

Вестник

Тверского государственного университета



Наша газета выходит в свет 75 лет

*Добрый студенческий «Вестник»,
Юности нашей ровесник!
Вместе с тобой изначально
Осень встречали.*

*На этих тонких страницах
Судьбы, события, лица.
Свечки русской науки,
Рядышком деды и внуки.*

*Эти печатные строчки –
Наши бессонные ночи,
Наши великие планы,
Утренние туманы...*

*Наши подьемы, паденья,
Время побед и везенья.
Мемориальные доски
И студтеатра подмостки.*

*Тихой осенней аллеей
Вместе пришли к юбилею.*

Тамара Завалкина,
выпускница КГУ 1973 года



Дорогие друзья!

История «Вестника ТвГУ» неразрывно связана с этапами становления и развития нашего университета.

За 75 лет «Вестник» стал свидетелем многих ключевых событий и преобразований в вузе, заслужил уважение и безусловную любовь читателей. Университетская газета продолжает многолетние традиции предшественников и следует современным тенденциям, регулярно выходя в свет как в печат-

ном издании, так и в интернет-версии. На ее страницах мы видим материалы, посвященные жизни нашего славного университета и его сплоченного коллектива. Всегда радуется, когда видишь газету развернутой в руках студента, преподавателя или сотрудника. «Вестник ТвГУ» уже давно стал одним из главных символов Тверского госуниверситета, источником востребованной информации, эффективным инструментом внутривузовской коммуникации.

В связи с этим замечательным юбилеем я хочу пожелать газете «Вестник ТвГУ» процветания, успехов, динамичного развития, вдохновленных сотрудников и благодарных читателей.

**С.Н. Смирнов,
врио ректора университета,
кандидат юридических наук, доцент,
директор Института непрерывного образования**

Друзья!

«Вестнику» университета 75!

Достоин уважения и благодарности! Спасибо за позитив, которым наполнен каждый номер, за поколения студентов, пробовавших здесь себя в качестве авторов! За популяризацию науки и верность идеалам педагогики и высшей школы!

Особую роль в жизни «Вестника» всегда играли его сотрудники – штатные и нештатные, с разными интересами и идеями, различных специальностей и направлений, но единые в одном, в своей любви к университету и его голосу! Голосу эпохи, который неразрывно связан с вузом, с городом и жизнью каждого из нас!

**В.Б. Рыбачук,
председатель Общественной
палаты Твери, председатель
попечительского совета ТвГУ**

Такой у нашего «Вестника ТвГУ» солидный возраст – 75. И это само по себе небольшое такое чудо. За последние годы навсегда закрылись десятки периодических изданий, а те, что сегодня присутствуют не только в Сети, но и печатаются на бумаге, можно по пальцам перечислить. А университетская газета живет!

НАШ ЮБИЛЕЙ

6 ноября 1947 года вышел в свет первый номер. За это время многое изменилось: страна, люди. Менялась и газета, ее формат, полиграфическое исполнение и название. Сначала «Калининец» – она называлась так по образцу газеты МГУ им. М. Ломоносова – «Ломоносовец». Соответственно и у нас – в предшественнике университета Калининском педагогическом. Однако регулярными выпуски газеты стали много позже, с 1967 года. С 1990 года газета носит название «Вестник ТвГУ». Наша университетская газета относится к числу изданий, смешно называемых многотиражками (в отличие от распространенных почти во всех коллективах советского времени стенгазет), на самом деле такие газеты – самые что ни на есть малотиражки (разовый тираж – 999 экземпляров). В подшивках газеты – летопись, это дневник, зеркало, и если хотите, пульс жизни альма-матер. Перелистывая страницы, незримо соприкасаешься с теми, кто учил и учился здесь. С первого номера газета настраивала на ударную работу во благо Родины. Высокопарно? Но и до сих пор это главная идея, главная тема нашего издания. Каждый ее номер – это знакомые и полузабытые фамилии, имена, лица. Листая пожелтевшие от времени (только от времени) страницы газет, диву даешься – сколько же за эти годы написано интервью, статей, заметок, зарисовок.

