

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 30.08.2023 16:31:12
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fccc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП

М.Л. Логунов

«29» августа 2022 г.



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Формы итогового контроля по русской словесности в школе

Направление подготовки

45.03.01 Филология

Профиль

Преподавание филологических дисциплин

Для студентов

3 курса очной формы обучения

Составитель:

Т.В.Габлина

Тверь, 2022

I. Аннотация

Б1.В.06. Формы итогового контроля по русской словесности в школе

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является повышение уровня речевой культуры, развитие навыков эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения с учётом специфики разных форм речи в межличностных и общественных отношениях.

Задачами освоения дисциплины являются:

1. дать представление об основных свойствах языковой системы, о законах функционирования русского литературного языка и современных тенденциях его развития; обогатить представления о языке как важнейшей составляющей духовного богатства народа;
2. совершенствовать навыки устной и письменной речи в соответствии с системой норм русского литературного языка;
3. выработать навыки создания точной, логичной, выразительной речи;
4. совершенствовать умение организовать речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения, использовать приёмы оптимизации всех видов речевой деятельности;

2. Место дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина «Формы итогового контроля по русской словесности» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

«Формы итогового контроля по русской словесности» является чрезвычайно важным курсом в современных гуманитарных науках. На курсе студенты учатся использовать индивидуальные творческие способности для оригинального решения педагогических задач.

Данная дисциплина формирует способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных профессиональных образовательных организациях.

Уровень начальной подготовки обучающегося для успешного освоения дисциплины:

- *иметь представление* об уровнях современного русского языка (фонетический, лексический, словообразовательный, грамматический), их строении, метаязыке и взаимодействии;

- *знать* требования русской орфографии, пунктуации и орфоэпии.

В содержательном плане данная дисциплина закладывает основы знаний для освоения ряда дисциплин базовой и вариативной частей, а именно: философии, психологии, истории, социологии, иностранных языков. При изучении дисциплины наполняется содержанием и осваивается технология создания коммуникативных актов, направленных на профессиональную деятельность, создание проектов, подготовка документации. Курс «Формы итогового контроля по русской словесности» способствует повышению профессиональной культуры студентов.

Данная дисциплина тесным образом связана с современным русским языком, культурой речи, историей языка, диалектологией, русской орфографией, пунктуацией и дисциплинами, изучающими русскую и зарубежную литературу. Она находится в тесной взаимосвязи с такими дисциплинами как:

«Альтернативные школьные учебники и программы по русскому языку», «Инновационные технологии в преподавании русского языка», Методика преподавания русского языка как родного» и «Работа с текстом на уроках.

3. Объем дисциплины: 3 зачетных единицы, 108 академических часов, в том числе:

контактная аудиторная работа: 34 часа, из них: лекции: 17 часов, практическая подготовка: 17 часов,

самостоятельная работа: 74 часа

4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые компетенции	Требования к результатам обучения
<p>ПК-2: Способен осуществлять педагогическую деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях общего и профессионального образования</p>	<p>ПК-2.2: Планирует и проводит учебные занятия по филологическим дисциплинам с использованием современных образовательных технологий, включая информационные, осуществляя систематический анализ эффективности этих занятий и современных подходов к обучению</p>
	<p>ПК-2.3: Формирует универсальные учебные действия</p>
	<p>ПК-2.4: Использует и апробирует специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе имеющих особые потребности в образовании (одарённые, не носители русского языка, с ОВЗ)</p>

	ПК-2.5: Оценивает образовательные результаты: формируемые в процессе преподаваемых филологических дисциплин предметные и метапредметные компетенции

5. Форма промежуточной аттестации :зачёт, 6 семестр

6. Язык преподавания : русский.

II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа
		Лекции и	Практическая работа	
Введение	4	4		
Предмет и задачи курса «Формы итогового контроля по русскому языку в школе», его теоретические и прикладные аспекты. Особенности современной Языковой ситуации	2	2		
Структурные и коммуникативные свойства языка	2	2		
Раздел 1. Мониторинговое Исследование по русскому языку	26	10	4	12
Содержание и структура Диагностической работы	2	2		
Отбор и распределение заданий	4		4	
Дидактическая единица	2	2		
Дидактическая единица	2	2		
Система оценки выполнения работы и порядка перевода баллов в значения оценок тестовых заданий в оценочную систему	16	4		12

Раздел 2. Обязательный государственный экзамен по русскому языку	30		6	24
Написание сжатого изложения. Критерии Оценивания сжатого изложения	8		2	6
Сочинение-рассуждение. Критерии оценивания	8		2	6
Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	7		1	6
Отбор и распределение заданий тестовой Части ОГЭ. Объем контроля	7		1	6
Раздел 3. Единый государственный экзамен по русскому языку	36	3	7	26
Содержание и структура работы	8		2	6
Отбор и распределение заданий тестовой Части ЕГЭ. Объем контроля	4	2	2	
Написание сочинения-рассуждения по Прочитанному тексту	6			6
Критерии оценивания задания с Развернутым ответом	10	2	2	6
Типовые бланки ответов ЕГЭ. Инструкция по выполнению работы	8		2	6
Подготовка к зачету	12			12
Всего	108	17	17	74

III. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование тем и разделов	Вид занятия	Образовательные технологии
-------	-----------------------------	-------------	----------------------------

	Введение. Предмет и задачи курса «Формы итогового контроля по русскому языку в школе», его теоретические и прикладные аспекты. Особенности современной языковой ситуации	лекция	Технология проблемно-диалогического обучения
	Структурные и коммуникативные свойства языка свойства языка	лекция	Классическая лекция
	Раздел 1. Мониторинговое исследование по русскому языку		
	Содержание и структура ура диагностической работы	лекция	Ознакомительные практические работы.
	Отбор и распределение заданий	практическое занятие	Технология проблемно-диалогового обучения. Проблемно-поисковые работы. Работа в малых группах
	Дидактическая единица	лекция	Лекция- презентация
	Дидактическая единица	лекция	Лекция-дискуссия
	Система оценки выполнения работы и порядок перевода балльных значений оценки тестовых заданий в оценочную систему	лекция	Проблемная лекция
	Раздел 2. Обязательный государственный экзамен по русскому языку	Практическое занятие	Дискуссия
	Написание сжатого изложения. Критерии оценивания сжатого изложения	Практическое занятие	Круглый стол
	Сочинение-рассуждение. оценивания	Практическое занятие	Круглый стол
	Критерии оценки грамотности	Практическое занятие	Технология

	экзаменуемого		проблемно-диалогового обучения. Проблемно-поисковые работы. Работа в малых группах
	Отбор и распределение заданий тестовой Части ОГЭ. Объем контроля	Практическое занятие	Дебаты
	Раздел 3. Единый государственный экзамен по русскому языку	Самостоятельная работа	—
	Содержание и структура работы	Практическое занятие	Работа в малых группах
	Отбор и распределение заданий тестовой Части ЕГЭ. Объем контроля	Лекция	Лекция- с визуализацией информации
	Написание сочинения-рассуждения по Прочитанному тексту	Самостоятельная работа	—
	Критерии оценивания задания с Развернутым ответом	Лекция	Проблемная лекция
	Типовые бланки ответов ЕГЭ. Инструкция по выполнению работы	Практическое занятие	В форме конференции
	Подготовка к зачету	Самостоятельная работа	—

IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

Письменные ответы на вопросы

I. самостоятельная работа № 1

1. Какие основные составляющие понятия современный русский литературный язык.
2. Назовите особенности построения предложения с деепричастным оборотом.
3. Как достигается эффективность речевой коммуникации?

