

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 30.09.2022 15:42:12  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП:



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

**Политическая культура России XX-XXI вв.**

Направление подготовки

46.03.01 История

Профиль подготовки

«Социокультурная история»

Для студентов 4 курса очной формы обучения

Уровень высшего образования

**БАКАЛАВРИАТ**

Составитель:

к.и.н., доцент А.В. Сипейкин

2017 г.

## **I. Аннотация**

### **1. Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом:**

«Политическая культура России XX–XXI вв.»

### **2. Цель и задачи дисциплины:**

Целями освоения дисциплины являются:

- расширение профессионального и общекультурного кругозора студентов, стимулирование их творческого мышления,
- формирование у них гражданской позиции и чувства патриотизма.

Задачами освоения дисциплины являются:

- анализ главных событий и процессов политической жизни России в XX–XXI вв. и выявление их объективных факторов;
- изучение субъективных проявлений политической культуры – отражения политико-культурных процессов и событий в быденном и научном сознании;
- показ альтернативности и неоднозначности политико-культурных процессов в истории России XX–XXI вв.;

### **3. Место дисциплины в структуре ООП:**

Курс «Политическая культура России XX–XXI вв.» входит в блок дисциплин по выбору вариативной части ООП, изучается на 4 курсе (8 семестр).

В рамках данной дисциплины студенты актуализируют знания, полученные ранее при освоении следующих курсов:

- «Этнология и социальная антропология» (1 курс, 1 семестр),
- «История России (до XX века)» (2–3 курсы, 3–6 семестры),
- «История России (XX век)» (4 курс, 7 семестр),
- «Неправославные конфессии в России» (3 курс, 5 семестр),
- «История отечественной культуры и искусства» (3 курс, 5 семестр),
- «Отечественная культура XX–XXI вв.» (4 курс, 7 семестр).

Подразумевается, что к освоению данной дисциплины студенты приступают, имея следующий ментальный «багаж»:

- знание основных исторических дат, географических пунктов, главных деятелей отечественной политики, экономики и культуры XX–XXI вв.;
- умение представлять объективный ход развития Руси-России и её место в мировой истории XX–XXI вв.;
- готовность к характеристике исторических событий и оценке деяний крупных исторических фигур.

Знания и умения, приобретённые студентами в рамках курса «Политическая культура России в XX–XXI вв.», должны пригодиться им при изучении следующих дисциплин:

- «История России (XX век)» (4 курс, 8 семестр),
- «Актуальные проблемы отечественной истории» (4 курс, 8 семестр).

#### **4. Объём дисциплины:**

3 зачётных единицы, 108 академических часов, **в том числе**

**контактная работа:** лекции – 24 часа, практические занятия – 12 часов,

**самостоятельная работа:** 72 часа.

#### **5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы:**

<b>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b>
ПК–1 – способность использовать в	<b>Этап формирования компетенции: заключительный</b>

<p>исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории</p>	<p><b>Владеть:</b> навыками, позволяющими описывать и сравнивать социокультурный контекст различных важнейших событий политической жизни России в XX–XXI вв.</p> <p><b>Уметь:</b> по заданному алгоритму описать социокультурный контекст одного из важнейших событий политической жизни России в XX–XXI вв.</p> <p><b>Знать:</b> основные этапы и важнейшие события истории политической культуры России в XX–XXI вв., соответствующие понятия и термины.</p>
<p>ПК–5 – способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества</p>	<p><b>Этап формирования компетенции:</b> <b>заключительный</b></p> <p><b>Владеть:</b> навыками, позволяющими критически анализировать и сравнивать возникновение и развитие всех главных компонентов (аспектов) политической культуры России в XX–XXI вв.</p> <p><b>Уметь:</b> по заданному алгоритму анализировать возникновение и развитие одного из главных компонентов (аспектов) политической культуры России в XX–XXI вв.</p> <p><b>Знать:</b> движущие силы и основные закономерности развития политической культуры России в XX–XXI вв., место в нём насилия и ненасилия.</p>

**6. Форма промежуточной аттестации:** зачёт.

**7. Язык преподавания:** русский.

**II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)		Самостоятельная работа
		Лекции	Практические занятия	
1. Предмет политической культуры России. Её место в системе гуманитарно-социальных наук	4	2	0	2
2. Основные особенности русской политической культуры. Политическая культура России до начала XX в.	30	6	4	20
3. Политическая культура России в конце XIX – начале XX вв.	16	4	2	10
4. Советская политическая культура	32	8	4	20
5. Современная политическая культура России	26	4	2	20
<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>72</b>

**III. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

1. Планы практических занятий.
2. Тематика рефератов.
3. Вопросы для самоконтроля.