Это первые публикации будущих известных тверских (и не только) журналистов, общественных деятелей. Первые стихи наших поэтов тоже здесь. Подшивки газет бесценны, так как зачастую сегодня лишь в подшивке можно найти сведения о ком-то или о чем-либо. Сколько сил и труда вложено в каждый номер!

Все наши коллеги, в разное время делавшие газету, достойны признательности и благодарности! Первым редактором был А.В. Савинов, в другие годы ее возглавляли А.П. Малеев, Ю.А. Ястребов, Л.В. Сланевский, В.Г. Осипов, С.В. Семячко, Г.И. Шлемская (Чекалина), В. Куликова, В.А. Юдин... Студкором же перечислить просто невозможно. Впрочем, сейчас это слово не в ходу.

«Вестник ТвГУ» в соответствии со временем все сильнее превращается в корпоративную газету, где все больше материалов от руководителей, преподавателей. Рада, что газетная трибуна используется достаточно серьезно. А вот чисто студенческих материалов не хватает. С первого курса (давным-давно) я получила комсомольское поручение писать в газету (да так и выполняю его до сих пор)! Мне, бывшему студкору, не кажется это правильным.

Окончание на стр. 2



2 Уроки «Калининца»

Газета у нас была не игрушечная, а значит, в нас воспитывалась ответственность за порученное дело и написанное слово.

Кусочек жизни

Однажды получилось так, что номер «Калининца» фактически состоял из материалов, которые были или написаны, или нарисованы, или переведены мною...

3 День славянской письменности и культуры



4 Здесь впервые опубликовали мои стихи

Уникальные страницы

Материалы «Вестника» стали для нас отправной точкой для архивных поисков по истории факультета

**Над чем смеялись студенты
в 50–60-х годах прошлого века**

НАШ ЮБИЛЕЙ

(Окончание)

Увидеть свое первое «произведение» напечатанным было очень волнительно. Еще бы: ведь читатель же рядом с тобой – однокурсник. Вдруг что не так – возмутятся или, чего доброго, осмеют... Пишут студенты и сейчас. Сообщают о мероприятиях, делятся своим мнением, порой критикуют замеченные недостатки. Но... Мотивации, как

было раньше, у них нет: оценку по журналистике не поставят, общественного поручения никто не даст, а есть много других возможностей поделиться мнением в Интернете. Мощный конкурент. Тем более ценным мне показалось письмо в газету именно от студентки Насти Шпаченко с искренней поддержкой наших воинов, которые борются с фашизмом.

На 75-м году своего существования газета по-прежнему старается как можно более полно отражать многогранную жизнь университета. Все, что волнует

вас в мире, стране и городе, может увидеть свет на страницах «Вестника Тверского государственного университета». Электронная версия издания, безусловно, увеличила число читателей, а редакция по большому счету это весь большой коллектив студентов и преподавателей – университетское братство.

Говорят, газета живет один день. Это неправда. Подтверждение – наши 75 лет. Верю, что «Вестник ТвГУ» отметит еще не один юбилей.

Ольга Суханова,
редактор газеты «Вестник ТвГУ» с 2000 года

УРОКИ «КАЛИНИНЦА»

Журналистика не стала моей профессией. Я – преподаватель. Однако за 47 лет, прошедших после окончания Калининского государственного университета, приходилось редактировать институтские стенную и многотиражную газеты, основал и стал редактором двух городских газет, публиковался в прессе областного и всероссийского уровня.



Фото В.Ф. Леонова. 70-е годы

В Калинин, Соликамске (Пермская область) и Дубне (Московская область) обучал журналистике молодежь. При этом я не считаю, что у меня есть природный дар. Мою журналистскую судьбу определила школа многотираж-



Фото В.Ф. Леонова. 70-е годы

ной газеты КГУ «Калининец», которую создал редактор В.Г. Осипов в первой половине 70-х годов XX века.