II. самостоятельная работа № 2

Охарактеризуйте функциональный стиль (по выбору студента) по следующему плану:

- 1) Основная сфера использования.
- 2) Основная функция.
- 3) Основные стилевые черты.
- 4) Преобладающая форма речи (устная/письменная, монолог/диалог).
- 5) Языковые средства стиля (лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические).
- 6) Жанровые разновидности.

Тестовая работа

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда:

- 1) кедрОвый, христианИн
- 2) повторИм, дОговор
- 3) отчАсти, морские портЫ
- 4) благовЕщение, ходАтайствовать
- 5) нАчавший, пОхороны

1. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:

- 1) Оказывать давление
- 2) Одеть на сына шубу
- 3) Вопреки указанию директора
- 4) Уделять внимание на грамотность
- 5) Произвёл острое впечатление

2. Лексическое значение слова указано неверно:

- 1) Импичмент – процедура привлечения к суду парламента высших должностных лиц государства.
- 2) Позитивный – гибкий, легко идущий на компромисс.
- 3) Уникум – негодные к употреблению вещи.
- 4) Сепаратный – отдельный, обособленный от других.
- 5) Реликт – толстая книга большого формата, обычно старинная.

3. Речевые ошибки допущены в предложении:

- 1) Выступление депутата носило характер неприкрытой провокации.

- 2) После решения Сената США нами был предпринят ряд ответных действий.
- 3) Состояние дел в нефтедобывающей отрасли оставляет желать лучшего.
- 4) Неизвестно, удастся ли нам получить от него нужные сведения, - это ещё бабушка на двоих сказала.
- 5) На заводском дворе стояла длинная кавалькада готовых к отправке коробок с уникальным оборудованием.

4. Грамматические ошибки допущены в предложении:

- 1) Прослушав доклад одноклассника, у меня сложилось мнение, что он сделан на скорую руку.
- 2) Для пятисот ребят, приглашённых на ёлку в кремлёвский Дворец, это будет незабываемое событие.
- 3) Не последнее слово в этой конкурентной борьбе будут играть российские рынки.
- 4) Иван никогда не жаловался на то, что остался один, без родных.
- 5) Около полутора суток шла борьба за жизнь ребёнка, попавшего в аварию.

5. Приведённый ниже текст принадлежит к следующему стилю речи:

У неё мама немножечко так повихнулась на том, что она прирождённая цыганка, что у неё есть в роду цыгане. Её сестра говорит, что всё это выдумки, неправда, что это она сочинила себе. Она сочинила себе такую цыганскую биографию и с детских лет вот этой дочери своей... Таскала её по всяким таборам здесь. Вокруг Луги – там масса цыган бывает.

- 1) Разговорному
- 2) Художественному
- 3) Газетно-публицистическому
- 4) Официально-деловому
- 5) Научному

Контрольная работа (образец)

Задание 1. Исправьте приведённые ниже предложения и объясните характер каждого лексического недочёта (употребление слова без учёта его лексического значения, логическая несочетаемость, нарушение лексической сочетаемости, неправильное употребление многозначных слов, смешение паронимов, анахронизм, речевая недостаточность, речевая избыточность, употребление речевых штампов, немотивированное употребление иноязычных слов, контаминация или искажение фразеологизмов и др.)

- 1) Неустанная любовь художника к пейзажу известна всем.
- 2) Этот человек был полный невежа в искусстве.
- 3) Нам нужно взаимно помогать друг другу.
- 4) Я согласился на это скрипя сердцем.
- 5) Закопчённое копотью окно избышки не пропускало даже яркого солнечного света.
- 6) Всю ночь не давал мне спать гулко раздававшийся в ночной тишине залиvistый лай собаки.
- 7) Эти стихи я очень хорошо выучил назубок.
- 8) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
- 9) Этот человек произвёл на меня большое воздействие.
- 10) Он быстро заполнил анкету, написал свою автобиографию и сдал все документы.

Задание 2. Вставьте пропущенное слово, мотивируйте свой выбор.

1. В новом отделе... (первоочередное, первостепенное, главное, ведущее, важнейшее) внимание обращают на... (хорошее, прекрасное, безукоризненное, оптимальное, внимательное) обслуживание. 2. В этом произведении автору удалось... (раскрыть, вскрыть, воспеть, изобразить, описать, представить) трагические события в жизни... (своего поколения, своих сверстников, своих современников).

Задание 3. Допустимы ли данные словосочетания? Объясните свой ответ.

Габаритные размеры; ведущий лидер; автобиография жизни.

Коллоквиум по теме:

Культура речи : нормативный аспект:

1. Язык как знаковая система. Единицы языка. Уровни языка. Язык и речь. Функции языка. Формы существования языка.
2. Понятие национального языка. Литературный язык как высшая форма национального языка. Отличие литературного языка от нелитературных элементов (просторечия, диалектизм, жаргонизмов). Русский язык среди других языков мира. Международный статус русского языка.
3. Понятие культуры речи. Культура речи как компонент культуры в целом. Уровни культуры речи. Особенности современной языковой ситуации: языковые изменения и их социальная обусловленность. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Основные аспекты культуры речи.

