

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
 Должность: врио ректора
 Дата подписания: 08.12.2022 11:56:57
 Уникальный программный ключ:
 69e375c64f7e975d448970e7b4fcd7ad1bf75f08

**Результаты научно-исследовательской деятельности
 профессорско-преподавательского состава, участвующего в реализации ООП
 с 2017 по 2022 годы**

52.03.04 Литературное творчество, специализация «Литературный работник»

Публикации

Всего публикаций - 188, в том числе:

- публикаций Web of Science - 2
- публикаций Scopus - 0
- публикаций ВАК - 102
- публикаций РИНЦ - 172

Публикации в периодических научных журналах и изданиях

		WoS	Scopus	ВАК	РИНЦ
1.	Николаева С.Ю., Редькин В.А. «Басни и кощуны» как основа авторской стратегии в повести А.И. Солженицына «Раковый корпус» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №1(72). С.41-52.			+	+
2.	Волкова Н.В. «Вставайте, люди русские...». Соборность как доминанта русского характера и русской литературы // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №3(74). С.17-26.			+	+
3.	Громова П.С. «Горит Россия!..» О «возвращенной» публицистике И.С. Соколова-Микитова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2017. №3. С.11-18.			+	+
4.	Николаева С.Ю., Редькин В.А. «Как хороши, как свежи были танки...» (жанровое своеобразие поэмы А.А. Проханова «Алеючий восток») // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №3(74). С.62-78.			+	+
5.	Николаева С.Ю. «Маковое поле» Ермолая Лопахина и «маковые поля» европейских импрессионистов (по пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад») // Исследовательский журнал русского языка и литературы. 2020. Т.8. №2(16). С.51-68.				+
6.	Волков В.В., Волкова Н.В. «Ренессанс русской литературы»: национальный менталитет и литература духовного реализма в преподавании русской словесности // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2017. №3. С.147-157.			+	+
7.	Николаева С.Ю. «Русская идея» в стихотворении Юрия Кузнецова «Федора» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №3(66). С.79-90.			+	+

8.	Волков В.В., Волкова Н.В. «Чтобы чаще Господь замечал...» (купола в поэзии П. А. Вяземского и В. С. Высоцкого) // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2021. Т.14. №4. С.974-979.			+	+
9.	Глушкова Н.Б. Р2Р-кредитование как альтернатива банковским инструментам заимствования и накопления // ИнноЦентр. 2018. №4(21). С.223-226.				+
10.	Сипейкин А.В. А.Ш. Бик-Булатов. Образы и типы православного духовенства в русской журналистике XIX - начала XX века. Спб.: Дмитрий Буланин, 2018. - 304 с // Вестник Тверского государственного университета. Серия: История. 2019. №3(51). С.126-130.			+	+
11.	Глушкова Н.Б., Медведева И.А. Анализ участия частных инвесторов на фондовом рынке страны // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Экономика и управление. 2020. №4(52). С.22-29.			+	+
12.	Дорофеева И.В., Розова К.Л. Антропологическая специфика фразеологических зоонимов с семантикой «внешность человека» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №1(68). С.115-123.			+	+
13.	Жукова Е.Н. Археология в Тверском пединституте в 20-е годы XX века: возможности преподавания и изучения // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. 2017. №2. С.195-199.			+	+
14.	Диваков С.В., Гандлевский С.М. Без ограничений и правил искусства не бывает // Вопросы литературы. 2022. №5. С.37-43.			+	+
15.	Редькин В.А. Будущее в творческом сознании Юрия Кузнецова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2017. №1. С.80-86.			+	+
16.	Редькин В.А. В.М. Шукшин и М.Е. Салтыков-Щедрин (типология и генезис сатирической традиции) // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №3(70). С.62-72.			+	+
17.	Гросс Е.Р., Гужова Т.И., Клунко В.В., Макарова И.Б., Александров Ю.С. Взаимосвязь специальных и дополнительных упражнений в тяжелой атлетике // Физическая культура и спорт Верхневолжья. 2018. №11. С.60-62.				+
18.	Жукова Е.Н., Степанова Ю.В., Богданов С.В. Вклад Владимира Анатольевича Лапшина в исследования средневековой Твери // Записки Института истории материальной культуры. 2021. №25. С.39-48.			+	+

19.	Сипейкин А.В. Власть и общество в Тверской губернии в 1917 – начале 1918 г. в документах региональных архивов // Вестник Тверского государственного университета. Серия: История. 2017. №1. С.80-95.			+	+
20.	Фролова И.А. Время и история в эсхатологической перспективе // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Философия. 2018. №1. С.205-218.			+	+
21.	Фролова И.А. Г.В. Лейбниц о задачах исследования духовных оснований китайской цивилизации и ее достижений // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Философия. 2020. №1(51). С.254-266.			+	+
22.	Яшин А.А., Гужова Т.И. Динамика развития силовой выносливости у студентов, занимающихся в секции по направлению «атлетическая гимнастика» // Физическая культура и спорт Верхневолжья. 2019. №12. С.44-45.				+
23.	Хриптулова Т.Н. Духовно-нравственные основы прозы Л.Е. Нечаева // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №3(74). С.88-94.			+	+
24.	Волков В.В., Волкова Н.В. Духовный реализм как единство секулярного и сакрального в поэтическом творчестве иеромонаха Романа (Матюшина-Правдина) // Вестник славянских культур. 2022. №63. С.234-246.	+		+	+
25.	Редькин В.А. Духовный реализм как литературоведческая категория // Исследовательский журнал русского языка и литературы. 2020. Т.8. №2(16). С.69-86.				+
26.	Редькин В.А. Духовный реализм как художественный метод современной литературы // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №1. С.71-78.			+	+
27.	Редькин В.А. Жанровое своеобразие поэмы Н.И. Тряпкина «Гнездо моих отцов» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №3(66). С.105-110.			+	+
28.	Николаева С.Ю. Жанровое своеобразие рассказа Ф. Абрамова «Из колена Аввакумова» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2017. №3. С.41-48.			+	+
29.	Редькин В.А. Жанрово-стилевое своеобразие поэзии Василия Федорова (к 100-летию со дня рождения поэта) // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №3. С.39-45.			+	+

