

Документ подписан простой электронной подписью

Информационный центр Минобрнауки России

ФИО: Смирнов Сергей Николаевич

Должность: врио ректора

Дата подписания: 19.09.2023 10:34:37

Уникальный программный ключ:

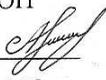
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:

Руководитель ООП

Зиновьев А.В. 

19.09.2023 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

## Педагогические аспекты профессионального мастерства

Направление подготовки

49.04.01 физическая культура

Направленность (профиль)

Профессиональное образование в области физической культуры  
и спорта

Для студентов 2 курса, очная и заочная форма обучения

Составитель: Федорова Н.А.

Тверь, 2022

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины Педагогические аспекты профессионального мастерства**

**Целью** настоящей дисциплины является формирование целостного представления о сущности педагогической деятельности, психолого-педагогического содержания педагогического мастерства; формирование готовности решать профессиональные задачи в сфере педагогической деятельности; повышения своей педагогической квалификации.

Задачами освоения дисциплины являются:

- систематизация знания о требованиях к личности спортивного педагога и составляющих элементах педагогического мастерства;
- формирование знаний о сущности педагогической этики;
- формирование представлений о педагогической технологии как составляющей педагогического мастерства, ее видах;
- практическое овладение педагогической техникой.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Данная дисциплина относится к вариативной части учебного плана и направлена на обеспечение широкой теоретической и практической подготовки студентов к профессиональной деятельности.

Курс связан с такими дисциплинами как «Управление проектами в профессиональной деятельности», «Современные проблемы наук о физической культуре и спорте», практические навыки закрепляются при прохождении производственной практики магистра. В качестве входного контроля используются результаты промежуточного контроля. Дисциплина является курсом по выбору студента.

**3. Объем дисциплины:** 4\_ зачетных единиц, 144 академических часов, в том числе:

**контактная аудиторная работа:** практические занятия \_\_\_24\_\_\_ часов,

**самостоятельная работа:** \_\_\_120\_\_\_ часов,

*Для заочной формы обучения*

**контактная аудиторная работа:** лекции \_\_\_ часа, практические занятия \_\_\_8\_\_\_ часов,

**контактная внеаудиторная работа:** контроль самостоятельной работы \_\_\_\_\_, в том числе курсовая работа \_\_\_\_\_;

**самостоятельная работа:** \_\_\_132\_\_\_ часов, в том числе контроль \_4\_.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

**УК-1.1; УК-1.2; УК-1.4; УК-1.5; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5;  
ПК-1.3; ПК-1.4**

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p><i>УК-1</i> Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</p>	<p><i>Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними</i> <i>Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению;</i> <i>Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников.</i> <i>Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов</i> <i>Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения</i></p>
<p><i>УК-2</i> Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>	<p><i>Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления</i> <i>Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;</i> <i>Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы, в том числе с учетом их заменяемости;</i> <i>Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта</i> <i>Предлагает процедуры и механизмы оценки качества проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта</i></p>
<p><i>ПК-1</i> способен контролировать физическое, функциональное и психическое состояние занимающихся</p>	<p><i>Применяет методики и средства контроля физической нагрузки, психического и физического состояния спортсмена</i> <i>осуществляет релевантный отбор приемов и методов восстановления после физических нагрузок</i></p>

--	--

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения зачет в 3 семестре**

**6. Язык преподавания русский.**

**II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**1. Для студентов очной формы**

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)		Самостоятель ная работа (час.)
		Лекции	Практические (лабораторны е) занятия	
1. Психолого-педагогическая деятельность преподавателя: структурные компоненты	28		4	24
2. Психолого-педагогическая культура в содержании профессиональной деятельности педагога	28		4	24
3. Педагогическое мастерство и психологические знания в структуре педагогической культуры на спортивных занятиях и уроках физкультуры	28		4	24
4. Психолого-педагогическая техника и технология общения на спортивных занятиях и уроках физкультуры	30		6	24
5. Этические, эстетические и психолого-педагогические проблемы, связанные с профессиональной деятельностью педагога	30		6	24
<b>Всего часов по курсу</b>	<b>144</b>	<b>-</b>	<b>24</b>	<b>120</b>

## 2.Для студентов заочной формы обучения

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)		Самостоятельная работа (час.)
		Лекции	Практические (лабораторные) занятия	
<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>		<b>8</b>	<b>132+4контроль</b>

### III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем	Вид занятия	Образовательные технологии
1. Психолого-педагогическая деятельность преподавателя: структурные компоненты	Практическое занятие	Активное слушание, круглый стол тренинг
2. Психолого-педагогическая культура в содержании профессиональной деятельности педагога	Практическое занятие	Активное слушание, круглый стол тренинг
3. Педагогическое мастерство и психологические знания в структуре педагогической культуры на спортивных занятиях и уроках физкультуры	Практическое занятие	Активное слушание, круглый стол тренинг
4. Психолого-педагогическая техника и технология общения на спортивных занятиях и уроках физкультуры	Практическое занятие	Активное слушание, круглый стол тренинг
5. Этические, эстетические и психолого-педагогические проблемы, связанные с профессиональной деятельностью педагога	Практическое занятие	Активное слушание, круглый стол тренинг

### IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

Тип задания	Критерии оценки
Тесты закрытого типа (множественного выбора, восстановления последовательности); Задание на принятие решения и предъявление аргументов	Задание выполнено с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 3 балла Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 2 балл

	<p>Терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой темой – 0 баллов</p>
<p>Решение педагогических задач различной направленности</p>	<p>Задание выполнено с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 5 балла</p> <p>Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 3 балл</p> <p>Терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой темой – 0 баллов</p>

Написание аннотаций на современные статьи по педагогике

освещены и верно интерпретированы все основные идеи, представленные в тексте; корректно использован понятийный аппарат; определена позиция автора; продемонстрирован большой лексический запас, логичность и ясность изложения – 5 баллов

выделены не все или не представлены в развернутом виде основные идеи, содержащиеся в тексте, допущенные ошибки в терминах и в использовании базовых структур и лексических единиц не затрудняют понимание – 3 балла

аннотация не включает или неверно интерпретирует значительную часть идей, представленных в тексте; бедный словарный запас и однообразные речевые структуры не позволяют адекватно выразить идею – 1 балл

текст интерпретирован неверно – 0 баллов

Участие в фасилитационной дискуссии

раскрыта проблемы на теоретическом уровне, с корректным использованием педагогических понятий в контексте ответа – 5 балла;

представлена аргументированная собственная точка зрения (позиции, отношения) – 4 балла;

	представлена собственная точка зрения, но не аргументирована – 2 балл; отказ участия в дискуссии-0 баллов
--	---

## **V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **Основная литература**

1. Андриади И.П. Основы педагогического мастерства. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 200 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=517427>
2. Карпушин, Б.А. Педагогика физической культуры: учебник [Электронный ресурс] : учеб. — Электрон. дан. — Москва : Советский спорт, 2013. — 300 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/69829>

### **Дополнительная**

1. Мандель, Б.Р. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 288 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/63010>
2. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства, Издательский центр Академия, 2008. 225с.
3. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (действующая редакция, 2016).
4. Горбунов Г.Д. Психопедагогика спорта [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.Д. Горбунов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Советский спорт, 2014. — 328 с. — 978-5-9718-0698-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57643.html>

### **2) Программное обеспечение**

#### **а) Лицензионное программное обеспечение**

- ОС: Microsoft Windows 8.1
- 7-Zip 9.20 (x64 edition)
- Adobe Reader XI (11.0.13) - Russian
- Google Chrome
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
- Microsoft Office профессиональный плюс 2013
- WinDjView 2.0.2

#### **б) Свободно распространяемое программное обеспечение**

3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://biblioclub.ru>
  2. ЭБС Юрайт» - <https://biblio-online.ru>
  3. ЭБС «Лань» - <https://e.lanbook.com>
  4. ЭБС «ИНФРА-М» - <http://znanium.com>
  5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – <https://elibrary.ru>
  6. Библиотека ТвГУ – <http://library.tversu.ru>
- 4) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

**VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины.**

**Вопросы и задания для самостоятельной работы**

**По разделу 1. Психолого-педагогическая деятельность преподавателя: структурные компоненты**

1. Какие педагогические способности наиболее развиты у Вас?
2. Какие сферы педагогической деятельности появились в последнее время?
3. Что Вы понимаете под профессиональной пригодностью преподавателя?
4. Что такое алгоритм (относительно педагогики)?
5. Какие педагогические страхи, на Ваш взгляд, более присущи спортивному педагогу?
6. Какие типичные ошибки существуют в Вашей профессиональной педагогической деятельности?
7. Какой стиль педагогического руководства, на Ваш взгляд, наиболее значим для современного образовательного процесса?

**По разделу 2. Психолого-педагогическая культура в содержании профессиональной деятельности педагога**

1. Дайте понятие педагогической культуры.
2. В чём состоит гуманистическая основа педагогической культуры?
3. Каковы, на Ваш взгляд, социальные последствия слабой педагогической культуры?
4. Перечислите важнейшие базовые знания и профессиональные умения педагога.
5. В чём отличие педагогического имиджа от педагогического стиля?

**По разделу 3. Педагогическое мастерство и психологические знания в структуре педагогической культуры на спортивных занятиях и уроках физкультуры»**

1. Что означает педагогическая компетентность?
2. Охарактеризуйте основные уровни педагогического мастерства.
3. Какие основные компоненты входят в состав педагогической техники?
4. Что относится к универсальным средствам педагогической техники?
5. Дайте определение категории «педагогический такт».
6. Какие принципы овладения педагогическим мастерством Вы знаете?