Компетенции (индикаторы)	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
<p>ПК-2.2: Планирует и проводит учебные занятия по филологическим дисциплинам с использованием современных образовательных технологий, включая информационные, осуществляя систематический анализ эффективности этих занятий и современных подходов к обучению</p>	<p>Ситуационные задачи:</p> <p>1. Произношение согласных звуков и их сочетаний. Особенности произношения иностранных слов.</p> <p>2. Благозвучие речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеется полное верное решение, включающее правильный ответ – 3 балла • Дано верное решение, но получен неправильный ответ из-за арифметической ИЛИ решение недостаточно обосновано, ИЛИ в решении имеются лишние или неверные записи, не отделенные от решения – 2 балла • Имеется верное решение части задачи, из-за логической ошибки – 1 балл • Решение не дано ИЛИ дано неверное решение – 0 баллов
<p>ПК-2.3: Формирует</p>	<p>Ситуационные задачи:</p> <p>1. Морфологические</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеется полное верное решение, включающее

<p>универсальные учебные действия</p>	<p>нормы русского литературного языка: употребление форм имен существительных (колебание в роде существительных, варианты падежных окончаний существительных).</p> <p>2. Морфологические нормы: употребление имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.</p>	<p>правильный ответ – 3 балла</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дано верное решение, но получен неправильный ответ из-за арифметической ИЛИ решение недостаточно обосновано ИЛИ в решении имеются лишние или неверные записи, не отделенные от решения – 2 балла • Имеется верное решение части задачи, из-за логической ошибки – 1 балл • Решение не дано ИЛИ дано неверное решение – 0 баллов
<p>ПК-2.4:</p> <p>Использует и апробирует специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе имеющих особые потребности в образовании (одарённые, не носители русского языка, с ОВЗ)</p>	<p>Ситуационные задачи:</p> <p>1. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Аспекты культуры речи: нормативно-исторический, нормативно-стилистический, нормативно-оценочный, экологический, этический. Культура речи и общественная ситуация в России. Русский язык конца XX века.</p> <p>2. Национальный язык. Литературный язык как высшая форма национального языка. Понятие правильности речи. Норма, кодификация.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументация на теоретическом уровне полная. Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла • Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл • Решение не дано ИЛИ дано неверное решение – 0 баллов <ul style="list-style-type: none"> • Имеется полное верное решение, включающее правильный ответ – 3 балла • Дано верное решение, но получен неправильный ответ из-за арифметической ИЛИ решение недостаточно обосновано ИЛИ в решении имеются лишние или неверные записи, не отделенные от решения – 2 балла • Имеется верное решение части задачи, из-за логической ошибки – 1 балл • Решение не дано ИЛИ дано неверное решение – 0 баллов

<p>ПК-2.5: Оценивает образовательные результаты: формируемые в процессе преподаваемых филологических дисциплин предметные и метапредметные компетенции</p>	<p>Ситуационные задачи: Напишите сочинение в формате ЕГЭ(по предложенному тексту)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеется полное верное решение, включающее правильный ответ – 3 балла • Дано верное решение, но получен неправильный ответ из-за арифметической ИЛИ решение недостаточно обосновано, ИЛИ в решении имеются лишние или неверные записи, не отделенные от решения – 2 балла • Имеется верное решение части задачи, из-за логической ошибки – 1 балл <p>Решение не дано ИЛИ дано неверное решение – 0 баллов</p>
---	---	--

Материалы для проведения аттестации

ПК-2.2: Планирует и проводит учебные занятия по филологическим дисциплинам с использованием современных образовательных технологий, включая информационные, осуществляя систематический анализ эффективности этих занятий и современных подходов к обучению

<p>Н омер за дания</p>	<p>Прави льный ответ (ключ)</p>	<p>Содержание вопроса/задания</p>	<p>Критер ии оценива ния заданий : правиль но/ неправи льно В баллах: 1/0</p>
------------------------------------	---	-----------------------------------	---

Задания закрытого типа			
1	Ключ : 1	В каком ряду во всех словах ударение падает на 2 слог? 1) кедровый, квартал 2) таможня, украинский 3) повторим, звонит	1/0
2	Ключ : 3	В каком варианте слово употреблено в несвойственном ему значении? 1. Доминировать – преобладать 2. Инертный – малоподвижный, бездеятельный 3. Лейтмотив – партия контрабаса в оркестре 4. Династия – ряд монархов одного рода	1/0
3	Ключ : 2	Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова: 1. сорок граммов 2. в стах метрах 3. три девушки 4. поезжай в город	1/0
4	Ключ : 2	Укажите, какого рода выделенное существительное: Маша – большая <i>сластена</i> . 1. женского 2. общего 3. мужского 4. среднего.	1/0
Задания открытого типа			

1	<p>Вставьте пропущенную букву: 1)об..жать вокруг сада, 2) ум..лять о помиловании,3)укр..щать строптивных, 4)сильное земл..тр..сение, 5)ст..рожить дом,6) разр..дить обстановку.</p>	1/0
<p>Ключ: 1-е, 2-о, 3-о, 4- е, я, 5-о, 6-я.</p>		
2	<p>Найдите и исправьте ошибки, связанные с употреблением причастий:</p> <p>1.Бойцы, сражающие на улицах города, держались до последнего.</p> <p>2.Мы увидели гнездо чайки, разорившее хищником.</p> <p>3.Видневшие вдалеке дома казались маленькими.</p> <p>4.Скала, омывающая волнами, чернело на горизонте.</p> <p>5.А вот и купола собора, сверкавшие в лучах солнца.</p>	1/0
<p>Ключ:</p> <p>1-сражающиеся 2- разоренное 3- видневшиеся 4- омываемая 5- сверкающие</p>		
3	<p>Определите место ударения в следующих словах:</p> <p>Облегчить, квартал, развитая, кремьень, намерение, совестливый, асимметрия, ходатайство,</p>	1/0

	<p>ломоть (хлеба), исчерпать, премировать, маркетинг, шасси, избалованный, мастерски, нефтепровод, издревле, красивее, втрИдорога, сосредоточение, отчасти, эксперт, обетованная, безудержный, щавель, ракушка.</p>	
	<p>Ключ: ОблегчИть, квартАл, развитАя, кремЕнь , намЕрение, сОвестливый, асимметрИя, ходАтайство, ломОть (хлеба), исчЕрпать, премировАть, мАркетинг, шассИ, избалОванный, мастерскИ, нефтепровОд, издрЕвле, красИвее, втрИдорога, сосредотОчение, отчАсти, экспЕрт, обетовАнная, безУдержный, щавЕль, ракУшка.</p>	
4	<p>Исправьте предложения, где допущены ошибки:</p> <p>1.Поняв свою беспомощность, ему стало страшно. 2.Эта политика уже приносит положительные плоды. 3.Ожидается очень грандиозная акция. 4.Благодаря того, что погода была хорошая, мы успели собрать урожай. 5.Прождя напрасно 2 часа, мы вернулись в контору. 6. Он поступил вопреки желания деда.</p>	1/0
	<p>Ключ: 1.Поняв свою беспомощность, он испугался. 2.Эта политика уже дает положительные результаты. 3.Ожидается грандиозная акция. 4.Благодаря тому, что погода была хорошая, мы успели собрать урожай. 5.Прождав напрасно 2 часа, мы вернулись в контору. 6. Он поступил вопреки желанию деда.</p>	

