

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ: 69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП

Н.Р. Скребнева

«31»

2019 г.



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Класс основного музыкального инструмента

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)

"Музыкальное образование"

Для студентов 1-3 курса заочной формы обучения

БАКАЛАВРИАТ

Составитель: к.п.н., доцент Арутюнян И.А.

Тверь, 2019

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины (или модуля) является: воспитание широко образованных музыкантов, обладающих музыкально-исполнительскими умениями и навыками игры на музыкальном инструменте (фортепиано), готовых к педагогической и музыкально-просветительской деятельности ребенка.

Задачами являются:

- овладение методами творческого подхода к задачам исполнительства и навыками интерпретации различных музыкальных произведений;

- использование психолог-педагогические технологии в профессиональной деятельности и развитие познавательной активности, самостоятельности, инициативности для выполнения музыкально-просветительских функций.

Место дисциплины в структуре ООП

Раздел образовательной программы, к которому относится данная дисциплина - *обязательная* часть учебного плана. Учебная дисциплина «Класс основного музыкального инструмента» направлена на освоение важнейших принципов музыкальной педагогики: единство музыкально-художественного и технического развития; постепенность и последовательность накопления знаний, умений, навыков; воспитание самостоятельности, творческой инициативы. Правильная диагностика способностей, оценка сил и возможностей ученика, разнообразие методов воздействия на него - все это определяет стратегию и тактику деятельности преподавателя, логику учебного процесса. Учебная деятельность должна моделировать творческую деятельность, больше ориентироваться как на процесс, так и на результат. Дисциплина связана с дисциплинами «Введение в профессиональную деятельность», «Теория и методика обучения», «Педагогика», «Психология», «Музыкальная психология», «История зарубежного музыкального искусства», «История отечественного музыкального искусства», «Истории музыки разных стран и народов», «Ознакомительная практика».

3. Объем дисциплины:

для заочной формы обучения: 13 зачетных единиц (из них изучено и зачтено 2 зет), 468 академических часа, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекции 0 часов, практические занятия 0 часов. лабораторные занятия – 36 ; самостоятельная работа: 347 часов, контроль - 13 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции) | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> | <p>ОПК- 3.1 устанавливает позитивные взаимоотношения с обучающимися, создает благоприятный психологический климат в процессе организации совместной педагогической деятельности обучающихся ОПК - 3.2. соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся ОПК- 3.3 Объяснять особенности применения психолого-педагогических технологий(в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> |
| <p>ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуального обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> | <p>ОПК- 6.1 демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности и может использовать их при индивидуализации обучения ОПК - 6.2. демонстрирует умения дифференцированного отбора психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями ОПК- 6.3 Применяет в профессиональной деятельности психолого-педагогических технологии, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> |

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения –
для заочной формы обучения контрольная работа на 1 курсе 2 семестр;
зачет на 2 курсе 4 семестр, экзамен на 3 курсе 6 семестр.

6. Язык преподавания русский.