В чем заключается методика обучения в этой школе? Мы, студенты, несмотря на уже не детский возраст, играли в большую газету. Хотя по штату в многотиражке был положен только редактор, у нас были отделы, соответственно, литсотрудники, зав. отдела-

ми, заместитель редактора, летучки, дежурства. Важно также, что при этом газета у нас была не игрушечная, а значит, у нас воспитывалась ответственность за порученное дело и написанное слово. В.Г. Осипов внушал нам, что редакционное задание при любых обстоятельствах должно быть выполнено. Но мы писали и по собственной инициативе. Дисциплина сочеталась

с самостоятельностью и свободой. При этом у каждого быстро выработывалось понимание того, какие материалы не годятся для университетской газеты. Поэтому я не припомню случая, чтобы редактор отклонил какой-либо материал. Дабы никакая идея или творение не пропали даром, в редакции «Калининца» стала выходить стенгазета «Удел». Редактор руководил коллективом начинающих журналистов так, что власть его не замечалась. Мы считали, что все делается по нашей воле. Например, провели пресс-конференцию с читателями, которая состояла из веселого представления и серьезного разговора с собравшимися в зале читателями. Еще один важный принцип методики обучения журналистике. Это даже не сочетание теории с практикой, а теория в практике. Все слушатели отделения журналистики ФОПа КГУ были сотрудниками газеты «Калининец». Вместе с тем то, что говорил нам редактор, распределяя задания, при редактировании наших материалов, на летучках, оставалось в нашем сознании.

Запомнились, к примеру, такие уроки В.Г. Осипова. Обсуждаем написанный мною материал. Он говорит, что написано непонятно. Я, горячась, разъясняю то, что хотел сказать. Следует вывод редактора: «Вот так и напиши».

Теперь я учу тех, кто только пробует писать.

С.В. Семячко,
редактор газеты
«Коммунист Дубны»

КУСОЧЕК ЖИЗНИ



Фото В.Ф. Леонова. 70-е годы

Наших юных голов ветер студенчества коснулся в начале 70-х. И совсем еще зеленых первокурсников исторического факультета встретила при входе в аудиторию НАША студенческая газета «Калининец». Незнакомые имена, пока еще далекие события и реалии, но статус наш явно вырос. Мы – студенты, со своей газетой!

Вскоре жизнь студенческая перевела меня из разряда читателей «Калининца» в его сотрудники. И по праву. Однокурсники доверили мне статью комсоргом. И других дел наряду с учебной хватало – участник «студенческих весен», боец стройотряда, КИДовец... Стал «своим» и в редакции. Учил меня всем премудростям редактор Сергей Семячко.

Помню, получил от Сергея задание рассказать о том, как студенты становятся аспирантами и что необходимо для сдачи кандидатского минимума. Материал пошел в номер. Газета вышла, и... получил Сергей из-за меня «наго-

ный» в парткоме университета. Оказывается, в тексте был упомянут документ, который шел под грифом «ДСП» – для служебного пользования. Я этого не знал, никто из собеседников мне этого не сказал, а в результате – все «орехи» достались товарищу редактору...

А однажды получилось так, что один номер «Калининца» фактически состоял из материалов, которые были или написаны, или нарисованы, или переведены мною... Пришлось придумывать разные псевдонимы, чтобы не получилась газета «имени мене».

Народ в газете подобрался дружный, готовый и внутри редакции повеселиться, и о себе рассказать своим читателям с улыбкой.

Школа студенческой многотиражки дала мне и опору, и направление для движения, а еще друзей, с которыми так радостно испытывать «роскошь человеческого общения»!

С ЮБИЛЕЕМ!

М.Ю. Слободин

УВАЖАЕМАЯ РЕДАКЦИЯ!

Поздравляю с юбилеем газеты! Пройден большой достойный путь, наполненный интересной работой, дискуссиями о том, какой должна быть газета вуза.

На всех этапах бурная, интересная жизнь университета отражалась в репортажах, актуальных интервью, фотографиях, заметках талантливых, неравнодушных авторов.

