

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 12.12.2022 11:21:33
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП

М.Л. Логунов

«29» августа 2022 г.



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)
РАБОТА С ТЕКСТОМ НА УРОКЕ В ШКОЛЕ
Направление подготовки
45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

Профиль подготовки
ПРЕПОДАВАНИЕ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Для студентов 2 курса, очная форма обучения
2 курса, заочная форма обучения

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Составитель:

к.фил.н., доцент

И.Л. Попова

Тверь, 2022

Аннотация

1. Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

Работа с текстом на уроке в школе

2. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины – познакомить студентов с основными современными направлениями в исследовании текста как высшей единицы обучения русскому языку, а также с различными методами и приемами работы с текстом различных стилей и жанров на уроках русского языка.

Задачи курса:

- дать представление об учебном тексте и его функциях, структуре и основных текстовых категориях (информативность, связность, цельность, завершенность, членимость, модальность),
- сформировать умения и навыки комплексного анализа текстов разной функционально-стилевой направленности,
- совершенствовать умение анализировать текст с точки зрения его темы и основной мысли, воспроизводить и трансформировать текст, создавать и совершенствовать содержание и языковое оформление собственного высказывания
- познакомить с основными приемами компрессии текста и методикой обучения работы с текстом на уроках русского в средней школе.

3. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Работа с текстом на уроке в школе» является курсом по выбору, который входит в вариативную часть учебного плана. Она непосредственно связана с такими дисциплинами, как «Основной язык», «Методика преподавания русского языка как родного», «Функциональная стилистика русского языка», «Методика обучения видам речевой деятельности в иностранной аудитории». Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в результате обучения в средней школе и освоения дисциплины «Основной язык».

Обучающийся к моменту изучения дисциплины «Работа с текстом на уроках русского языка» должен

- знать системное описание русского языка;
- уметь интерпретировать языковой материал;
- владеть навыками сбора и анализа языковых фактов.

4. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы, 108 академических часов, в том числе

контактная работа: лекции 19 часов, практические занятия 19 часов, лабораторные работы 0 часов, **самостоятельная работа: 70 часов.**

5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Формируемые компетенции | Требования к результатам обучения |
|--|--|
| <p>ПК-5- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p> | <p><i>Знать</i> специфику учебного текста и основные текстовые категории, а также принципы и методики работы с текстами разных типов на уроках русского языка в школе</p> <p><i>Уметь</i> использовать методы и приемы комплексного анализа текстов разных типов на уроках русского языка в средней школе</p> <p><i>Владеть</i> основными приемами информационной переработки текста и создания различных типов текстов, методами повышения коммуникативной эффективности текста и приемами его комплексного анализа при подготовке и проведении уроков русского языка в средней школе</p> |
| <p>ПК-6- умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик</p> | <p><i>Знать</i> методы и приемы создания дидактического материала на основе текста для изучения различных разделов русского языка</p> <p><i>Уметь</i> использовать текст как основу для создания дидактического материала с целью проведения занятий по русскому языку</p> <p><i>Владеть</i> методикой создания на основе текстов различных типов учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий по русскому языку в школе</p> |

6. Форма промежуточной аттестации зачёт

7. Язык преподавания русский.

II. Содержание дисциплины (или модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

1. Для студентов очной формы обучения

| Наименование разделов и тем | Всего | Аудиторные занятия | | Самостоятельная работа |
|---|-------|--------------------|---------------------|------------------------|
| | | Лекции и | Практические работы | |
| Текст как средство познания и способ отражения действительности. Текст в широком и узком понимании. Современные направления в исследовании текста | 10 | 2 | 2 | 6 |
| Текст как лингвистическое и методическое явление. Дефиниции текста. | 10 | 2 | 2 | 6 |
| Современный анализ текста и античная риторика. Содержание античной риторики. Риторика в России. | 10 | 2 | 2 | 6 |
| Основные текстовые категории. Цельность и связность как главные свойства текста. Завершенность, модальность, членимость текста. | 10 | 1 | 1 | 8 |

| | | | | |
|---|------------|-----------|-----------|-----------|
| Учебный текст. Текст как единица обучения. Функции учебного текста в школьном курсе русского языка. Принципы отбора учебных текстов. | 10 | 2 | 2 | 6 |
| Компоненты текста: сложное синтаксическое целое и абзац. | 10 | 1 | 1 | 8 |
| Функционально-смысловые типы речи. Методика работы над сочинением-повествованием, сочинением-описанием, сочинением-рассуждением. | 10 | 2 | 2 | 6 |
| Средства выразительности текста. | 10 | 2 | 2 | 6 |
| Текст на уроках обучающего изложения. Методика работы над сжатым изложением. | 7 | 1 | 1 | 5 |
| Использование текста в системе обучения школьников созданию собственных высказываний. | 7 | 1 | 1 | 5 |
| Художественный текст как объект комплексного анализа. Лингвистический анализ текста. Создание собственных высказываний школьников | 6 | 1 | 1 | 4 |
| Работа с текстом как составная часть подготовки к ОГЭ и ЕГЭ. | 8 | 2 | 2 | 4 |
| Всего | 108 | 19 | 19 | 70 |

