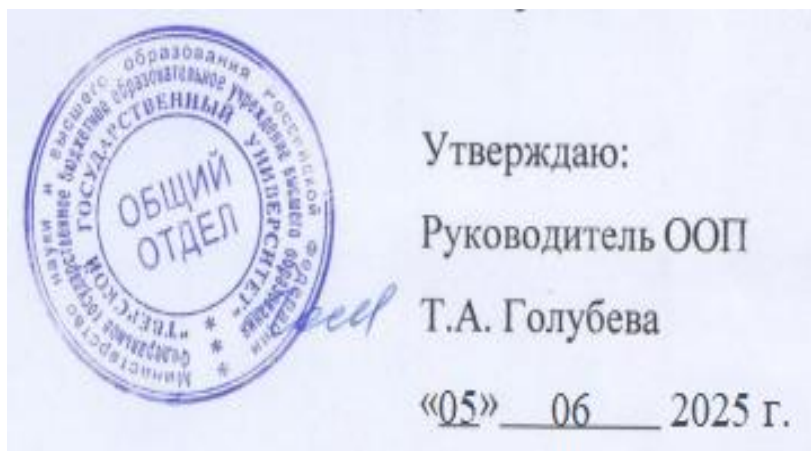


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 10.07.2025 10:15:47
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

УП: 44.03.01 Пед обр
ИЗОиД 2025.plx

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



Рабочая программа дисциплины

Пластическая анатомия

Закреплена за кафедрой:	Музыкального и изобразительного искусства в образовании
Направление подготовки:	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль):	Изобразительное искусство в образовании и дизайн
Квалификация:	Бакалавр
Форма обучения:	очная
Семестр:	7

Программу составил(и):

без уч. степ., старший преподаватель, Борисова Дарья Александровна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля):

Изучение общих закономерностей строения и функций костей и мышечной системы как единого опорно-двигательного аппарата, обеспечивающего специфику внешних форм тела, их особенности, соотношение друг с другом и изменение при движении.

Задачи :

Проследить общие закономерности строения и функции костей и мышечной системы как единого опорно-двигательного аппарата, обеспечивающего специфику внешних форм тела, их особенности, соотношение друг с другом и изменение при движении.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

представления о строении, топографии и функциях органов и систем в организме человека, о взаимозависимости и единстве структуры и функции органов и систем органов, о влиянии факторов среды на развитие человека, сформированные в процессе изучения биологии в общеобразовательной школе.

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Преддипломная практика

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Часов по учебному плану	72
в том числе:	
самостоятельная работа	58

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ОПК-8.1: Приводит объяснения целей, задач, этапов, закономерностей и принципов организации педагогической деятельности

УК-1.2: Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи

УК-1.3: Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам вопросов

5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля в семестрах:	
зачеты	7

6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Сем.	Часов	Примечание
	Раздел 1. Тема 1				
1.1	Основные особенности пластической анатомии человека. Особенности скелетной основы человека: голова, туловище.	Пр	7	2	
1.2	Основные особенности пластической анатомии человека. Особенности скелетной основы человека: голова, туловище.	Ср	7	7	
	Раздел 2. Тема 2				
2.1	Изучение конструктивных и основных особенностей скелетной основы человека. Особенности строения таза человека.	Пр	7	2	
2.2	Изучение конструктивных и основных особенностей скелетной основы человека. Особенности строения таза человека.	Ср	7	7	
	Раздел 3. Тема 3				
3.1	Изучение скелетной основы человека. особенности строения конечностей человека (руки, ноги, стопы).	Пр	7	1	
3.2	Изучение скелетной основы человека. особенности строения конечностей человека (руки, ноги, стопы).	Ср	7	7	
	Раздел 4. Тема 4				
4.1	Изучение строения головы человека. Скелетная основа черепа.	Пр	7	2	
4.2	Изучение строения головы человека. Скелетная основа черепа.	Ср	7	7	
	Раздел 5. Тема 5				
5.1	Основные особенности пластической анатомии человека. Особенности мышечной основы человека	Пр	7	2	
5.2	Основные особенности пластической анатомии человека. Особенности мышечной основы человека	Ср	7	7	
	Раздел 6. Тема 6				
6.1	Изучение мышц головы человека	Пр	7	1	

6.2	Изучение мышц головы человека	Ср	7	6	
	Раздел 7. Тема 7				
7.1	Изучение особенностей мышц верхних конечностей: мышцы туловища, рук	Пр	7	2	
7.2	Изучение особенностей мышц верхних конечностей: мышцы туловища, рук	Ср	7	6	
	Раздел 8. Тема 8				
8.1	Изучение особенностей строения мышц нижних конечностей. Мышцы бедра, мышцы ног, стопы	Пр	7	1	
8.2	Изучение особенностей строения мышц нижних конечностей. Мышцы бедра, мышцы ног, стопы	Ср	7	6	
	Раздел 9. Итоговая форма контроля.				
9.1		Пр	7	1	
9.2		Ср	7	5	

Образовательные технологии

Активное слушание

Информационные (цифровые) технологии

Методы группового решения творческих задач (метод Дельфи, метод 6–6, метод развивающей кооперации, мозговой штурм (метод генерации идей), нетворкинг и т.д.)