Желаю газете сохранения своей читательской аудитории, новых талантливых авторов, увеличения числа выпусков, внимания и заботы со стороны администрации!

О.К. Ермишкина,
зав. кафедрой
социально-культурного сервиса,
к. и. н.

ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ

В силу известных всем причин один из самых долгожданных и любимых праздников – День славянской письменности и культуры в этом году не стал в нашем городе таким грандиозным и ярким, как в прошлом. Так, было отменено студенческое шествие по улицам города.

Тем не менее торжество в нашем университете состоялось!

Напомним, Дни славянской письменности и культуры в нашем вузе проводятся уже более 15 лет. Эта идея зародилась на кафедре русского языка, когда ею заведовала доктор филологических наук Р.Д. Кузнецова.

24 мая в сквере филологического факультета у памятника святым равноапостольным братьям Кириллу и Мефодию ТвГУ отметил День славянской письменности и культуры. Связан этот праздник с именами святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия – славянских просветителей, создателей



славянской азбуки, проповедников христианства. Именно они, болгарские просветители Кирилл и Мефодий, создали первую славянскую азбуку, которой мы пользуемся по сей день. 24 мая 863 г. в городе Плиске (прежняя столица Болгарии) братья Кирилл и Мефодий огласили изобретение славянского алфавита. Азбука получила свое название от имени младшего из братьев – кириллица. Так, по традиции – с буквами кириллицы, а также с флагами и транспарантами, и собрались в сквере почитатели русского языка. Их было немало – студенты, гимназисты, преподаватели, гости вуза.

Открыл мероприятие Гимн святым братьям Кириллу и Мефодию, а первое приветственное слово было предоставлено врио ректора ТвГУ С.Н. Смирнову.

«Письменность и культура формируют существенные характеристики нашей цивилизации. Тверской государственный университет бережно хранит и всегда будет хранить наследие святых равноапостольных братьев», – подчеркнул Сергей Николаевич.

Были зачитаны приветственные адреса: от главы города А.В. Огонькова, министра образования регио-

на О.Е. Калининой. Всех присутствующих пришел поздравить секретарь Епархиального совета Тверской епархии В. Симора, передавший слова поздравления от Митрополита Тверского и Кашинского Амвросия. Глава попечительского совета вуза, председатель Общественной палаты города Твери В.Б. Рыбачук пожелал, чтобы дело Кирилла и Мефодия продолжали новые поколения студентов университета. Слово также было предоставлено декану филологического факультета М.Л. Логунову.

Кроме солидных, серьезных выступлений мероприятие сделал праздничным директор Культурно-досугового центра ТвГУ А.С. Рамзин. Он провел для студентов тематический интерактив с призами. Оказалось, что молодежь неплохо знает песни старшего поколения.

День славянской письменности и культуры предполагает дружбу, и неслучайно участниками праздника в нашем университете из года в год становятся студенты и других учебных заведений. С успехом выступили народный ансамбль танца ТвГТУ «Эстель», ансамбль «Вересень» Тверского колледжа культуры имени Н.А. Львова. И конечно, этот праздник невозможно представить без народного коллектива, фольклорного ансамбля «Славяночка» ТвГУ, выступление которого завершило мероприятие.



Расходились все в хорошем настроении. И даже разбирали, кто какие буквы славянского алфавита знает и правильно назовет. А какие любимые слова русского языка? Прозвучало «Любовь», «Воля», и в этом есть глубокий смысл...

«ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА ЕДИНСТВЕННОГО ЧИСЛА»

«Я вас любил: любовь еще, быть может, В душе моей угасла не совсем»

Сотни и сотни раз слышанные пушкинские строки. Вот и здесь узнаешь музыку пушкинских стихов, узнаешь и... не понимаешь. Они звучат на испанском, английском, французском и сингальском языках А вот и на русском – выговариваются старательно и так трогательно.