ПК-2.3: Формирует универсальные учебные действия

Н омер за дания	Прави льный ответ (ключ)	Содержание вопроса/задания	Критер ии оценива ния заданий : правиль но/ неправи льно В баллах: 1/0
Задания закрытого типа			
1	Ключ : 4.	<p>Отметьте вариант неверного использования предлога:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.наперекор отцу 2.по истечении года 3.согласно данным 4.благодаря стихии нет в доме тепла 	1/0
2	Ключ : 2	<p>В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?</p> <p>Татьяна Петровна долго сидела у окна и думала (1) что (2) если на следующий день с фронта придет Санин (3) ему будет тяжело встретить в родном доме чужих людей (4) о существовании которых он даже не подозревал.</p>	1/0

		1)134. 2) 1234 3) 124	
3	Ключ :2	В каком ряду представлены все правильные формы существительных? 1.шофера, диспетчера 2.доктора, редакторы 3.профессора, инженера 4.бухгалтера, тренера	1/0
4	Ключ :2	В каком ряду словосочетание построено правильно? 1.ожидать приём 2.спрашивать совета 3.наперекор большинства 4.вопреки желания	1/0
Задания открытого типа			
1		Подберите к данным словам антонимы: Временный пропуск Праздничный день Тайный враг Быстрое течение Прямое русло Положительный результат Полезные навыки	1/0
Ключ: Постоянный, будничным, явным, медленным, извилистым, отрицательным, вредным			

2	<p>Отметьте слова, имеющие окончание –ов в родительном падеже:</p> <p>Рельсы, помидоры, солдаты, яблоки, гектары, носки, сапоги, апельсины, ботинки, макароны, консервы, баклажаны, валенки, погоны, амперы, мандарины, грузины.</p>	1/0
<p>Ключ: Рельсов, помидоров, гектаров, носков, апельсинов, консервов, баклажанов, мандаринов</p>		
3	<p>Добавьте прилагательные к заимствованным словам: тюль, какао, алиби, кофе, бра, кенгуру, Баку, конферансье, шампунь, Дели, Сочи.</p>	1/0
<p>Ключ: Новый тюль, вкусное какао, замечательное алиби, горячий кофе, новое бра, шустрый кенгуру, красивый Баку, странный конферансье, хороший шампунь, шумный Дели, теплый Сочи</p>		
4	<p>Поставьте числительное в форму предложного падежа: две тысячи первый год</p>	1/0
<p>Ключ: в две тысячи первом году</p>		

ПК-2.4: Использует и апробирует специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе имеющих особые потребности в образовании (одарённые, не носители русского языка, с ОВЗ)

Номер	Правильный	Критерии оценивания
-------	------------	---------------------

задан ия	ответ (ключ)	Содержание вопроса/задания	я заданий: правильно/ неправиль но В баллах: 1/0
Задания закрытого типа			
1	Ключ: в)	<p style="text-align: center;">В каком ряду значение одного из слов сформулировано неверно?</p> <p>а) кавалькада – группа всадников на прогулке; фарватер – путь для безопасного прохода судов.</p> <p>б) каллиграфия – искусство писать ровным и красивым почерком; портупея – ремень для ношения оружия или полевой сумки.</p> <p>в) калорифер – трубка, оптический прибор, в котором можно наблюдать быстро сменяющиеся разноцветные узоры; беллетристика – повествовательная художественная литература.</p> <p>г) канделябр – подсвечник с разветвлениями для нескольких свечей или ламп; конгломерат – бессистемное, механическое соединение чего-</p>	1/0

		либо разнородного (понятий, предметов).	
2	Ключ: 1	<p>Укажите правильный вариант ответа:</p> <p>И..следование, бе..жизненный, бе..классовый, бе..вкусица, ..гибать, не..доровиться</p> <p>1.с,з,с,з,с,з 2.с,з,с,з,з,з 3.с,з,с,с,с,с 4.с,з,с,з,с,с.</p>	1/0
3	Ключ: 1	<p>Какое старинное название жителя города Старая Русса?</p> <p>1. Рушанин 2. Русин 3.Старорусец 4.Старорусчанин</p>	1/0
4	Ключ: 4	<p>Какое существительное относится к словам женского рода?</p> <p>1.Староста. 2.Кассир. 3.Воевода. 4.Салями.</p>	1/0
Задания открытого типа			
1	<p>Выберите термин, который обозначает «слова, противоположные по значению»: антонимы, паронимы, синонимы</p>		1/0

Ключ: антонимы		
2	Выпишите слово, которое не имеет форм единственного числа: торты, сливки, ножи, листья	1/0
Ключ: сливки		
3	Выпишите фамилию, которая склоняется: Александр Лукашенко, Наталия Герцен, Александр Крученых, Эрнест Хемингуэй	1/0
Ключ: Эрнест Хемингуэй		
4	Выберите глагол, который не имеет формы I лица настоящего/будущего времени: победить, судить, кудахтать.	1/0
Ключ: победить		

ПК-2.5: Оценивает образовательные результаты: формируемые в процессе преподаваемых филологических дисциплин предметные и метапредметные компетенции

№ задания	Правильный ответ (ключ)	Содержание вопроса/задания	Критерии оценивания заданий: правильно/ неправильно В баллах: 1/0
Задания закрытого типа			
1	Ключ : 4	Укажите, в каком ряду все слова с НЕ пишутся слитно : 1) ушел(не) простившись, (не) благонадежный человек 2) еще (не) выученный урок,	1/0

		<p>совершенно (не) подготовленный</p> <p>3) отнюдь (не) красивый, (не) красный, а</p> <p>4) (не) вероятное совпадение, (не) свежая выпечка</p>	
2	Ключ :3	<p>Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:</p> <p>1) плеяда ученых</p> <p>2) оправдать доверие</p> <p>3) вопреки предписания</p> <p>4) наперекор судьбе</p>	1/0
3	Ключ : 3	<p>В каком предложении вместо слова ВОЕННЫЙ надо употребить ВОИНСКИЙ?</p> <p>1. Военная промышленность страны очень развита.</p> <p>2. Мой отец был военным человеком.</p> <p>3. За храбрость он получил очередное военное звание.</p> <p>4. На долгие годы он сохранил военную выправку.</p>	1/0
4	Ключ :3	<p>Укажите неверный вариант записи (фамилии даны в им.п.):</p> <p>Заявление подано от</p> <p>1. Антонины Венда (Венда)</p>	1/0

		<p>2.Михаила Живаго (Живаго)</p> <p>3. Олега Мицкевич (Мицкевич)</p> <p>4.Натальи Седых (Седых)</p>		
Задания открытого типа				
1	<p>Составьте словосочетания с данными синонимами:</p> <p>1.Реализовать, осуществить, выполнить.</p> <p>2.Функционировать, работать.</p> <p>3.Безвозмездно, бесплатно.</p> <p>4.Безвозвратно, навсегда, до конца жизни.</p> <p>5.Шанс, возможность, вероятность</p>	1/0		
		<p>Ключ</p> <p>1.Планы, желания, приказ</p> <p>2.Система функционирует, человек работает</p> <p>3.Оказывать помощь, пообедать</p> <p>4.Утратить, расстаться, помнить</p> <p>5.Невелик, лишен возможности, теория вероятности</p>		
2	<p>Какое слово имеет значение: «спектакль, сбор от которого полностью или частично поступает в пользу артиста»?</p> <p>Мюзикл, бенефис, аншлаги, премьеры</p>	1/0		
		Ключ: бенефис		
3	<p>Вариативными являются следующие грамматические формы имен существительных. Приведите примеры.</p> <p>а) мужской род, множественное число, именительный падеж</p>	1/0		

