

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 24.07.2025 14:54:04
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fec3ad1bf35f08

УП: 45.03.02
Лингвистика ЛЛМ
2025.plx

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Утверждаю:

Руководитель ООП

Л.М. Сапожникова


«10» мая 2025 г.


Рабочая программа дисциплины

Практический курс первого иностранного языка

Закреплена за кафедрой:	Герменевтической лингводидактики и английской филологии
Направление подготовки:	45.03.02 Лингвистика
Направленность (профиль):	Лингвистика, лингводидактика и методика обучения иностранным языкам
Квалификация:	Бакалавр
Форма обучения:	очная
Семестр:	1,2,3,4

Программу составил(и):

канд. филол. наук, доц., Зайцева Елена Анатольевна

Тверь, 2025

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля):

Целью освоения дисциплины «Практический курс первого иностранного языка (английского языка)» является: заложить языковую базу для последующей подготовки специалиста, отвечающего уровню развития европейского и мирового сообщества, условиям активного общения национальностей и национальных культур. Развитие языковой компетенции в рамках данной дисциплины учитывает требования «Общоевропейского стандарта владения иностранным языком» и призвано вывести студентов на владение лингвистической компетенцией (лексической, грамматической, семантической, фонологической, орфографической, орфоэпической) на уровне В 1 данного стандарта.

Курс практики английского языка интегрирует следующие практические языковые аспекты: фонетику, лексику, грамматику, домашнее чтение. Комплексная организация учебного материала предполагает одновременное усвоение фонетических, словарных и грамматических норм изучаемого языка, овладение речью в единстве составляющих ее сторон.

Задачи :

Задачами освоения дисциплины являются:

- развитие орфоэпической компетенции студентов (1курс);
- совершенствование (2 курс) английского нормативного произношения;
- развитие орфографической компетенции и закрепление орфографических навыков;
- развитие и совершенствование продуктивных форм коммуникации и стратегий при говорении и письме, тренировку устных и письменных форм речи на базе простых (1 курс) и усложненных (2 курс) грамматико-синтаксических структур; развитие аудитивных, визуальных и аудиовизуальных рецептивных форм коммуникации и стратегий при аудировании, чтении и просмотре фильмов и телевизионных передач;
- усвоение основных норм английского речевого и поведенческого этикета.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Требования к «входным» знаниям регламентируются проходным баллом ЕГЭ по английскому языку.

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Практический курс первого иностранного языка (английского языка) входит в обязательную часть блока 1 учебного плана образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» по профилям «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» и «Перевод и переводоведение». Курс реализуется с 1 по 4 семестр первого и второго курса очной формы обучения.

Курс создает языковую базу для успешного овладения дисциплинами профиля «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»- «История и география стран первого иностранного языка», «История литературы стран первого иностранного языка»; лингвистической теории в рамках дисциплин «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «История языка», «Лексикология», «Стилистика»; а также дисциплиной по выбору базовой части профессионального цикла («Практикум по культуре речевого общения по первому языку»).

Преподавание дисциплины осуществляется параллельно с приобретением знаний основ общей языковедческой теории («Основы языкознания»); других языков и культур («Древние языки и культуры»); с формированием базового терминологического корпуса метаязыка описания дисциплин, формирующих общекультурные компетенции («Философия», «Русский язык и культура речи»). Дисциплина «Информационные технологии в лингвистике» подготавливает тот уровень технологического знания, умения и владения «по умолчанию», в опоре на который реализуются возможности использования электронных образовательных ресурсов (электронные учебники, обучающие программы, тренажеры, программы тестирования, Интернет-технологии) в практическом курсе английского языка.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость	33 ЗЕТ
Часов по учебному плану	1188
в том числе:	
самостоятельная работа	518
часов на контроль	108

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ОПК-3.1: Определяет особенности официальной и неофициальной сфер общения

ОПК-3.2: Понимает основные идеи и общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, устные и письменные сообщения в официальной и неофициальной сферах общения

ОПК-3.3: Применяет основные функциональные стили изучаемого иностранного языка, соответствующие речевые средства и коммуникативные тактики в устном и письменном общении

ОПК-3.4: Осуществляет письменную и устную коммуникацию на изучаемом иностранном языке в разных функциональных стилях

УК-4.6: Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения

5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля в семестрах:	
экзамены	2, 4
зачеты	1, 3

6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Сем.	Часов	Примечание
---	-----------------------------	-------------	------	-------	------------

