

## НОМЕР ЗА ДЕКАБРЬ 2013 ГОДА

### «С надеждой наступления чего-то нового и хорошего»

Поздравление с наступающим Новым годом от ректора ТвГУ А.В. Белоцерковского.

Чем принципиально отличается день 1 января от остальных 364 дней в году? С технологической точки зрения – ничем. А вот мы все живем с ожиданием и надеждой наступления чего-то нового и хорошего.

Подведем итоги года уходящего: мы немало добились там, где от нас что-то зависело. Может быть, мы не допустили чего-то такого, что могло бы случиться без нашего противодействия. Давайте закончим начатое, определим, что еще предстоит сделать в зоне нашей ответственности, и обязательно сделаем это в следующем году.

Я хочу всем нам пожелать, чтобы годом позже, провожая 2014-й, мы могли поднять тост за успешность прошедшего года для каждого из нас. Тогда он окажется успешным и для города, области, страны. С наступающим Новым годом!

### «Короткой строкой »

Основные события, произошедшие в ТвГУ в декабре.

3 декабря на историческом факультете ТвГУ прошла научно-практическая конференция «Современные тенденции развития мировой, национальной и региональной индустрии гостеприимства».

Команда КВН факультета психологии и социальной работы ТвГУ «Плюшки имени Ярослава Гашека» заняла 2-е место в финале турнира команд КВН Тверской областной лиги «Верхневолжье» сезона 2013 года.

7 декабря в ТвГУ завершился масштабный проект «По дорогам истории». Его целью стала подготовка компетентных экскурсоводов-волонтеров из числа студентов 4 крупнейших вузов Твери. Организатор проекта – Тверская ассоциация потанинских стипендиатов.

8 декабря завершились «Театральные встречи 2013», в течение четырех дней проходившие с аншлагами на сцене Тверского областного дома народного творчества. Второй год подряд фестиваль «Вдохновение», проходящий под эгидой Тверского государственного университета, объединяет коллективы самодеятельные и профессиональные под одной театральной крышей, продолжая новую добрую традицию предновогодних «Театральных встреч».

12 декабря завершился Фестиваль молодых вокалистов ТвГУ. Уже шестой год подряд фестиваль собирает поющих юношей и девушек со всех факультетов ТвГУ, чтобы определить лучших в разных номинациях – от эстрадного вокала до хип-хопа.

17 декабря на базе Тверского государственного университета начали работу Первые Фаддеевские образовательные чтения. Для обсуждения актуальных вопросов духовно-нравственного воспитания в Тверь съехались представители духовенства, ученые и учителя.

### «Удержаться в седле и... вперед!»

Новогоднее интервью с деканом исторического факультета Татьяной Геннадьевной Леонтьевой.

Новогоднее интервью с деканом исторического факультета Татьяной Геннадьевной Леонтьевой

– 2013 год промчался стремительно именно потому, что на факультете одно за другим проходили яркие и значимые мероприятия – будь то конференции или шахматный турнир. Безусловно, рада, что благополучно прошел набор абитуриентов, и к нам на все направления пришли ребята, которых все сразу заметили и оценили. Но главным событием стало открытие Отделения Российского исторического общества. Сегодня мы наблюдаем всплеск интереса к истории, и я надеюсь, что воссоздание РИО будет способствовать формированию новой культуры изучения истории и трансляции исторического знания. Не секрет, что наряду с профессионалами сегодня практически каждый желающий может изобрести собственную интерпретацию прошлого, что существенно влияет на формирование массового исторического сознания. Я говорю сейчас даже не о пресловутом споре профессиональных историков и краеведов, который стар, как мир, и касается в основном вопросов методики и методологии исследований. Я имею в виду медийную продукцию, которая легче и быстрее потребляется, но создается, как правило, журналистами, далекими от исторической науки. Сразу формулируется первостепенная задача – «окормления» массового читателя, слушателя, зрителя. Она выполнима только при консолидации усилий всего сообщества гуманитариев: историков, филологов, краеведов, архивистов, библиотечек и т.д. Не следует забывать и о молодом

поколении – необходим грамотный диалог с молодежью, возможно, через сетевые ресурсы. Словом, требуется комплексная программа популяризации истории тверского края и четкий план ее реализации.

Третья задача напрямую сопрягается с мощным культурным наследием Тверской области и развитием ее культурно-туристического потенциала. Здесь также имеется мощный задел и, главное, есть очевидные перспективы. Рынок туруслуг в Тверской области практически свободен, разумеется, нужна соответствующая инфраструктура – поэтому необходим диалог с бизнесом и соединение наших усилий. Будем надеяться, что Год культуры не пройдет для региона бесследно и мы не только достойно отметим праздничные дни тверского календаря, но и сделаем их привлекательными для туристов из других регионов.