Список образовательных технологий

1	Активное слушание
2	Информационные (цифровые) технологии
3	Методы группового решения творческих задач (метод Дельфи, метод 6–6, метод развивающей кооперации, мозговой штурм (метод генерации идей), нетворкинг и т.д.)

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

1. Чтение и анализ учебников по пластической анатомии
2. Поиск необходимой информации в глобальных компьютерных сетях
3. Посещение мастер-классов учителей рисования
4. Посещение и участие в научно-практических (методических) конференциях педагогов-художников
5. Научно-творческие устные и письменные задания: аннотации, рецензии на научно- методические материалы педагогов-художников,
6. Научные доклады по актуальным вопросам художественно-педагогической практики
7. Изучение научно-методических материалов педагогов-художников

1. Основные особенности пластической анатомии человека. Особенности скелетной основы человека: голова, туловище.

Устный опрос:

- Основные особенности пластической анатомии человека.
- Особенности скелетной основы человека: голова, туловище.

2. Изучение конструктивных и основных особенностей скелетной основы человека. Особенности строения таза человека.

Устный опрос:

- Изучение конструктивных и основных особенностей скелетной основы человек
- Изучение конструктивных и мышечных основ анатомии человека. Рисунок отдельных узлов скелета человека.
- Изучение основных пластических мышц анатомии человека. Рисунок человека с конструктивной основой анатомических признаков.

3. Изучение скелетной основы человека. особенности строения конечностей человека (руки, ноги, стопы).

Задача изучения пластической основы человека, анализ различных костных систем анатомии

человека. Скелетная основа таза. Практическое изучение и применение на практике в рисунке знаний пластической анатомии. Изучение таза человека. Внимательный анализ скелетной основы человека.

Устный опрос:

- Строения конечностей человека обучающихся по дисциплине (или модулю)
 - Задача изучения пластической основы человека, анализ различных костных систем анатомии
 - человека. Скелетная основа таза. Практическое изучение и применение на практике в рисунке
 - знаний пластической анатомии. Изучение таза человека. Внимательный анализ скелетной
 - основы человека.
4. Изучение строения головы человека. Скелетная основа черепа. Контрольная работа :
- Голова человека рассматривается как одна из сложнейших форм человеческого тела.
 - Конструктивная особенность строения головы должно производиться с учетом знаний пластической анатомии.

5. Основные особенности пластической анатомии человека. Особенности мышечной основы человека.

Устный опрос:

- Изучение общей пластической анатомии мышц человеческого тела. Общая
- пластическая основа, структура и характер мышц.
- Особенности мышечной основы человека.

6. Изучение мышц головы человека. Устный опрос:

- Изучение мышц головы человека.
- Мышцы головы подразделяются на 2 основные группы: жевательные и мимические. Жевательные мышцы- крупные и сильные; мимические, наоборот-тонкие и сравнительно слабые. Поверхностно расположенных жевательных мышц только две: Височная. 2. Собственно жевательная.

7. Изучение особенностей мышц верхних конечностей: мышцы туловища, рук. Контрольная работа:

- На скелете туловища и конечностей человека расположено большое число

сильных мышц, осуществляющих движение самого туловища, плечевого пояса, шеи, а также верхних и нижних конечностей. Эти мышцы вместе с покрывающим их жировым подкожным слоем и кожей образует внешнюю пластическую форму человеческого тела, чрезвычайно сложную и бесконечно изменяющуюся в зависимости от работы мышц.

8. Изучение особенностей строения мышц нижних конечностей. Мышцы бедра, мышцы ног, стопы.

Контрольная работа :

• Изучение мускулатуры нижних конечностей состоящей из мышц тазового пояса и мышц нижних конечностей, мышцы ног, стопы.

8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Какая величина обычно используется в качестве модуля измерения человеческой фигуры?

А. Голова

Б. Нога

В. Рука

1 балл -совпадение ответа с ключом; 0.5 балла - совпадение хотя бы 2х вариантов с ключом, при вопросе с множественным выбором; 0 балла - не совпадение ответа с ключом

Чему равно расстояние между глазами?

А. Высота глаз

Б. Высота губ

В. Ширина основания носа

1 балл -совпадение ответа с ключом; 0.5 балла - совпадение хотя бы 2х вариантов с ключом, при вопросе с множественным выбором; 0 балла - не совпадение ответа с ключом

По древнегреческому канону пропорции тела, высота головы укладывается в высоту всего тела

А. 5 раз

Б. 6 раз

В. 10 раз

Г. 8 раз

1 балл -совпадение ответа с ключом; 0.5 балла - совпадение хотя бы 2х вариантов с ключом, при вопросе с множественным выбором; 0 балла - не совпадение ответа с ключом

Скелет туловища образован:

А. Позвоночный столб

Б. Грудная клетка

В. Кости таза

1 балл -совпадение ответа с ключом; 0.5 балла - совпадение хотя бы 2х вариантов с ключом, при вопросе с множественным выбором; 0 балла - не совпадение ответа с ключом

Скелет ноги состоит:

А. Бедренной кости

Б. Костей голени

В. Костей стопы

Г. Костей таза

1 балл -совпадение ответа с ключом; 0.5 балла - совпадение хотя бы 2х вариантов с ключом, при вопросе с множественным выбором; 0 балла - не совпадение ответа с ключом

Задания закрытого типа:

Обозначьте опорные костные точки рисунка

Оси фигуры человека. Понятие о фронтальной и сагиттальной плоскостях.