	Раздел 1. Введение. Вводно-коррективный фонетический курс. Органы речи и их работа. Особенности артикуляционной базы английского языка. Гласные и согласные фонемы. Согласные [k, g, s, z, d, n, m, p, b]. Гласные переднего ряда [i, e]. Согласные [l, f, v, j]. Ассимиляция. Интонация. Ударение. Ритм. Понятие и синтагме. Фразовое ударение. Низкий нисходящий и низкий восходящий тоны. Гласные заднего ряда [a:], [u:], [u], [i:]. Дифтонги [ou], [ei], [ai]. Согласный [h]. Редукция. (1)				
1.1		Лаб	1	5	
1.2		Ср	1	24	
	Раздел 2. РАЗДЕЛ 1 Согласные и гласные звуки. Дифтонг [au]. Нисходящий тон в повествовательных предложениях и специальных вопросах. Текст «Погода в Англии». Текст «A Visit». Главные и второстепенные члены предложения. Повелительные и безличные предложения. Порядок слов в английском предложении. Понятие об артикле. Артикль с предметными и вещественными существительными. Множественное число существительных. Орфографические правила при образовании множественного числа существительного. Четыре типа вопросов. Домашнее чтение. (0)				
2.1		Лаб	1	5	
2.2		Ср	1	20	
	Раздел 3. РАЗДЕЛ 2. Лексическая тема «A Visit». Согласные. Понятие аффрикаты. Дифтонги. Нисходящий тон в повелительных и восклицательных предложениях. Грамматика: глагол to be в Present Indefinite Tense. Степени сравнения прилагательных. Личные и притяжательные местоимения. Домашнее чтение. (0)				
3.1		Лаб	1	5	
3.2		Ср	1	20	

	Раздел 4. РАЗДЕЛ 3. Лексическая тема «About Myself». Дифтонги. Сильная и слабая аспирация согласных. Отсутствие аспирации в середине слова. Нисходящий тон в разделительных вопросах. Нисходящий тон в предложениях различных коммуникативных типов. Правила чтения: четыре типа слога. Текст «Betty Smith». Грамматика: притяжательный падеж имён существительных. Глагол to have в Present Indefinite Tense. Неопределённые местоимения some, any, no. Предлоги места. Числительные от 1 до 100. (0)				
4.1		Лаб	1	6	
4.2		Ср	1	20	
	Раздел 5. РАЗДЕЛ 4. Лексическая тема «My family». Трифтонги. Сильные и слабые формы модальных глаголов. Правила чтения: чтение графов ai, ei, oi, oo, au, ou, oa, ee, ay, oy, eu, aw, qu. Интонация. Восходящий тон. Интонация обращения. Интонационное обращение слова «please». Грамматика: предложения с вводным there. Числительные свыше 100. Составные числительные для обозначения дат и телефонных номеров. Предлоги времени. (0)				
5.1		Лаб	1	3	
5.2		Ср	1	20	
	Раздел 6. РАЗДЕЛ 5. Лексическая тема «Your Classes in English». Текст «Our English Lesson». Сочетание. Позиционная долгота сонорных звуков. Интонация обстоятельственной группы. Восходящий тон в общих вопросах и ответах. Правила чтения. Чтение сочетаний wr, wh, th, sh, ch, gh, ph, ture, kn, ght, a + согласная. Грамматика: модальные глаголы can, may, must				
6.1		Ср	1	20	

	Раздел 7. РАЗДЕЛ 6. Лексическая тема «My flat». Ассимилятивные сочетания перед гласные [w]-[v]. Потеря взрыва первого согласного на стыке слов. Восходящий тон в разделительных и специальных вопросах. Правила чтения: повторение правил чтения гласных в четырёх типах слога. Артикуляция английских звуков (повторение).Интонация сложносочинённого предложения. Восходящий тон в сложных предложениях. Текст «Dr. Sandford's House». «Our Sitting Room».« My Bedroom». Грамматика: утвердительное предложение в косвенной речи с глаголом to say. Артикль с абстрактными существительными. Домашнее чтение.				
7.1		Лаб	1	8	
7.2		Ср	1	20	
	Раздел 8. РАЗДЕЛ 7. Лексические темы: «Time. Days and months», «Holidays». Позиционная долгота. Повторение гласных переднего ряда. Интонация: восходящий тон в предложениях различных коммуникативных типов. Правила чтения: чтение диграфов перед буквой г. Тексты: «Mr. White Comes Again», Повторение гласных заднего ряда. Интонация: нисходяще-восходящий тон. Грамматика: предлоги времени. The Present Indefinite Tense. Общие и специальные вопросы в косвенной речи.				
8.1		Лаб	1	10	
8.2		Ср	1	20	
	Раздел 9. РАЗДЕЛ 8. Лексические темы: «The Map of the World», «Countries and Languages», «Russia and the British Isles». Чтение [h] в различных позициях в слове. Звуки [p, t, k] в начале, середине и на конце слов. Звуки [b, d, g]. Интонация: нисходяще-восходящий тон. Текст «Days and Months». Губно-зубные согласные [f, v]. Межзубные звуки. Интонация косвенных вопросов. Грамматика: The Present Continuous Tense. Participle I. Степени сравнения наречий. Употребление определённого артикля с географическими названиями.				
9.1		Лаб	1	10	