30.	Лосева Н.В. Жанровые признаки древнерусской литературы в творчестве Ю.В. Красавина // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2017. №3. С.218-223.			+	+
31.	Фролова И.А. Жизнь как философская проблема в наследии Г.В.Ф. Лейбница // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Философия. 2021. №1(55). С.158-167.			+	+
32.	Фролова И.А. Западный гуманистический проект: от локального воплощения к глобальному // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Философия. 2021. №4(58). С.74-88.			+	+
33.	Кирьянова Е.Г., Басаргина Д.С. Из истории отечественной букваристики последней четверти XIX века: «Букварь...» А. А. Брайковского // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №3. С.122-131.			+	+
34.	Фёдорова Н.А., Сурсимова О.Ю., Гужова Т.И., Муравьева Т.А. Из истории содержания оценочной деятельности в образовательной среде // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. 2019. №2(47). С.154-159.			+	+
35.	Громова П.С. Изучение поэтического творчества Н. С. Гумилева в системе подготовки специалистов по программе «литературное творчество»: методический аспект // Педагогика искусства. 2019. №3. С.63-68.			+	+
36.	Калинина С.А. Изучение творческого наследия И.А. Ефремова на современном этапе // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №3(74). С.285-293.			+	+
37.	Кирьянова Е.Г. Иллюстраторы-анималисты пейзажных миниатюр И.С. Соколова-Микитова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №3(62). С.163-170.			+	+
38.	Николаева С.Ю. Импрессионистический экфрасис в пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №1. С.59-70.			+	+
39.	Голикова Е.П., Шверина Т.А., Шверина О.В., Косарева Н.П. Инновационные технологии контекстного обучения студентов в высшей школе // Colloquium-journal. 2018. Т.3. №8(19). С.12-14.				+
40.	Редькин В.А. Ирреализм в рассказах А. П. Чехова середины 1880-х гг. // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №1(68). С.62-73.			+	+

41.	Фролова И.А. Исаак Ньютон в поисках истин Священного Писания // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Философия. 2022. №1(59). С.152-163.			+	+
42.	Фролова И.А. Исаак Ньютон: от научных исследований к доказательствам бытия бога // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Философия. 2019. №2(48). С.16-29.			+	+
43.	Жукова Е.Н. Исследователь памятников у села Избрижье Ф. Х. Арсланова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: История. 2017. №3. С.109-124.			+	+
44.	Николаева С.Ю. Исторический подтекст в «Войне и мире» Л.Н. Толстого // Русская словесность. 2018. №6. С.22-30.			+	+
45.	Рыжов А.Я., Миняева А.В., Шверина Т.А., Полякова Н.Н., Морозов Г.И., Петушков М.Н., Белякова Е.А., Игнатъев Д.И. История исследований физиологии человека в Тверском государственном университете // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Биология и экология. 2017. №4. С.278-288.			+	+
46.	Сипейкин А.В. Источники по истории Тверской епархии в 1917 г. // Вестник Тверского государственного университета. Серия: История. 2018. №2. С.34-49.			+	+
47.	Глушков С.В. К истории Медновского захоронения жертв советских политических репрессий // Историческая экспертиза. 2019. №4(21). С.117-125.				+
48.	Дорофеева И.В., Максимова Е.П. К проблеме перевода грамматических фразеологизмов: мало ли что, была не была, в конце концов и т.д. // Гуманитарный трактат. 2019. №53				
49.	Глушков С.В. Книга и чтение: философский аспект // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №1. С.152-159.			+	+
50.	Лебедев В.Ю., Перельгина Е.М. Коллекционирование как выявление культурно-темпоральной ориентации личности // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2020. №2(94). С.149-156.			+	+
51.	Гросс Е.Р., Гужова Т.И., Макарова И.Б., Голоулина Е.А., Яшин А.А. Компьютерное прогнозирование спортивного результата в тяжелой атлетике // Физическая культура и спорт Верхневолжья. 2019. №12. С.66-69.				+

