

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 14.09.2022 10:22:09  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:

Руководитель ООП:

Лельчицкий И.Д.

«05» сентября 2017г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Психология труда преподавателя вуза

Направление подготовки

44.06.01 ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Направленность (профиль подготовки)

"Общая педагогика, история педагогики и образования"

Для студентов 2 курса аспирантуры очной формы обучения,

3 курса заочной формы обучения

Составитель: к.психол.н. Л.С. Павлова 

Тверь, 2017

## **I. Аннотация**

### **1. Наименование дисциплины (или модуля) в соответствии с учебным планом –**

Психология труда преподавателя вуза

### **2. Цель и задачи дисциплины (или модуля):**

формирование системы знаний аспирантов, включающей принципы, подходы и теоретические концепции психологии труда; методы исследования и решения научно-практических задач повышения эффективности труда, сохранения здоровья и развития личности субъекта труда.

#### ***Задачи дисциплины:***

- обеспечить устойчивость представлений аспирантов по основным проблемам психологии труда на современном этапе их исследования;

- выработать навыки и умения теоретического анализа и оценки существующих исследовательских материалов по дисциплине;

- сформировать педагогическую позицию аспирантов, обуславливающей творческое проявление его личности как будущего преподавателя.

### **3. Место дисциплины (или модуля) в структуре ООП**

Дисциплина «Психология труда преподавателя высшей школы» (Б1.В.ДВ.1) относится к дисциплинам вариативной части дисциплин по выбору.

### **4. Объем дисциплины (или модуля):**

ОФО: 3 зачетных единицы, 108 академических часов, **в том числе**

**контактная работа:** лекции - 4 часа, практические занятия - 4 часа, **самостоятельная работа:** 100 часов.

ЗФО: 3 зачетных единицы, 108 академических часов, **в том числе**

**контактная работа:** лекции - 4 часа, практические занятия - 4 часа, **самостоятельная работа:** 100 часов.

**5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (или модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (или модулю)
ОПК-6  I	<b>Владеть навыком:</b> способами и приемами реализации системного, индивидуального и личностного подходов в организации профессионального воспитания
	<b>Уметь:</b> анализировать актуальное состояние учебно-воспитательной работы в профессиональных образовательных учреждениях и вузах, выявлять и формулировать проблемы профессионального воспитания
	<b>Знать:</b> основные педагогические категории; сущность, закономерности, содержательные основы, методы, формы организации и технологии процессов воспитания и обучения
УК-5  II	<b>Владеть навыком и/или опытом деятельности:</b> – этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в научно-педагогической профессиональной сфере
	<b>Уметь:</b> – соблюдать нормы педагогической этики, устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися; – осуществлять личностный выбор в морально-ценностных ситуациях, возникающих в профессиональной сфере деятельности.
	<b>Знать:</b> – нормы и принципы педагогической этики.
ПК-2  I	<b>Уметь:</b> разрабатывать планы лекционных курсов и семинарских занятий с учетом индивидуального стиля своей профессиональной деятельности и общения
	<b>Знать:</b> базовые компоненты педагогической культу-

	ры при построении лекционных, семинарских и практических занятий
--	--

**6. Форма промежуточной аттестации - зачет.**

**7. Язык преподавания русский.**

**II. Содержание дисциплины (или модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**1. Для студентов очной формы обучения**

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)		Самостоятельная работа (час.)
		Лекции	Практические (лабораторные) занятия	
Введение в психологию труда	32	1	1	30
Основные проблемы психологии труда	32	1	1	30
Специфика профессиональной деятельности преподавателя	44	2	2	40
<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

**2. Для студентов заочной формы обучения**

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)		Самостоятельная работа (час.)
		Лекции	Практические (лабораторные) занятия	
Введение в психологию труда	32	1	1	30
Основные проблемы психологии труда	32	1	1	30

Специфика профессиональной деятельности преподавателя	44	2	2	40
<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>100</b>

*Содержание по темам (разделам) дисциплины*

**Введение в психологию труда**

**Методологические проблемы психологии труда**

Психология труда, как научно-практическая дисциплина. История становления, предмет и задачи. Смежные области психологического знания о труде.

**Труд, профессия, специальность, трудовой пост в организации и его компоненты**

Объект, предмет, продукт труда, средства, условия труда, производственная среда; типология продуктов труда; классификация средств труда. Субъект труда; уровни исследования субъекта труда; внутренние условия субъекта труда; психологические признаки сознания субъекта труда. Этика и деонтология труда: психологические аспекты.

**Теории и модели психологических исследований трудовой деятельности**

Принципы системно-деятельностного, субъектно-деятельностного и личностно-деятельностного подходов; принцип развития. Методы построения теории в психологии труда и инженерной психологии. Эмпирико-познавательные методы. Методы диагностики. Методы анализа и интерпретации эмпирических данных. Метод моделирования и его разновидности. Преобразующие, или конструктивные методы психологии труда: методы обучения, развития субъекта труда; консультирование; методы коррекции поведения, состояния субъекта труда; методы реконструкции рабочего пространства, органов управления и средств индикации, режима труда и отдыха, способов планирования труда, нормирования и контроля.

**Психологическое изучение профессий**

Профессиография, профессиограмма, психограмма профессионала, профессионально-важные качества (ПВК). ПВК при решении разных практических задач. Профессионально-обусловленные особенности психики индивидуальных и групповых субъектов труда. Принципы профессиографии; цели и схемы профессиографирования. Способы фиксации профессиографического материала. Виды и уровни психологического анализа профессиональной деятельности в зависимости от этапа и предмета изучения. Направления профессиографии. Профессиональная деятельность, профессиональные задачи и трудовые действия. Виды трудовых действий по их целевой направленности и функциональному содержанию. Количественные оценки профессио-

нальной деятельности (стереотипность, монотонность, интеллектуальная сложность, динамичность и др.).

### **Основные методы исследования**

Генетический метод, сравнительный анализ, наблюдение, опрос (беседа, интервью, анкетирование), опросный лист О. Липмана. «Опросник позиционного анализа». Анализ документации, метод «естественной и искусственной дезавтоматизации», «трудовой метод», алгоритмическое (или операционно-структурное) описание трудового поведения, биографический метод, анализ продуктов деятельности, метод критических инцидентов, экспертных оценок, эксперимент (лабораторный и естественный), статистический метод, методы психосемантики. Принципы подбора методов.

### **Типология профессий**

Критерии и методы разработки классификации профессий. Составление эмпирических группировок видов труда на основе расчета коэффициентов сходства (различия) признаков при попарном сравнении профессий как многопризнаковых объектов. Классификация профессий, созданная в целях профориентации и профконсультации.

## **Основные проблемы психологии труда**

### **Мотивация субъекта труда**

Понятия: потребность, мотив, стимул, мотивация, профессиональные интересы, предпочтения, склонности; удовлетворенность трудом; ценностные ориентации, ценностно-мотивационная направленность субъекта труда. Классификация трудовых мотивов. Типология профессиональных предпочтений Дж. Холланда. Хоторнские эксперименты. Содержательно-структурные и процессуальные концепции трудовой мотивации, их достоинства, ограничения и пути использования в практике работы с персоналом. Методы диагностики мотивационных образований.

### **Психология и культура профессионализации**

Трудовая теория типологии культуры. Роль труда в антропогенезе и на начальных этапах онтогенеза. Значение труда как ведущей деятельности в системе нравственного и гражданского воспитания. Развитие человека как субъекта труда в разные периоды жизнедеятельности. Стадии развития субъекта труда в цикле профессионализации.

Профессиональная адаптация, дезадаптация, реадаптация; «профессиональная адаптивность» и опосредующие ее факторы. Кризисы профессионального развития личности. Социально желательные и нежелательные варианты профессионального развития (профессиональная вовлеченность, «выгорание», профессиональные деформации, «трудоголизм» и пр.). Критерии личностной зрелости и их использование в практике педагогической деятельности.

### **Оценка профессионализма**

Квалификация, профессиональные знания, умения, навыки, интерференция навыков. Кривая упражнения. Профессиональный опыт,

профессионализм, псевдопрофессионализм, послепрофессионализм, поли- и моно-профессионализм. Профессиональные компетенции и компетентность, их соотношение с ПВК. Профессионализм, эффективность труда, их показатели и методы оценки. Подходы и методы изучения, оценки и формирования профессиональных компетентностей, профессионального опыта. Опыт развития ПВК. Значение психологического анализа профессиональной деятельности. Психологические критерии оценки адекватности содержания и методов профессионального обучения. Коучинг и супервизия.

### **Стиль деятельности**

Понятие индивидуального стиля деятельности (ИСД) в концепции интегральной индивидуальности В.С. Мерлина. Эффективный индивидуальный стиль. Зона неопределенности в трудовой деятельности как предпосылка возможного формирования успешного ИСД. Устойчивость ИСД в онтогенезе, осознанные и несознаваемые компоненты ИСД, возможность произвольного владения разными ИСД. Методы психологического изучения, оценки и формирования оптимального ИСД.

### **Особенности группового субъекта труда**

Теоретические основы психологического изучения совместной трудовой деятельности. Психологическая характеристика группового действия. Типы совместной трудовой деятельности.

Совместимость, сплоченность, социально-психологический климат в трудовом коллективе и эффективность совместного труда; методы их диагностики, способы оптимизации. Типы лидерства в трудовых коллективах.

Противоречия и конфликты в труде (внутриличностные, ролевые, конфликты личности и группы, межличностные и межгрупповые). Модель развития конфликта как процесса. Функциональные и дисфункциональные конфликты. Специфика конфликтов в разнотипных профессиях.

Профессиональные конфликты в рабочей команде.

Индивидуальные стили поведения в конфликтной (проблемной) профессиональной ситуации.

### **Специфика профессиональной деятельности преподавателя вуза**

#### **Понятие профессиональной педагогической деятельности.**

Структура и основные компоненты педагогической деятельности. Педагогические способности в структуре педагогической деятельности. Профессиональная готовность и пригодность преподавателя к педагогической деятельности.

#### **Психолого-педагогические помехи в деятельности преподавателя.**

Затруднения, возникающие в процессе педагогической деятельности. Деформация личности преподавателя в процессе педагогической деятельности.