#### 4. Требования к рейтинг-контролю.

### IV. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### 1. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции 1

ПК–1 – способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории

<b>Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина</b>	<b>Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков</b>	<b>Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания</b>
<p>Заключительный</p> <p><b>Владеть:</b> навыками, позволяющими описывать и сравнивать социокультурный контекст различных важнейших событий политической жизни России в XX–XXI вв.</p>	<p><b>Написание реферата на заданную тему (примеры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Современные теории и концепции российской политико-правовой культуры.</li><li>• Российский культурно-политический конституционализм: прошлое, настоящее, будущее.</li></ul>	<p><b>Максимальная оценка – 20 баллов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• за оригинальность текста – до 3 баллов:<ul style="list-style-type: none"><li>– оригинальность свыше 75% – 3 балла,</li><li>– оригинальность составляет 50–74 % – 2 балла,</li><li>– оригинальность составляет 25–49 % – 1 балл,</li><li>– оригинальность менее 25% – 0 баллов;</li></ul></li><li>• за широту информационной базы – до 3 баллов:<ul style="list-style-type: none"><li>– привлечены научные работы и источники по теме исследования – 3 балла,</li><li>– привлечены только научные работы – 2 балла,</li><li>– привлечены научно-популярные работы и учебные пособия – 1 балл,</li><li>– привлечены лишь и учебные пособия – 0 баллов;</li></ul></li><li>• за полноту плана – до 3 баллов:<ul style="list-style-type: none"><li>– в плане отражены все ключевые аспекты темы – 3 балла,</li><li>– в плане отражены не все ключевые аспекты темы – 2 балла,</li><li>– в плане отражён лишь один ключевой аспект темы – 1 балл,</li><li>– план вообще не связан с темой – 0 баллов;</li></ul></li><li>• за соответствие содержания теме и плану реферата – до 3 баллов:<ul style="list-style-type: none"><li>– полное соответствие и теме, и плану – 3 балла,</li><li>– частичное соответствие и теме, и плану – 2 балла,</li><li>– соответствие теме, но не плану – 1 балл,</li><li>– полное несоответствие теме – 0 баллов;</li></ul></li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● за сопоставление различных точек зрения по теме (проблеме) – до 3 баллов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– показ разных точек зрения сопровождается их анализом и обобщающим выводом – 3 балла,</li> <li>– показ разных точек зрения сопровождается их анализом без обобщающего вывода – 2 балла,</li> <li>– показ разных точек зрения не сопровождается их анализом – 1 балл,</li> <li>– нет показа разных точек зрения – 0 баллов;</li> </ul> </li> <li>● за наличие и обоснованность выводов – до 2 баллов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– все представленные выводы обоснованы – 2 балла,</li> <li>– аргументирована лишь часть выводов – 1 балл,</li> <li>– выводы отсутствуют – 0 баллов;</li> </ul> </li> <li>● за наличие и нормативное оформление ссылок – 1 балл (ссылки отсутствуют или оформлены неправильно – 0 баллов);</li> <li>● за соблюдение правил орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – до 2 баллов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– речевых ошибок нет или допущены 1–2 ошибки – 2 балла,</li> <li>– допущены 3–5 ошибок – 1 балл,</li> <li>– налицо более 5 ошибок – 0 баллов.</li> </ul> </li> </ul>
<p>Заключительный</p> <p><b>Уметь:</b> по заданному алгоритму описать социокультурный контекст одного из важнейших событий политической жизни России в XX–XXI вв.</p>	<p><b>Написание письменной работы аналитического характера на заданную тему (примеры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Социокультурные факторы зарождения и существования «культы личности» И.В. Сталина</li> <li>● Социокультурные факторы краха СССР.</li> </ul>	<p><b>Максимальная оценка – 10 баллов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения, корректно используются научные термины – 2 балла; <ul style="list-style-type: none"> <li>– тема раскрыта не полностью, или аргументация неполная, или научные термины корректно используются некорректно – 1 балл;</li> <li>– тема не раскрыта, или аргументация отсутствует, или научные термины не используются – 0 баллов.</li> </ul> </li> <li>● Факты и примеры в полном объёме обосновывают выводы – 2 балла; <ul style="list-style-type: none"> <li>– допущена фактическая ошибка, не приведшая к существенному искажению смысла – 1 балл;</li> <li>– допущены фактические ошибки – 0 баллов.</li> </ul> </li> <li>● Сделаны выводы, подкреплённые аргументами, – 2 балла; <ul style="list-style-type: none"> <li>– выводы не полностью подкреплены аргументами – 1 балл;</li> <li>– выводов нет и/или аргументация отсутствует – 0 баллов.</li> </ul> </li> <li>● Ответ характеризуется</li> </ul>