2. Для студентов заочной формы обучения

| Наименование разделов и тем | Всего | Аудиторные занятия | Самостоятельная |
|-----------------------------|-------|--------------------|-----------------|
|-----------------------------|-------|--------------------|-----------------|

| | | Лекции и | Практи- ческие работы | работа |
|---|----|-------------|-----------------------------|--------|
| Текст как средство познания и способ отражения действительности. Текст в широком и узком понимании. Современные направления в исследовании текста | 6 | 1 | | 5 |
| Текст как лингвистическое и методическое явление. Дефиниции текста. | 11 | 1 | | 10 |
| Современный анализ текста и античная риторика. Содержание античной риторики. Риторика в России. | 6 | | 1 | 5 |
| Основные текстовые категории. Цельность и связность как главные свойства текста. Завершенность, модальность, членимость текста. | 6 | | 1 | 5 |
| Учебный текст. Текст как единица обучения. Функции учебного текста в школьном курсе русского языка. Принципы отбора учебных текстов. | 11 | | 1 | 10 |
| Компоненты текста: сложное синтаксическое целое и абзац. | 11 | | 1 | 10 |
| Функционально-смысловые типы речи. Методика работы над сочинением-повествованием, сочинением-описанием, сочинением-рассуждением. | 10 | | | 10 |
| Средства выразительности текста. | 10 | | | 10 |

| | | | | |
|---|------------|----------|----------|-----------|
| Текст на уроках обучающего изложения. Методика работы над сжатым изложением. | 10 | | | 10 |
| Использование текста в системе обучения школьников созданию собственных высказываний. | 5 | | | 5 |
| Художественный текст как объект комплексного анализа. Лингвистический анализ текста. Создание собственных высказываний школьников | 8 | | | 8 |
| Работа с текстом как составная часть подготовки к ОГЭ и ЕГЭ. | 10 | | | 10 |
| Зачёт | 4 | | | |
| Всего | 108 | 2 | 4 | 98 |

III. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (или модулю)

Методические рекомендации для выполнения контрольной работы

1. Изучить теоретический материал соответствующих разделов учебных пособий, рекомендованных в списке литературы.
2. Внимательно прочитать текст, особо выделив его проблематику, и сформулировать позицию автора.
3. Изучить критерии проверки сочинений в формате ЕГЭ.
4. В случае затруднений при проверке сочинения обратиться к словарям и справочным изданиям, указанным в списке рекомендованной литературы.

Методические рекомендации по написанию реферата

1. При подготовке реферата необходимо самостоятельно подобрать дополнительную литературу в научной библиотеке университета, из интернет-источников, обращая особое внимание на исследования последних лет.
2. Необходимо строго соблюдать заданную форму изложения: реферат является аналитическим обзором различных научных концепций, научно-методических подходов к освещению данной проблемы. Поэтому реферат не должен представлять собой их перечисление и краткое описание. Обязательно наличие критического анализа, позволяющего в различных концепциях и методах выделить специфику постановки и путей решения научной проблемы.

Методические рекомендации для подготовки к зачёту

1. При подготовке к зачёту повторите весь теоретический материал курса, используя лекции, рекомендованные учебно-методические и научные источники.
2. Отвечая на теоретический вопрос, обязательно употребляйте профессиональные термины, раскрывая их содержание, устанавливайте системные связи между основными понятиями.
3. При выполнении реконструктивного и творческого заданий необходимо продемонстрировать умение грамотно анализировать материал, правильно оценивая языковые факты и обязательно аргументируя свои выводы.

IV. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (или модулю)

1. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ПК-5 - способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях

| <p align="center">Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина</p> | <p align="center">Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)</p> | <p align="center">Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания</p> |
|---|---|--|
| <p>начальный</p> <p align="center">владеть</p> <p>основными приемами информационной переработки текста и создания различных типов текстов, методами повышения коммуникативной эффективности текста и приемами его комплексного анализа при подготовке и проведении уроков русского языка в средней школе</p> | <p>1. Сократите текст, используя различные приёмы компрессии, оставив только самую необходимую информацию.</p> <p>С первых дней своей жизни человек познает окружающий его удивительно разнообразный мир, сложные человеческие отношения. Но как только человек начинает что-то понимать, у него уже появляется потребность творить. Жажда творчества увлекает. Удовлетворение этой жажды приносит радость. Сознание того, что ты что-то можешь и что-то уже создал, дает уверенность в своих возможностях, своих</p> | <p align="center">Уровень</p> <p>усвоения материала, предусмотренного программой, высокий. Задание выполнено полностью, без ошибок. Ответ построен логично, аргументированно, уровень раскрытия причинно-следственных связей высокий, ответ полный и аргументированный – 9 - 10 баллов.</p> <p align="center">Уровень</p> <p>усвоения материала хороший. Задание выполнено полностью, но допущены 1-2 ошибки. Ответ полный, но аргументирован частично. – 6-8 баллов</p> <p align="center">Уровень</p> |