– **Татьяна Геннадьевна, чего вы ждете от 2014 года?**

– **Как вы готовитесь встречать год Лошади?**

## **«В ТвГУ состоялось заседание Совета ректоров»**

19 декабря в стенах Тверского государственного университета прошло заседание Совета ректоров высших учебных заведений Тверской области. Ректор ТвГУ Андрей Белоцерковский впервые принимал участие в нем в качестве председателя совета.

Одним из первых предложений председателя Совета ректоров А.В. Белоцерковского по ближайшему плану работы стала модернизация сайта Совета ректоров высших учебных заведений Тверской области, а также создание аккаунтов совета в социальных сетях. По мнению ректора ТвГУ, это станет важным и наиболее эффективным инструментом донесения до общественности позиции Совета ректоров по различным вопросам.

## **«В мантии и квадратной шапочке»**

Мантия, квадратная шапочка с кисточкой, стопка книг под мышкой... Так выглядит настоящий магистр? Может быть, но внешний вид – не главное, что выделяет выпускника магистратуры среди других дипломированных специалистов.

О том, что такое магистратура, кто может в нее поступить, какие преимущества при трудоустройстве получает выпускник, проручившийся 6 лет, шла речь 28 ноября на встрече ректора ТвГУ с выпускниками университета – потенциальными магистрантами.

Андрей Владленович рассказал студентам выпускных курсов о возможностях получения степени магистра на базе Тверского государственного университета, а затем ответил на вопросы.

**Что такое магистратура?**

Основная задача магистратуры – подготовить профессионалов для успешной карьеры в международных и российских компаниях, а также аналитической, консультационной и научно-исследовательской деятельности.

**Кто может поступить в магистратуру?**

**Можно ли поступить в магистратуру ТвГУ, если учился в другом вузе?**

**Могут ли учиться в магистратуре иностранные граждане?**

**Сколько лет учиться в магистратуре?**

**Магистратура – это бесплатное образование?**

**Получают ли магистранты стипендию?**

**Можно ли совмещать работу и учебу в магистратуре?**

**Зачем поступать в магистратуру?**

- для того, чтобы стать специалистом в другой сфере знаний, отличной от направления бакалавриата, получить высшее образование «два в одном»;

- для того, чтобы повысить фундаментальную подготовку, развить аналитические способности и умение прогнозировать;

**Какие документы нужны для поступления в магистратуру?**

- подлинник и ксерокопия паспорта;

- 6 фотографий размером 3x4.

Сроки приема документов в магистратуру определяются в мае каждого года - следите за сообщениями на сайте приемной комиссии. Ориентировочно подавать документы можно с конца июня до середины июля.

Во второй половине июля.

Вы всё еще думаете, поступать в магистратуру или нет? Для вас – еще один аргумент «за»: чем больше образован человек, тем больше он зарабатывает, меньше болеет и дольше живет.

## «Живой музей»

Рассказ о музее «Другая жизнь» на историческом факультете.

На историческом факультете на базе учебно-тренинговой аудитории по страноведению открылся необычный музей. Его презентация состоялась 13 ноября 2013 года. Музей называется «Другая жизнь», потому что музейные экспонаты и посетители обретают новое существование. В чем же заключается его необычность? Дело в том, что этот музей «живой». Это значит, что экспонаты там можно и нужно смотреть, трогать руками, играть вместе с экскурсоводом, думать и еще многое что можно. Интерактивная экскурсия больше похожа на сказку или веселое приключение, но за это время посетители тем не менее получают определенные знания. При создании интерактивного музея в учебном пространстве преследуется цель приблизить посетителей к культуре, сделать историю различных стран не чем-то далеким, а понятным и близким, доступным для изучения.

В рамках научно-практической конференции «Современные тенденции развития мировой, национальной и региональной индустрии гостеприимства» 3 декабря был проведен мастер-класс по изготовлению оригами. Константин Петров познакомил гостей музея с историей и философией древнего восточного искусства складывания из листа бумаги. Затем под руководством Вероники Богрой, Арсена Абдурахманова и Татьяны Герасковой каждый сделал фигурку легендарного журавлика – символа исполнения надежды, стойкости и мира.

В преддверии Нового года участники проекта планируют провести еще несколько мероприятий. Студенты и преподаватели могут прийти на просмотр фильма китайского режиссера Чэнь Кайгэ и принять участие в его обсуждении вместе с членами киноклуба Imago & Littera (руководители Г.В. Бакус и Я. Смирнов). Шестиклассники тверской школы № 35 примут участие в культурно-развлекательном мероприятии «Новый год в «живом» музее». Ребятам ожидают конкурсы, игры, экзотические угощения и многое другое. А еще в музее открыта интересная выставка профессиональных жанровых фотографий, планируется знакомство всех любителей интеллектуальных игр с китайской игрой «Го».

