все участники Форума при регистрации на месте проведения должны иметь при себе следующие документы:

- паспорт;
- полис ОМС (обязательного медицинского страхования).

5.7. Общее количество участников — до 200 человек: из них до 50 человек — офлайн-участники, до 150 — онлайн-участники.

5.8. Участники получают именные сертификаты, подтверждающие их участие в Форуме. Победители конкурса творческих работ будут отмечены дипломами победителя.

5.9. Для участия в Форуме необходимы минимальные умения и навыки:

5.9.1. Творческая мастерская «Фото»:

- умение работать в одном из фоторедакторов на любом устройстве;
- знание основ фотографии: построение композиции, умение настраивать технику при съёмке.

5.9.2. Творческая мастерская «Видео»:

- Умение монтировать видео в одной из программ на любых устройствах;
- Умение настраивать технику при съёмке.

5.9.3. Творческая мастерская «Графический дизайн»:

- Умение работать в одной из программ по созданию дизайна на любых устройствах.

5.10. Для участия в Форуме необходимы техника и ПО:

- Фотоаппарат;
- Ноутбук/телефон;
- Программы/приложения для обработки фотографий;
- Программы/приложения для монтажа видео;
- Штатив/стабилизатор;
- Программы/приложения для создания дизайна.

6. Финансирование Форума

6.1. Направление участников к месту проведения Форума и обратно, а также покрытие расходов на питание участников осуществляется за счёт средств направляющей стороны.

6.2. Расходы по организации творческих мастерских, обеспечению печатной и сувенирной продукцией Форума осуществляются за счёт организаторов Форума.

7. Программа Форума

7.1. Программа Форума утверждается Оргкомитетом и размещается на странице Форума на официальном сайте ТвГУ, а также в официальной группе форума: https://vk.com/tsu_visualization.

7.2. Участники Форума самостоятельно выбирают направление работы на Форуме:

- творческая мастерская «Фото»;
- творческая мастерская «Видео»;
- творческая мастерская «Графический дизайн».

7.3. Оргкомитет Форума вправе в одностороннем порядке вносить изменения в программу Форума.

7.4. В рамках программы Форума предусмотрен конкурс среди творческих работ участников, выполненных на площадке Форума.

7.5. Творческие работы участников оценивает компетентное жюри, состоящее из специалистов-практиков сфер дизайна, фотографии и видео. Критерии оценки работ указаны в Приложении 2.

8. Контактные данные

8.1. Информация о мероприятиях Форума, о порядке подачи и приёма заявок на участие в Форуме размещается на странице Форума на официальном

сайте ТвГУ, а также в официальной группе Форума в социальной сети «VK»:
https://vk.com/tsu_visualization.

8.2. Контактные данные Оргкомитета: ФГБОУ ВО «Тверской
государственный университет, 170100, г. Тверь, ул. Желябова, 33, тел.
(4822) 34-16-89.

АНКЕТА УЧАСТНИКА

Регионального форума визуальных искусств «Визуализация — 2022»
(Заполняется на странице Форума официальном сайте ТвГУ)

1.	ФИО	
2.	Пол	
3.	Дата рождения	
4.	Регион	
5.	Город проживания	
6.	Полных лет на момент проведения Форума	
7.	Ваш e-mail, телефон для связи	
8.	Место учёбы (написать полное название, без сокращений и аббревиатуры)	
9.	Почему Вы хотите стать участником Регионального форума визуальных искусств «Визуализация — 2022»?	
10.	Выберете направление работы на форуме:	1. Фото 2. Видео 3. Графический дизайн
11.	Форма участия:	— Офлайн — Онлайн
12.	Каков ваш уровень работы в данной области?	1. Начинающий 2. Имею опыт работы 3. Профессионал
13.	Планируете ли вы привезти технику для работы. Если да, то уточните какую (фотоаппарат, телефон, ноутбук и т. д.)?	
14.	Принимали ли вы участие в мероприятиях по схожей тематике ранее? Если да, напишите, в каких?	
15.	Какие навыки в области фото/видео/графического дизайна у себя вы считаете наиболее полезными и прокаченными?	
16.	Ссылка на вашу страницу в социальной сети «ВКонтакте»	

* Отправляя анкету участника, вы подтверждаете своё согласие на обработку персональных данных и рассылку информационных сообщений от Оргкомитета Форума.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ
Регионального форума визуальных искусств «Визуализация — 2022»

Направление работы	Критерии оценки
Общие критерии	<ul style="list-style-type: none">— раскрытие темы;— идейное содержание;— применение новых, оригинальных методов подбора и подачи материала;— информативность.
Фото	<ul style="list-style-type: none">— композиционное построение кадра;— техническое исполнение фотографий;— освещение (направление теней, их жёсткость, контраст, соотношение освещённостей и т.п.);— обработка фотографий.
Видео	<ul style="list-style-type: none">— композиционное построение, разноплановость;— качество видеосъёмки;— качество монтажа;— режиссура.
Дизайн	<ul style="list-style-type: none">— цветовое решение (универсальность, целостность, гармоничность);— композиционное построение;— качество используемых материалов;— оформление текстовой информации.