| | | |
|-----------|--|--|
| | <p>способностях. Удовлетворение жажды творчества, на мой взгляд, и есть главная составная часть емкого слова счастье. (В. Колошенко)</p> <p>2. Определите средства связи в следующем тексте, назовите межфразовые смысловые отношения.</p> <p>Лесных зверей половодье гонит на возвышенные места. Мыши, например, спасаются на корягах и в птичьих гнездах. Лисы взбираются на деревья и сидят там в ожидании спада воды. Зайцы спасаются от воды бегством или собираются большими группами на бугорках, которые еще не затопила вода. Здесь зайчатам чаще всего удается пережить половодье.</p> | <p>усвоения материала, предусмотренного программой, достаточный. Задание выполнено не полностью и/или допущено 3 ошибки. Ответ неполный, аргументирован частично. 3-5 баллов.</p> <p>Уровень усвоения материала, предусмотренного программой, низкий. Задание не выполнено и/или допущено более 3 ошибок. Ответ построен с допущением более 2 логических ошибок, слабо аргументирован, уровень раскрытия причинно-следственных связей низкий. – 0 – 2 балла.</p> |
| начальный | Прочитайте текст, | Демонстрирует |

| | | |
|---|--|--|
| <p>уметь использовать методы и приемы комплексного анализа текстов разных типов на уроках русского языка в средней школе</p> | <p>определите его стиль. Используйте схему: - сфера общения; - цель создания текста; - адресат; - языковые средства. С уверенностью можно сказать, что Чехов, более, чем кто-либо, показал всю гибкость, красоту, изящество и разнообразие русского языка. Однако он никогда не прибегал к выковыиванию новых, искусственных слов. Заслуга его в том и заключается, что он, не переставая, учился языку, где только мог. И нельзя утверждать, что эта незримая работа давалась ему очень легко. Юношеские рассказы его далеко не свободны от южнорусских оборотов и речений, между тем как последние произведения изумительны по чистоте</p> | <p>знание теоретического материала, понимание проблемы задания, правильно выбирает и систематизирует материал, грамотно анализирует его, приводя убедительную научную аргументацию. – 3 балла Демонстрирует хороший уровень знания теоретического материала и понимание проблемы задания, правильно выбирает и систематизирует материал, грамотно анализирует его, приводя убедительную научную аргументацию – 2 балла Демонстрирует частичное знание теоретического материала и понимания проблемы задания, недостаточно правильно выбирает и</p> |
|---|--|--|

| | | |
|---|---|---|
| | <p>языка. У Чехова еще долго будут учиться языку русские писатели. (По А. Куприну)</p> | <p>систематизирует материал, анализирует его с ошибками, частично приходя к неверным выводам – 1 балл Демонстрирует незнание теоретического материала и непонимание проблемы задания, приходит к неверным выводам. Ответа нет, задание не выполнено. – 0 баллов</p> |
| <p>начальный знать специфику учебного текста и основные текстовые категории, а также принципы и методики работы с текстами разных типов на уроках русского языка в школе</p> | <p>1. Разграничьте понятия «язык» и «речь». 2. Как вы понимаете термины «изучение языка» и «обучение речи»? 3. Сформулируйте и запишите определение текста. Проверьте, соответствует ли оно научным представлениям исследователей о тексте.</p> | <p>Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя устойчивые знания теоретического материала – 5 баллов Правильно отвечает на 4 вопроса, демонстрируя хорошее знание материала, или на 3 вопроса, демонстрируя устойчивое знание материала – 3-4 балла Отвечает на все</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>вопросы, демонстрируя частичное знание материала, 1 – 2 задания делает правильно – 1 – 2 бала</p> <p>Дает неправильные ответы, демонстрируя незнание материала – 0 баллов</p> |
|--|--|--|

2. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ПК-6 - умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик

| Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина | Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера) | Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания |
|--|---|---|
| <p>начальный</p> <p>владеть методикой создания на основе текстов различных типов учебно-методических</p> | <p>Составьте кейс на основе предложенного текста, включив в него задания, дифференцированные по уровню сложности,</p> | <p>Уровень усвоения материала, предусмотренного программой, высокий. Задание выполнено полностью, без ошибок.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий по русскому языку в школе</p> | <p>на разные языковые уровни.</p> <p>Я бежал всю дорогу до главного выхода и потом переждал, пока не отдышался. У меня дыхание короткое, по правде говоря. Во-первых, я курю, как паровоз, то есть раньше курил. Тут, в санатории, заставили бросить. И ещё я за прошлый год вырос на шесть с половиной дюймов. Наверно, от этого я и заболел туберкулёзом и попал сюда на проверку и на это дурацкое лечение. А в общем, я довольно здоровый.</p> <p>Словом, как только я отдышался, я побежал через дорогу на улицу Уэйна. Дорога вся обледенела до чёрта, и я чуть не грохнулся. Не знаю, зачем я бежал, наверно, просто так. Когда я перебежал через</p> | <p>Ответ построен логично, аргументированно, уровень раскрытия причинно-следственных связей высокий, ответ полный и аргументированный – 9 - 10 баллов.</p> <p>Уровень усвоения материала хороший. Задание выполнено полностью, но допущены 1-2 ошибки. Ответ полный, но аргументирован частично. – 6-8 баллов</p> <p>Уровень усвоения материала, предусмотренного программой, достаточный. Задание выполнено не полностью и/или допущено 3 ошибки. Ответ неполный, аргументирован частично. 3-5 баллов.</p> <p>Уровень усвоения материала,</p> |
|--|--|--|

| | | |
|---|---|---|
| | <p>дорогу, мне вдруг показалось, что я исчез. День был какой-то сумасшедший: жуткий холод, ни проблеска солнца, ничего, и, казалось, стоит тебе пересечь дорогу, как ты сразу исчезнешь навек. (Дж.Д.Сэлинджер "Над пропастью во ржи»)</p> | <p>предусмотренного программой, низкий. Задание не выполнено и/или допущено более 3 ошибок. Ответ построен с допущением более 2 логических ошибок, слабо аргументирован, уровень раскрытия причинно-следственных связей низкий. – 0 – 2 балла.</p> |
| <p>начальный уметь использовать текст как основу для создания дидактического материала с целью проведения занятий по русскому языку</p> | <p>1. Представьте, что вы пишете учебник по русскому языку для 5 класса. Зафиксируйте в виде плана основные вопросы по теме «Понятие о тексте», на которых, по вашему мнению, необходимо остановиться.</p> <p>2. Составьте рассказ о любой текстовой категории, включив в него вставные конструкции.</p> <p>3. Придумайте 10 – 12 предложений, из которых можно</p> | <p>Демонстрирует знание теоретического материала, понимание проблемы задания, правильно выбирает и систематизирует материал, грамотно анализирует его, приводя убедительную научную аргументацию. – 3 балла</p> <p>Демонстрирует хороший уровень знания теоретического материала и понимание проблемы задания, правильно выбирает и систематизирует</p> |

| | | |
|----------------------------|--|---|
| | <p>составить одно описательное сложное синтаксическое целое (опишите, например, запомнившуюся выставку). Подберите два заголовка, указывающие на разные информативные центры. Запишите два варианта текста. Назовите его жанр, тип, стиль.</p> | <p>материал, грамотно анализирует его, приводя убедительную научную аргументацию – 2 балла</p> <p>Демонстрирует частичное знание теоретического материала и понимания проблемы задания, недостаточно правильно выбирает и систематизирует материал, анализирует его с ошибками, частично приходя к неверным выводам – 1 балл</p> <p>Демонстрирует незнание теоретического материала и непонимание проблемы задания, приходит к неверным выводам. Ответа нет, задание не выполнено. – 0 баллов</p> |
| <p>начальный знать</p> | <p>1. При изучении каких грамматических тем в качестве дидактического</p> | <p>Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя устойчивые знания</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>материала необходимо использовать только текст?</p> <p>2. Какая работа может быть проведена по анализу содержания и языковых особенностей текста?</p> <p>3. С какой целью текст можно использовать на уроке русского языка?</p> | <p>теоретического материала – 5 баллов</p> <p>Правильно отвечает на 4 вопроса, демонстрируя хорошее знание материала, или на 3 вопроса, демонстрируя устойчивое знание материала – 3-4 балла</p> <p>Отвечает на все вопросы, демонстрируя частичное знание материала, 1 – 2 задания делает правильно – 1 – 2 бала</p> <p>Дает неправильные ответы, демонстрируя незнание материала – 0 баллов</p> |
|--|--|---|

V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (или модуля)

а) Основная литература:

1. Литвинко Ф.М. Методика преподавания русского языка в школе [Электронный ресурс]: учебное пособие. — Минск: Вышэйшая школа, 2015.