В Тверской областной библиотеке им. А.М. Горького прошло открытие выставки «От первого лица единственного числа». Организатором выставки выступил отдел литературы на иностранных языках библиотеки (зав. О.А. Козлова), партнером – кафедра русского языка как иностранного ТвГУ. На открытии выставки выступили директор библиотеки им. А.М. Горького С.Д. Мальдова, советник ректора ТвГУ по проектной и международной деятельности Г.В. Сафонов, директор Центра международного сотрудничества ТвГУ Д.С. Николаев, зав. кафедрой РКИ Л.Г. Громова.

В мероприятии приняли участие студенты из 13 стран мира. Кстати, они нередкие гости Горьковки, а в отделе литературы на иностранных языках проводят интересные встречи. Так, китайские и тайские студенты в честь нынешнего

нового года устроили здесь настоящий праздник, познакомили посетителей библиотеки с традициями своих стран.

У каждого из иностранцев был свой путь к выбору изучения русского языка. От первого лица единственного числа, именно так, как точно заявлено в названии выставки, говорили ребята о своем интересе, любви и трудностях русского.

«Я познакомился с русским языком, когда работал с туристами из России. Именно тогда я понял, что русский язык может стать для меня делом жизни».



ни. И сейчас изучение языка позволяет мне лучше понимать русских людей и русскую культуру», – Пирапат Сукйинг (Таиланд).

«Я приехал оттуда, где самый хороший чай. Я люблю не только русский язык, но и Россию тоже. В культурном центре Шри-Ланки я впервые услышал русский и сказал себе: «Ой, какой красивый язык!». Теперь я немного понимаю, пишу и говорю по-русски», – Нанаяккара Дон Вимукти Нидаршана (Шри-Ланка).

«Я изучаю русский язык потому, что дальше буду учиться в российском университете по специальности инженер-программист», – Джерадат Ияд (Палестина).

«Я верю, что изучение русского языка станет бесценным приобретением в моей жизни», – Фаал Гибрил (Гамбия).

«Выучить русский язык очень трудно. Но вы знаете, я могу уже немного понимать и говорить по-русски всего за 5 месяцев! И это все благодаря моему преподавателю. Мы изучаем не только язык, но и русскую культуру. Мой любимый человек – Антон Чехов. Он добрый врач, который помогал людям большую часть своей жизни. И это то, чем я хочу когда-нибудь заняться», – Бандара Дэвинду (Шри-Ланка).

«Пока для меня в русском есть трудные моменты: буквы, грамматика,



структура, но со временем я все узнаю. Все пойму и буду читать, писать, говорить без проблем», – Кэрол Мичелле (Индонезия).

С высказываниями студентов можно было ознакомиться и на красочных выставочных стендах. Ребята с удовольствием фотографировали друг друга на их фоне. Еще бы! Здесь и флаг родной страны, и собственное фото, и слова от первого лица единственного числа. Надо сказать, выставка передвижная, ее можно будет увидеть в университете.

Мероприятие проходило в теплой, дружественной обстановке. Сближали стихи, теперь на русском в исполнении студентов из Туркменистана, Китая, Таиланда, а народной казачьей песне все подпевали.

Ольга Суханова

УНИКАЛЬНЫЕ СТРАНИЦЫ

Знакомство с газетой «Вестник Тверского государственного университета» произошло в конце 2016 года, когда мы задались идеей глубже изучить историю биологического факультета и биологического образования в тверском регионе. И почему-то сразу пришли к тому, что стоит начать с изучения материалов архива отдела редких книг Научной библиотеки ТвГУ и подшивок «Вестника». Наш путь лежал в читальный зал, где мы за полгода изучили материалы всех имеющихся в фонде номеров газеты.

Пролистывали страницу за страницей, и взгляд выхватывал те очерки, заметки, фотографии, новости, которые были связаны с жизнью биологического факультета. Изначально казалось, что в газете вряд ли мы сможем встретить какие-то обзоры или многостраничные статьи, посвященные отдельным преподавателям или научным направлениям, она рассказывала больше о повседневной жизни университета (ранее – института). Это были несколько коротких строк, которые встречались далеко не в каждом номере, да и иллюстративный материал в номерах 40–50-летней давности был далеко не такой, если сравнивать его с реалиями современного времени. Собрав все материалы за время работы с «Вестником», начиная с момента его издания, мы пришли к тому, что некоторые и сегодня, спустя 6 лет, являются для нас единственными и уникальными, которые отражают страницы жизни нашего факультета.