**Педагогическая культура как сущностная характеристика профессиональной деятельности преподавателя вуза**

Культура профессиональной деятельности. Педагогическая культура. Базовые компоненты педагогической культуры: Педагогическая позиция преподавателя. Культура педагогического мышления. Личностно-профессиональные качества, педагогические знания, профессиональные умения и навыки преподавателя. Индивидуальный педагогический стиль деятельности преподавателя. Имидж преподавателя.

**Педагогическая рефлексия, этика и эстетика преподавателя вуза**  
Педагогическая рефлексия. Методологические основы педагогической этики. Сущностные характеристики педагогической этики.

**Личностный и профессиональный рост, культура самосовершенствования преподавателя**

Понятие личностного роста преподавателя. Содержательная сторона личностного роста преподавателя. Профессиональный рост педагога. Культура профессионального самовоспитания и самообразования педагога.

**Педагогическое мастерство в структуре педагогической культуры**

Характеристика педагогического мастерства. Элементы педагогического мастерства. Показатели эффективности педагогического мастерства.

**Педагогическое творчество преподавателя вуза**

Творчество. Индивидуальность. Творческая индивидуальность. Критерии педагогической импровизации.

### **III. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (или модулю)**

- методическое обеспечение самостоятельной работы (рекомендации по освоению темы, задания для самостоятельной работы);
- тематика рефератов и методические рекомендации по их написанию;
- тесты и задания для самоконтроля;
- практико-ориентированные задания;
- вопросы для подготовки к зачету.

### **IV. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (или модулю)**

1. **Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК-6** *Способность обоснованно выбрать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося*

<b>Этап формирова-</b>	<b>Типовые кон-</b>	<b>Показатели и критерии оцени-</b>
------------------------	---------------------	-------------------------------------



ния компетенции, в котором участвует дисциплина	трольные задания для оценки знаний, умений, навыков	вания компетенции, шкала оценивания
Этап I		
<p>Знать: основные педагогические категории; сущность, закономерности, содержательные основы, методы, формы организации и технологии процессов воспитания и обучения</p>	<p>Составить кроссворд на основе совокупности понятий темы/раздела (не менее 20 определений, 3 страницы: пустой кроссворд, задание, заполненный кроссворд).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Освещены все основные понятия темы; корректно использован понятийный аппарат – 4 балла;</li> <li>● Ключевые понятия темы/раздела представлены фрагментарно – 2 балла;</li> <li>● Кроссворд не включает или неверно интерпретирует значительную часть понятий темы/раздела; бедный словарный запас и однообразные речевые структуры не позволяют адекватно выразить идею; большое количество ошибок затрудняет понимание – 1 балл.</li> </ul>
<p>Уметь: анализировать актуальное состояние учебно-воспитательной работы в профессиональных образовательных учреждениях и вузах, выявлять и формулировать проблемы профессионального воспитания</p>	<p>Задание. Систематизировать взгляды разных ученых на классификацию педагогических способностей по образцу и описать сущность компонентов педагогических способностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Освещены и верно интерпретированы все основные результаты, полученные в ходе выполнения задания; корректно использован понятийный аппарат; определена позиция автора (оценена степень субъективности приведенных данных); предложен и аргументирован собственный взгляд на проблему; продемонстрирован большой лексический запас, логичность и ясность изложения – 3 баллов</li> <li>● выделены не все или не представлены в развернутом виде основные результаты; предложен, но не аргументирован собственный взгляд на проблему; допущенные ошибки в терми-</li> </ul>

		<p>нах и в использовании базовых структур и лексических единиц не затрудняют понимание – 2 балла</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ответ не включает или неверно интерпретирует значительную часть результатов, полученных при выполнении задания; не предложен собственный взгляд на проблему; бедный словарный запас и однообразные речевые структуры не позволяют адекватно выразить идею; большое количество ошибок затрудняет понимание – 1 балл</li> <li>• результат интерпретирован неверно – 0 баллов</li> </ul>
<p>Владеть: способами и приемами реализации системного, индивидуального и личностного подходов в организации профессионального воспитания</p>	<p>Разработайте алгоритм управления конфликтами с учетом положительных и отрицательных факторов, влияющих на разрешение конфликта, а также его глубины.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В представленном алгоритме раскрыты проблемы на теоретическом и практическом уровне – 2 балла;</li> <li>• представлена аргументированная собственная точка зрения (позиции, отношения) – 3 балла;</li> <li>• представлены техники, направленные разрешение конфликтной ситуации – 3 балла.</li> </ul>

**2. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции УК-5 *Способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности***

<b>Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина</b>	<b>Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков</b>	<b>Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания</b>
<b>Этап II</b>		
<p>Знать: нормы и принципы педагогической этики</p>	<p>Тесты закрытого типа (множественного выбора, альтернативного выбора, исключения лиш-</p>	<p>Правильно выбран вариант ответа – 1 балл</p>

	<p>него, восстановления последовательности) Тесты оценки логики суждения</p>	<p>Определена верность двух суждений и логической связи между ними – 3 балла Определена верность двух суждений или одного суждения и связи -2 балла Определена верность одного суждения – 1 балл</p>
<p>Уметь: соблюдать нормы педагогической этики, устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися; – осуществлять личностный выбор в морально-ценностных ситуациях, возникающих в профессиональной сфере деятельности.</p>	<p>Написать рецензию на одну из прочитанных книг списка (1 страница) (возможен самостоятельный подбор литературы по проблеме психологии труда). План рецензии: название книги; выходные данные; кому адресована книга; основная мысль (идея); краткое описание глав книги, личное мнение (что понравилось или не понравилось); что осталось непонятным (формулирование вопросов).</p>	<p>раскрыта проблема на теоретическом уровне, с корректным использованием ключевых понятий в контексте ответа – 2 балла; представлена аргументированная собственная точка зрения (позиции, отношения) – 2 балла; представлена собственная точка зрения, но не аргументирована – 1 балл; внутреннее смысловое единство, соответствие теме – 2 балла; соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл; соблюдены требования к объёму рецензии – 1 балл.</p>
<p>Владеть: – этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в научно-педагогической профессиональной сфере</p>	<p>Творческий проект: «Личная программа создания и корректировки имиджа».</p>	<p>См.таблицу критерии и показатели оценки творческих проектов</p>

**3. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ПК- 2** Способность самостоятельно разрабатывать лекционные курсы, семинарские занятия, формировать фонд оценочных средств для контроля и самоконтроля сформированных компетенций в области общей педагогики, истории педагогики и образования

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
<b>Этап I</b>		
<p><b>Знать:</b> базовые компоненты педагогической культуры при построении лекционных, семинарских и практических занятий</p>	<p><b>Задания:</b></p> <p>1.1. Используя материалы лекций, дополнительную литературу разработать схему основных структурных компонентов педагогической культуры. Дать их краткую характеристику.</p> <p>1.2. Если Вам по окончании вуза или через некоторое время сделают предложение пойти работать преподавателем, то какие компоненты педагогической культуры и их слагаемые вы считаете важным развить у себя? На что надо будет обратить внимание, чтобы успешно войти в педагогический коллектив?</p> <p>1.3. Творческий проект: Разработать вариант программы развития профессионально-педагогической культуры на одну из тем: «Педагогическое общение в структуре профессионально-педагогической культуры», «Взаимосвязь общей и профессиональной культуры преподавателя высшей школы».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проблема раскрыта на теоретическом уровне, с корректным использованием ключевых понятий в контексте ответа – 2 балла;</li> <li>• представлена аргументированная собственная точка зрения (позиции, отношения) – 2 балла;</li> <li>• представлена собственная точка зрения, но не аргументирована – 1 балл.</li> </ul> <p>См. таблицу критерии и показатели оценки творческих проектов</p>

<p><b>Уметь:</b> разрабатывать планы лекционных курсов и семинарских занятий с учетом индивидуального стиля своей профессиональной деятельности и общения</p>	<p>Составить профессиональный «автопортрет»:</p> <p>1. Выявить и проанализировать индивидуальный стиль своей профессиональной деятельности и общения: <i>вопросник для анализа особенностей индивидуального стиля педагогической деятельности (А.К. Маркова) - см. методику.</i></p> <p>2. С учетом полученных результатов разработайте рекомендации по минимизации своих «слабых» сторон.</p>	<p><i>Оценка самоанализа на основе полученных результатов:</i></p> <p><i>5 баллов</i> - выражена системность, ориентация на результат и процесс его получения с позиции критического анализа. Аспирант выявляет проблемы, определяет их приоритетность, а также причины возникновения. Выражена способность предвидеть возможные последствия принимаемых решений, устанавливать причинно-следственные связи, критически оценивать и прогнозировать результаты своего труда. Представленные рекомендации подтверждают технологичность, упорядоченность движения аспиранта к заранее избранному им педагогическому результату, дают развернутое представление о цели педагогической деятельности. Ярко выражена способность к объективной оценке своего опыта.</p> <p><i>4 балла</i> - у аспиранта выражена осознанность выделения существующих и значимых педагогических ситуаций, ориентация на результат; производит осознанный отбор, сравнение, сопоставление необходимых фактов, явлений. Выражена способность определять пробле-</p>

		<p>мы в деятельности, но нет понимания причин их возникновения.</p> <p><i>3 балла</i> - недостаточно выражена способность анализировать свой опыт. Присутствует осознание результатов деятельности. Слабо выражена способность к теоретическому обоснованию собственной практической деятельности. Сформулированные рекомендации дают неполное представление о собственной профессиональной деятельности.</p> <p><i>2 балла</i> - Слабо выражена осознанность профессиональных затруднений; недостаточно развита самооценка; не всегда имеет место реальное подтверждение заявленным фактам.</p>
--	--	--

## Критерии и показатели оценки творческих проектов

Критерии оценки творческих проектов	Кол-во баллов	Показатели
<b>Оценка текста творческого проекта:</b>		
Наличие авторского текста	0 5 10	Текст полностью заимствован из различных источников. Текст частично заимствован из различных источников. Текст проекта является авторским.
Использование специальной, научно-популярной литературы, Интернет-ресурсов, медиаресурсов	0 5 10	Использован только один источник информации. Использовано 2-4 источника информации. Использовано более четырёх источников информации.
Логичность изложения материала	0 5 10	Логика изложения материала отсутствует. Отмечены частичные нарушения логики изложения. Текст проекта логически выдержан.
<b>Оценка структуры творческого проекта:</b>		
Формулирование основной проблемы, целей проекта	0 5 10	Основная проблема и цели проекта не сформулированы. Цели проекта носят неконкретный характер. Цели проекта соответствуют его теме.
Структурное оформление работы (наличие введения, заключения, списка источников)	0 5 10	Проект не имеет выраженной структуры. Выделены не все необходимые элементы проекта. Структура проекта имеет все необходимые элементы.
Формулирование основных результатов работы над проектом	0 5 10	Результаты работы над проектом не сформулированы. Представлены неконкретные результаты носят неясный характер. Результаты работы соответствуют поставленным целям.
Наличие иллюстративного материала	0 5	Иллюстративный материал отсутствует. Содержание иллюстративного материала не соответствует тексту.