		<p>композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность – 2 балла;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ответ характеризуется композиционной цельностью, но есть нарушения логической последовательности – 1 балл;</li> <li>– ответ хаотичен – 0 баллов.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Грубых речевых ошибок нет или допущены 1–2 ошибки – 2 балла;</li> <li>– допущены 3–4 грубые речевые ошибки – 1 балл;</li> </ul> <p>– налицо более 4 грубых речевых ошибок – 0 баллов.</p>
<p><b>Заключительный Знать:</b> основные этапы и важнейшие события истории политической культуры России в XX–XXI вв., соответствующие понятия и термины</p>	<p><b>Письменный ответ на вопрос (примеры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Какова специфика русской политической культуры?</li> <li>● Какие изменения в политической культуре произошли в постсоветский период?</li> </ul>	<p><b>5 баллов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия, термины и теоретические положения</li> <li>● Примеры в полном объёме обосновывают выводы</li> <li>● Нет содержательных ошибок, приводящих к существенному искажению смысла сказанного</li> <li>● Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность</li> <li>● Лексико-грамматических ошибок нет</li> </ul> <p><b>4 балла:</b></p> <p>В наличии один из следующих недостатков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Аргументация на теоретическом уровне неполная, не все ключевые понятия и термины объяснены</li> <li>● Примеры не в полном объёме обосновывают выводы</li> <li>● Допущены не более двух содержательных ошибок, не приведших к существенному искажению смысла сказанного</li> <li>● Ответ не характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности</li> <li>● Допущена одна лексико-грамматическая ошибка</li> </ul> <p><b>3 балла:</b></p> <p>В наличии два из указанных ниже недостатков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Аргументация на теоретическом уровне неполная, не все ключевые понятия и термины объяснены</li> <li>● Примеры не в полном объёме обосновывают выводы</li> <li>● Допущены 3–5 содержательных ошибок, не приведших к существенному искажению смысла сказанного, или 1–2 ошибки, существенно искажающие смысл сказанного</li> <li>● Ответ не характеризуется композиционной</li> </ul>



		<p>цельностью, есть нарушения последовательности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Допущены несколько грамматических ошибок элементарного уровня</li> </ul> <p><b>2 балла:</b></p> <p>В наличии минимум три из указанных ниже недостатков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● аргументация на теоретическом уровне неполная, не все ключевые понятия и термины объяснены,</li> <li>● примеры не в полном объеме обосновывают выводы,</li> <li>● допущены 3–5 содержательных ошибок, не приведших к существенному искажению смысла сказанного, или 1–2 ошибки, существенно искажающие смысл сказанного,</li> <li>● ответ не характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности,</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● допущены несколько грамматических ошибок элементарного уровня</li> </ul> <p><b>1 балл:</b></p> <p>Ответ характеризуется хотя бы одной из следующих черт:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой темой,</li> <li>● допущены содержательные и логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы,</li> <li>● не прослеживается логика, мысль не развивается,</li> <li>● допущены многочисленные лексико-грамматические ошибки, затрудняющие понимание смысла сказанного,</li> <li>● не соблюдены правила орфографии и пунктуации</li> </ul> <p><b>0 баллов:</b></p> <p>Ответ не дан или обрывочен.</p>
--	--	--