**По разделу 4. Психолого-педагогическая техника и технология общения на спортивных занятиях и уроках физкультуры**

1. Что должна включать в себя культура педагогического общения?
2. Какие стили педагогического общения Вы знаете?
3. Как сегодня видоизменяется педагогический этикет?
4. В чём различие между общением педагога со старшими дошкольниками и младшими школьниками?
5. Возможно ли наказание в современном образовании?
6. Каковы наиболее значимые этапы в режиссуре современного учебного занятия?
7. В чём различие между оценкой и отметкой в процессе оценки результатов деятельности обучаемого?
- 8.

**По разделу 5. Этические, эстетические и психолого-педагогические проблемы, связанные с профессиональной деятельностью педагога**

1. В чём состоит сущность педагогической рефлексии?
2. Какие проблемы педагогической деонтологии, по-вашему, наиболее актуальны для сферы дошкольного образования?
3. Что можно соотнести с группой трудовых (профессиональных) педагогических качеств?
4. Какие черты личности в составе группы креативных качеств, на Ваш взгляд, наиболее «уязвимы»? Почему Вы так считаете?
5. Назовите важнейшие (типичные) причины возникновения педагогических конфликтов.

Методика построения практических занятий определяется стратегической целью курса и ее задачами, поэтому предполагает поэтапное овладение студентами методами и приёмами теоретических выводов, развитие навыков педагогического прогнозирования и предвидения, овладение педагогической техникой, а затем и технологией.

## Примерный тест на проверку качества знаний

1. К группе каких педагогических качеств относится категория «вдумчивость»:
  - а) креативных;
  - б) коммуникативных;
  - в) когнитивных;
  - г) методологических.
2. Деонтология является одним из направлений в:
  - а) педагогике; \*б) философии; в) психологии; г) медицине; д) логике.
3. Какой уровень функционирования педагогической культуры предполагает высокую личностную культуру и эрудицию:
  - а) креативный; б) адаптивный; в) репродуктивный.
4. В каком случае в стиле педагогического общения преобладают субъект-объектные отношения:
  - а) в гуманистических формах его проявления;
  - б) в антигуманных формах его проявления.
5. Что на самом деле является моральным статусом педагога в коллективе учащихся (детей) и коллег (педагогов):
  - а) педагогический имидж; б) педагогический престиж; в) педагогический авторитет.
6. Какой принцип не является основополагающим для успешности овладения человеком (студентом) педагогическим мастерством:
  - а) принцип активной коммуникации;
  - б) принцип наглядности учебного материала;
  - в) принцип связи и единства знания по теоретическим и практическим занятиям.
7. Какие качества личности педагога относятся к аутогенной (интравертной) группе компонентов педагогической техники:
  - \*а) лицедейство; б) конформизм;
  - в) прогностичность; г) последовательность.
8. Какой этап, согласно исследованиям В.А.Кан-Калика, пропущен в триаде, отражающей последовательность педагогического творчества «Замысел – результаты»:
  - а) адаптация; б) оценка; в) идея; \*г) реализация; д) анализ.
9. Какая дефиниция является «лишней» в рефлексивном уровне педагогических способностей, согласно концепции Н.В.Кузьминой:
  - а) чувство субъекта; б) чувство объекта; в) чувство такта; \*г) чувство вины.
10. Закончите верно и логично мысль, высказанную профессором Московской государственной консерватории Л.А.Боренбоймом «Творчеству нельзя научить. Но можно...»:
  - а) «... прожить и без него»; б) «... научить творчески работать»;
  - в) «... научиться ремеслу»; г) «... просто научиться его понимать».

№№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Верный ответ	В	Б	А	Б	В	Б	А/Б	Г	А/Г	Б
--------------	---	---	---	---	---	---	-----	---	-----	---

### Примерные вопросы к экзамену

1. Педагогические способности: структура.
2. Понятие педагогической культуры.
3. Гностическая деятельность педагога.
4. Конструктивная деятельность педагога
5. Проективная деятельность педагога.
6. Организаторская деятельность педагога.
7. Психолого-педагогические помехи в деятельности педагога.
8. Слагаемые педагогического авторитета.
9. Педагогические стиль, имидж и престиж.
10. Аутогенные компоненты педагогической техники.
11. Технологические компоненты педагогической техники.
12. Актёрское мастерство педагога.
13. Педагогическое общение: слагаемые и стили.
14. Культура современного учебного занятия.
15. Педагогическая импровизация.
16. Понятие педагогической технологии.
17. Понятие и компоненты педагогического такта.
18. Ошибки и страхи в деятельности педагога.
19. Педагогические конфликты: сущность и пути разрешения.
20. Деонтологические проблемы, связанные с трудом учителя.
21. Смысл, важнейшие этапы и формы педагогического творчества.

## VII. Материально-техническое обеспечение

*мультимедиа*

## VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.	IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации	ФОС, критерии оценки	Протокол каф. ТОФВ №8 от 25.05.2023
2.			