	б) женский род, единственное число, винительный падеж в) мужской род, единственное число, предложный падеж г) средний род, единственное число, дательный падеж	
	Ключ а: тракторы-трактора в: в лесу, о лесе	
4	Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании (исправьте ошибки): б) Оказывать давление 7) Одеть на сына шубу 8) Вопреки указанию директора 4) Уделять внимание на грамотность 5) Произвёл острое впечатление	1/0
	Ключ: Надеть на сына, уделять внимание грамотности, произвел сильное впечатление	

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1.Рекомендуемая литература

а)Основная литература:

Евсеева И. В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфологии и словообразования: учеб. пособие. – Красноярск. 2014. – 204с.- [Электронный ресурс]. - РЕЖИМ ДОСТУПА

[:http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=511160](http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=511160)

Пантелеев А. Ф. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография: Учебное пособие.—М.:РИОР:ИНФРА-М,2017.—

132 с.- [Электронный ресурс]. -

РЕЖИМ

ДОСТУПА

[:http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=752146](http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=752146)

Актуальные проблемы современной лингвистики : учебное пособие / сост.Л.Н. Чурилина. - 10-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2017. - 412 с. - ISBN 978-5-89349-892-9 ;То же [Электронный ресурс]. - РЕЖИМ ДОСТУПА :<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103797>

б) Дополнительная литература

1. Русский язык и культура речи : учебное пособие / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00860-0 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759>
2. Горовая, И.Г. Русский язык и культура речи / И.Г.Горовая ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2015. - 146 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1259-8 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364822>
3. Русский язык и культура речи: Учебник для вузов/ под ред. В.Д.Черняк. – М.: Высш.шк.; С-Пб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2003.- 509 с.
4. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. – Ростов н/Д: Феникс, 2000. – 544 с.
5. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Савова М.Р. Русский язык и культура речи: Учебник / под ред. Н.А.Ипполитовой. – М.: Изд-во Проспект, 2004. – 440 с.
6. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Под ред. Проф. О.Я.Гойхмана. – М.: ИНФРА-М, 2002. – 192 с.
7. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык для студентов-нефилологов: Учебное пособие. – 3-е изд., испр. – М.: Флинта: Наука, 2000. – 256 с.
8. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. – М.: Айрис-пресс, 1997. – 448 с.
9. Русский язык и культура речи: Учебник / под ред. Проф. В.И.Максимова. – М.: Гардарики, 2002. – 413 с.
10. Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М.: Высшая школа, 1980. – 280 с.

Словари и справочные издания

1. Ашухин Н.С., Ашухина М.Г. Крылатые слова. – М., 1988
2. Балакай А.Г. Словарь русского речевого этикета. М., 2001.
3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. М.: ООО «Изд-во АСТ», 2002.
4. Берков В.П., Мокшенко В.И., Шулежкова С.Г. Большой словарь крылатых слов русского языка. М., 2000.
5. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского литературного языка. М., 2001.

6. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб., 2000.
7. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. М., 1976.
8. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М., 1993.
9. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы. М., 2004.
10. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 1998.
11. Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник. М., 1994.
12. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. М., 1987.
13. Новиков А.Б. Словарь перифраз русского языка (на материале газетной публицистики). – 2-е изд., стереотип. – М., 1988.
14. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1994.
15. Окунева А.П. Словарь омонимов русского языка. М., 2002.
16. Розенталь Д.Э. Управление в русском языке. М., 1986.
17. Русский орфографический словарь / Отв. редактор д.ф.н. В.В.Лопатин. – 2-е изд, испр. и доп. – Москва, 2005.
18. Современный толковый словарь русского языка. /Гл. ред. С.А. Кузнецов. СПб. 2002.
19. Сомов В.П. Словарь редких и забытых слов. М., 1996.
20. Толковый словарь современного русского языка: Языковые изменения конца XX столетия. / Под ред. Г.Н. Складневской. М., 2001.

2) Программное обеспечение

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины(или модуля)

Интернет-ресурсы

1. Справочно-информационный портал Грамота.ру-<http://gramota.ru>
2. Elektronclibrary-<http://www.uchim.ru>
3. Культура письменной речи -<http://gramma.ru>
4. Институт открытого образования-<http://hi-edu.ru>
5. Русский язык: практикум для подготовки к тестированию (орфография и пунктуация)-http://hi-edu.ru/e-books/test_orfo_punkt/index.htm
6. Русский журнал-<http://russ.ru/journal/kniga/98-06-24/kreidl.htm>
7. МГУ, Центр русского языка//mgu-russian.com

Лицензионное программное обеспечение

VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания для обучающихся в данном разделе раскрывают рекомендуемый режим и характер различных видов учебной работы по:

- изучению теоретического курса;
- проведению практических занятий;
- проведению лабораторных работ;
- выполнению курсовых проектов, курсовых работ, контрольных работ, рефератов;
- организации самостоятельной работы студентов;
- использованию информационных технологий.

Виды самостоятельной работы обучающихся:

1/ планируемая работа обучающихся, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия вне аудиторных занятий;

2/ разнообразные активные формы индивидуальной и коллективной деятельности, направленные на творческое усвоение материала, формирование и развитие различных умений и навыков и выполняемые на учебных занятиях и вне расписания;

3/ деятельность субъекта образовательного процесса, разделяющаяся на обязательную (подготовка к учебным занятиям) и дополнительную (самообразование), которая организуется в соответствии с его личными запросами и интересами, не контролируется и не направляется извне.

Характер самостоятельной работы студентов

1/ *репродуктивный* – самостоятельное прочтение, конспектирование учебной литературы и др.;

2/ *познавательно-поисковый* – подготовка презентаций, выступлений, выполнение курсовой работы (курсового проекта), контрольной работы;

3/ *творческий* – подготовка эссе, выполнение специальных творческих заданий, подготовка выпускной квалификационной работы и др.).

Методические рекомендации преподавателю по организации СРС

Для реализации данных принципов преподавателю необходимо:

- овладеть технологией диагностики умений и навыков самостоятельной работы студентов в целях соблюдения преемственности в их совершенствовании;
- продумать процесс поэтапного усложнения заданий для СРС;
- обеспечить СРС учебно-методическими материалами, отвечающими современным требованиям управления указанным видом деятельности;

разработать систему контрольно-измерительных материалов, **Методические рекомендации для выполнения теста**

1. Изучить теоретический материал соответствующих

разделов учебных пособий, рекомендованных в списке литературы.