	10	Использованны иллюстративный материал содержание проекта.	дополняет
<b>Оценка защиты творческого проекта:</b>			
Сформированность основных речевых умений (связность и образность речи, речевая грамотность, речевой этикет)	0 5 10	Речь нелогична, однообразна, монотонна, имеет нарушения речевых норм и норм речевого этикета. Допущены небольшие нарушения логики изложения, использованы некоторые языковые средства, допущено небольшое количество речевых ошибок. Выступление развёрнутое, логически выстроенное, разнообразен синтаксический строй, отсутствуют речевые ошибки, соблюдены все нормы речевого этикета.	
Сформированность основных коммуникативных умений (умение вступать в диалог, установление связи с аудиторией, использование невербальных форм общения, использование риторических приёмов)	0 5 10	Автор проекта отказывается диалога не от , использует средств установления контакта с аудиторией. Автор проекта использует некоторые приёмы установления контакта с аудиторией, вступает в диалог. Автор проекта легко вступает в контакт с аудиторией, использует различные приёмы привлечения внимания (вербальные, невербальные, образные).	
Аргументированность защиты проекта, свободное владение материалом	0 5 10	Не приведено достаточного количества аргументов, автор затрудняется при ответе на вопросы. Автор аргументировано отвечает на вопросы, достаточно свободно владеет материалом. Автор аргументировано отвечает на вопросы, свободно владеет материалом и терминологией.	



## **V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **а) Основная литература:**

1. Пырьев Е. А. Психология труда. - М.Берлин: Директ-Медиа, 2016. - 455 с. – Электронный ресурс. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436999>

### **б) Дополнительная литература:**

1. Прусова Н.В. Психология труда: учебное пособие. - Саратов : Научная книга, 2012. - 159 с. – Электронный ресурс. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6329.html>

## **VI. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (или модуля)**

Электронные библиотеки, режимы доступа:

1. <http://www.elibrary.ru/>
2. <http://www.biblioclub.ru>
3. <http://www.book.ru>
4. <http://znanium.com>

## **VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (или модуля)**

### ***Методическое обеспечение самостоятельной работы***

*Тема: Специфика профессиональной деятельности преподавателя вуза*

Рекомендации по освоению темы:

1. Обобщить приобретенные знания о сущности профессии преподавателя вуза и дополнить их, изучив дополнительную литературу.
2. Изучить и проанализировать основные положения и сущность понятия «педагогическое мастерство», используя материалы лекции, приведенный ниже материал и дополнительную литературу.
3. Выявить и осознать специфику профессионально-педагогической деятельности.

4. Используя материалы лекций, дополнительную литературу разработать схемы структуры педагогической деятельности, которые рассматривают педагоги-исследователи.

5. Оцените свою профессиональную направленность по представленной методике.

*Материал для подготовки:*

*Профессия определяется как исторически сложившиеся формы деятельности, для выполнения которых человек должен обладать определенными знаниями и навыками, иметь специальные способности и развитые профессиональные качества. Профессия педагога относится к классу «человек–человек» по содержанию труда, к преобразующему типу по признаку целей, а по условиям труда характеризуется как профессия в условиях повышенной моральной ответственности (Е.А. Климов, Э.Ю. Зеер). Педагогическая профессия имеет гуманистический характер и направлена на решение двух задач: 1. Адаптивной – адаптивная задача предполагает помощь в приспособлении учащегося к конкретным требованиям социокультурной ситуации; 2. Человекообразующей – развитие его личности и творческой индивидуальности. Профессия педагога отличается разнообразием труда, высоким уровнем самостоятельности и общественной значимости. Осуществление педагогической деятельности, педагогического общения, самореализация личности педагога составляет процесс его труда. Но труд педагога определяется и его результатами: теми изменениями в психическом развитии обучающихся, которые возникают в результате его труда. Таким образом, обученность и воспитанность обучающихся составляют еще две стороны труда учителя. Реализация обучающей и воспитывающей функций обеспечивается такими личностными параметрами педагога, как: – способность к активной и разносторонней профессиональной и культурной деятельности; – эмпатия, терпимость и тактичность; – готовность принимать и поддерживать ребенка; – понимание своеобразия и автономности саморазвития личности; – умение обеспечить межгрупповое и внутригрупповое общение и управлять конфликтами; – знание особенностей психического развития учащихся; – способность к саморазвитию. Профессиональное мастерство приходит к тому педагогу, который опирается в своей деятельности на научную теорию. Естественно, что при этом он встречается с рядом трудностей. Во–первых, научная теория – это упорядоченная совокупность общих законов, принципов и правил, а практика всегда конкретна и ситуативна. Применение теории на практике требует уже некоторых навыков теоретического мышления, которыми учитель нередко не располагает. Во–вторых, педагогическая деятельность – это целостный процесс, опирающийся на синтез знаний (по философии, педагогике, психологии, методике и др.), тогда как знания учителя зачастую как бы разложены «по полочкам», т.е. не доведены до уровня обобщенных умений, необходимых для управления*

педагогическим процессом. Это приводит к тому, что педагога часто овладевают педагогическими умениями не под влиянием теории, а независимо от нее, на основе житейских донаучных, обыденных представлений о педагогической деятельности. Кроме этого, педагогическое мастерство связано с личностью педагога, с комплексом качеств, которые способствуют обеспечению высокого уровня самоорганизации профессиональной деятельности. Набор качеств преподавателя-профессионала, помогающий ему обеспечить учебно-воспитательный процесс на высоком творческом уровне, достаточно обширен. Важнейшими из них являются гражданственность и патриотизм, гуманизм и интеллигентность, высокая духовная культура и ответственность, трудолюбие и работоспособность. Главные качества педагога-мастера – человеколюбие и умение общаться с людьми. (Л.Р.Яруллина) Педагогическое мастерство с технологической точки зрения – это система, основными компонентами которой являются высокая общая культура, гуманистическая направленность, профессиональные знания и умения, творчество и педагогические способности. Определить, насколько педагог владеет педагогическим мастерством, помогают показатели эффективности педагогического мастерства: – улучшение количественных и качественных характеристик учебной деятельности учащихся; – уменьшение времени на достижение конкретной учебной цели; – прочность усвоения и закрепления знаний, умений, навыков у учащихся; – облегчение учебной деятельности учащихся; – удовлетворенность процессом обучения, преподавателем, учащимися; – отношение к учению. Своеобразие педагогической деятельности заключается в специфике объекта и «орудий» педагогического труда. Объектом педагогической деятельности является растущая личность, которая одновременно выступает и ее субъектом. При этом развитие личности обучающегося определяется не только педагогическими воздействиями и взаимодействиями, ее развитие происходит по специфическим законам развития психики. Динамика этих процессов во многом зависит от включенности обучающегося в различные виды деятельности. «Орудиями» педагогического труда выступают не только и не столько предметные знания, сколько сама личность преподавателя, виды деятельности, в которые педагог должен уметь включать обучающегося. В каждой из сторон деятельности педагога вычленяют следующие составляющие: профессиональные (объективно необходимые) психологические и педагогические знания; профессиональные (объективно необходимые) педагогические умения; профессиональные психологические позиции, установки учителя, требуемые от него профессией; личностные особенности, обеспечивающие овладение преподавателем профессиональными знаниями и умениями. (Н.В.Кузьмина) Исследования в области психологии труда педагога (А.Г. Асмолов, И.А. Зимняя, В.А. Кан-Калик, И.Б. Котова, Н.В. Кузьмина, Ю.Н. Кулюткин, А.К. Маркова, Л.М. Митина, А.В. Мудрик, А.В. Петровский, В.А. Петровский, В.А. Сластенин, Е.Н. Шиянов, А.И. Щербаков и др.) позволяют представить труд преподавателя в виде многомерного пространства, состоящего из трех взаимосвязанных пространств: личности педагога, педагогической деятельности и

педагогического общения. Перечисленные пространства, будучи объединены единой задачей развития личности обучающихся, не накладываются друг на друга, не повторяются, имеют свою систему координат, свою центральную системообразующую основу. Каждое пространство в процессе труда педагога выступает то предпосылкой, то средством, то результатом развития. В педагогической деятельности с позиций системного подхода выделяются следующие структурные компоненты (Н.В. Кузьмина):

1. Гностический, включающий широкую сферу знаний педагога (своего предмета, средств педагогической коммуникации, индивидуальных и возрастных психологических особенностей учащихся, особенности своей личности и специфику профессиональной деятельности);
2. Конструктивный, отражающий возможности педагога конструировать свою деятельность в зависимости от видов, форм и целей обучения и воспитания, от целей сегодняшнего дня (занятие, цикл занятий) до перспектив развития;
3. Организационный, отражающий способность педагога организовывать собственную деятельность и различные виды деятельности обучающихся;
4. Коммуникативный, характеризующий специфику взаимодействия преподавателя с обучающимися;
5. Проектировочный, включающий перспективные цели обучения и воспитания, отдаленные цели, стратегии и способы достижения целей на каждом из этапов.