## 2. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции 2

ПК–5 – способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества

Этап формирования компетенции, в котором	Типовые контрольные задания для оценки знаний,	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
--	--	--

участвует дисциплина	умений, навыков	
<p>Заключительный</p> <p><b>Владеть:</b> навыками, позволяющими критически анализировать и сравнивать возникновение и развитие всех главных компонентов (аспектов) политической культуры России в XX–XXI вв.</p>	<p><b>Написание реферата на заданную тему (примеры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Евразийство: прошлое, настоящее, будущее.</li> <li>● Эволюция советской культурно-политической теории в 1950-е – 1980-е гг.</li> </ul>	<p><b>Максимальная оценка – 20 баллов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● за оригинальность текста – до 3 баллов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– оригинальность свыше 75% – 3 балла,</li> <li>– оригинальность составляет 50–74 % – 2 балла,</li> <li>– оригинальность составляет 25–49 % – 1 балл,</li> <li>– оригинальность менее 25% – 0 баллов;</li> </ul> </li> <li>● за широту информационной базы – до 3 баллов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– привлечены научные работы и источники по теме исследования – 3 балла,</li> <li>– привлечены только научные работы – 2 балла,</li> <li>– привлечены научно-популярные работы и учебные пособия – 1 балл,</li> <li>– привлечены лишь и учебные пособия – 0 баллов;</li> </ul> </li> <li>● за полноту плана – до 3 баллов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– в плане отражены все ключевые аспекты темы – 3 балла,</li> <li>– в плане отражены не все ключевые аспекты темы – 2 балла,</li> <li>– в плане отражён лишь один ключевой аспект темы – 1 балл,</li> <li>– план вообще не связан с темой – 0 баллов;</li> </ul> </li> <li>● за соответствие содержания теме и плану реферата – до 3 баллов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– полное соответствие и теме, и плану – 3 балла,</li> <li>– частичное соответствие и теме, и плану – 2 балла,</li> <li>– соответствие теме, но не плану – 1 балл,</li> <li>– полное несоответствие теме – 0 баллов;</li> </ul> </li> <li>● за сопоставление различных точек зрения по теме (проблеме) – до 3 баллов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– показ разных точек зрения сопровождён их анализом и обобщающим выводом – 3 балла,</li> <li>– показ разных точек зрения сопровождён их анализом без обобщающего вывода – 2 балла,</li> <li>– показ разных точек зрения не сопровождён их анализом – 1 балл,</li> <li>– нет показа разных точек зрения – 0 баллов;</li> </ul> </li> <li>● за наличие и обоснованность выводов – до 2 баллов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– все представленные выводы обоснованы – 2 балла,</li> <li>– аргументирована лишь часть выводов – 1 балл,</li> <li>– выводы отсутствуют – 0 баллов;</li> </ul> </li> <li>● за наличие и нормативное оформление ссылок – 1 балл (ссылки отсутствуют или оформлены неправильно – 0 баллов);</li> <li>● за соблюдение правил орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – до 2 баллов: <ul style="list-style-type: none"> <li>– речевых ошибок нет или допущены 1–2 ошибки – 2 балла,</li> <li>– допущены 3–5 ошибок – 1 балл,</li> </ul> </li> </ul>