— 448 с. — 978-985-06-2598-4. — Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru/48009.html>

2. Шеховцова, Т.С. Методика преподавания русского языка (специальная): учебное пособие. - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 143 с. - [Электронный ресурс]. - РЕЖИМ ДОСТУПА: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=45925>
3. Актуальные проблемы современной лингвистики: учебное пособие / сост. Л.Н. Чурилина. - 10-е изд., стереотип. - М.: Флинта, 2017. - 412 с. - ISBN 978-5-89349-892-9; То же [Электронный ресурс]. - РЕЖИМ ДОСТУПА: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103797>

б) Дополнительная литература:

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка. Комуникативно-деятельностный подход. / www.essays92.com
2. Валгина Н.С. Теория текста. М., 2003. / evartist.narod.ru/text/14/01htm
3. Методика преподавания русского языка/ Под ред. М. Т. Баранова. /Образовательные ресурсы Интернета. Русский язык. www.alleng.ru

VI. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (или модуля)

Интернет-ресурсы

Современный учительский портал / easyen.ru/load/Russkij_jazyk/mp/352

[http:// www.alleng.ru](http://www.alleng.ru)

Образовательные ресурсы Интернета – Русский язык

<http://www.riash.ru>

Журналы «Русский язык в школе», «Русский язык в школе и дома» Издатель ООО «Наш язык» Выходит 12 раз в год.

Электронные версии, поиск по тексту, описание, архивы номеров, анонсы новых.

<http://www.gramota.ru>

Портал Грамота.Ру является одним из наиболее авторитетных источников информации. Законодательство о РЯ. Проверка грамотности on-line (9 словарей). Бесплатно. Правописание и культура речи. Журнал «Русский язык». Библиотека русской литературы. Конкурсы, олимпиады. Подборка ссылок на словари и др. ресурсы по русскому языку. Бесплатная справочная служба русского языка.

<http://www.slovari.ru>

Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Постоянно действует бесплатная справочная служба. 12 словарей, в т. ч. Достоевского, Даля и т. п. Словари, форум, ссылки, консультации.

<http://www.redactor.ru>

Журнал, статьи, словарь. Форум, задачи по русскому языку.

<http://www.ruscenter.ru>

Общая информация о центре и его задачах. Форум, публикации, библиотека, фотоархив, найти книгу/предложить книгу-форум, конкурсы.

<http://rus.lseptember.ru>

Электронная версия газеты «Русский язык»: методические статьи, опыты и пр. по теме. Планы уроков, материалы к урокам и пр. Информационные статьи. Заказ книг он-лайн - интернет-магазин.

<http://www.vedu.ru/ExpDic>

Толковый словарь русского языка. Точный поиск словарной статьи, поиск по части словарной статьи, полнотекстовый поиск по содержанию статьи.

<http://www.grammar.ru>

Лингвистические задачи. Ваши вопросы, доска объявлений. Почтовые рассылки о новостях (subscribe.ru, maillist.ru). Тесты. Тесты и задачи с гиперлинком самопроверки. Доска объявлений.

<http://speakrus.narod.ru>

Архив обсуждений вопросов грамматики, орфографии, истории, преподавания, изучения русского языка. Файлы со словарями можно скачать, ссылки, архив форума.

<http://www.hi-edu.ru>

Учебники и учебные пособия. Методические материалы для студентов и преподавателей. Работы студентов, интерактивные тесты по русскому языку и др. Тесты он-лайн.

<http://urok.hut.ru/index.htm>

Тесты он-лайн, русский язык, готовые уроки, дистанционные курсы.

Проверка теста - через webmoney

<http://www.odele.ru/edu/26.htm>

Словари, учебники, репетиторы, реклама

<http://www.rbr.narod.ru>

Авторская методика и учебные пособия для ускоренного обучения грамотному письму. Форум, ваши отзывы

<http://rostest.runnet.ru>

Сборник тестов, всего 450 заданий, 45 - по русскому языку, регистрация, всего 5 тестов, 2 режима.

<http://cultrechi.narod.ru>

«Грамотная речь, или Учимся говорить по-русски». Словари, ссылки.

<http://www.ru/rhetoric>

Сайт Московского государственного областного педагогического института.

<http://www.master-ritor.ru>

Центр риторики.

<http://www.rusword.com.ua>

Мир слова русского. Сайт в украинской зоне Интернета. Энциклопедия псевдонимов. Афоризмы, Пословицы и поговорки. Крылатые фразы.

Энциклопедический словарь. Социологический словарь. Проверь себя (орфографические задания).

VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (или модуля)

1) контрольная работа

1. Прочитайте текст.

(1) Пустой тратой времени являются попытки оценить взаимоотношения, кропотливо и пристально проанализировать то, что нас разъединяет. (2) Основным всё-таки является другой вопрос, на который мы должны найти ответ, если хотим улучшить или спасти наши отношения: «Что нас объединяет?» (3) Мудрые справедливо говорили, что наши отношения с другими людьми будут длиться столько же, сколько будет существовать то, что нас объединяет. (4) Если нас связывают дом, дача, деньги, внешняя привлекательность или любые другие краткосрочные вещи, которые сегодня есть, а завтра нет, то с первыми же проблемами в этой сфере будут поставлены под угрозу и наши взаимоотношения. (5) Связи, в которых людей уже ничего не объединяет, похожи на потёмкинские деревни, где внешне всё нормально, но за красивым фасадом – одни проблемы и пустота. (6) Часто такие формальные связи хуже одиночества. (7) Людей объединяют совместно пережитые трудности и кризисные моменты. (8) Если в преодолении препятствий, в поисках решений все стороны в одинаковой мере прилагают усилия и сражаются за то, чтобы стало лучше, это не только укрепляет любые отношения, но и рождает новые, более глубокие, удивительные состояния души, открывающие новые горизонты и направляющие развитие событий в совсем иное русло. (9) Нужно научиться делать первый шаг, не теряя при этом самого себя и своего внутреннего достоинства. (10) Для взаимоотношений нужны двое, и любой наш шаг должен вызвать резонанс, отклик другого человека, за которым последует его реакция, его ответные шаги нам навстречу. (11) Если после наших продолжительных усилий такого