Для успешного осуществления этих функциональных видов педагогической деятельности необходимы соответствующие способности, проявляющиеся в умениях. Конструктивная деятельность распадается на конструктивно-содержательную (отбор и композиция учебного материала, планирование и построение педагогического процесса), конструктивно-оперативную (планирование своих действий и действий учащихся) и конструктивно-материальную (проектирование учебно-материальной базы педагогического процесса). Организаторская деятельность предполагает выполнение системы действий, направленных на включение учащихся в различные виды деятельности, создание коллектива и организацию совместной деятельности. Коммуникативная деятельность направлена на установление педагогически целесообразных отношений педагога с воспитанниками, другими педагогами школы, представителями общественности, родителями. Однако названные компоненты, с одной стороны, в равной мере могут быть отнесены не только к педагогической, но и почти к любой другой деятельности, а с другой – они не раскрывают с достаточной полнотой все стороны и области педагогической деятельности. А. И. Щербаков относит конструктивный, организаторский и исследовательский компоненты (функции) к общетрудовым, т.е. проявляющимся в любой деятельности. Но он конкретизирует функцию педагога на этапе реализации педагогического процесса, представив организаторский компонент педагогической деятельности как единство информационной, развивающей, ориентационной и мобилизационной функций. Особо следует обратить внимание на исследовательскую функцию, хотя она и относится к общетрудовым. Реализация исследовательской функции требует от преподавателя научного подхода к педагогическим явлениям, владения умениями эвристического поиска и методами

научно- педагогического исследования, в том числе анализа собственного опыта и опыта других учителей. Конструктивный компонент педагогической деятельности может быть представлен как внутренне взаимосвязанные аналитическая, прогностическая и проективная функции. Углубленное изучение содержания коммуникативной функции позволяет определить ее также через взаимосвязанные перцептивную, собственно коммуникативную и коммуникативно–операциональную функции. Перцептивная функция связана с проникновением во внутренний мир человека, собственно коммуникативная – направлена на установление педагогически целесообразных отношений, а коммуникативно– операциональная – предполагает активное использование средств педагогической техники. Эффективность педагогического процесса обусловлена наличием постоянной обратной связи. Она позволяет учителю своевременно получать информацию о соответствии полученных результатов планировавшимся задачам. В силу этого в структуре педагогической деятельности необходимо выделить и контрольно – оценочный (рефлексивный) компонент. Все компоненты, или функциональные виды, деятельности проявляются в работе педагога любой специальности. Их осуществление предполагает владение педагогом специальными умениями. В работах А.К. Марковой структура педагогической деятельности рассматривается со стороны педагогических умений, к числу которых относит: 1. Способность видеть в педагогической ситуации проблему; 2. Сформулировать ее в виде педагогических задач; 3. При постановке задачи ориентироваться на ученика как на активного субъекта образовательного процесса; 4. Умение изучать и преобразовывать педагогическую ситуацию; 5. Умение конкретизировать педагогические задачи и принимать оптимальные педагогические решения; 6. Умение предвидеть близкие и отдаленные результаты решения педагогических задач. От вышеперечисленных педагогических умений отличаются умения, связанные с содержанием учебного материала, способность интерпретировать разнообразную информацию, формировать общеучебные и социальные умения и навыки. Особое внимание обращается на умение изучать состояние отдельных психических функций, определять обученность и воспитанность учащихся и их реальные способности. В ходе экспериментальных исследований (Е.Д. Егем, С.В. Кондратьева, И.А. Рапорт) обнаружена зависимость между компонентами педагогической деятельности и уровнем мастерства педагога. У преподавателей с высоким уровнем мастерства преобладают воздействия организующего, а не дисциплинарного характера. С ростом мастерства увеличивается и диапазон воздействий. Профессиональная направленность – это интегральное качество личности, определяющее отношение к профессии, потребность в профессиональной деятельности и готовность к ней. К качествам, характеризующим направленность личности, следует отнести: профессиональную позицию, профессионально-ценностные ориентации, мотивы, призвание к педагогической деятельности. А также общественную активность, доминантность, социальный оптимизм и др.

Методика оценки профессиональной направленности личности учителя

(Рогов Е.Л.)

Прочитав утверждение, ответьте «да» или «нет». «Да» совпадает с буквой «а» в ключе, «нет» – с буквой «б».

1. Я бы вполне мог жить один, вдали от людей.
2. Я часто побеждаю других своей самоуверенностью.
3. Твердые знания по моему предмету могут существенно облегчить жизнь человека.
4. Люди должны больше, чем сейчас, придерживаться конов морали.
5. Я внимательно читаю каждую книгу, прежде чем вернуть ее в библиотеку.
6. Мой идеал рабочей обстановки — тихая комната с рабочим столом.
7. Люди говорят, что мне нравится делать все своим оригинальным способом.
8. Среди моих идеалов видное место занимают личности ученых, внесших большой вклад в мой предмет.
9. Окружающие считают, что на грубость я просто не способен.
10. Я всегда внимательно слежу за тем, как я одет.
11. Бывает, что все утро я ни с кем не хочу разговаривать.
12. Мне важно, чтобы во всем, что меня окружает, не было беспорядка.
13. Большинство моих друзей - люди, интересы которых лежат в сфере моей профессии.
14. Я подолгу анализирую свое поведение.
15. Дома я веду себя за столом так же, как в ресторане.
16. В компании я предоставляю другим возможность шутить и рассказывать всякие истории.
17. Меня раздражают люди, которые не могут быстро принимать решения.
18. Если у меня есть немного свободного времени, то я предпочитаю почитать что-нибудь по моей дисциплине.
19. Мне неудобно дурачиться в компании, даже если другие это делают.
20. Иногда я люблю позлословить об отсутствующих.
21. Мне очень нравится приглашать гостей и развлекать их.
22. Я редко выступаю вразрез с мнением коллектива.
23. Мне больше нравятся люди, хорошо знающие свою профессию, независимо от их личностных особенностей.
24. Я не могу быть равнодушным к проблемам других.
25. Я всегда охотно признаю свои ошибки.
26. Худшее наказание для меня — быть закрытым в одиночестве.
27. Усилия, затраченные на составление планов, не стоят этого.
28. В школьные годы я пополнял свои знания, читая специальную литературу.
29. Я не осуждаю человека за обман тех, кто позволяет себя обманывать.

30. У меня не возникает внутреннего протеста, когда меня просят оказать услугу.

31. Вероятно, некоторые люди считают, что я слишком много говорю.

32. Я избегаю общественной работы и связанной с этим ответственности.

33. Наука — это то, что больше всего интересует меня в жизни.

34. Окружающие считают мою семью интеллигентной.

35. Перед длительной поездкой я всегда тщательно продумываю, что с собой взять.

36. Я живу сегодняшним днем в большей степени, чем другие люди.

37. Если есть выбор, то я предпочитаю организовать внеклассное мероприятие, рассказывать ученикам что-нибудь по предмету.

38. Основная задача учителя — передать ученику знания по предмету.

39. Я люблю читать книги и статьи на темы нравственности, морали, этики.

40. Иногда меня раздражают люди, которые обращаются ко мне с вопросами.

41. Большинство людей, с которыми я бываю в компании, несомненно, рады меня видеть.

42. Думаю, мне понравилась бы работа, связанная с ответственной административно-хозяйственной деятельностью.

43. Я вряд ли расстроюсь, если придется провести свой отпуск, обучаясь на курсах повышения квалификации.

44. Моя любезность часто не нравится другим людям.

45. Были случаи, когда я завидовал удаче других.

46. Если мне кто-нибудь нагрубит, то я могу быстро забыть об этом.

47. Как правило, окружающие прислушиваются к моим предложениям.

48. Если бы мне удалось перенестись в будущее на короткое время, в первую очередь я набрал бы книг по моему предмету.

49. Я проявляю активное участие в судьбе других.

50. Я никогда с улыбкой не говорил неприятных вещей.

Для обработки результатов опроса необходимо использовать ключ ответов, который сравнивается с ответами испытуемого, каждый ответ оценивается по двухбалльной шкале:

– ответ, совпадающий с ключом, оценивается в 1 балл;

– ответ, не совпадающий с ключом, приравнивается к 0.

Каждый личностный параметр оценивается суммированием оценок по группе вопросов. Суммарная оценка по фактору не превышает 10 баллов. Зона нормы находится в пределах 3–7 баллов. Каждое из направлений профессиональной направленности считается недостаточно развитым, если по данной шкале получено менее 3 баллов, и ярко выраженным, если количество баллов более 7. Обработку результатов обычно начинают со шкалы мотивация одобрения, так как в том случае, если ответ выходит за рамки нормы по этому фактору, следует признать, что испытуемый стремился исказить результаты и они не подлежат дальнейшей интерпретации.

Код опросника

Общительность – 1б, 6б, 11б, 16б, 21а, 26а, 31а, 36а, 41а, 46а.

Организованность – 2а, 7а, 12а, 17а, 22б, 27б, 32б, 37а, 42а, 47а.

Направленность на предмет — 3а, 8а, 13а, 18а, 23а, 28а, 33а, 38а, 43а, 48а.

Интеллигентность — 4а, 9а, 14а, 19а, 24а, 29б, 34а, 39а, 44а, 49а.

Мотивация одобрения — 5а, 10а, 15а, 20б, 25а, 30а, 35а, 40б, 45б, 50а.

*Тема: Педагогическая рефлексия, этика и эстетика преподавателя вуза*

Рекомендации по освоению темы:

1. Освоить и проанализировать сущность рефлексии и связанные с ней понятия – рефлексивная деятельность, виды рефлексии, этапность рефлексивной деятельности и др.

2. Освоить и проанализировать сущность этической культуры преподавателя, ее структуру и содержание.

3. Освоить и проанализировать сущность эстетической культуры преподавателя, ее структуру и содержание.

4. Определить собственные способности к рефлексивной деятельности, уровень собственной этической и эстетической культуры.