2. Знать литературные нормы русского языка, при необходимости обратиться к словарям и справочным пособиям.

3. Анализировать предложенные языковые единицы на предмет соответствия нормам современного русского литературного языка.

Материал для контроля

Аттестующий тест

1. Ударение поставлено не правильно в одном из слов ряда:

- 1) кедрОвый, христианИн
- 2) повторИм, дОговор
- 3) отчАсти, морскиепортЫ
- 4) благовЕщение,ходАтайствовать
- 5) нАчавший,пОхороны

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:

- 1) Оказывать давление
- 2) Одеть на сына шубу
- 3) Вопреки указанию директора
- 4) Уделять внимание на грамотность
- 5) Произвёл острое впечатление

3. Лексическое значение слова указано неверно:

- 1) Импичмент–процедура привлечения к суду парламента
должностных лиц государства.
- 2) Позитивный–гибкий, легкоидуший на компромисс.

ВЫСШИХ

- 3) Уникум–негодные к употреблению вещи.
- 4) Сепаратный–отдельный, обособленный от других.
- 5) Реликт–толстая книга большого формата, обычно старинная.

4. Речевые ошибки допущены в предложении:

- 1) Выступление депутата носило характер неприкрытой провокации.
- 2) После решения Сената США нами был предпринят ряд ответных действий.
- 3) Состояние дел в нефтедобывающей отрасли оставляет желать лучшего.
- 4) Неизвестно, удастся ли нам получить от него нужные сведения, – это ещё бабушка на двоих сказала.
- 5) На заводском дворе стояла длинная кавалькада готовых к отправке коробок с уникальным оборудованием.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении:

- 1) Прослушав доклад одноклассника, у меня сложилось мнение, что она сделана на скорую руку.
- 2) Для пятьсот ребят, приглашённых на ёлку в кремлёвский Дворец, это будет незабываемое событие.
- 3) Не последнее слово в этой конкурентной борьбе будут играть российские рынки.
- 4) Иван никогда не жаловался на то, что остался один, безродных.
- 5) Около полутора суток шла борьба за жизнь ребёнка, попавшего в аварию.

Шкала оценивания

Балл	Описание
5	Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя устойчивые знания Теоретического материала
3-4	Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя хорошее знание материала, или на 4 вопроса, демонстрируя устойчивое знание материала
1-2	Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя частичное знание материала, или на 3 вопроса, демонстрируя устойчивое знание материала
0	Дает неправильные ответы, демонстрируя незнание материала

Методические рекомендации для выполнения домашней контрольной работы

1. Изучить теоретический материал соответствующих разделов учебных пособий, рекомендованных в списке литературы.
2. Изучить предложенный образец анализа языкового материала.
3. Проанализировать языковой материал с точки зрения его соответствия литературной норме и аргументировать свой выбор.
4. В случае затруднений обратиться к словарям и справочным изданиям, указанным в списке рекомендованной литературы.

Домашняя контрольная работа №1
Орфографические и пунктуационные нормы

Задание 1. Прокомментируйте орфографические и пунктуационные нормы в предложении.

I. Орфография.

Необходимо прокомментировать все орфограммы, представленные в предложении, по следующему плану:

- 1) Безударные гласные в корне слова (непроверяемые ударением, проверяемые ударением, чередующиеся), согласные в корне (непроизносимые, чередующиеся).
- 2) Согласные и безударные гласные в приставках (изменяющихся на письме, неизменяющихся на письме, зависящих от значения).
- 3) Правописание суффиксов.
- 4) Другие орфограммы.

II. Пунктуация.

Необходимо последовательно пронумеровать в предложении все знаки препинания и объяснить постановку каждого из них.

Образец:

Несмотря на то что минуло уже более восьми лет их супружеству,¹ из них все еще каждый приносил другому или кусочек яблочка,² или конфетку,³ или орешки говорил трогательно-нежным голосом,⁴ выразившим совершенную любовь:⁵ «⁶Разинь,⁷ душенька,⁸ свой ротик,⁹ я тебе положу этот кусочек».¹⁰

I. Орфография.

1. Безударные гласные в корне слова:

- а) непроверяемые ударением: **конфет**ка, **орешек**;
- б) проверяемые ударением: **несмотря** на (**с**мотрит), **вос**ьми (**вос**емь), **приносил** (**но**сит), **гов**орил (**гов**ор, **разгов**орный);
- в) чередующиеся: **положу** (**ла**г- **ло**ж).

Согласные в корне слова:

- а) чередующиеся: **положить**–**полагать**, **супружество**–**супруг**, **орешек**–**орех**, **выразивший**–**выразить**, **кусочек**–**кусоч**.

2. Правописание приставок:

- а) неизменяемые на письме: **несмотря** на то что (не пишется слитно, так как это союз), **положу**;
- б) зависящие от значения: **приносил** (при-приближение).

3. Правописание суффиксов: **совершенная** (прилагательное образовано от глагола совершенного вида **совершить**, поэтому в суффиксе пишется две буквы Н); **кусочек**, **орешек** (в суффиксе пишется Е, т.к. при изменении слов гласная выпадает - **кусоч**ка, **ореш**ка), **ротик** (в суффиксе пишется И, т.к. при изменении слова гласная сохраняется - **рот**ика); **душенька** (суффикс **еньк** с уменьшительно-ласкательным значением).

4. Другие орфограммы : **трогательно-нежный** (сложное прилагательное, образованное из сочетания прилагательных, которые связаны по способу сочинения, как равноправные понятия - **голос трогательный** и **нежный**); **яблочка** (сочетание **ЧК** пишется без **ь**).

II. Пунктуация.

- 1 –сложноподчиненное предложение(СПП),запятая ставится на границе придаточного и главного предложений;
- 2 -3-однородные дополнения с повторяющимся союзом **или**;
- 4 –определительный оборот,стоящий после определяемого слова;
- 5 -6-прямая речь после слова втора;
- 7-8 -обращение;
- 9 –бессоюзное сложное предложение (БСП);
- 10 –конец повествовательного, невосклицательного предложения.

Задание2.Вставьте пропущенные буквы, объясните свой выбор. Поставьте необходимые знаки препинания.

Вариант1.

1. Когда улеглось смятение поднявшихся с самой глубины переживаний, и разум восстановил свое господство над мыслями, и Пастухов смог наскоро рассказать о себе, и Ася смогла выслушать рассказ, - к этому времени Алеша был уже занят своими играми, а Ольга Адамовна воевала скопившими фитилями керосинки.