<p>Заключительный <b>Уметь:</b> по заданному алгоритму анализировать возникновение и развитие одного из главных компонентов (аспектов) политической культуры России в XX–XXI вв.</p>	<p><b>Написание письменной работы аналитического характера на заданную тему (примеры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Изменения в русской политической культуре в 1907–1916 гг.</li> <li>● Имперские пережитки в советской и постсоветской политической культуре</li> </ul>	<p>– налицо более 5 ошибок – 0 баллов.</p> <p><b>Максимальная оценка – 10 баллов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения, корректно используются научные термины – 2 балла; <ul style="list-style-type: none"> <li>– тема раскрыта не полностью, или аргументация неполная, или научные термины корректно используются некорректно – 1 балл;</li> <li>– тема не раскрыта, или аргументация отсутствует, или научные термины не используются – 0 баллов.</li> </ul> </li> <li>● Факты и примеры в полном объёме обосновывают выводы – 2 балла; <ul style="list-style-type: none"> <li>– допущена фактическая ошибка, не приведшая к существенному искажению смысла – 1 балл;</li> <li>– допущены фактические ошибки – 0 баллов.</li> </ul> </li> <li>● Сделаны выводы, подкреплённые аргументами, – 2 балла; <ul style="list-style-type: none"> <li>– выводы не полностью подкреплены аргументами – 1 балл;</li> <li>– выводов нет и/или аргументация отсутствует – 0 баллов.</li> </ul> </li> <li>● Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность – 2 балла; <ul style="list-style-type: none"> <li>– ответ характеризуется композиционной цельностью, но есть нарушения логической последовательности – 1 балл;</li> <li>– ответ хаотичен – 0 баллов.</li> </ul> </li> <li>● Грубых речевых ошибок нет или допущены 1–2 ошибки – 2 балла; <ul style="list-style-type: none"> <li>– допущены 3–4 грубые речевые ошибки – 1 балл;</li> <li>– налицо более 4 грубых речевых ошибок – 0 баллов.</li> </ul> </li> </ul>
<p>Заключительный <b>Знать:</b> движущие силы и основные закономерности развития политической культуры России в XX–XXI вв., место в нём насилия и ненасилия</p>	<p><b>Устный или письменный ответ на вопрос (примеры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Какие изменения в политиче</li> </ul>	<p><b>5 баллов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия, термины и теоретические положения</li> <li>● Примеры в полном объёме обосновывают выводы</li> <li>● Нет содержательных ошибок, приводящих к существенному искажению смысла сказанного</li> <li>● Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность</li> <li>● Лексико-грамматических ошибок нет</li> </ul> <p><b>4 балла:</b></p> <p>В наличии один из следующих недостатков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Аргументация на теоретическом уровне неполная,</li> </ul>

	<p>ской культуре произошёл и в 1918–1927 гг.?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какие изменения в политической культуре России произошли и в середине – конце 1980-х гг.?</li> </ul>	<p>не все ключевые понятия и термины объяснены</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Примеры не в полном объёме обосновывают выводы</li> <li>• Допущены не более двух содержательных ошибок, не приведших к существенному искажению смысла сказанного</li> <li>• Ответ не характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности</li> <li>• Допущена одна лексико-грамматическая ошибка</li> </ul> <p><b>3 балла:</b></p> <p>В наличии два из указанных ниже недостатков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументация на теоретическом уровне неполная, не все ключевые понятия и термины объяснены</li> <li>• Примеры не в полном объёме обосновывают выводы</li> <li>• Допущены 3–5 содержательных ошибок, не приведших к существенному искажению смысла сказанного, или 1–2 ошибки, существенно искажающие смысл сказанного</li> <li>• Ответ не характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности</li> <li>• Допущены несколько грамматических ошибок элементарного уровня</li> </ul> <p><b>2 балла:</b></p> <p>В наличии минимум три из указанных ниже недостатков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• аргументация на теоретическом уровне неполная, не все ключевые понятия и термины объяснены,</li> <li>• примеры не в полном объёме обосновывают выводы,</li> <li>• допущены 3–5 содержательных ошибок, не приведших к существенному искажению смысла сказанного, или 1–2 ошибки, существенно искажающие смысл сказанного,</li> <li>• ответ не характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности,</li> <li>• допущены несколько грамматических ошибок элементарного уровня</li> </ul> <p><b>1 балл:</b></p> <p>Ответ характеризуется хотя бы одной из следующих черт:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой темой,</li> <li>• допущены содержательные и логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы,</li> <li>• не прослеживается логика, мысль не развивается,</li> <li>• допущены многочисленные лексико-грамматические ошибки, затрудняющие понимание смысла сказанного,</li> <li>• не соблюдены правила орфографии и пунктуации</li> </ul> <p><b>0 баллов:</b></p> <p>Ответ не дан или обрывочен.</p>
--	---	---