Остается добавить, что проект осуществляется студентами 4-го курса исторического факультета в рамках учебной дисциплины «Повседневная культура народов мира в пространстве музея» под руководством доцента кафедры всеобщей истории О.Н. Хохловой.

## «В университете имени Альберта Людвиг»

Студента 5 курса факультета иностранных языков и международной коммуникации Ольга Полякова делится впечатлениями о программе студенческого обмена между ТвГУ и Фрайбургским университетом.

Мне, студентке на тот момент 4-го курса ФИЯиМК, посчастливилось принять участие в программе студенческого обмена между нашим и Фрайбургским университетами. Я была зачислена в университет им. Альберта Людвиг на летний семестр 2013 года.

Это же время стало и одним из самых нелегких периодов. Немецкая система образования предполагает самостоятельный выбор студентами учебных дисциплин, т.е. мы должны были сами определить свою деятельность на ближайшие 6 месяцев. Это довольно ответственный шаг. Самым сложным было соотнести учебный план ТвГУ с предлагаемыми семинарами и лекциями. Разница была очевидна (например, литература, которая в нашем университете ведется в течение года и заканчивается экзаменом, там растягивается на несколько лет и представлена отдельными семинарами, а посещать их все было невозможно, потому что некоторые проходили одновременно). В помощь «потерявшимся» студентам был представлен так называемый Studienberatung, который, однако, не мог решить проблему соотношения разных учебных программ. Поэтому много времени было проведено на сайтах факультетов при составлении персонального учебного плана.

Хочется отметить, что жизнь в общежитии тоже требует определенных личностных качеств. Очень нелегко будет замкнутым, сложно идущим на контакт интровертам. Если человек хочет общаться с людьми, не подвержен влиянию национальных предрассудков, то он сможет построить приятельские отношения, даже не зная языка. Так, например, я сдружилась с итальянкой, с которой мы в течение двух недель общались только жестами (у нее были определенные сложности с немецким и английским языками).

Но легкомысленно относиться к учебе все же нельзя, иначе это грозит обучением «длиною в жизнь», так шутили мы над 40-летними студентами, которые к сорока годам все еще не могли закончить университет. Все-таки есть минусы в либеральном обучении и плюсы в требовательности русской системы образования.

*Ольга Полякова, студентка 5-го курса ФИЯиМК.*

## «Русское слово на голландской земле»

Так называется проект, идею которого предложил «Тверской областной центр русского языка и русской культуры» под руководством проректора ТвГУ по учебно-воспитательной работе Л.Н. Скаковской.

Уходящий 2013-й был Годом России в Нидерландах и Годом Нидерландов в России. Главной его целью является открытие новых перспектив для многогранного двустороннего сотрудничества этих государств.

Популяризация русского языка в Нидерландах способствует дальнейшему развитию отношений между двумя странами. Прошлой весной фонд «Русский мир» поддержал проект «Русское слово на Голландской земле», идею которого предложил «Тверской областной центр русского языка и русской культуры», под руководством проректора ТвГУ по учебно-воспитательной работе, профессора, доктора филологических наук Людмилы Николаевны Скаковской.

В качестве партнеров по реализации данного проекта были выбраны Тверской государственный университет и один из старейших университетов Нидерландов – Государственный университет города Гронинген (Rijksuniversiteit Groningen), в котором еще в 1960-е годы сложилась академическая традиция преподавания славянских языков.

Основным механизмом реализации проекта стала организация цикла разноплановых мероприятий, призванных популяризировать процесс изучения русского языка и культуры для разных сегментов широкой целевой аудитории. Благодаря этому удалось вовлечь в образовательные и культурные мероприятия представителей различных возрастных категорий. Для детей и подростков из России совместно с детской студией изобразительного искусства «Зебра» был организован конкурс рисунков по мотивам русских пословиц и их голландских эквивалентов «Перо сильнее меча» (De pen is machtiger dan het zwaard). На конкурс было представлено более ста работ в разных художественных техниках. Лучшие из них отправились на выставку в Русский центр города Гронинген. Благодаря финансовой поддержке фонда «Русский мир» были изданы образовательные открытки и книжные закладки с иллюстрациями к пословицам. Они успешно использовались в интерактивных мастер-классах, организованных тверскими филологами. Школьники из Нидерландов в свою очередь представили свои работы в мультимедийном конкурсе на тему «Твоя Россия», где они в творческой манере, используя средства мультимедиа, рассказали о своем видении России. Студенты государственных университетов Твери и Гронингена приняли активное участие в конкурсах эссе «Россия зовет» и «История и перспективы двустороннего сотрудничества России и Голландии».