Положение и движение тела. Исходные положения тела человека у египтян.

Положение и движение тела. Исходные положения тела человека в эпоху Античности.
 Положение и движение тела. Исходные положения тела человека у мастеров эпохи
 Возрождения.

8.3. Требования к рейтинг-контролю

Распределение баллов по видам работы в рамках рейтинговой системы в семестре,
 оканчивающемся зачётом:

Работа в семестре - 100 баллов

в том числе:

текущий контроль - 65 баллов

модульный контроль - 35 баллов

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендуемая литература

Основная

Шифр	Литература
Л.1.1	Василенко, Чекмарев, Техническая графика, Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2024, ISBN: 978-5-16-015724-5, URL: https://znanium.ru/catalog/document?id=439232
Л.1.2	Жабинский, Винтова, Рисунок, Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2024, ISBN: 978-5-16-111887-0, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=433104
Л.1.3	Жилкина, Рисунок в Московской архитектурной школе. История. Теория. Практика, Москва: ООО "КУРС", 2023, ISBN: 978-5-905554-18-6, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=428074

Перечень программного обеспечения

1	Adobe Acrobat Reader
2	Google Chrome
3	WinDjView
4	R for Windows
5	RStudio
6	SMART Notebook
7	Any Video Converter
8	Deductor Academic
9	G*Power

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	Репозиторий ТвГУ
2	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)
3	ЭБС ТвГУ
4	ЭБС «Лань»
5	ЭБС IPRbooks
6	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

7	ЭБС «ЮРАИТ»
8	ЭБС «ZNANIUM.COM»

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудит-я	Оборудование
1-204	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания для обучающихся по подготовке к практическим занятиям.

Целью практических занятий по данной дисциплине является закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплины.

При подготовке к практическому занятию целесообразно выполнить следующие рекомендации: изучить основную литературу; ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях; при необходимости доработать конспект лекций. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы.

При выполнении практических занятий основным методом обучения является самостоятельная работа студента под управлением преподавателя. На них пополняются теоретические знания студентов, их умение творчески мыслить, анализировать, обобщать изученный материал, проверять отношение студентов к будущей профессиональной деятельности.

Оценка выполненной работы осуществляется преподавателем комплексно: по результатам выполнения заданий, устному сообщению и оформлению работы. После подведения итогов занятия студентов обязан устранить недостатки, отмеченные преподавателем при оценке его работы.

Методические указания для самостоятельной работы обучающихся

Прочное усвоение и долговременное закрепление учебного материала невозможно без продуманной самостоятельной работы. Такая работа требует от студента значительных усилий, творчества и высокой организованности. В ходе самостоятельной работы студенты выполняют следующие задачи: дорабатывают лекции, изучают рекомендованную литературу, готовятся к практическим занятиям, контрольным работам по отдельным темам дисциплины. При этом эффективность учебной деятельности студента во многом зависит от того, как он распорядился выделенными для самостоятельной работы бюджетом времени.

Результатом самостоятельной работы является прочное усвоение материалов по предмету согласно программы дисциплины. В итоге этой работы формируются профессиональные умения и компетенции, развивается творческий подход к решению возникших в ходе учебной деятельности проблемных задач, появляется самостоятельность мышления.

Решение задач

При самостоятельном решении задач нужно обосновывать каждый этап решения, исходя из теоретических положений курса. Если студент видит несколько путей решения проблемы (задачи), то нужно сравнить их и выбрать самый рациональный. Полезно до начала составить краткий план решения проблемы (задачи).

Следует помнить, что решение каждой учебной задачи должно доводиться до окончательного логического ответа, которого требует условие, и по возможности с выводом.

Задача - это цель, заданная в определенных условиях, решение задачи - процесс достижения поставленной цели, поиск необходимых для этого средств.

Алгоритм решения задач:

1. Внимательно прочитайте условие задания и уясните основной вопрос, представьте процессы и явления, описанные в условии.

2. Повторно прочитайте условие для того, чтобы чётко представить основной вопрос, проблему, цель решения, заданные величины, опираясь на которые можно вести

поиски решения.

3. Произведите краткую запись условия задания.
4. Если необходимо составьте схему, таблицу, рисунок или чертёж.
5. Определите метод решения задания, составьте план решения.
6. Запишите основные понятия, описывающие процессы, предложенные заданной системой.
7. Найдите решение в общем виде, выразив искомые величины через заданные.
8. Проверьте правильность решения задания.
9. Произведите оценку реальности полученного решения.
10. Запишите ответ.