**V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы,  
необходимой для освоения дисциплины**

**а) Основная литература:**

1. Чураков Д.О. Новейшая история Отечества. Курс лекций. Часть II. Великая Отечественная война 1941-1945 годы [Электронный ресурс] : учебное пособие по дисциплине «Новейшая отечественная история» / Д.О. Чураков. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2014. — 192 с. — 978-5-4263-0183-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70007.html>
2. Чураков Д.О. Новейшая история Отечества. Курс лекций. Часть 1. 1917-1941 годы [Электронный ресурс] : учебное пособие по дисциплине «Новейшая отечественная история» / Д.О. Чураков. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прометей, 2013. — 192 с. — 978-5-7042-2383-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24005.html>

**б) Дополнительная литература:**

1. Социально-экономическая история России : учеб. пособие / под ред. А.Г. Худокормова. — 2-е изд. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 600 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=469706>

**VI. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети  
«Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

Библиотека Гумер – гуманитарные науки. Б. м., б. г. [Электронный ресурс].

Режим доступа: <http://www.gumer.info/>

Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М. В.

Ломоносова. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа:

<http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>

Материалы русской истории. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.magister.msk.ru/library/history/history1.htm>

## **VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

### **1. Планы практических занятий**

#### Тема 1. Основные особенности русской политической культуры.

##### Политическая культура России до конца XX в.

1. Особенности русской культуры в работах отечественных и зарубежных мыслителей.
2. Русский национальный характер и особенности взаимоотношений между властью и обществом.
3. Динамика русской культуры и особенности развития властных институтов в России.
4. Особенности политической культуры России в оценках историков.

#### Тема 2. Политическая культура России в конце XIX – начале XX вв.

1. Особенности политической культуры на рубеже веков.
2. Революционная субкультура и её значение в истории России начала XX в.
3. Российские и зарубежные мыслители об особенностях политической культуры в России начала XX в.

#### Тема 3. Советская политическая культура

1. . Изменения в политической культуре в советский период.
2. Концепция «тоталитарной» культуры в трудах отечественных и зарубежных историков.
3. Мифология в советской политической культуре.
4. Ритуал в советской политической культуре

#### Тема 4. Современная политическая культура России

1. Изменения в политической культуре России в конце 1980-х – начале 1990-х гг.
2. Основные тенденции развития российской политической культуры в середине 1990-х – начале 2000-х гг.
3. Особенности современной политической культуры.

## **2. Тематика рефератов**

1. Культурно-правовая концепция К.Д. Кавелина.
2. Политико-правовое учение Б.Н. Чичерина.
3. «Новый» либерализм (П.И. Новгородцев).
4. Социологическое направление в культурно-политической идеологии России (М.М. Ковалевский, С.А. Муромцев, Н.М. Коркунов).
5. Психологическая теория права Л.И. Петражицкого.
6. Российский культурно-политический конституционализм на рубеже XIX–XX вв.: воззрения И. Ильина, Н. Бердяева.
7. Культурно-правовые идеи евразийцев.
8. Культурно-политические модели социализма в воззрениях Г.В. Плеханова, Ю.О. Мартова, В.М. Чернова.
9. Развитие В.И. Лениным культурно-политических идей о переходных периодах и моделях социализма в период гражданской войны и начала НЭПа.
10. Культурно-политические воззрения И.В. Сталина, Л.Д. Троцкого, Н.И. Бухарина.
11. Эволюция советской культурно-политической теории в 1950-е – 1980-е гг.
12. Современные теории и концепции российской политико-правовой культуры.
13. Современные теории и концепции российской политико-правовой культуры.
14. Российский культурно-политический конституционализм: прошлое, настоящее, будущее.
15. Евразийство: прошлое, настоящее, будущее.