*Материал для подготовки:*

*Одним из фундаментальных свойств человека является то, что наряду с природной («объективной») реальностью существует ее отражение в сознании. При этом между природной реальностью и ее образом в сознании существует неизбежный зазор, несовпадение (Д.А.Новиков, А.Г. Чхартишвили). Целенаправленное изучение этого феномена традиционно связано с термином «рефлексия», которому «Философский словарь» [дает следующее определение: «рефлексия – (лат. reflexio – обращение назад). Термин, означающий отражение, а также исследование познавательного акта». Термин «рефлексия» введен Дж. Локком; в различных философских системах (у Дж. Локка, Г. Лейбница, Д. Юма, Г. Гегеля и др.) он имел различное содержание. Систематическое описание рефлексии с точки зрения психологии началось в 60-е годы XX века (школа В.А. Лефевра). Рефлексия человека относительно своих собственных представлений о реальности, принципах своей деятельности и т.д. называется авторефлексией или рефлексией первого рода. Рефлексия второго рода имеет место относительно представлений о реальности, принципах принятия решений, авторефлексии и т.д. других субъектов. Приведем примеры рефлексии второго рода, иллюстрирующие, что во многих случаях правильные собственные умозаключения можно сделать, лишь, если занять позицию других людей и проанализировать их возможные рассуждения. Первым примером является классическая*



*«задача о грязных лицах» (Dirty Face Game) , иногда ее называют «задачей о мудрецах и колпаках» или «о мужьях и неверных женах». Опишем ее, следуя В.И. Данилову «Представим себе, что в купе вагона Викторианской эпохи находятся Боб и его племянница Алиса. У каждого испачкано лицо. Однако никто не краснеет от стыда, хотя любой Викторианский пассажир покраснел бы, зная, что другой человек видит его грязным. Отсюда мы делаем вывод, что никто из пассажиров не знает, что его лицо грязное, хотя каждый видит грязное лицо своего компаньона. В это время в купе заглядывает Проводник и объявляет, что в купе находится человек с грязным лицом. После этого*

*Алиса покраснела. Она поняла, что лицо у нее испачкано.*

Ответьте на следующие вопросы:

Почему она поняла это? Разве Проводник не сообщил то, что она уже знала? Используя приведенную в методических указаниях к практическим занятиям этапность рефлексивной деятельности, практикуйтесь в организации собственной рефлексивной деятельности.

Оцените свою рефлексивную деятельность по следующей анкете:

Анкета по оценке рефлексивной деятельности

1. Какую цель предметной деятельности Вы обозначили для себя по теме?
2. В чем измеряется достижение этой цели?
3. Достигли ли Вы цели на основании сопоставления результатов деятельности и поставленной цели?
4. Выделите способ (способы) деятельности, который Вы усвоили за этот период, специфичный для данного предмета.
5. Что, на Ваш взгляд, происходило сегодня на занятии при изучении темы? Что было главным на занятии?
6. В чем выразалось Ваше личное участие на занятии? Что понял(а)? Чему научился (лась)?
7. Выделите способ деятельности универсальный (инвариантный) для нескольких (многих) учебных дисциплин.
8. Вспомните, какие наиболее успешные идеи и догадки возникли у Вас во время занятия. Как они возникали, благодаря чему?
9. Что именно во время занятий у Вас получалось делать: легко/трудно; вдохновенно/безразлично?
10. Выясните, какая информация и откуда использовалась Вами при выполнении заданий, какими источниками вы пользовались при подготовке к коллоквиуму, кто Вам помогал при подготовке.
11. Какие чувства и ощущения возникали у Вас во время занятия? Воспроизведите динамику своих чувств и ощущений за определенный период занятий, назовите возможные причины своих эмоциональных изменений.
12. Каковы Ваши главные результаты сегодня? Благодаря чему Вам удалось их достичь? Что нового, какое приращение к уже имеющемуся опыту Вам удалось создать?
13. Какие трудности встретились во время выполнения заданий и как вы их преодолевали (пытались преодолеть)?

14. Задайте вопросы, возникшие в связи с темой дня: а) самому себе; б) другим студентам; в) преподавателю.

*Тема: Имидж преподавателя вуза*

Рекомендации по освоению темы:

1. Ознакомиться с понятием имиджа и его составляющим
2. Выявить сущность проблемы и технологию формирования имиджа.

*Задания для самостоятельной работы:*

1. Разработать личную конкретную программу создания и корректировки имиджа.

Реализация программы создания и корректировки имиджа занимает длительный период. При этом надо помнить, что эффективность формирования имиджа зависит от личной заинтересованности студента, а так же от того насколько технологично он будет осуществлять процесс создания имиджа.

*Опираясь на исследование Н.А. Моревой, сформулируем советы по технологии создания имиджа: 1. Разработку программы создания или корректировки цели. Для этого используйте результаты опросника и ответьте на вопросы: а) Ваш характер: интроверт, экстраверт, веселый, мрачный и т.п. б) Ваши качества: доводите дело до конца, умеете слушать других, пользуетесь авторитетом, люди обращаются к вам за советом и т.п. в) Ваша одежда: придерживаетесь официального стиля; отдаете предпочтение экстравагантности в одежде, придерживаетесь спортивного стиля и др. г) Ожидания других: одобряемо ли ваше поведение окружающими; вызывает ли ваша деятельность (учеба, работа) заинтересованность других. д) стремление и самосовершенствованию: желание учиться; стремление расширять границы своего профессионализма; внимательность к критике и советам других, в частности по улучшению вашего имиджа. 2. Неукоснительно следуя поставленной цели корректировки имиджа, фиксируйте все, что характеризует этот процесс. 3. Ваша проблема по созданию нового образа должна презентоваться окружающим для того, чтобы обновленный имидж был принят другими. 4. Ориентируйтесь на перспективу: «Вам необходимо создать имидж, который не только соответствует вашим внутренним качествам, но и подходит к долгосрочным целям карьеры, равно как и характеру вашей компании» (Полли Берд).*

*Тема: Педагогическое творчество преподавателя вуза*

Рекомендации по освоению темы:

1. Вспомните и повторите понятия творчество, способности и творческие способности используя лекции по общей психологии, возрастной психофизиологии, общей и профессиональной педагогике основную и дополнительную литературу. Составьте конспект-тезисы по этим понятиям. Подготовьтесь к анализу основных понятий по рассматриваемой теме - творчество, способности, творческие способности, представленных исследователями – педагогами с различных позиций в психолого- педагогической литературе: а) в чем сходство рассматриваемых понятий; б) в чем различие этих понятий и почему. Заполните таблицу, в которой Вы отразите: автора, его теоретическую платформу, сходство и различия в определении основных понятий: творчество, способности, творческие способности, педагогическое творчество, можно, на ваше усмотрение, добавить понятия:

2. Используя лекции, основную и дополнительную литературу, вспомните и дополните свои знания о понятиях - деятельность, педагогическая деятельность, педагогическое мастерство, педагогическое творчество.

*Тема: Педагогическая культура как сущностная характеристика профессиональной деятельности преподавателя вуза. Индивидуальный педагогический стиль деятельности преподавателя.*

Вопросник для анализа особенностей индивидуального стиля педагогической деятельности (А.К. Маркова)

Инструкция. Ответы на нижеследующие вопросы помогут Вам выявить свой индивидуальный стиль работы. Для этого в предлагаемом вопроснике отметьте варианты ответов, подходящие Вам (при совпадении двух-трех вариантов отмечайте все). Подсчитав количество выбранных ответов «да» в каждой колонке, Вы сможете определить свой стиль работы.

№	Вопросы	ЭИС	ЭМС	РИС	РМС
1.	Вы составляете подробный план лекции?	нет	да	нет	да
2.	Вы планируете лекцию, семинар лишь в общих чертах?	да	нет	да	нет
3.	Часто ли Вы отклоняетесь от плана лекции?	да	да	да	нет
4.	Отклоняетесь ли Вы от плана лекции, заметив пробел в знаниях студентов или трудности в усвоении материала?	нет	да	да	да

5.	Вы отводите большую часть занятия объяснению нового материала?	да	да	нет	нет
6.	Вы постоянно следите за тем, как усваивается материал в процессе усвоения?	нет	да	да	да
7.	Часто ли вы обращаетесь к студентам с вопросами в процессе объяснения?	нет	да	да	да
8.	В процессе опроса много ли времени Вы отводите ответу каждого студента?	нет	нет	да	да
9.	Вы всегда добиваетесь абсолютно правильных ответов?	нет	да	да	да
10.	Вы всегда добиваетесь, чтобы студент исправил свой ответ?	нет	нет	да	да
11.	Вы часто используете дополнительный учебный материал при объяснении?	да	да	да	нет
12.	Вы часто меняете виды работы на занятии?	да	да	нет	нет
13.	Допускаете ли Вы, чтобы опрос студентов спонтанно перешел в коллективное обсуждение или объяснение нового учебного материала?	да	нет	да	нет
14.	Вы сразу отвечаете на неожиданные вопросы студентов?	да	нет	нет	нет
15.	Вы постоянно следите за активностью всех студентов во время опроса?	нет	да	нет	нет
16.	Может ли неподготовленность или настроение учащихся во время занятия вывести Вас из равновесия?	да	да	нет	нет
17.	Вы всегда сами исправляете ошибки обучающихся?	да	да	нет	нет
18.	Вы всегда укладываетесь в рамки занятия?	нет	нет	да	да
19.	Вы строго следите за тем, чтобы студенты отвечали и выполняли проверочные работы самостоятельно?	нет	да	нет	да
20.	Вы всегда подробно оцениваете каждый ответ?	нет	да	да	да
21.	Резко ли различаются Ваши требования к сильным и слабым обучающимся?	да	нет	нет	нет
22.	Часто ли Вы поощряете обучающихся за хорошие ответы?	да	да	да	нет
23.	Часто ли Вы порицаете обучающихся за плохие ответы?	нет	да	нет	да

24.	Часто ли Вы контролируете знания обучающихся?	нет	да	нет	да
25.	Часто ли вы повторяете пройденный материал?	нет	да	да	да
26.	Вы можете перейти к изучению следующей темы, не будучи уверенным, что предыдущий материал усвоен всеми обучающимися?	нет	да	нет	да
27.	Как Вы думаете, обучающимся обычно интересно у Вас на занятиях?	да	да	да	нет
28.	Как вы думаете, обучающимся обычно приятно у Вас на занятиях?	да	да	да	нет
29.	Вы постоянно поддерживаете высокий темп лекции?	да	да	нет	нет
30.	Вы сильно переживаете невыполнение студентами домашнего задания?	нет	да	нет	нет
31.	Вы всегда требуете четкого соблюдения дисциплины на занятии?	нет	да	нет	да
32.	Вас отвлекает «рабочий шум» на занятии?	нет	да	нет	да
33.	Вы часто анализируете свою деятельность на занятии?	нет	да	нет	да

**ПРИМЕЧАНИЕ:** наибольшее количество ответов «да» в одной из колонок свидетельствует с определенной долей вероятности о преобладании у Вас стиля, названного в колонке.

#### Интерпретация

Эмоционально – импровизационный стиль (ЭИС).

Ваши сильные стороны: глубокие и разносторонние знания, артистизм и умение увлечь студентов своим предметом. На ваших занятиях царит непринуждённая, эмоционально комфортная атмосфера, обучающиеся любят вас и ваш предмет, активны и раскрепощены.