2. В безвес..ных ущельях у бурно сб..гающих с гор рек в бе..молвных высокогорных долинах Памира ра..брошаным многочисле..ые отряды геологов людей овладевших иску..твом познания недр земли которые занимаются здесь беспр..рывными из..сканиями бе..страшно проникая в расселины безлесных гор бесплодных (с)виду раскапывая и ра..екая горные породы раз..скивая нужные нашей стране богатства.

Шкала оценивания

Балл	Описание
5	Демонстрирует устойчивые знания теоретического материала, Способен применить их в практике письм, аргументировать свой выбор
3-4	Анализирует языковой материал,опираясь на теоретические знания, но допускает 1-2ошибкии/или не может аргументировать свой выбор.
1-2	Демонстрирует частичное знание материала, не всегда может Применить его в практике письма, допускает ошибки.
0	Не может проанализировать языковой материал, допускает много ошибок, демонстрирует полное незнание теоретического материала

Домашняя контрольная работа№2

Прочитай текст и выполните задания.

(1)Компьютеры и Интернет вытесняют книги.(2)С этим убийственным фактом многие успели смириться. (3)Кажется, что компьютер вот-вот расправится с книгой. (4)Но есть несколько причин, почему этого никогда не случится.

(5)Некоторые виды книг, конечно, отомрут. (6)К примеру, справочная литература.(7)Ею удобнее пользоваться в электронном виде.(8)Люди стараются не покупать многотомные справочники из-за нехватки места.

(9)Иное дело – литература художественная, которая требует вдумчивого чтения.(10)Как фотография не убила живопись, так и книга продолжит существовать, может быть, передав некоторые свои функции более совершенным технологиям.

(11)Первое преимущество книги – это возможность неспешного размышления над текстом. (12)Второе преимущество – бумага долговечнее. (13)Третье – она не требует источника питания.

(14)Сегодня, когда цивилизация ориентирована на зрительные образы, компьютер может быть нашим спасением, так как снова возвращает людей в мир слов. (15)Интернет активно возрождает эпистолярный жанр через электронную почту.

(16)Правда, он всё равно не заменит книг. (17)Ведь качество информации из Сети ниже качества информации библиотечной.

(18)Не изменится под влиянием Интернета и форма литературы. (19)Некоторые предсказывают, что вся словесность будет опираться на гипертекст. (20)Аборигены Сети помнят один из первых популярных сайтов – сетевой роман. (21)Он начался с одного абзаца, датированного 1987 годом. (22)С тех пор каждый мог дописывать к нему всё что угодно. (23)Интернет можно использовать, чтобы обучать импровизации, сочинительству, но к будущему литературы он не имеет никакого отношения. (24)Одно дело – законченная и закреплённая на магнитофонной ленте или ином носителе музыка, и совсем другое – джаз как не загнанная в рамки импровизация. (25)Возможно, в будущем ограничений здесь будет меньше.(26)Но в результате всё сведётся к формуле Умберто Эко из эссе

«Как написать роман»:(27)«Я бы просканировал около сотни романов и столько же научных трудов, два–три телефонных справочника(там много имён собственных).(28)Это составило бы 1200000 страниц. (29)Затем я запустил бы простенький генератор случайных чисел, чтобы смешать всё это, и внёс небольшую правку... (30)В конце концов у меня получился бы роман-липограмма. (31)Затем его стоило бы, распечатав, перечитать раза два и подчеркнуть важные места.(32)Следующий шаг–погрузить в трейлер и отвезти на...мусоросжигательный завод.(33)И,глядя,как всё это горит,сидеть под

деревом, предаваясь праздным раздумьям, пока в голову не придёт парастрока типа: (34) «Луна плывёт высоко – лес шумит». (35) Кажется, это и есть ответ на данный вопрос.

(36) Так что обычные наши книги не умрут: их не съедят вирусы и не сотрёт невнимательный пользователь, они не требуют программ для прочтения. (37) Поэтому главный аргумент в пользу книги – её вещественность, стабильность. (38) Книга не забросает вас электронной почтой против вашего желания и не зависнет, когда вы будете читать самое интересное место. (39) Книга никогда не бежит впереди нас, она идёт с нами в ногу.

(По К. Журенкову*)

* **К. Журенков** – журналист, редактор отдела информации журнала «Огонёк».

1 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Книга уходит в прошлое.
- 2) Книга никогда не погибнет.
- 3) Интернет способствует возрождению некоторых жанров, например эпистолярного.
- 4) Интернет скоро заменит книгу.
- 5) Книга – лучший подарок.

Ответ: _____.

2 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 6-8 поясняют утверждение, которое содержится в предложении 5.
- 2) В предложениях 10-13 содержится рассуждение.
- 3) В предложениях 30-33 представлено описание.
- 4) Предложение 38 является аргументом к тезису, высказанному в предложении 37.
- 5) В предложении 39 представлено повествование.

Ответ: _____.

3

Из предложений 37-39 выпишите фразеологизм.

Ответ: _____.

4 Среди предложений 2-9 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста(избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора(рассказчика).Напишите,согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения(учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения–не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст(не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

ИСХОДНЫЙ ТЕКСТ

(1) Память – одно из величайших свойств бытия, любого бытия: материального, духовного, человеческого...

(2) Лист бумаги. (3) Сожмите его и расправьте. (4) На нём останутся складки, и, если вы сожмёте его вторично, часть складок ляжет по прежним складкам: бумага обладает

«памятью». (5) Памятью обладают отдельные растения, камень, на котором остаются следы его происхождения и движения в ледниковый период, стекло, вода и т.д. (6) Сложнейшими формами родовой памяти, позволяющими новым поколениям совершать перелёты в нужном направлении к нужному месту, обладают птицы. (7) А что говорить о

«генетической памяти» – памяти, заложенной в веках, памяти, переходящей от одного поколения живых существ к следующим! (8) Запоминается то, что нужно; путём памяти накапливается добрый опыт, образуется традиция, создаются бытовые, семейные, трудовые навыки, общественные институты...

(9) Память противостоит уничтожающей силе времени. (10) Это свойство памяти чрезвычайно важно. (11) Принято примитивно делить время на прошедшее, настоящее и будущее. (12) Но благодаря памяти прошедшее входит в настоящее, а будущее как бы предугадывается настоящим, соединённым с прошедшим. (13) Память – преодоление времени, преодоление смерти. (14) В этом величайшее нравственное значение памяти.

(15) «Беспамятный» – это, прежде всего, человек неблагодарный, безответственный, а следовательно, и неспособный на добрые, бескорыстные поступки. (16) А безответственность рождается отсутствием сознания того, что ничто не проходит бесследно. (17) Человек, совершающий недобрый поступок, думает, что поступок этот не сохранится в памяти его личной и в памяти окружающих. (18) Он сам, очевидно, непривык

беречь память о прошлом, испытывать чувство благодарности к предкам, к их труду, их заботам и поэтому думает, что оно не всё будет позабыто.