не случается, то напрашивается один из выводов: либо мы делаем неверные шаги, либо наши взаимоотношения строятся на зыбкой почве, ибо держатся только на одном человеке и один человек пытается тащить на себе всё, а это уже абсурдно и искусственно. (12) Для успеха любых взаимоотношений нужно, чтобы обе стороны пытались преодолеть чувство собственничества и эгоизма. (13) Очень часто мы не видим индивидуальности, уникальности людей, которых любим, и продолжаем рассматривать их как отражение наших собственных взглядов, требований, представлений о том, какими они должны быть. (14) Мы не должны пытаться воспитывать и переделывать людей по своему образу и подобию. (15) Любовь требует ощущения воздуха и свободы души. (16) Люди, любящие друг друга, не растворяются друг в друге и не теряют своей индивидуальности; они – две колонны, поддерживающие крышу одного храма.

2. Составьте 10 различных заданий по этому тексту на грамматику и лексику.

3. Составьте рецензию на данный текст, включив 4 изобразительно-выразительных средства.

4. Проверьте сочинение по критериям ЕГЭ.

Человек, находясь на грани угасания взаимоотношений с близким человеком, он пытается спасти свои отношения. Чтобы получить положительный результат, мы должны задуматься над вопросом «Что нас объединяет?»

Проблема взаимоотношений носит социальный характер. На сегодняшний день она актуальна. Согласитесь, не в каждой семье благополучные взаимоотношения. В такой сфере примеров много, но самый яркий – деньги. Чаще всего именно они ставят под угрозу отношения. Но если людей объединяют совместно пережитые трудности, и если в преодолении препятствий субъекты взаимоотношений прокладывают путь к вершине, то такие отношения будут очень крепкими и люди будут всегда

находить выход из критических ситуаций. Автор этого текста даёт абсолютно верную характеристику по поводу взаимоотношений.

Я полностью разделяю точку зрения автора. Так как, действительно, для того чтобы понравиться человеку во всех духовных сферах, нужно сделать первый шаг.

Что касается меня, в моей жизни был случай подобно данной, проблеме текста. Когда-то я пытался понравиться девочке, но при этом боялся выразить чувства. Со временем я понял, что возможно всё рухнет и я осмелился сделать первый шаг, тот шаг, который перевернул мою жизнь.

Хочется верить, что в нашем современном обществе благополучные отношения в семьях будут устойчивы. Не бойтесь делать первые шаги, однажды рискнув, можно стать счастливым на всю жизнь.

5. Объясните речевые и грамматические ошибки, допущенные автором сочинения.

Шкала оценивания

| Балл | Описание |
|------|---|
| 5 | Демонстрирует устойчивые знания теоретического материала, способен применить их на практике, аргументировать свой выбор |
| 3-4 | Анализирует языковой материал, опираясь на теоретические знания, но допускает 1-2 ошибки и/или не может аргументировать свой выбор. |
| 1-2 | Демонстрирует частичное знание материала, не всегда может применить его в практике письма, допускает ошибки. |
| 0 | Не может проанализировать языковой материал, допускает много ошибок, демонстрирует полное незнание теоретического материала |

2) Подготовить реферат по одной из следующих тем.

Выбрать тему, подготовить, оформить и сдать реферативное сообщение объемом 15-17 стандартных страниц. При написании пользоваться различными источниками, список которых представить в конце реферата. В тексте реферата сделать ссылки на использованные источники.

Темы рефератов

1. Речевая деятельность.
2. Особенности изучения речеведческих понятий в учебных комплексах.
3. Выразительность русской речи.
4. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова.
5. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
6. Семантические разновидности типов речи: описание предмета, места, состояния окружающей среды, состояния человека.
7. Методика работы над рассуждением-доказательством, рассуждением-объяснением, рассуждением-размышлением.
8. Оценка речевых умений и навыков. Грамматические и речевые ошибки.
9. Текст на уроках обучающего изложения.
10. Методика обучения сочинению-рассуждению.
11. Работа с текстом как составная часть ГИА.
12. Подготовка к сочинению-рассуждению в рамках ЕГЭ.