9.2		Ср	1	20	
	Раздел 10. РАЗДЕЛ 9. Лексические темы: «The Map of the World», «Countries and Languages», «Russia and the British Isles». Работа со звуками в словосочетаниях и предложениях. Интонация: нисходяще-восходящий тон. Текст: «Dialogue», Отработки звуков в предложениях. Текст «General Facts on the British Isles». Повторение лексического материала, изученного за семестр. Грамматика: сравнение The Present Indefinite Tense с The Present Continuous Tense. Повелительные предложения в косвенной речи. (				
10.1		Лаб	1	10	
10.2		Ср	1	20	
	Раздел 11. РАЗДЕЛ 10. Лексическая тема «Meals». Текст «Afternoon tea». Грамматика: повторение The Present Indefinite Tense и The Present Continuous Tense. The Present Perfect Tense. The Present Perfect Continuous Tense. Артикли с названиями пищи. Употребление артиклей с существительными, употребляющимися с оборотом of. Фонетика: позиционная долгота гласных; конечные согласные. Интонация в диалогической речи. Intonation of Parentheses.				
11.1		Лаб	1	6	
11.2		Ср	1	16	
	Раздел 12. РАЗДЕЛ 11. Лексическая тема «Daily Programme». Грамматика: артикли с существительными, обозначающим части суток. Употребление артиклей с названиями языков, стран, национальностей. The Past Indefinite Tense. Фонетика: звуки в предложениях. Работа над интонацией сложных предложений: The High-falling или The Rising-falling Tone.				
12.1		Лаб	2	10	
12.2		Ср	2	15	

	Раздел 13. РАЗДЕЛ 12. Лексическая тема «Our University». Грамматика: The Past Continuous Tense. The Past Indefinite Tense. Statements in Indirect Speech. The Future Indefinite Tense. The Future Continuous. Артикли с существительными school, prison, hospital, town и с названиями школьных предметов. Фонетика: звуки [v-w], [], [dr-tr]; экспрессивная интонация в диалоге.				
13.1		Лаб	2	16	
13.2		Ср	2	15	
	Раздел 14. РАЗДЕЛ 13. Лексическая тема "Our University". Грамматика: to be able to, глагол to have в Future Indefinite Tense. времени и условия. The Future Perfect Tense. The Future Perfect Continuous Tense. Использование артиклей с существительными, следующими за which, that, who. Использование артиклей с существительными fog, wind, frost. Фонетика: звуки в предложениях. Accidental Rise. Sequence of Tones. Alternative Questions. Disjunctive Questions				
14.1		Лаб	2	16	
14.2		Ср	2	15	
	Раздел 15. РАЗДЕЛ 14. Лексическая тема «Seasons and Weather». Грамматика: The Sequence of Tenses. The Future in the Past. The Past Perfect Tense. The Past Perfect Continuous Tense. Использование артиклей с фразами Фонетика: звуки в предложениях: обзор. Sequence of Tones. High Fall. Простое предложение. Интонация обстоятельственных оборотов.				
15.1		Лаб	2	16	
15.2		Ср	2	15	
	Раздел 16. РАЗДЕЛ 15. Лексическая тема «Weekend. Holidays.» Грамматика: The Passive Voice. Использование глагола «to suggest». Использование артиклей с названиями достопримечательностей и с существительными information, news, advice, knowledge, progress. Фонетика: Sequence of Tones. Сложные предложения. Логическое ударение.				
16.1		Лаб	2	16	

16.2		Ср	2	15	
	Раздел 17. РАЗДЕЛ 16. Лексические темы «Sightseeing» и «Town». Грамматика: The Passive Voice. The Complex Object. Артикли с существительными. Фонетика: Intonation of Parentheses. Интонации при прямом обращении. Домашнее чтение.				
17.1		Лаб	2	22	
17.2		Ср	2	15	
	Раздел 18. РАЗДЕЛ 17. Лексическая тема «Shopping». Грамматика: Некоторые глаголы и словосочетания после Герундия. The Complex Object. Фонетика: Фонетический текст «Glide Down». Recapitulation. Домашнее чтение.				
18.1		Лаб	2	22	
18.2		Ср	2	15	
	Раздел 19. РАЗДЕЛ 18. Лексические темы «Theatre» и «Leisure». Фонетический текст «Glide Down». Грамматика: Согласование времен. Косвенная речь. Домашнее чтение. Повторение изученного материала: по фонетическим разделам, по лексическим и грамматическим темам.				
19.1		Лаб	2	26	
19.2		Ср	2	21	
	Раздел 20. РАЗДЕЛ 19. Лексическая тема «Choosing a career». Фонетика: O'Connor. The Glide Down Revision. Работа над текстами «Anne meets her class» и «What's your line», упражнениями. Домашнее чтение. Косвенные наклонения. Система наклонений в английском языке.				
20.1		Лаб	3	42	
20.2		Ср	3	20	