52.	Волкова Н.В. Краудфандинг в российском книгоиздании // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2017. №1. С.181-187.			+	+
53.	Жаров В.А. Л.Н.Гумилев: взгляд на опричнину // Современные проблемы лингвистики и методики преподавания русского языка в ВУЗе и школе. 2022. №33. С.331-335.				+
54.	Волков В.В., Волкова Н.В. Лексический минимум книговедения: аксиологический и лингвокультурологический аспекты // Человек. Культура. Образование. 2021. №1(39). С.62-75.			+	+
55.	Волков В.В., Волкова Н.В., Тогоева С.И. Лингвокогнитивная игра как средство манипулятивного программирования (на материале приставок интер- и транс-) // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №3. С.62-69.			+	+
56.	Громова П.С. Лирика Ю. Мориц: к вопросу о поэтике и проблематике // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №1(68). С.205-210.			+	+
57.	Волков В.В., Волкова Н.В. Литературная утопия и антиутопия: жанровое своеобразие, аспекты герменевтического исследования // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №3(66). С.26-40.			+	+
58.	Фролова И.А. Личность, вера и история в теологическом эссе Х. Кокса «Праздник шутов» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Философия. 2017. №2. С.204-212.			+	+
59.	Хриптулова Т.Н. М.К. Тенишева - педагог, меценат, писатель: исторический портрет и феномен в русской культуре // Педагогика искусства. 2022. №2. С.178-180.			+	+
60.	Глушкова Н.Б. Меры стабилизации банковского сектора в условиях финансового кризиса // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Экономика и управление. 2017. №1. С.57-66.			+	+
61.	Громова П.С. Мотив поиска романтического идеала в повести Л. Нечаева «Портрет» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №1(72). С.165-169.			+	+
62.	Волков В.В., Волкова Н.В. Мотивная структура литературной антиутопии: депривация языка и книг // Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л.Н. Толстого. 2020. №4(36). С.61-74.			+	+

63.	Громова П.С. Мотивы смерти и ее преодоления в повести И.С. Соколова-Микитова «Спасание корабля» // Мир романтизма. 2018. №19(43). С.254-260.				+
64.	Василевская Ю.Л. Н.С. Гумилёв как переводчик «The rime of the ancient mariner» С.Т. Кольриджа // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №1. С.135-139.			+	+
65.	Николаева С.Ю. На «Большаке» русской литературы: Достоевский в творческом сознании И. С. Соколова-Микитова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №3. С.33-38.			+	+
66.	Николаева С.Ю. Новые тенденции в поэтическом творчестве Николая Капитанова и Владимира Львова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2017. №1. С.68-79.			+	+
67.	Глушкова Н.Б. О долговой нагрузке граждан в потребительском кредитовании // Финансовый Бизнес. 2018. №3(194). С.3-8.			+	+
68.	Николаева С.Ю. О литературных источниках эпилога «Войны и мира» Л.Н. Толстого // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №3(70). С.50-61.			+	+
69.	Николаева С.Ю. О природе чеховской пародии («Роман с контрабасом») // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №1(68). С.51-61.			+	+
70.	Жаров В.А. О фактах исторических и литературных // Актуальные научные исследования в современном мире. 2020. №11-6(67). С.31-34.				+
71.	Жаров В.А. Об эскапизме в современной русскоязычной литературе // Инновации. Наука. Образование. 2021. №47. С.3177-3180.				+
72.	Астапенко Е.В., Перелыгина Е.М. Осмысленное чтение как элемент современных образовательных компетенций // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. 2017. №4. С.159-165.			+	+
73.	Фролова И.А. Основные категории неоконфуцианства и монадология Лейбница // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Философия. 2021. №2(56). С.181-188.			+	+
74.	Редькин В.А. Особенности идиостиля поэзии Михаила Суворова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №1. С.51-61.			+	+

75.	Николаева С.Ю. Особенности идиостиля Тверского поэта Сергея Герасимова (на материале сборника стихотворений «Облака») // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №3(62). С.39–48.			+	+
76.	Астапенко Е.В., Мамедова Н.В. Особенности коммуникации в международном научном сообществе // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2017. №4. С.109-114.			+	+
77.	Ефремова И.Л. Особенности решения экзистенциального конфликта в повести Юрия Красавина «Хуторок» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №3(70). С.40-49.			+	+
78.	Глушкова Н.Б. Особенности современного развития рынка потребительского кредитования в РФ // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Экономика и управление. 2018. №1. С.25-33.			+	+
79.	Шверина Т.А., Шверина О.В., Косарева Н.П. Отношение студентов Тверского государственного университета к вакцинопрофилактике коронавирусной инфекции // Вестник НЦБЖД. 2022. №2(52). С.94-99.			+	+
80.	Жукова Е.Н. Охрана памятников археологии на территории тверской губернии во второй половине XIX - первой трети XX века // Вестник Тверского государственного университета. Серия: История. 2019. №4(52). С.86-107.			+	+
81.	Шверина Т.А., Шверина О.В., Косарева Н.П. Первая помощь и ее изучение в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Проблемы и решения // Вестник НЦБЖД. 2021. №3(49). С.120-126.			+	+
82.	Редькин В.А. Поэзия как судьба: стилевое своеобразие военной лирики Александра Гевелинга // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №1(64). С.73–82.			+	+
83.	Хриптулова Т.Н. Поэма-цикл Ю. П. Кузнецова «Путь Христа»: идейно-содержательный аспект и особенности жанровой организации произведения // Вестник Череповецкого государственного университета. 2022. №3(108). С.223-232.			+	+
84.	Хриптулова Т.Н. Поэма-цикл Ю. П. Кузнецова «Путь Христа»: идейно-содержательный аспект и особенности жанровой организации произведения // Вестник Череповецкого государственного университета. 2022. №3(108). С.223-232.			+	+