## **3. Вопросы для самоконтроля**

1. Особенности русской культуры в работах отечественных и зарубежных мыслителей.

2. Русский национальный характер и особенности взаимоотношений между властью и обществом.
3. Динамика русской культуры и особенности развития властных институтов в России.
4. Особенности политической культуры России в оценках историков.
5. Особенности политической культуры на рубеже веков.
6. Революционная субкультура и её значение в истории России начала XX в.
7. Российские и зарубежные мыслители об особенностях политической культуры в России начала XX в.
8. Особенности политической культуры на рубеже веков.
9. Революционная субкультура и её значение в истории России начала XX в.
10. Российские и зарубежные мыслители об особенностях политической культуры в России начала XX в.
11. Изменения в политической культуре в советский период.
12. Концепция «тоталитарной» культуры в трудах отечественных и зарубежных историков.
13. Мифология в советской политической культуре.
14. Ритуал в советской политической культуре
15. Изменения в политической культуре России в конце 1980-х – начале 1990-х гг.
16. Основные тенденции развития российской политической культуры в середине 1990-х – начале 2000-х гг.
17. Особенности современной политической культуры.

#### **4. Требования к рейтинг-контролю**

Общая сумма баллов – 100. Курс делится на два модуля, в каждом из них студент может получить до 50 баллов. При этом каждый модуль завершается промежуточным испытанием с максимальной оценкой 30 баллов.

##### *1 модуль*

Содержание работы: посещение вводной лекции, знакомство с программой курса, составление индивидуального плана работы, участие в



дискуссиях, анализ текстов по истории политической культуры, ответ на устные и письменные ответы преподавателя, работа в библиотеках (университета и областной научной) и компьютерном классе.

Отчетность: посещаемость занятий, библиографический обзор и аннотированный план доклада, предоставление первого варианта текста доклада.

## *II модуль*

Содержание работы: аудиторные занятия, презентация или прослушивание и обсуждение докладов (по 2 часа на одну тему).

Отчетность: посещаемость занятий (премиальные баллы), выступление на семинаре, участие в дискуссиях, контрольная работа по изученным темам.

## **VIII. Перечень педагогических и информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

### **1. Педагогические технологии**

В рамках дисциплины используются следующие технологии:

#### 1) информационно-рецептивные:

- лекция;
- лекция-презентация;
- чтение и конспектирование литературы;

#### 2) репродуктивные технологии:

- анализ и написание текстов,
- выполнение проблемных заданий;

#### 3) рейтинговая система контроля успеваемости;

#### 4) интерактивные технологии:

- лекция с запланированной ошибкой,
- коллоквиум,
- дискуссия.

Предполагается возможность проведения всех видов занятий по дисциплине с применением дистанционных образовательных технологий в электронной

информационно-образовательной среде университета на платформах LMS и Teams.