Ваши слабые стороны: будучи сами увлечены занятием и увлекая за собой группу, вы недостаточно внимания уделяете слабым студентам и тем, кто по каким – либо причинам мало интересуется вашим предметом. В результате слабые полностью выпадают из учебного процесса, а у сильных недостаточно формируются навыки системной, методичной работы над материалом.

Эмоционально – методический стиль (ЭМС)

Ваши сильные стороны: высокая методичность, требовательность, умение интересно преподать материал, вызвав у студентов интерес к содержанию предмета. Ваши студенты демонстрируют отличную подготовку – прочные знания, хорошие навыки и высокую познавательную активность.

Ваши слабые стороны: повышенная чувствительность, зависимость от ситуации на занятии, настроения и подготовленности студентов. При отличной

методической проработке занятия его успех зачастую зависит от эмоционального отклика группы – в незнакомых или «тяжёлых на подъём» группах ваш стиль мало эффективен.

Рассуждающе - импровизационный стиль (РИС)

Ваши сильные стороны: объективность, сдержанность, требовательность, умение ясно и чётко изложить материал. Вы внимательно следите за усвоением знаний и сильными, и слабыми. Много времени отводите индивидуальным ответам, стараетесь максимально объективно оценить уровень знаний каждого студента.

Ваши слабые стороны: недостаточно широкое варьирование форм и методов обучения, возможны проблемы с дисциплиной из-за недостаточной эмоциональной вовлечённости студентов на занятии, замедленный темп занятия.

Рассуждающе – методический стиль (РМС)

Ваши сильные стороны: высокий методический уровень, высокая требовательность, повышенное внимание к успеваемости, высокий уровень рефлексии.

Ваши слабые стороны: неспособность поддерживать у студентов к изучаемому предмету, использование стандартного набора форм и методов обучения, чрезмерное внимание к контролю знаний в ущерб творческим формам усвоения нового. Ценя в студентах прежде всего их интеллектуальные способности, вы можете ориентироваться на умных любимчиков и отвергать неспособных. В результате при прочных знаниях студенты не проявляют интереса к вашему предмету, на занятиях может складываться напряжённая эмоциональная атмосфера.

#### *Банк тестов по разделам и темам дисциплины*

Цель – диагностировать степень освоения теоретического материала

### **Методологические проблемы психологии труда**

Сознательная целенаправленная активность по преобразованию действительности, усвоению знаний, умений и навыков, созданию материальных и духовных ценностей - это	
	деятельность
	производство
	эффективность
	эргатичность

Процесс сознательного преобразования человеком окружающей действительности с осознанным использованием средств и орудий труда для удовлетворения общественных и личных, материальных и духовных потребностей - это	
	труд
	взаимодействие
	социальная функция
	работа

К объекту изучения психологии труда относятся	
	человек
	группа
	система «человек-техника»
	средства производства

Область теории и практики, нацеленная на выявление структуры и содержания профессий и профессиональной деятельности, описание и классификацию профессий и специальностей, составление описаний профессий, - это	
	профессиография
	профессиограмма
	психограмма
	психотехнология

Деятельность по обоснованию и практическому осуществлению мероприятий, направленных на побуждение людей к выбору профессии, - это _____ ориентация	

Отрасль психологической науки, изучающая условия, пути и методы научно обоснованного решения практических задач в области функционирования и формирования человека как субъекта труда, называется	
	психологией труда
	профессиографией
	психологией человека
	социальной психологией

Человек как участник процесса создания материальных и духовных ценностей, их развития и обеспечения является _____ изучения психологии труда	

Предметом изучения психологии труда являются	
	психологические закономерности трудового процесса
	особенности личности субъекта деятельности
	система признаков, свойств и взаимоотношений объектов и явлений, обуславливающих профессиональную деятельность
	система «человек-техника»
	психологические закономерности трудового процесса

Установите соответствие между компонентами трудовой деятельности и их

содержанием:	
содержание труда	процессы и способы выполнения трудовых задач
средства труда	материальные и функциональные орудия деятельности
условия труда	физико-химическая и социальная среда
организация труда	порядок, продолжительность и объем выполнения трудовых задач

Структура функциональных блоков психологической системы деятельности включает:	
	мотивы деятельности
	цели деятельности
	программу деятельности
	продуктивность

В России развитие психологии труда неразрывно связано с деятельностью	
	И.П.Павлова
	И.М.Сеченова
	В.М.Бехтерева
	П.Ф.Лесгафта

Верны ли определения?	
А) Одним из первых поставил вопросы изучения и классификации профессий с учетом их психосоматических факторов Ф.Ф.Эрисман	
В) Одним из первых поставил вопросы изучения и классификации профессий с учетом их психосоматических факторов В.Вундт	
Подберите правильный ответ	
	А - да, В - да
	А - да, В - нет
	А - нет, В - да
	А - нет, В - нет

### **Профессиональная деятельность как объект научного изучения**

Под термином «профессия» в психологии труда следует понимать	
	род трудовой деятельности, занятий, требующих определенной подготовки и являющихся источником существования
	нормативно зафиксированная социальная роль, обладающая определенным статусом и престижностью
	целесообразная деятельность по преобразованию окружающего мира для удовлетворения потребностей человека
	вид социальной активности, свойственной только человеку и



	имеющей сознательный, целенаправленный характер
--	---

В специальной литературе термин «профессия» используется в следующих значениях	
	подготовленность, позволяющая человеку выполнять трудовые функции определенного рода
	деятельность, работа профессионала
	изучение механизмов психической регуляции трудовой деятельности
	изучение закономерностей взаимосвязи особенностей личности и характеристик деятельности

Установите соответствие между типами профессий и их признаками	
«Человек - Природа»	профессии, труд в которых направлен на растительные и животные организмы, микроорганизмы и условия их существования
«Человек - Техника»	профессии, направленные на работу с неживыми, техническими объектами труда
«Человек - Человек»	профессии, связанные с обучением, развитием, воспитанием, обслуживанием, руководством и контролем за деятельностью людей
«Человек - Художественный образ»	художественные способности; развитое зрительное восприятие; наблюдательность, зрительная память; наглядно-образное мышление; творческое воображение; знание психологических законов эмоционального воздействия на людей

Установите соответствие между профессиями по признаку условий труда и примерами этих профессий	
работа в условиях микроклимата, близкого к бытовому	лаборанты, бухгалтеры, операторы ЭВМ
работа, необходимо связанная с пребыванием на открытом воздухе в любую погоду	агроном, монтажник стальных и железобетонных конструкций, инспектор госавтоинспекции
работа в необычных условиях	антенщик-мачтовик; водолаз, машинист горного комбайна, пожарный
работа в условиях повышенной моральной ответственности за жизнь и здоровье людей	воспитатель детского сада, учитель, следователь

Среда, где осуществляется деятельность специалистов, характеризующаяся санитарно-гигиеническими, психофизиологическими, психологическими, социально-психологическими и культурными факторами, - это среда	
	профессиональная
	специализации
	активизации
	социализации

Верны ли определения?	
А) Профессии, связанные с обучением, развитием, воспитанием, обслуживанием, руководством и контролем за деятельностью людей, – профессии типа «Человек - Человек»	
В) Художественные способности; развитое зрительное восприятие; наблюдательность, зрительная память; наглядно-образное мышление; творческое воображение; знание психологических законов эмоционального воздействия на людей – профессии типа «Человек - Художественный образ»	
Подберите правильный ответ	
	А - да, В - да
	А - да, В - нет
	А - нет, В - да
	А - нет, В - нет

### Психологическое изучение профессий

Система свойств и взаимоотношений вещей, явлений, процессов, которыми человек, занимающийся определенной трудовой деятельностью, должен мысленно или практически оперировать, - это	
	предмет труда
	объект
	средства
	условия

Результат, которого требует или ожидает от субъекта труда общество, - это	
	цель труда
	функция труда
	объект труда
	предмет труда

Перечень научно обоснованных норм и требований профессии к видам профессиональной деятельности и качествам личности специалиста - это	
	профессиограмма
	психограмма

	трудограмма
	должностные обязанности

Часть профессиограммы, содержащая характеристику требований, предъявляемых профессией к психике человека, перечень психологических способностей к ней и психологические противопоказания, - это	
	психограмма
	карта профотбора
	каталог требований
	паспорт профессии

Профессиограмма, которая ориентирует на выявление преимущественно стабильных, устойчивых профессионально важных качеств, содержит максимально возможный свод требований к необходимым и некомпенсируемым свойствам личности специалиста и противопоказаниям и т. д., является профессиограммой для	
	профессионального психологического отбора
	оптимизации условий и режима труда деятельности
	проектирования и рационализации рабочего места
	профессиональной подготовки

Метод, предполагающий исследование одного и того же явления на протяжении длительного времени, называется	
	лонгитюдным
	сравнительным
	аналоговым
	последовательным

**Психология и культура профессионализации. Мотивация сотрудников и удовлетворенность работой. Психология профессиональной работоспособности.**

Восстановите соответствие между понятиями и их определениями	
профессиональное самоопределение	выбор профессии на основе анализа, оценки внутренних ресурсов личности и соотнесения их с требованиями профессии, а также последующее формирование лица как субъекта труда и профессионала
профессиональная ориентация	комплекс психолого-педагогических и медицинских мероприятий, направленных на оптимизацию процесса трудоустройства граждан в соответствии с желаниями, склонностями и сформировавшимися способностями, с учетом потребности в специалистах народного хозяйства и общества в целом
профессиональное	развитие интересов, склонностей, способностей,

воспитание	личностных качеств в различных видах деятельности - осуществляется в процессе всей жизнедеятельности человека.
профессиональное просвещение	формирование знаний о профессиях и условиях их правильного выбора, информирование о способах овладения ими, пропаганда общественно значимых профессий и т.д.

### *Тесты для самоконтроля*

#### **Психологические особенности профессиональной деятельности преподавателя.**

Цель – диагностировать степень освоения теоретического материала по теме «Психологические особенности профессиональной деятельности преподавателя».

Инструкция: «В тесте 12 вопросов, на каждый из которых предлагается 3 варианта ответов под буквами: а), б), в). Внимательно прочитайте каждый вопрос и, выбрав, по Вашему мнению, правильный ответ, напишите его букву в бланке ответов».

Текст опросника

1. Наивысшая точка в развитии, в частности личности – это: а) профессионализм; б) акме; в) индивидуальность.