85.	Ефремов С.А., Ефремова И.Л. Православные традиции имянаречения в творчестве И. С. Шмелёва // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2017. №3. С.19-28.			+	+
86.	Гросс Е.Р., Гужова Т.И., Туленков Б.А., Никифоров В.Е., Немцев Е.М. Применение закона суперкомпенсации в методике тренировок тяжелоатлетов // Физическая культура и спорт Верхневолжья. 2018. №11. С.54-59.				+
87.	Гросс Е.Р., Гужова Т.И., Титкова И.А., Костырева Т.В. Применение методики кроссфита в системе физической подготовки высших учебных заведений // Физическая культура и спорт Верхневолжья. 2019. №12. С.41-43.				+
88.	Хриптулова Т.Н. Проблема периодизации творчества Н. И. Тряпкина // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2017. №1. С.92-96.			+	+
89.	Василевская Ю.Л. Роман «Скутаревский» как творческая лаборатория «Пирамиды» Л.М. Леонова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №1(72). С.19-23.			+	+
90.	Громова П.С. Романтические мотивы в повести Л. Нечаева «Ожидание друга, или признание подростка» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №3(62). С.153–156.			+	+
91.	Волков В.В., Волкова Н.В., Гладилина И.В. Русский менталитет и европейская идентичность. Лингвистический и лингвоментальный аспекты // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №1. С.69-80.			+	+
92.	Громова П.С. С того света, с любовью. О романе Медины Мирай «Воскресни за 40 дней» // Южный Маяк. 2021. №1. С.78-86.				
93.	Николаева С.Ю. Сатирический рецепт и «врачество духовное» в творчестве А.П. Чехова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №1(64). С.61–72.			+	+
94.	Василевская Ю.Л., Громова П.С., Косоурова Н.Р. Своеобразие художественного метода И. С. Соколова-Микитова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2017. №1. С.14-19.			+	+
95.	Глушкова Н.Б., Медведева И.А. Секьюритизация как инструмент страхования финансовых рисков // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Экономика и управление. 2022. №1(57). С.7-15.			+	+

96.	Хриптулова Т.Н. Семантическая классификация предметных имен в прозе А.В. Вампилова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №3(70). С.79-88.			+	+
97.	Титкова И.А., Костырева Т.В., Гужова Т.И., Фёдорова Н.А. Система «табата», как разновидность кардиотренировки (обзор) // Физическая культура и спорт Верхневолжья. 2019. №12. С.64-65.				+
98.	Григорьева Е.Я., Дудко С.А., Рыжова Л.П., Дорофеева И.В. Современные тенденции обучения языкам и культурам (на примере иноязычных текстов) // Педагогика. 2019. Т.83. №10. С.92-99.			+	+
99.	Жаров В.А. Создание интерпретационной схемы для обоснованного и непротиворечивого алгоритма определения однородности в современном русском языке // Современное педагогическое образование. 2022. №3. С.172-174.			+	+
100.	Сипейкин А.В. Соколов К.И. Пламя над Волгой. Крестьянские восстания и выступления в Тверской губернии в конце 1917 – 1922 гг. – М.: Центрполиграф, 2017. – 255 С. – (Новейшие исследования по истории России) // Вестник Тверского государственного университета. Серия: История. 2017. №4. С.165-171.			+	+
101.	Жукова Е.Н. Средневековые погребальные памятники Верхневолжья в работах А. А. Спицына // Вестник Тверского государственного университета. Серия: История. 2020. №2(54). С.88-104.			+	+
102.	Жаров В.А. Судебные реформы Александра II как фактор сюжета романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №1(64). С.32–37.			+	+
103.	Волков В.В., Волкова Н.В., Гладилина И.В. Теолингвистические компоненты в секулярных именовании особенностей русского менталитета и российской государственности // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №1(68). С.105-114.			+	+
104.	Налбандян А.Г., Рыжов А.Я., Игнатъев Д.И., Федин М.А., Шверина О.В., Арпина Н.Ю., Гужова Т.И. Теппинг-тестовая характеристика сенсомоторной работоспособности с учётом данных локального кровотока (сообщение 2) // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Биология и экология. 2018. №1. С.30-37.			+	+

105.	Волков В.В., Волкова Н.В. Три лирических героя в поэтическом творчестве иеромонаха Романа (Матюшина-Правдина) // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №1. С.9-20.			+	+
106.	Николаева С.Ю. Ф. И. Тютчев и И. С. Тургенев в восприятии Л. Н. Толстого (книга «Круг чтения») // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №1. С.41-50.			+	+
107.	Ефремова И.Л. Феномен Льва Гумилёва в поэтическом пространстве трёх поэтов // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №3(66). С.41-49.			+	+
108.	Арепина Н.Ю., Игнатъев Д.И., Гужова Т.И., Платонов А.В. Физиологическая характеристика современной ритмической гимнастики в учебном процессе вуза (аналитический обзор) // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Биология и экология. 2017. №4. С.41-47.			+	+
109.	Шверина О.В., Шверина Т.А., Косарева Н.П., Кордюкова Л.П. Физическая активность как средство оптимизации профессионального здоровья преподавателей вуза // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Биология и экология. 2017. №2. С.97-102.			+	+
110.	Лосева Н.В. Философское начало в прозе Г.А. Немчинова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №3(74). С.237-244.			+	+
111.	Волков В.В., Волкова Н.В., Гладилина И.В. Функциональная грамотность и лингводидактика: к герменевтике термина // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №1(72). С.67-77.			+	+
112.	Гросс Е.Р., Черногоров Д.Н., Гужова Т.И., Фирсов В.А., Арепина Н.Ю. Функциональные изменения дыхательной системы у студенток высшего учебного заведения, занимающихся разными физкультурно-спортивными направлениями // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Биология и экология. 2021. №3(63). С.12-18.			+	+
113.	Василевская Ю.Л. Хаос и память: категории памяти и вечности в прозе И.А. Бунина // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №3(66). С.208-215.			+	+