27 ноября в Русском центре города Гронинген открылась выставка детских рисунков по мотивам русских пословиц «Перо сильнее меча» (куратор М.В. Шувалова). Студенты магистратуры направлений «Международные отношения» и «Преподавание русского языка как иностранного» под руководством Н.А. Тиботкиной и Е.Н. Васильевой провели для голландских коллег виртуальную экскурсию «Между Москвой и Петербургом».

29 ноября преподаватели филологического факультета ТвГУ вместе с магистрантами провели серию интерактивных обучающих мастер-классов «Русский для всех».

Опыт сотрудничества Автономной некоммерческой культурно-просветительской организации «Тверской областной центр русского языка и русской культуры» и нашего университета с Русским центром в Гронингене и Гронингенским университетом открыл перспективы для дальнейшего взаимодействия студентов и преподавателей с целью популяризации русского языка, истории и культуры и формирования толерантного сознания.

## **«Где кристаллизуются идеи»**

Тверской ИнноЦентр отметил 35 лет со дня основания.

Тверскому ИнноЦентру в 2013 году исполнилось 35-лет. В связи с этим событием в нашем университете состоялось торжественное заседание. В адрес ТвГУ пришло поздравление от председателя Комитета по делам национальностей Государственной думы Федерального собрания РФ Г.К. Сафаралиева, в котором отмечался высокий профессионализм коллектива ИнноЦентра, позволивший ему занять одно из лидирующих мест в стране.

Он отметил, что высокие достижения и результаты деятельности центра были связаны в первую очередь с его основателем Ефимом Александровичем Лурье. Во многом благодаря ему ИнноЦентр стал генератором идей, большинство из которых легли в основу современных методических подходов к организации инновационной деятельности в высшей школе.

## **«Из-под топота копыт...»**

В преддверии года Лошади корреспондент Карина Соколова беседует со студенткой факультета ИЯМК Олесей Оськиной – любительницей лошадей и конного спорта.

Декабрь. Кружится снег, заметая всё бесконечным белым покрывалом, трещит мороз, завывает холодный ветер... И, конечно же, слышится топот копыт наступающего года, года Лошади. Именно о ней и пойдет речь.

- Олесь, когда ты начала заниматься конным спортом и почему выбрала именно его?
- Чем тебя привлекает конный спорт?
- Какие трудности в этом занятии?
- Участвовала ли ты в каких-нибудь соревнованиях и что при этом испытывала?
- С чем у тебя ассоциируется лошадь?
- Какие планы на грядущий год Лошади?

## «Праздник весны »

Новый год в Китае – это праздник весны. О своих новогодних обычаях рассказывают студенты-филологи из университета Сямэнь, обучающиеся на кафедре русского языка как иностранного.

Новый год в Китае – это праздник Весны, Новый год по лунному календарю. Этот семейный праздник имеет важное значение для китайцев. Перед праздником Весны обычно каждая семья убирает дом. В отличие от русских в нашей квартире не стоит елка. Но повсюду можно увидеть новогодние парные надписи с пожеланиями, окна украшены декоративными узорами. Накануне праздника Весны не только папа, мама и дети, но и все другие родственники, вся большая семья собирается вместе дома за праздничным новогодним ужином, как в России. Несмотря на далекое расстояние, все люди всегда спешат к родным городам, чтобы провести этот праздник дома, со своими близкими. Важно, чтобы там был круглый стол, так как круглый стол в Китае является символом благополучия и счастья.

Китайский зодиак очень значим для китайцев. Люди верят, что знак китайского зодиака, соответствующий году рождения, оказывает большое влияние на характер человека. Например, если человек родился в год Лошади, он считается общительным и трудолюбивым. Если он родился в год Обезьяны – он умный, любознательный человек. Китайский зодиак разделен на 12 частей: Мышь, Бык, Тигр, Кролик, Дракон, Змея, Лошадь, Овца, Обезьяна, Петух, Собака и Свинья. Поэтому 12 лет являются одним циклом. Каждый встречает свой знак китайского зодиака по 12 годам. Например, год 2014 – год Лошади. Люди, которые родились в год Лошади, в 2014 году встретят “本命年” (год рождения по зодиакальному знаку). Говорят, что-то неожиданное может случиться с человеком в его “本命年”. В этом году люди предпочитают красный цвет в одежде и окружении, для того чтобы прожить дальнейшую жизнь благополучно.

## «Сотрудники университета, родившиеся в год Лошади»

Им особенно повезет, как говорят гороскопы, в 2014 году в карьере.

**Туманова Лидия Владимировна**, декан юрфака,

**Комина Наталья Анатольевна**, зав. межфакультетским отделением иностранных языков,

**Смирнов Сергей Николаевич**, директор Института непрерывного образования.

---

---