2. Комплексная наука о человеке, находящемся в периоде его зрелости, т.е. наиболее продуктивном периоде жизни – это: а) возрастная психология; б) психология труда; в) акмеология.

3. Род трудовой деятельности, требующий определенной подготовки и являющийся источником существования – это: а) профессия; б) должность; в) специальность.

4. Вид занятия в рамках одной профессии – это: а) должность; б) специальность; в) квалификация.

5. Автор концепции профессиональной деятельности: а) Е.А.Климов; б) Дж.Голланд; в) А.А.Деркач.

6. Функциональные обязанности – это: а) компонент объективной составляющей профессиональной деятельности; б) компонент субъективной составляющей профессиональной деятельности; в) компонент профессионального личностного типа.

7. Акмеологические инварианты – это: а) компонент объективной составляющей профессиональной деятельности; б) компонент субъективной составляющей профессиональной деятельности; в) компонент профессионального личностного типа.

8. Автор «Дифференциально-диагностического опросника»: а) Е.А.Климов; б) Дж.Голланд; в) А.А.Деркач.

9. Живые организмы, растения, животные и биологические процессы – это объекты профессиональной деятельности типа профессий: а) «человек – человек»; б) «человек – природа»; в) «человек – художественный образ».

10. Люди, группы, коллективы – это объекты профессиональной деятельности типа профессий: а) «человек – человек»; б) «человек – природа»; в) «человек – художественный образ».

11. Автор «Теста по определению профессионального личностного типа»: а) Е.А.Климов; б) А.А.Деркач; в) Дж.Голланд.

12. Обладает социальными умениями; нуждается в контактах; стремится поучать и воспитывать; психологический настрой на человека; гуманность; проблемы решает, опираясь на эмоции, чувства, умение общаться; обладает хорошими вербальными способностями - это характеристика профессионального личностного типа: а) реалистического; б) интеллектуального; в) социального.

### **Профессиональная адаптация и профессиональное самосознание преподавателя.**

Цель – диагностировать степень освоения теоретического материала по теме.

Инструкция: «В тесте 12 вопросов, на каждый из которых предлагается 3 варианта ответов под буквами: а), б), в). Внимательно прочитайте каждый вопрос и, выбрав, по Вашему мнению, правильный ответ, напишите его букву в бланке ответов».

Текст опросника

1. Психологическое явление, возникающее на границе старшего подросткового и раннего юношеского возраста, характеризующееся потребностью в личностном самоопределении (потребностью в формировании смысловой системы, включающей представления о себе и о мире), ориентированное на будущее, связанное с выбором профессии, не сводящееся только к нему – это: а) личностное определение; б) профессиональное самоопределение; в) оптация.

2. Выбор профессии: свободный (отсутствие социальных ограничений при выборе профессии), сознательный (осознание совокупности факторов, влияющих на выбор) и самостоятельный; сложный, долговременный процесс, являющийся составной общего развития личности – это: а) личностное определение; б) профессиональное самоопределение; в) оптация.

3. Определение себя относительно профессии; некое социальное пространство, в границах которого оно происходит; составляющая жизненного самоопределения личности в целом и составляющая профессионального становления в частности – это: а) личностное определение; б) профессиональное самоопределение; в) оптация.

4. Выбирающий профессию (любой человек, но чаще старшеклассник, т.к. профессиональное самоопределение – новообразование раннего юношеского возраста) – это: а) оптант; б) потребность в самореализации; в) основание профессионального самоопределения.

5. Личностное самоопределение, непрерывная деятельность по созданию личностной и профессиональной позиции – это: а) оптант; б) потребность в самореализации; в) основание профессионального самоопределения.

6. Одна из ведущих потребностей человека, формирующая на этапе профессиональной подготовки; желание профессионального самосовершенствования и профессионально-ощутимого самовыражения – это: а) оптант; б) потребность в самореализации; в) основание профессионального самоопределения.

7. Система ориентиров (ожидаемый успех, готовность к риску, возможность поражения, профессиональные цели) в различных профессиональных альтернативах; процесс принятия решения – это: а) профессия; б) состоявшееся самоопределение; в) профессиональный выбор.

8. Род трудовой деятельности, требующий определенной подготовки и являющийся обычно источником существования – это: а) профессия; б) состоявшееся самоопределение; в) профессиональный выбор.

9. Предпосылка формирования «своего мира», включающего изменения мотивационной сферы и определяющего направленность личности – это: а) профессия; б) состоявшееся самоопределение; в) профессиональный выбор.

10. Автор методики «Ценностные ориентации»: а) Т.Лири; б) Б.Басс; в) М.Рокич.

11. Автор теста «Изучение межличностных отношений»: а) Т.Лири; б) Б.Басс; в) М.Рокич.

12. Автор ориентационной анкеты «Определение направленности личности»: а) Т.Лири; б) Б.Басс; в) М.Рокич.

Обработка данных. В бланке ответов обводятся кружком варианты ответов, совпавшие с ключом (правильными ответами). Каждый кружок – это 1 балл. Подсчитывается сумма набранных баллов. Минимальная сумма баллов равна 0. Максимальная сумма баллов равна 12. Ключ: 1 а; 2 в; 3 б; 4 а; 5 в; 6 б; 7 в; 8 а; 9 б; 10 в; 11 а; 12 б.

Интерпретация результатов. Степень освоения теоретического материала по теме «Профессиональная адаптация и профессиональное самосознание преподавателя-исследователя»: от 0 до 3 баллов – низкая; от 4 до 8 баллов – средняя; от 9 до 12 баллов – высокая.

### *Тематика рефератов*

#### **Профессионально важные качества**

1. Профессионально важные качества и способности, оценка и требования к ним.
2. Профессиональный отбор как элемент управления персоналом.
3. Профессионально важные качества: оценка и требования к ним.
4. Профессионализм и модели специалиста.
5. Диагностика общих и специальных способностей.

6. Профессионально обусловленные способности (психические процессы и профессионально-важные качества, актуализируемые у человека в процессе труда), функциональные состояния.

7. Психологические особенности формирования трудовых навыков.

8. Характеристика методов оценки персонала.

9. Методы личностного и профессионального самосовершенствования психолога.

### **Профессиография**

1. Профессиограмма и психограмма.

2. Подходы, типы и методы профессиографии.

3. Профессиография как метод психологического изучения профессий в психологии труда.

4. Основные разделы и этапы работы по формированию профессиограммы.

5. Методы психологического анализа профессии: профессиограмма и психограмма.

6. Цели и задачи психологического анализа профессий.

7. Метод профессиографии, составление профессиограмм и психограмм.

8. Психограмма как модель индивидуально-личностных качеств профессионала

9. Индивидуальный стиль деятельности в психологии труда.

10. Методы изучения индивидуального стиля деятельности.

### **Стрессы и конфликты в профессиональной деятельности**

1. Профессиональный стресс и саморегуляция.

2. Профессиональный стресс и его проявления.

3. Работоспособность и функциональные состояния.

4. Экстремальные, субэкстремальные и особые условия деятельности.

5. Биоритмы, безопасность и эффективность труда.

6. Психологические механизмы адаптации человека к деятельности в организации.

7. Социально-психологические проблемы производственного коллектива.

8. Конфликт, его структура, причины возникновения, методы исследования и способы оптимизации социально-психологического климата в трудовом коллективе.

### ***Методические рекомендации по написанию реферата***

Для аспиранта и соискателя научной степени кандидата наук реферат по дисциплине «профилактика профессиональной деформации личности учителя» представляет собой индивидуальную научно-исследовательскую работу. Выполняя эту работу, они должны хорошо представлять некоторые

особенности, обусловленные спецификой содержания данной дисциплины. Она выражена в том, что любая научная проблема дана в исторической ретроспективе, которая позволяет не только представить хронологию фактов и событий, но дать объяснение в связи с чем, в силу каких обстоятельств происходили изменения подходов и концепций, формирование новых научных гипотез или вносились изменения в понятийный аппарат. Цель данной формы самостоятельной работы состоит в том, чтобы развить способности аспирантов к научно-исследовательской деятельности, к самостоятельной постановке научных проблем, свободному изложению и обоснованию своих мыслей, а также сформировать навыки использования знаний по психологии труда и умение использовать методологический инструментарий психологической науки при анализе историко- научной литературы. Основные задачи аспиранта при написании реферата:

- с максимальной полнотой использовать литературу по выбранной теме (как рекомендуемую, так и самостоятельно подобранную) для правильного понимания авторской позиции;

- верно (без искажения смысла) передать авторскую позицию в своей работе; - уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с тем или иным автором по данной проблеме.

Подготовка и написание реферата способствуют:

- привитию навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде);

- привитию навыков компактного изложения мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу в письменной форме, научно грамотным языком и в хорошем стиле;

- приобретению навыка грамотного оформления ссылок на используемые источники, правильного цитирования авторского текста.

*Структура и содержание реферата*

Поскольку реферат является самостоятельно выполненной научной работой, ее оценивают не только по теоретической научной ценности, актуальности



темы и значению полученных результатов, но и по уровню общеметодической подготовки этого научного произведения, что, прежде всего, находит отражение в его композиции. Традиционно сложилась определенная композиционная структура реферата, основными элементами которой в порядке их расположения являются следующие: - титульный лист; - оглавление; - введение; - основная часть; - заключение; - библиографический список использованной литературы; - приложения.

Титульный лист – это информация о выходных данных вашей работы. Он является первой страницей научной работы и заполняется по строго определенным правилам. Титульный лист не нумеруется.

В оглавлении текста последовательно излагаются названия пунктов реферата с указанием страницы, с которой начинается каждый пункт. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать или давать их в другой формулировке, последовательности и соподчиненности по сравнению с заголовками в тексте нельзя. Заголовки одинаковых ступеней рубрикации необходимо располагать друг под другом. Заголовки каждой последующей ступени смещают на три–пять знаков вправо по отношению к заголовкам предыдущей ступени. Все заголовки начинают с прописной буквы без точки на конце.

Введение к работе. Здесь обычно обосновываются актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулируются объект и предмет исследования, указывается избранный метод (или методы) исследования.