114.	Гужова Т.И., Арепина Н.Ю., Игнатъев Д.И. Характеристика сердечной деятельности в процессе занятия современной ритмической гимнастикой (сообщение 1) // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Биология и экология. 2017. №4. С.7-13.			+	+
115.	Редькин В.А. Художественный мир поэзии С.А. Клычкова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №3(62). С.49–56.			+	+
116.	Лебедев В.Ю., Перельгина Е.М. Частное коллекционирование как социально-культурный феномен: к контурам дискурса // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Философия. 2019. №3(49). С.65-74.			+	+
117.	Лосева Н.В. Ю.В. Красавин и литературный процесс второй половины XX века (о связях Юрия Красавина с Федором Абрамовым) // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №3(66). С.242-249.			+	+

Публикации в трудах конференций

		WoS	Scopus	ВАК	РИНЦ
1.	Волкова Н.В. «Вот и лето прошло...». Тоска по горнему Арсения Тарковского // Тенденции развития современной отечественной филологии. Материалы научно-практической конференции, приуроченной к 65-летию профессора филологического факультета ТвГУ В.В. Волкова. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.86-95.				+
2.	Редькин В.А. «Всему начало - отчий дом»: творческая индивидуальность Андрея Дементьева // Тенденции развития современной отечественной филологии. Материалы научно-практической конференции, приуроченной к 65-летию профессора филологического факультета ТвГУ В.В. Волкова. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.187-200.				+
3.	Волков В.В., Волкова Н.В. «Массовая литература»: художественный феномен и дисфемизм // Культурные индустрии в институтах общества потребления. Материалы Всероссийской научной конференции. Великий Новгород: Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, 2020. С.21-25.				+

4.	Хриптулова Т.Н., Лобанова Е.Н. «Театр у классной доски» в литературной деятельности одаренного учащегося // Проблема одаренности в современном научно-гуманитарном знании и образовательном пространстве. Сборник научно-практических материалов по итогам Всероссийского научно-практического кластера. М.: Институт художественного образования и культурологии РАО, 2021. С.124-129.				+
5.	Волков В.В., Волкова Н.В. «Цифровая цивилизация»: утопия, антиутопия или симулякр? // Гуманитарное знание и духовная безопасность. Сборник материалов VII Международной научно-практической конференции. Грозный – Махачкала: Чеченский государственный педагогический университет; АЛЕФ, 2020. С.67-72.				+
6.	Ryzhova L.P., Grigorieva E.YA., Dorofeeva I.V. Linguopragmatic aspect of intercultural communication // European proceedings of social and behavioural sciences. London: European Publisher, 2020. P.822-831.				+
7.	Gladilina I., Volkov V., Volkova N. Problems of Professional Education of Russian Philology Students // Proceedings of the VIII International Scientific and Practical Conference “Current problems of social and labour relations” (ISPC-CPSLR 2020). Advances in Social Science, Education and Humanities Research. V.527. Atlantis Press, 2021. P.261-265.				+
8.	Volkov V.V., Volkova N.V., Gladilina I.V. Russian mentality and european identity. The linguistic aspect of the problem // International Scientific Conference «Social and Cultural Transformations in the Context of Modern Globalism». The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences. V.58. Future Academy, 2019. P.2068-2077.	+		+	
9.	Николаева С.Ю. Авторский поэтический сборник в современном литературном и издательском процессе (на материале Тверского региона) // Издательское дело в регионах России: традиции и новации. Сборник научных статей по итогам II Всерос. заоч. науч. конф.. Ижевск: Издательский центр «Удмуртский университет», 2017. С.77-84.				
10.	Сипейкин А.В. Был ли predetermined характер отношений между советской властью и церковью? // Государство, общество, церковь в истории России XX-XXI веков. Материалы XVI Международной научной конференции: в 2 частях. Иваново: Ивановский государственный университет, 2017. С.231-237.				+

11.	Лосева Н.В. Верхневолжское пространство в творчестве Юрия Красавина // Книжная культура дальневосточного региона: проблемы истории, методики, межкультурной коммуникации. Сборник статей Всероссийской научно-методической конференции (с международным участием). Хабаровск: Тихоокеанский государственный университет, 2020. С.103-110.				+
12.	Волков В.В., Волкова Н.В. Вестники и провидцы: учительство и профетизм как типологические особенности русской словесности // Культура. духовность. общество. Сборник материалов XXVIII Международной научно-практической конференции. Новосибирск: ООО «Центр развития научного сотрудничества», 2017. С.83-91.				+
13.	Громова П.С. Возрастная проблематика в малой прозе В. В. Годовицына // Зрелость как сюжет: Статьи и материалы. Тверь: ООО «Альфа Пресс», 2019. С.224-230.				+
14.	Громова П.С. Время и пространство после смерти в современной молодежной литературе // Время как сюжет. Статьи и материалы. Тверь: ООО «Альфа Пресс», 2021. С.165-176.				+
15.	Перельгина Е.М. Гомилетический текст как источник значащего переживания типа катарсис // Понимание и рефлексия в коммуникации, культуре и образовании. Всероссийская (с международным участием) герменевтическая конференция, посвященная памяти заслуженного деятеля науки, профессора, доктора филологических наук Георгия Исаевича Богина. Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.238-243.				+
16.	Жукова Е.Н. Государственные учреждения Тверской губернии: возможности археологических исследований // У истоков советской археологии: организации и учреждения археологического профиля в новых реалиях: Материалы международной научной конференции. М.: ИА РАН, 2019. С.21-23.				
17.	Волков В.В., Волкова Н.В. Два мира и два языка в поэтическом творчестве иеромонаха Романа (Матюшина-Правдина): литературная традиция, сакральное и профанное // Инновационные процессы в национальной экономике и социально-гуманитарной сфере. Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции. В 3-х частях. Белгород: ООО «Агентство перспективных научных исследований», 2018. С.29-38.				