Шкала оценивания

| Балл | Описание |
|-------------|--|
| 9 -10 | Работа выполнена на высоком профессиональном уровне. Представленный материал фактически верен, допускаются негрубые фактические неточности. Студент свободно отвечает на |

| | |
|-------|---|
| | вопросы, связанные с рефератом. Материал изложен грамотно, доступно для предполагаемого адресата, логично и интересно. Стил ь изложения соответствует задачам реферата. |
| 6 - 8 | Работа выполнена на достаточно высоком профессиональном уровне. Допущено до 3-4 фактических ошибок. Студент отвечает на вопросы, связанные с рефератом, но недостаточно полно. Допускаются отдельные ошибки, логические и стилистические погрешности. Текст недостаточно логически выстроен или обнаруживает недостаточное владение риторическими навыками. |
| 1 - 5 | Уровень недостаточно высок. Допущено до 6 фактических ошибок. Студент может ответить лишь на некоторые вопросы, заданные по теме реферата. |
| 0 | Работа выполнена на низком уровне. Допущено более 6 фактических ошибок. Ответы на вопросы по реферату обнаруживают непонимание предмета и отсутствие ориентации в материале. |

3)

Материалы для зачёта

Программа

1. Функции текста в современном образовании. Текст как средство познания и способ отражения действительности
2. Современные направления в исследовании текста. Специфика психолингвистического, лингвокультурологического, этнопсихолингвистического, когнитивного подходов к изучению текста.
3. Текст как лингвистическое явление. Лингвистика текста.
4. Истоки современного анализа текста. Античная риторика.
5. Текст как единица обучения. Принципы отбора учебных текстов.

6. Функции учебного текста в школьном курсе русского языка.
7. Основные текстовые категории.
8. Виды текстовой информации. Подтекст.
9. Цельность и связность текста.
10. Модальность текста.
11. Членимость текста.
12. Изучение текстовых категорий в школьном курсе русского языка.
13. Компоненты текста: ССЦ и абзац.
14. Изучение функционально-смысловых типов речи в школьном курсе русского языка.
15. Повествование. Методика работы над сочинением – повествованием.
16. Описание. Методика работы над сочинением – описанием.
17. Рассуждение. Методика работы над сочинением – рассуждением.
18. Функционально-стилевая дифференциация текстов.
19. Жанры речи.
20. Средства выразительности и их использование в тексте.
21. Особенности изучения речеведческих понятий в учебных комплексах.
22. Воспроизведение, трансформация и информационная переработка текста.
23. Методика проведения уроков обучающих изложений.
24. Методика работы над сжатым изложением. Приемы компрессии текста.
25. Методика работы над выборочным изложением
26. Система сочинений в средней школе.
27. Создание и совершенствование собственных высказываний
28. Сочинение малой формы в обучении русскому языку в средней школе
29. Работа с текстом в рамке подготовки к сочинению по картине.
30. Описание внешности человека. Психологический портрет. Портретный очерк
31. Анализ текста в системе подготовки к сочинению-рассуждению.
32. Художественный текст как объект комплексного анализа.

33. Текст – основа современного урока. Изучение грамматики на текстовой основе

34. Комплексный анализ текста на уроке русского языка.

Практическое задание

Задание 1.

- 1) Определите тему, основную мысль текста.
- 2) Выпишите ключевые слова. Докажите, что это текст.
- 3) Перечислите средства межфразовой связи.
- 4) Найдите и выпишите средства выразительности текста.

Лунный блик

Ночью впереди теплохода, на гладкой воде, росчерком играл лунный блик. Он серебрился, фосфорно зеленел, ширился, извивался змейкой, прыгал головастиком, убегал шустрой ящеркой.

Верилось, с нетерпением ждалось: вот-вот настигнет теплоход живую тень луны, сомнет ее, срежет плугом носа.

Но проходили минуты, прошел час. Другой, а отблеск далекой луны все бежал перед теплоходом, без усилия опережая напряженно работающую машину.

И было в этой ночной картине что-то похожее на жизнь, казалось, вот-вот поймешь, ухватишь смысл ее, разгадаешь и постигнешь вечную загадку бытия. В.П.Астафьев

Шкала оценивания

| Критерий | 31-40 | 21-30 | 11-20 | 0-10 |
|---|---------|---------|-----------------|--------|
| Уровень усвоения материала, предусмотренн | Высокий | Хороший | Достаточн ый | Низкий |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| ого программой | | | | |
| Умение выполнять задания, предусмотренные программой | Задание выполнено полностью, без ошибок | Задание выполнено полностью, но допущено 1-2 ошибки | Задание выполнено не полностью и/или допущено 3 ошибки | Задание не выполнено и/или допущено более 3 ошибок |
| Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность) | Ответ построен логично, аргументированно, уровень раскрытия причинно-следственных связей высокий | Ответ построен логично, аргументирован частично, но допущена 1 логическая ошибка, уровень раскрытия причинно-следственных связей достаточно высокий | При построении ответа допущено 2 логические ошибки, уровень раскрытия причинно-следственных связей достаточный | Ответ построен с допущением более 2 логических ошибок, слабо аргументирован, уровень раскрытия причинно-следственных связей низкий |
| Ответы на вопросы: | Ответы отличаются | Ответ полный, | Ответ неполный, | Ответа нет и/или |