Филип Грэм когда-то сказал: «Газета – это первый черновик истории». В большинстве случаев именно материалы «Вестника» стали для нас отправной точкой для дальнейших архивных поисков, которыми занимаемся и в настоящее время. Именно так и выстраивается путь, из маленьких кусочков, складывающихся в единую большую картину, отражающую историю биологического образования тверского региона.

Д.И. Игнатьев,
к. б. н., доцент кафедры зоологии
и физиологии

Над чем смеялись в 50–60-х годах. Юмор из нашей многотиражки



Грозное предупреждение

Лектор: Если завтра вас будет еще меньше, я не буду читать лекции.

Рисунок студентки 1-го курса
Л. Алейниковой



РИСУНОК С НАТУРЫ. В КОМНАТЕ 133 В
ОБЫЧНЫЙ ДЕНЬ.

СКОЛЬКО ТРЕБУЕТСЯ ЗАХОДОВ?

Студент 3 курса историко-филологического факультета В. Иванов с первого захода не сдал экзамен по современному русскому языку.



Одного захода мало,
Со второго, может, сдам...



Сей щедрый дар — букет сирени милой
За чистую монету принял он.
Однако же хитер был замысел счастливый,
Сиренью от студентов заслонен
Науки страж не доглядит шпиргалок.
Признайтесь же, расчет сей очень жалок.

Рисунок С. ХАРЛАШЕВЧА.
Текст В. ПРЕОБРАЖЕНСКОГО.

ЗДЕСЬ ВПЕРВЫЕ ОПУБЛИКОВАЛИ МОИ СТИХИ

Юбилей газеты «Вестник ТвГУ» – трогательное событие для всего университета. Мне кажется, нет ни одного человека в вузе, которого в той или иной мере не коснулось это скромное издание. Для меня эта газета знаковая. Давно, почти четверть века назад, одна моя приятельница, живущая в Москве, попросила передать свою книгу В.А. Юдину. Так произошло мое знакомство с университетом. Владимир Александрович, как оказалось, мой земляк, был тогда главным редактором «Вестника» и собирал у себя в кабинете поэтов: Ю. Гнатышак, С. Черного и других.

Познакомилась я и с замечательными преподавателями кафедры журналистики: П.А. Майданюком, В.В. Кузьминым, О.Н. Сухановой, И.Л. Ефремовой.

Неожиданно в ноябре 1998 года мои скромные творения увидели свет на страницах университетской газеты, да еще и в рубрике «К 200-летию А.С. Пушкина». Для меня это было очень почетно, ко многому обязывало. А в следующем году вышел сборник «Пушкин и современность», где наряду с научными статьями в поэтической рубрике стояли и мои стихи. Потом были публикации в моей родной газете «Вагостроитель», где я на тот момент работала, в городских и областных газетах «Вече Твери»,

«Тверская жизнь», «Горожанин», вышла и моя книга «Стеклянные зонты». Но ту первую публикацию мне не забыть. С новым редактором газеты Ольгой Николаевной Сухановой сотрудничала и в 2000-е годы. Другое значение «Вестник ТвГУ» приобрел для меня, когда пришла работать в университет. Публикации в газете стихов и материалов студентов-литераторов стали хорошим практикумом, а нам, преподавателям, они помогли по-иному оценить потенциал ребят, раскрыть их творческую направленность.

Желаю «Вестнику ТвГУ» и впредь держать руку на пульсе времени, открывать новые горизонты, учить и помогать, спланировать и направлять, а главное – БЫТЬ в это трудное время!

Н.В. Лосева,
тьютор «Литературного творчества», доцент

С интернет-версией нашей газеты вы можете ознакомиться по ссылке: <http://vestnik-tvgu.tversu.ru/>