18.	Глушкова Н.Б., Медведева И.А. Деятельность финансовых посредников на рынке ценных бумаг // Правовые, экономические и психологические проблемы организационной эффективности в России. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Тверь: ООО «СФК-офис», 2020. С.187-199.				+
19.	Громова П.С. Дистанционное образование в информационном пространстве: предварительные итоги // MEDIAОбразование: медиавключенность vs медиаизоляция. Материалы VI Международной научной конференции. Челябинск: Челябинский государственный университет, 2021. С.175-179.				+
20.	Сипейкин А.В. Земские органы управления и организация помощи фронту в Тверской губернии в годы Первой мировой войны // Государство, общество, церковь в истории России XX-XXI веков. Материалы XIX Международной научной конференции. Иваново: Ивановский государственный университет, 2020. С.15-20.				+
21.	Голикова Е.П., Шверина Т.А., Косарева Н.П., Шверина О.В. Знаково-контекстное обучение - форма современного обучения // Наука и инновации в XXI веке: актуальные вопросы, открытия и достижения. Сборник статей XIX Международной научно-практической конференции. Ч.2. Пенза: «Наука и Просвещение», 2020. С.172-174.				
22.	Дорофеева И.В., Перельгина Е.М. Иностранные языки в контексте межкультурной парадигмы // Языковой дискурс в социальной практике. Материалы Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2022. С.39-45.				+
23.	Ращупкина К.С., Мамедова Н.В. Использование проектного метода при обучении иностранному языку в вузе у студентов гуманитарных направлений // Языковой дискурс в социальной практике. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2020. С.210-213.				+
24.	Дорофеева И.В., Розова К.Л. К проблеме моделирования процесса коммуникации // Языковой дискурс в социальной практике. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.61-68.				+

25.	Сипейкин А.В. Кампания по изъятию церковных ценностей в 1922 г. в Тверской губернии // Государство, общество, церковь в истории России XX-XXI веков. Материалы XXI Международной научной конференции. Иваново: Ивановский государственный университет, 2022. С.505-508.				+
26.	Дорофеева И.В., Максимова Е.П. Категория приблизительности в зеркале перевода // Языковой дискурс в социальной практике. Материалы Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2021. С.80-83.				+
27.	Розова К.Л., Дорофеева И.В. Компаративный анализ словарного сигнификата лексемы «иностранец» // Языковой дискурс в социальной практике. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2020. С.218-222.				+
28.	Дорофеева И.В. Компьютер как средство моделирования процесса коммуникации // Татищевские чтения: актуальные проблемы науки и практики. Материалы XVI Международной научно-практической конференции. Тольятти: Волжский университет имени В.Н. Татищева (институт), 2019. С.7-11.				+
29.	Глушков С.В. Концепт «Богатырь» и его эволюция // Тенденции развития современной отечественной филологии. Материалы научно-практической конференции, приуроченной к 65-летию профессора филологического факультета ТвГУ В.В. Волкова. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.125-135.				+
30.	Груша С.А. Концепт «труд» как основа национального самосознания в малой прозе Ф.А. Абрамова // Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба : сборник материалов межрегиональной научно-практической конференции. Архангельск: Муниципальное учреждение культуры муниципального образования «Город Архангельск» «Централизованная библиотечная система», 2020. С.65-73.				
31.	Сипейкин А.В. Концепции «тоталитарного государства», «секуляризации общества» и «квазирелигиозности» советской культуры в современной историографии церковно-государственных отношений в 1917 - 1920-е гг // Государство, общество, Церковь в истории России XX-XXI веков. Материалы XVII Международной научной конференции, посвященной 100-летию создания Иваново-Вознесенской губернии и 100-летию высшего образования в Ивановском крае. Иваново: Ивановский государственный университет, 2018. С.325-330.				+

32.	<u>Сипейкин А.В. Методология исследования особенностей советской секуляризации в отечественной и зарубежной историографии // Государство, общество, церковь в истории России XX-XXI веков. Материалы XVIII Международной научной конференции. Иваново: Ивановский государственный университет, 2019. С.157-162.</u>				+
33.	<u>Дорофеева И.В. Моделирование в лингвистике // Татищевские чтения: актуальные проблемы науки и практики. Материалы XIV Международной научно-практической конференции. В 4-х томах. Том 3. Гуманитарные и социальные науки, образование. Тольятти: Волжский университет имени В.Н. Татищева (институт), 2017. С.238-244.</u>				+
34.	<u>Дорофеева И.В. Моделирование процесса коммуникации в лингвистике // Языковой дискурс в социальной практике. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.86-91.</u>				+
35.	<u>Волков В.В., Волкова Н.В. Мотив поэта и поэзии в творчестве иеромонаха Романа (Матюшина-Правдина): сакральное предназначение и профанная реальность // Язык и культура в условиях глобализации. Сборник материалов III Международной научно-практической конференции. Новосибирск: ООО «Центр развития научного сотрудничества», 2018. С.75-90.</u>				
36.	<u>Николаева С.Ю. Мотивы «Шестоднева» в сознании героев А. П. Чехова // Текст. Язык. Человек. XI Международная научная конференция. Мозырь: Мозырский государственный педагогический университет имени И. П. Шамякина, 2021. С.48-53.</u>				+
37.	<u>Николаева С.Ю. О литературном генезисе «сказочной трилогии» М. Е. Салтыкова-Щедрина // Тенденции развития современной отечественной филологии. Материалы научно-практической конференции, приуроченной к 65-летию профессора филологического факультета ТвГУ В.В. Волкова. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.164-175.</u>				+
38.	<u>Хриптулова Т.Н. Одаренный учащийся «В поисках художественных открытий» (на материале ученических работ научно-просветительского проекта в области популяризации научных гуманитарных знаний) // Проблема одаренности в современном научно-гуманитарном знании и образовательном пространстве. Сборник научно-практических материалов по итогам Всероссийского научно-практического кластера. М.: Институт художественного образования и культурологии РАО, 2021. С.130-134.</u>				+