## **2. Программное обеспечение**

Adobe Reader XI (11.0.13) - Russian

Google Chrome

Microsoft Office профессиональный

Microsoft Windows 10 Enterprise

Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows

## **3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com);
2. ЭБС «ЮРАИТ» [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru);
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/> ;
4. *ЭБС IPRbooks* <http://www.iprbookshop.ru/>;
5. ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com>;
6. ЭБС BOOK.ru <https://www.book.ru/>
7. ЭБС ТвГУ <http://megapro.tversu.ru/megapro/Web>
8. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы) [https://elibrary.ru/projects/subscription/rus\\_titles\\_open.asp?](https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp?) ;
9. Репозиторий ТвГУ <http://eprints.tversu.ru>.
10. Виртуальный читальный зал диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <http://diss.rsl.ru/>.
11. Журналы издательства Taylor&Francis <http://tandfonline.com/> ;
12. Патентная база компании QUESTEL- ORBIT <https://www.orbit.com/> ;
13. БД INSPEC EBSCO Publishing - <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/basic?sid=e7fb50ae-1091-42b7-9d26-43e3a1eb4f4d%40sessionmgr102&vid=0&hid=107>
14. БД Scopus <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>
15. БД Web of Science [http://apps.webofknowledge.com/WOS\\_GeneralSearch\\_input.do?product=WOS&search\\_mode=GeneralSearch&SID=F51xbbgjnOdTHHnpOs&preferencesSaved=](http://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=F51xbbgjnOdTHHnpOs&preferencesSaved=)
16. Электронная коллекция книг Оксфордского Российского фонда <http://lib.mylibrary.com/Browse.aspx> ;
17. Архивы журналов издательства Oxford University Press <http://archive.neicon.ru/xmlui/> ,
18. СПС КонсультантПлюс (в сети ТвГУ);
19. ИПС «Законодательство России» <http://pravo.fso.gov.ru/ips.html>
20. Сводные каталоги фондов российских библиотек АРБИКОН, МАРС <http://arbicon.ru/>; КОРБИС <http://corbis.tverlib.ru/catalog/> , АС РСК по НТЛ [http://library.gpntb.ru/cgi/irbis64r/62/cgiirbis\\_64.exe?C21COM=F&I21DBN=RSK&P21DBN=RSK&S21FMT=&S21ALL=&Z21ID=](http://library.gpntb.ru/cgi/irbis64r/62/cgiirbis_64.exe?C21COM=F&I21DBN=RSK&P21DBN=RSK&S21FMT=&S21ALL=&Z21ID=) ; ЭКБСОН <http://www.vlibrary.ru>

## **IX. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

### **Наименования специальных помещений**

#### **Учебная лекционная аудитория**

Дисциплина реализуется в аудитории: Учебный корпус №1 (170100, г. Тверь, ул. Трехсвятская, 16/31), Учебная лекционная аудитория № 212

#### **Оснащенность:**

Парты, стулья, доска,

SOUNDKING (комплект микшер, тренога, радиосистема)

Интерактивная доска Interwrite SchoolBoard 1077-2PUN - R

Компьютер: Сист. блок iRU Ergo Corp 121 P4-631(3000)+Монитор 17" Proview TFT

Проектор Panasonic PT-VW340ZE с потолочным креплением и экраном

Усилитель Roxton AA-360

Акустическая система Roxton MS-40T 40/20/10/5 Вт 000000000008643

Микрофон настольный ITC ESCORT T-521

**Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа.**

Google Chrome – бесплатно

Microsoft Office профессиональный - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017

Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017

Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows - Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г

**Помещения для самостоятельной работы**

Аудитория для самостоятельной работы № 210 – компьютерный класс, учебный корпус №1. (170100, г. Тверь, ул. Трехсвятская, 16/31).

**Оснащенность:**

- Рабочие столы, стулья, доска
- Коммутатор Switch 16\*100TX/10
- Компьютер Ramec\ Монитор AOC E2250Swda\
- Компьютеры: процессор Intel Core i5-3470 \монитор AOC e2370 Sd (10 шт.)
- Ноутбук Samsung R20 Intel Cel 530 1,7Гц/766Mb/100Гб
- Проектор LG LG DX 125, DLP ,2500 ANSI Lm (переносной)
- Мультимедийный проектор BenQ MP 624 (переносной)
- Проектор Acer P5280 (переносной)
- Экран настенный ScreenMedia 153\*203
- Экран на штативе Draper Diplomat 213\*213 (84"\*84")

- Проекционный столик Projecta Solo 9000 на колесах

**Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа.**

Google Chrome – бесплатно

Microsoft Office профессиональный - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017

Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017

Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows - Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г

Adobe Reader XI (11.0.13) – Russian - бесплатно

WinDjView 2.0.2 – бесплатно

Qgis 2.18 2.18.6 – бесплатно

**Х. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины**

<b>№ п.п.</b>	<b>Обновлённый раздел рабочей программы дисциплины</b>	<b>Описание внесённых изменений</b>	<b>Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения</b>
1.	Раздел V	Внесение изменений в перечень основной и дополнительной литературы на основе ЭБС	30.08.2017, протокол № 1 кафедры отечественной истории
2.	Раздел VIII	Возможность освоения дисциплины с применением ЭО и ДОТ	28.08.2020, протокол № 1 кафедры отечественной истории