

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.10.2023 10:42:35
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Книжность и книжечки Древней Руси

Направление подготовки

42.03.03 «Издательское дело»

Направленность (профиль)

Книгоиздательское дело

Для студентов

I курса очной и

I курса заочной формы обучения

Составитель: к.ф.и. доцент Лосева Н. В.

Тверь, 2022

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является изучение ранних этапов возникновения и развития русской литературы и книжной культуры.

Задачами освоения дисциплины являются:

- овладение рядом теоретических понятий, связанных со спецификой и историей создания средневековых текстов, мировоззрением и эстетическими представлениями эпохи, системой жанров литературы Древней Руси;
- ознакомление с содержанием определенного круга наиболее значительных произведений, своеобразием эпохи их написания, жанровой спецификой, местом памятника в историко-литературном процессе средневековья;
- создание представлений о закономерностях и особенностях развития древнерусской литературы в целом и в отдельные периоды, о связях письменных произведений с фольклором и литературами других стран.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина входит в «Обязательную часть» учебного плана (Блок 1). Изучение ранних этапов возникновения и развития русской литературы и книжной культуры подготавливает студентов к изучению базового курса «История отечественной литературы», а также соотносится с такими дисциплинами как «Книговедение», «История книжной культуры», «История», «Теория текста», «Введение в литературоведение», «Введение в специальность».

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в результате обучения в средней общеобразовательной школе. Студент должен иметь начальные знания в области средневековой литературы, исторической реальности того времени, ориентироваться в системе этнических и

нравственных ценностей, владеть методикой анализа художественных произведений, умением выявлять стилистические и индивидуальные приемы.

Полученные в результате освоения дисциплины знания помогут в дальнейшем в осмыслении курсов «Книжность и книжники Древней Твери», «Теория литературных жанров», «Религиозно-философская книга в русской культуре».

3. Объем дисциплины (или модуля):

- для студентов очной формы обучения:

4 зачетных единиц, 144 академических часа, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекции 38 часов, практические занятия 38 часов;

самостоятельная работа: 41 час, в том числе контроль 27 часов.

- для студентов заочной формы обучения:

4 зачетных единицы, 144 академических часа, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекции 8 часов, практические занятия 8 часов;

самостоятельная работа: 119 час, в том числе контроль 9 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	ОПК-3.1. Анализирует закономерности развития отечественного и мирового культурного процесса
	ОПК-3.2. Решает задачи профессиональной деятельности, используя достижения мировой культуры

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения: экзамен, 2 семестр.

Рейтинг-контроль осуществляется в соответствии с Положением о рейтинговой системе обучения в ТвГУ.

6. Язык преподавания русский.