39.	Жукова Е.Н. Организация археологических исследований в Тверской губернии в дореволюционное время // Культурное наследие русской провинции. Материалы III Межрегиональной научной конференции, посвященной 100-летию основания Старицкого музея. Вып.3. Тверь: Тверской государственный университет, 2020. С.66-74.				+
40.	Лосева Н.В. Особенности редакционной подготовки собрания сочинений Юрия Красавина (критический анализ) // Издательское дело в регионах России: традиции и новации : сборник науч- ных статей по итогам II Всерос. заоч. науч. конф., 18 апр. 2017 г. Ижевск: Издательский центр «Удмуртский университет», 2017. С.69-77.				
41.	Астапенко Е.В., Мамедова Н.В. Особенности современной медиалингвистики // Языковой дискурс в социальной практике. Материалы Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2021. С.12-17.				+
42.	Волкова Н.В. Особенности современной российской рекламы издательских и полиграфических услуг // Реклама и современный мир. Материалы V Международной научной конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2020. С.42-45.				+
43.	Хриптулова Т.Н. Поэтическое наследие Н.М. Рубцова в лирике Н.И. Тряпкина // Кострома. Genius Loci. Кострома: Костромской государственный университет, 2018. С.104-111.				+
44.	Редькин В.А. Православный календарь в прозе А. П.Чехова и И. С. Шмелева (проблема преемственности) // Текст. Язык. Человек. XI Международная научная конференция. Мозырь: Мозырский государственный педагогический университет имени И. П. Шамякина, 2021. С.69-79.				+
45.	Громова П.С. Проблемы методического обеспечения обучения редактированию в Вузе // Издательское дело в регионах России: традиции и новации. Сборник научных статей по итогам III Всероссийской заочной научной конференции. Ижевск: Удмуртский государственный университет, 2018. С.49-55.				+
46.	Шверина Т.А., Косарева Н.П., Шверина О.В., Кордюкова Л.П. Проблемы преподавания первой помощи в рамках дисциплины «безопасность жизнедеятельности» // Актуальные проблемы безопасности жизнедеятельности и экологии. Сборник научных трудов и материалов III Международной научно-практической конференции с научной школой для молодежи. Тверь: Тверской государственный технический университет, 2017. С.420-423.				+

47.	Лосева Н.В. Произведения для детей провинциального писателя Юрия Красавина // Книжная культура Дальневосточного региона: проблемы истории, методики, межкультурной коммуникации. Материалы II Всероссийской научно-методической конференции (с международным участием), посвященной 90-летию со дня рождения профессора Сергея Иннокентьевича Красноштанова (1930-2018). Хабаровск: Тихоокеанский государственный университет, 2021. С.83-89.				+
48.	Дорофеева И.В. Процессы коммуникации в концепции И.П. Сусова // Языковой дискурс в социальной практике. Сборник научных трудов международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2017. С.82-87.				+
49.	Жукова Е.Н. Революция 1917 г. и археологическое краеведение в Тверской губернии // 1917 год: Российская археология на переломе эпох. Материалы международной научной конференции. М.: Институт археологии РАН, 2017. С.22-24.				+
50.	Груша С.А. Русский характер в малой прозе Ф.А. Абрамова // Фёдор Абрамов: личность, творчество, судьба : сборник материалов межрегиональной научно-практической конференции. Архангельск: Муниципальное учреждение культуры муниципального образования «Город Архангельск» «Централизованная библиотечная система», 2020. С.19-23.				
51.	Дорофеева И.В. Специфика языкового моделирования // Теория и практика преподавания языков и культур: традиции, новации, перспективы. Материалы III Международной научно-практической конференции. М.: Московский городской педагогический университет, 2019. С.61-67.				+
52.	Волков В.В., Волкова Н.В. Судьба книги и чтения в литературной антиутопии: от вербализации к визуализации // «Вызов» в повседневной жизни населения России: история и современность. Материалы международной научной конференции. СПб: Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина, 2021. С.161-166.				+
53.	Редькин В.А. Тверская поэзия начала XXI века // Издательское дело в регионах России: традиции и новации : сборник научных статей по итогам II Всерос. заоч. науч. конф., 18 апр. 2017 г. Ижевск: Издательский центр «Удмуртский университет», 2017. С.84-91.				