| | | | | |
|---|-----------------------------------|--|--|--|
| полнота, аргументированность | полнотой, аргументированностью | аргументирован частично | аргументирован частично | неполный, неаргументированный |
| Педагогическая ориентация (культура речи, манера общения) | Речь грамотная, студент контактен | Речь грамотная, но содержит 2 стилистических недочета, студент контактен | Речь грамотная, но содержит 3-4 стилистических недочета, студент контактен | Речь неграмотная, содержит более 4 стилистических недочетов, студент слабо контактен |

Требования к рейтинг-контролю.

1-ая контрольная точка. Текст и его основные категории

| | | |
|----|--------------------------------------|-------------------|
| I | Текущая работа студентов | Количество баллов |
| 1. | Посещение лекций и работа на занятии | 10 б. |
| 2. | Выполнение самостоятельной работы | 10 б |
| II | Итоговая контрольная работа | 10 б. |
| | Всего: | 30 б. |

2-ая контрольная точка. Методика работы над текстом в школе

| | | |
|----|--------------------------------------|-------------------|
| I. | Текущая работа студентов | Количество баллов |
| 1. | Посещение лекций и работа на занятии | 10 б. |
| 2. | Выполнение самостоятельной работы | 10 б. |

| | | |
|-----|-----------------------------|-------|
| II. | Итоговая контрольная работа | 10 б. |
| | Всего: | 30 б. |
| | Зачёт | 40 б. |

VIII. Перечень педагогических и информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (или модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (по необходимости)

Традиционные лекция и практическое занятие, проблемная лекция, метод малых групп, упражнения, контрольные работы, составление конспектов урока русского языка по обучению связной речи и работе с текстами различных типов

Перечень основного лицензионного программного обеспечения:

Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно

GIMP 2.6.12-2 – бесплатно

GlassFish Server Open Source Edition 4.1.1 – бесплатно

Google Chrome – бесплатно

Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г.

Microsoft Office профессиональный плюс 2013 - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017

Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017

Net Beans IDE – бесплатно

SmartGit – бесплатно

WinDjView 2.0.2 - бесплатно

IX. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

| <p>Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы</p> | <p>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</p> | <p>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</p> |
|--|---|---|
|--|---|---|

| | | |
|--|--|--|
| <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, Учебная аудитория № 34 (170002, Тверская область, Тверь, просп. Чайковского, д.70)</p> | <p>Столы, стулья 1 Мультимедийный комплект учебного класса (вариант №1) Проектор Casio XJ-M140, кронштейн, удлинитель, настенный проекц. Экран Lumien 180*180. Ноутбук</p> | <p>Google Chrome – бесплатно Microsoft Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г.</p> |
|--|--|--|

Помещения для самостоятельной работы:

| <p>Наименование помещений</p> | <p>Оснащенность помещений для самостоятельной работы</p> | <p>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</p> |
|---|---|--|
| <p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся: Лаборатория, Компьютерный класс. Учебная аудитория № 28(Л) (170002, Тверская область, Тверь, просп. Чайковского, д.70)</p> | <p>1 Компьютер Триолит. Монитор ЛОС1 Компьютер Norbel. Монитор BENQ 2. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 3. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 4. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 5. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 6. Компьютер Norbel. Монитор BENQ</p> | <p>Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно GIMP 2.6.12-2 – бесплатно GlassFish Server Open Source Edition 4.1.1 – бесплатно Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г. Microsoft Office</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | 7. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 8. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 9. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 10. Компьютер Norbel. Монитор BENQ | профессиональный плюс 2013 - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Net Beans IDE – бесплатно SmartGit – бесплатно WinDjView 2.0.2 - бесплатно |
|--|---|--|

Х. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

| № п.п. | Обновленный раздел рабочей программы дисциплины (или модуля) | Описание внесенных изменений | Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения |
|---------------|---|--|--|
| 1. | III. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине | Задания и рекомендации для самостоятельной работы при подготовке к семинарским занятиям, тесты для самоконтроля. | Протокол № 1 от 28.08.2020 |
| 2. | IV. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине | Обновление фонда оценочных средств в соответствии с требованиями ФГОС ВО | Протокол № 1 от 28.08.2020 |

| | | | |
|----|---|--|----------------------------|
| 3. | V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины | Обновление списка основной литературы в связи с пополнением фонда научной библиотеки | Протокол № 1 от 28.08.2020 |
| 4. | V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины | Обновление списка основной литературы в связи с пополнением фонда научной библиотеки | Протокол № 1 от 16.09.2021 |
| 5. | V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины | Обновление списка основной литературы в связи с пополнением фонда научной библиотеки | Протокол № 1 от 29.08.2022 |