(19) Совесть – это в основном память, к которой присоединяется моральная оценка совершённого. (20) Но если совершённое не сохраняется в памяти, то не может быть оценки. (21) Значит, без памяти нет совести.

(22) Вот почему так важно воспитываться в моральном климате памяти – памяти семейной, народной, культурной. (23) Семейные

фотографии – это одно из важнейших «наглядных пособий» морального воспитания детей, да и взрослых. (24) Уважение к труду наших предков, к их традициям и обычаям, к их песням и развлечениям. (25) Да и просто уважение к могилам предков.

(26) Как личная память человека формирует его совесть, его совестливое отношение к его или чужим предкам, близким – родным друзьям, старым друзьям, то есть наиболее

Методические рекомендации для подготовки к зачёту

1. При подготовке к зачёту повторите весь теоретический материал курса, используя лекции, рекомендованные учебно-методические и научные источники.

Отвечая на теоретический вопрос, обязательно употребляйте профессиональные термины, раскрывая их содержание, устанавливая системные связи между основными понятиями.

2. При выполнении реконструктивного и творческого заданий необходимо продемонстрировать умение грамотно анализировать материал, правильно оценивая языковые факты и соотнося их с литературными нормами, и предложить другой вариант языкового выражения авторского замысла, обязательно аргументируя свои выводы.

Материалы для зачёта

1. Ответьте на вопросы.

- 1) Каково содержание и структура диагностической работы по русскому языку?
- 2) Что такое дидактическая единица?
- 3) Каковы критерии оценивания грамотности и фактической точности сочинения-рассуждения в 9-м классе? В 11-м классе?
- 4) Понятие правильности речи. Норма (признаки нормы, природа норм). Типы норм (общезыковые и стилистические).
- 5) Лексическая сочетаемость, её виды. Логическая сочетаемость слов. Понятие алогизма. Основные логические ошибки. Речевая недостаточность и речевая избыточность.

2. Отредактируйте предложения и классифицируйте допущенные ошибки.

1. Марья Кирилловна была зачитана романами и любила мечтать.
2. М. Горький называет Луку мошенником.
3. Перед смертью Андрей Болконский приходит к мысли о несопротивлении излуна силием.
4. Год и на установления Советской власти была отмечена успехами в труде.

5. Троекуров велел придворным ободрать шкуру с медведя.
6. Коротко изложите существо вашего предложения.
7. Внешний портрет главного героя написан лучше других персонажей.
8. Проект застройки разработан группой зодчих седьмой мастерской.
9. Первое место на соревнованиях выиграл Иванов.
10. Сожженная деревня фашистами еще дымилась.

Шкала оценивания

Критерий	31-40	21-30	11-20	0-10
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	Высокий	Хороший	Достаточный	Низкий
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	Задание выполнено полностью, без ошибок	Задание выполнено полностью, но допущено 1-2 ошибки	Задание выполнено не полностью и/или допущено 3	Задание не выполнено и/или допущено более 3 ошибок

			ошибки	
Качество ответа(его общая композиция, логичность, убежденность)	Ответ построен логично, аргументированно, уровень раскрытия причинно-следственных связей высокий	Ответ построен логично, аргументирован частично, но допущена 1 Логическая ошибка, уровень раскрытия причинно-следственных связей Достаточно высокий	При построении ответа допущено 2 логические ошибки, уровень раскрытия причинно-следственных связей достаточный	Ответ построен с допущенными 2 логическими ошибками, слабо аргументирован, уровень раскрытия причинно-следственных связей низкий
Ответы на вопросы: полнота, аргументированность	Ответы отличаются полнотой, аргументированностью	Ответ полный, Аргументирован частично	Ответ неполный, аргументирован частично	Ответа нет и/или неполный, неаргументированный
Педагогическая ориентация(культура речи, манера общения)	Речь грамотная, Студент контактен	Речь грамотная, но содержит 2 стилистических недочета, студент контактен	Речь грамотная, но содержит 3-4 стилистических недочета, студент контактен	Речь неграмотная, содержит более 4 стилистических недочетов, студент слабо контактен

Требования к рейтинг-контролю.

1-ая контрольная точка. *Диагностическая работа по русскому языку*

I	Текущая работа студентов	Количество баллов
1.	Посещение лекций и работа на занятии	10 б.
2.	Выполнение самостоятельной работы (домашние контрольные)	10 б.
II	Итоговая контрольная работа	10 б.
	Всего:	30 б.

2-ая контрольная точка. *ОГЭ, ЕГЭ*

I.	Текущая работ студентов	Количество баллов
1.	Посещение лекций и работа на занятии	10 б.
2.	Выполнение самостоятельной работы	10 б.
II.	Итоговая контрольная работа	10 б.
	Всего:	30 б.
	Зачёт	40 б.

VII. Материально-техническое обеспечение

Наименование специальных* помещений и помещений для Самостоятельно й работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для Самостоятельно й работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной</p>	<p>Стол, стулья, переносной ноутбук, переносной мультимедийный проектор</p>	<p>Google Chrome – бесплатно Microsoft Office 365 proplus-Акт приема-передачи №369 от 21 июля 2017 Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи №369 от 21 Июля 2017 Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows</p>
<p>аттестации, Учебная аудитория № 44 (170002, Тверская область, г. Тверь, проспект Чайковского, д. 70)</p>		<p>–Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г.</p>

Помещения для самостоятельной работы:

Наименование помещений	Оснащенность помещений для Самостоятельно й работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа

Помещение для самостоятельной работы обучающихся: Лаборатория, Компьютерный класс. Учебная аудитория №28(Л) (170002, Тверская область, Тверь, просп. Чайковского, д.70)	1 Компьютер Триолит. Монитор ЛЮС1 Компьютер Norbel. Монитор BENQ 2. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 3. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 4. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 5. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 6. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 7. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 8. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 9. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 10. Компьютер Norbel. Монитор BENQ	Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно GIMP 2.6.12-2 – бесплатно GlassFish Server Open Source Edition 4.1.1 – бесплатно Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу управ №2129 от 25 октября 2016 г. Microsoft Office профессиональный плюс 2013 – Акт приема-передачи №369 от 21 июля 2017 Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи №369 от 21 июля 2017 Net Beans IDE – бесплатно SmartGit – бесплатно WinDjView 2.0.2 - бесплатно
--	--	--

VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

№п. п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины (или модуля)	Описание внесенных изменений	Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения
--------	--	------------------------------	---

1.	III. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	Задания и рекомендации для самостоятельной работы при подготовке к семинарским занятиям, тесты для самоконтроля.	
2.	IV. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	Обновление фонда оценочных средств в соответствии с требованиями ФГОСВО	
3.	V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	Обновление списка основной литературы в связи с пополнением фонда научной библиотеки	
4.	V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	Обновление списка основной литературы в связи с пополнением фонда научной библиотеки	