54.	Дорофеева И.В. Типы моделей языка // Языковой дискурс в социальной практике. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2020. С.111-114.				+
55.	Астапенко Е.В., Мамедова Н.В. Трансформация коммуникативных навыков будущего // Языковой дискурс в социальной практике. Материалы Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2022. С.86-90.				+
56.	Волков В.В., Волкова Н.В. Христианская поэзия в учебной ситуации: как разьяснять ключевые слова? (на примере оды А. С. Пушкина «Вольность») // Православие и русская литература. Сборник статей участников VII Всероссийской научно-практической конференции. Арзамас : Арзамасский филиал ННГУ, 2021. С.36-43.				+
57.	Волкова Н.В. Эргономика книги: потребительские и эстетические свойства // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире: Сборник научных статей по материалам V Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). Сибай: Государственное унитарное предприятие Республики Башкортостан Издательский Дом «Республика Башкортостан», 2019. С.53-54.				+
58.	Розова К.Л., Дорофеева И.В. Язык и культура: взаимосвязь и взаимовлияние // Языковой дискурс в социальной практике. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.173-175.				+

Публикации в сборниках трудов

		WoS	Scopus	ВАК	РИНЦ
1.	Гужова Т.И., Мамедов Н.В., Голоулина Е.А. Antigravity (антигравити) - комплексная фитнес-методика упражнений с использованием подвесных устройств (обзор) // Физическая культура и спорт Верхневолжья. Межвузовский сборник научных работ. Тверь: Тверской государственный университет, 2021. С.55-56.				+
2.	Гужова Т.И., Фирсов В.А. Динамика развития скоростно-силовых качеств у студентов ТвГУ, занимающихся по направлению «волейбол» // Физическая культура и спорт Верхневолжья. Тверь: Тверской государственный университет, 2021. С.61-63.				+

3.	Дорофеева И.В. И.П. Сусов: языковое общение как форма деятельности // Тверской лингвистический меридиан. Межвузовский сборник научных трудов. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.45-52.				+
4.	Николаева С.Ю. Книга Л.Н. Толстого «Круг чтения»: проблема жанра // Л.Н. Толстой: нравственный поиск и творческая лаборатория. М.: Институт мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук, 2021. С.425-440.				+
5.	Громова П.С. Мотив поиска романтического идеала в прозе Л. Нечаева // Мир романтизма. Памяти Ирины Вячеславовны Карташовой (1931-2019). Статьи и воспоминания. Выпуск 20(44). Тверь: Тверской государственный университет, 2022. С.299-306.				+
6.	Громова П.С. Мотивы смерти и её преодоления в повести И.С. Соколова-Микитова «Спасание корабля» // Мир романтизма. Т.19(43). Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.254-261.				+
7.	Василевская Ю.Л. Н.С. Гумилев как переводчик С.Т. Кольриджа // Мир романтизма. Т.19(43). Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.64-70.				+
8.	Николаева С.Ю. Романтическая ирония в пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад» // Мир романтизма. Т.19(43). Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.226-241.				
9.	Редькин В.А. Романтические тенденции в поэзии Николая Тряпкина // Мир романтизма. Т.19(43). Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.261-269.				
10.	Жукова Е.Н. Тверская ученая архивная комиссия: основные направления деятельности // Личное есть историческое 2.0. Сборник статей к 65-летию профессора Т.Г. Леонтьевой. Тверь: Тверской государственный университет, 2022. С.149-157.				+
11.	Громова П.С. Традиции деревенской прозы в творчестве тверских авторов // Беловский сборник. Вологда: ВолНЦ РАН, 2018. С.128-134.				
12.	Николаева С.Ю., Редькин В.А. Формирование национального образа мира в ранних поэтических текстах А.А. Ахматовой // Текст. Язык. Человек. Сборник научных трудов. Мозырь: УО МГПУ им. И. П. Шамякина, 2019. С.61-67.				

Монографии

1. [Николаева С.Ю. А.П. Чехов и «степное царство» русской литературы. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. 257 С.](#)

2. [Василевская Ю.Л., Громова П.С., Косоурова Н.Р. Литературное наследие И. С. Соколова-Микитова: проблемы художественного метода и творческой эволюции. Тверь: Издатель А. Н. Кондратьев, 2017. 262 С.](#)
3. [Верещагина Е.Ю., Глушкова Н.Б., Гуляева О.С., Кузина С.В., Медведева И.А., Толкаченко О.Ю., Толкаченко Г.Л., Царева Н.Е. Финансово-кредитные механизмы стабилизации экономики России. Тверь: Тверской государственный университет, 2017. 160 С.](#)

Учебники и учебные пособия

1. [Глушкова Н.Б. Деньги. Кредит. Банки: курс лекций. Раздел II «Кредит. Банки». Тверь: Тверской государственный университет, 2017. 84 С.](#)
2. [Глушков С.В. Книговедение. Философия книги. 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2020. 122 С.](#)
3. [Глушков С.В. Книговедение. Философия книги: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры. М.: Юрайт, 2019. 122 С.](#)
4. [Шверина Т.А., Косарева Н.П. Первая помощь при неотложных состояниях. Методическое пособие. Тверь: Тверской государственный университет, 2017. 23 С.](#)
5. [Шверина Т.А., Косарева Н.П. Первая помощь при травмах и неотложных состояниях. Учебно-методическое пособие. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. 68 С.](#)
6. Жаров В.А. Русский язык: Основы орфографии и пунктуации. Учебно-методическое пособие. Тверь: Тверской государственный университет, 2018. 76 С.
7. [Глушкова Н.Б. Рынок ценных бумаг. Учебное пособие. Тверь: Тверской государственный университет, 2021. 234 С.](#)
8. [Фёдорова Н.А., Гужова Т.И. Теория и методика физического воспитания. Рабочая тетрадь. Тверь: Тверской государственный университет, 2020. 58 С.](#)
9. [Гужова Т.И., Федорова Н.А., Клунко В.В. Элективные курсы по физической культуре и спорту. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. 39 С.](#)