Содержание глав основной части должно точно соответствовать теме реферата и полностью её раскрывать. Эти главы должны показать умение автора сжато, логично и аргументировано излагать материал. Важно понимать, что каждая глава должна представлять собой законченное произведение. Её следует начинать постановкой рассматриваемой задачи, а завершать четкими, аргументированными выводами. Все приводимые в работе данные обязательно следует сопровождать ссылкой на источник, описание которого должно приводиться в

соответствии с требованиями библиографических стандартов. Как правило, основная часть реферата состоит из 2–3 глав, которые разбиваются на параграфы.

Реферат заканчивается заключительной частью, которая так и называется «заключение». Этот синтез – последовательное, логически стройное изложение полученных итогов и их соотношение с общей целью и конкретными задачами, поставленными и сформулированными во введении.

После заключения помещается библиографический список использованной литературы, куда включаются оригинальные тексты, монографические исследования, научные статьи, учебные пособия и др. Каждый включенный в такой список литературный источник должен иметь отражение в тексте реферата. Если автор реферата делает ссылку на какие-либо заимствованные факты или цитирует работы других авторов, то он должен обязательно указать в подстрочной ссылке, откуда взяты приведенные материалы.

Список литературы должен включать не менее 10 источников. Приложения для рефератов являются желательным, но необязательным элементом. В приложение обычно входят различные таблицы, графики, схемы, рисунки и т.п. Приложения помещают после списка использованных библиографических источников в порядке их упоминания в тексте. Каждое приложение следует начинать с нового листа. Приложение не входит в параметры минимального объема работы. Объем реферата должен составлять не менее 24 страниц машинописного текста. Объем приложений не ограничивается.

#### *Порядок проведения защиты реферата*

Защита реферата осуществляется на семинарских занятиях, предусмотренных учебным планом. Время защиты - 5-7 минут. Процедура защиты реферата: 1. Сообщение темы. 2. Обоснование выбора темы (проблемность, актуальность). 3. Постановка цели, задач. 4. Определение предмета и объекта исследования. 5. Структура работы. 6. Содержание работы (самые яркие, значимые моменты). 7. Выводы по работе. Учитывая публичный характер высказываний, выступающий должен:

- составить план и тезисы выступления;

- кратко представить проблематику, цель, структуру и т.п.;
- обеспечить порционную подачу материала не в соответствии с частями, разделами и параграфами, а сегментировать в зависимости от новизны информации;
- соблюдать четкость и точность выражений, их произнесение; обращать внимание на интонацию, темп, громкость и т.п. особенности публичного выступления;
- демонстрировать подготовленный характер высказываний, допуская, как в любой другой устной речи, словесную импровизацию.

Достоинством к защите реферата послужат наглядные материалы (компьютерные презентации, иллюстрации, схемы).

### **Практико-ориентированные задания**

*Условия и факторы возникновения конфликта.*

1. Описать конкретную конфликтную ситуацию, происходившую в организации.
2. Проанализировать описанную ситуацию. Определить уровень конфликта. Выделить основные и дополнительные факторы развития конфликта. Обосновать свое мнение. Предположить, с какого фактора можно начать разрешение ситуации. Обосновать.

*Динамика конфликта.*

1. Провести сравнительный анализ подходов к диагностике динамики конфликтов. Их сходство и различие.

*Методы управления конфликтами в организации.*

1. Проведите анализ интересов, позиций и проблем сторон конфликта в собственной ситуации по таблице В.Линкольна. Сформулируйте свое мнение о данном конфликте, возможных вариантах стратегии и тактики сторон для разрешения ситуации. Какое поведение (стратегия и тактики) могут помешать разрешению конфликта? Каким образом здесь можно применить принципиальный подход?

2. Разработайте примерную программу профилактики деструктивных конфликтов.

Программа должна содержать: обоснование специфичности данной социальной общности и проблем, которые могут вызвать у них деструктивные конфликты; наиболее вероятные варианты конфликтов в выбранной группе (группах) методы профилактики и переориентации этих конфликтов в конструктивные.

С какими трудностями может столкнуться группа при внедрении предложенных методов профилактики. Как преодолеть эти трудности.

3. Подготовиться к научной дискуссии: достоинства и недостатки важнейших современных подходов к управлению и разрешению конфликтов разных типов.

- Четырехшаговый метод Д.Дэна.
- Подход Ч.Ликсона: семь шагов.
- Рационально-эмоциональный подход Дж.Г.Скотт.
- Картография конфликта.

#### Примерный перечень вопросов для подготовки к зачету

1. Психология труда как область знаний, отрасль науки, учебная дисциплина и профессия.
2. Основные проблемы психологии труда. Связь психологии труда с психологическими дисциплинами и другими науками, изучающими труд.
3. Эргатическая система, эргатические функции. Типология эргатических функций.
4. Понятие субъекта труда в психологии труда, уровни его изучения. Внутренние условия и средства деятельности субъекта труда.
5. Психологические признаки сознания субъекта труда. Отличие труда от других видов деятельности (игры, учения).

6. Эмпирико-познавательные и преобразующие методы в психологии труда. Специфика метода эксперимента в психологии труда.
7. Возможности и ограничения методов опроса, наблюдения, анализа продуктов деятельности в психологии труда.
8. Концепции трудовой мотивации и их использование в практике работы с персоналом. Методы диагностики мотивационных образований субъекта труда.
9. Этапы развития человека как субъекта труда в онтогенезе. Варианты профессиональных карьер.
10. Понятия: «профессия», «специальность», «трудовая деятельность», «профессиональная задача», «действие», «операция». Трудовой пост в организации и его компоненты.
11. Противоречия в развитии субъекта труда как профессионала. Нормативные кризисы профессионального развития личности.
12. Профессиональные деструкции субъекта труда.
13. Индивидуальный стиль трудовой деятельности (ИСД); устойчивость и изменчивость ИСД; ИСД и эффективность труда.
14. Профессиональная пригодность. Структурные компоненты пригодности человека к работе. Пути оптимизации степени соответствия человека и требований профессии.
15. Типичные стадии в динамике работоспособности субъекта труда. Кривая работы. Продуктивность труда и работоспособность.
16. Объектные и субъектные факторы, влияющие на уровень работоспособности человека в труде. Пути оптимизации работоспособности.
17. Функциональные состояния человека в труде. Способы коррекции неблагоприятных функциональных состояний субъекта труда.
18. Содержание основных структурных компонентов профессионально-педагогической культуры.
19. Творческая самореализация преподавателя высшей школы в педагогической деятельности.
20. Взаимосвязь педагогического творчества и профессионально-педагогической культуры.

21. Основные критерии сформированности профессионально-педагогической культуры

**VIII. Перечень педагогических и информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (или модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (по необходимости)**

<b>Наименование образовательной технологии</b>	<b>Краткая характеристика</b>	<b>Представление оценочного средства в фонде</b>
Деловая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной	Тематика эссе

	проблеме.	
Технология активного (контекстного) обучения	Организация активности обучаемых. Моделирование предметного и социального содержания будущей профессиональной деятельности. Методы активного обучения.	Тематика
Технология проектного обучения	получение углубленных знаний по отдельным темам; формирование обще-учебных умений студентов; развитие творческой самостоятельности; формирование интереса к учебной деятельности, что достигается на основе целенаправленной, управляемой деятельности студентов по изучению той или иной проблемы, которая осуществляется в несколько этапов: 1) определение темы и целей проекта, 2) планирование работы, 3) сбор необходимой информации, 4) анализ информации, 5) представление и оценка результатов	Тематика проектов, защита проекта
Технология обучения как учебного исследования вопросы	Технология обучения как учебного исследования Формирование у обучаемых процедур учебного исследования, подготовка к последующей исследовательской деятельности. Основой является использование и усвоение	Тематика, отчет в виде реферата

	<p>студентами следующих процедур: знакомство с литературой, выявление проблем, формулировка проблем, прояснение неясных вопросов, формулировка гипотезы, планирование учебных действий, сбор данных, анализ и синтез данных, выводы, обобщение, оформление и представление результатов, переосмысление результатов в ходе ответов на вопросы.</p>	
<p>Метод кейсов</p>	<p>Метод представляет собой специфическую разновидность исследовательской аналитической технологии, т.е. включает в себя операции исследовательского процесса, аналитические процедуры. Технология коллективного обучения, важнейшими составляющими которой выступают работа в группе и подгруппах, взаимный обмен информацией. Учебный материал подается студентам в виде микропроблем, а знания приобретаются в результате их активной исследовательской и творческой деятельности по разработке решений. Метод анализа конкретных ситуаций прививает практические навыки работы с</p>	<p>Тематика микропроблем (ситуаций) для анализа</p>



	информацией; учит вычленять, структурировать и ранжировать проблемы	
Проблемная лекция	Проблемная лекция Определяющим признаком проблемной лекции является постановка и разрешение учебных проблем с различной степенью приобщения к этому слушателей. Начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. Проблемные вопросы отличаются от непроблемных тем, что скрытая в них проблема требует не однотипного решения, то есть, готовой схемы решения в прошлом опыте нет. Для ответа на него требуется размышление, когда для не проблемного существует правило, которое нужно знать	Основные вопросы, раскрываемые на лекции
Лекция- визуализация	Переработка учебной информации по теме лекционного занятия в визуальную форму для представления студентам через технические средства обучения или вручную (схемы, рисунки, чертежи и т.п.)	Презентации
Лекция-беседа	Является наиболее распространенной и сравнительно простой формой активного вовлечения студентов в	Конспект и план лекции

	<p>учебный процесс. Эта лекция предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Преимущество лекции-беседы состоит в том, что она позволяет привлекать внимание студентов к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учетом особенностей студентов</p>	
--	---	--

**Перечень программного обеспечения:**

Google Chrome – бесплатно, Microsoft Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017, Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017, Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г.

**IX. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (или модулю)**

Мультимедийное оборудование, видеотехника, компьютерное оборудование используются для проведения лекций-презентаций, практических занятий, просмотра и анализа видеофильмов, самостоятельной работы аспирантов с учебными пособиями на электронных носителях, с электронными ресурсами.

## Х. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины (или модуля)

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины (или модуля)	Описание внесенных изменений	Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения
1.	Все разделы	Создание рабочей программы	заседание кафедры ППНО протокол №1 от 08.09.2015г.
2.	Переработаны все разделы по требованиям	Каждый раздел создан в соответствии с новым макетом	заседание кафедры ППНО №10 от 14.06.2016.
3.	Переработаны фонды оценочных средств и перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	Внесены вопросы для самопроверки по дисциплине	заседание кафедры ППНО №9 от 11.05.17