	Раздел 21. РАЗДЕЛ 20. Лексическая тема «Illnesses and their Treatment». Фонетика: O'Connor. The Interrupted Glide Down. Работа над текстами «A Домашнее чтение. day's wait» и «A victim to one hundred and seven fatal diseases», упражнениями. Домашнее чтение. по теме «Illnesses and diseases». Диктант-перевод. Работа над текстами «A visit to the doctor», «At the dentist's». Косвенные наклонения. Система наклонений в английском языке. Домашнее чтение.				
21.1		Лаб	3	42	
21.2		Ср	3	22	
	Раздел 22. РАЗДЕЛ 21. Лексическая тема «City». Фонетика: O'Connor. The High Jump. Работа над текстом «Introducing London», упражнениями. Письменный вокабулярный диктант. Работа над текстом «Some more glimpses of London». Сочинение. Работа над текстами «Sightseeing», «Red Square», упражнениями. Домашнее чтение. Дискуссия по теме «Sightseeing». Косвенные наклонения. Система наклонений в английском языке. Домашнее чтение. Повторение изученного материала.				
22.1		Лаб	3	43	
22.2		Ср	3	20	
	Раздел 23. РАЗДЕЛ 22. Лексическая тема «Meals». Работа над текстом «How we kept Mother's day», упражнениями. Домашнее чтение. Диктант-перевод. Работа над текстом «An Englishman's meals», с упражнениями. Работа над текстами «At table», «In the dining-hall» упражнениями. Косвенные наклонения. Система наклонений в английском языке. Домашнее чтение. Повторение изученного материала.				
23.1		Лаб	3	43	
23.2		Ср	3	20	
23.3		Экзамен	2	54	

	Раздел 24. РАЗДЕЛ 23. Лексическая тема «Education». Работа над текстом «Higher Education and teacher training in Great Britain», упражнениями. Изложение. Работа над текстами «How to get a degree», «Oxford and Cambridge», упражнениями. Домашнее чтение. Диктант-перевод. Модальные глаголы в английском языке.				
24.1		Лаб	4	45	
24.2		Ср	4	40	
	Раздел 25. РАЗДЕЛ 24. Лексическая тема «Sports and games». Работа над текстами «Sports and games popular in Great Britain», «The football match», упражнениями. Домашнее чтение. Диктант-перевод. Дискуссия по теме Sport and Games. Работа над текстом «A friend in need», упражнениями. Сочинение. Работа над текстом «What makes all people kin», упражнениями. Домашнее чтение.. Модальные глаголы в английском языке.				
25.1		Лаб	4	45	
25.2		Ср	4	15	
	Раздел 26. РАЗДЕЛ 25. Лексическая тема «Travelling». Работа над текстом «Seeing people off», упражнениями. Диктант-перевод. Работа над текстом «Different means of travelling», упражнениями. Письменный вокабулярный диктант. Урок 8. Работа над текстами «At the station», «A voyage round Europe», упражнениями. Домашнее чтение. Аудирование. Домашнее аудиочтение. Модальные глаголы в английском языке.				
26.1		Лаб	4	45	
26.2		Ср	4	15	
	Раздел 27. РАЗДЕЛ 26. Лексическая тема «Theatre». Работа над текстом «Rose at the music-hall», упражнениями. Сочинение. Работа над текстом «Drama, music and ballet in Britain», упражнениями. Диктант-перевод. Работа над текстами «At the box-office», «Pantomimes», упражнениями. Домашнее чтение. Модальные глаголы в английском языке.				
27.1		Лаб	4	45	

27.2		Ср	4	20	
27.3		Экзамен	4	54	

Образовательные технологии

- Проблемная лекция,
- Активное слушание,
- Дискуссионные технологии (круглый стол, мозговой штурм),
- Дистанционные образовательные технологии: выполнение тестовых заданий в электронной образовательной среде ТвГУ LMS Canvas;

- ☐ Тесты различных типов
- ☐ Интерактивный тренинг;
- ☐ Выполнение упражнений лексико-грамматического характера;
- ☐ Тематические диалоги (подготовленные/неподготовленные),
- ☐ Упражнения на прогнозирование и антиципацию,
- ☐ Активизация творческой деятельности (brainstorm-метод),
- ☐ Метод малых групп,

Подготовка письменных творческих и аналитических работ

Список образовательных технологий

1	Игровые технологии
2	Проектная технология
3	Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.)
4	Информационные (цифровые) технологии
5	Методы группового решения творческих задач (метод Дельфи, метод 6–6, метод развивающей кооперации, мозговой штурм (метод генерации идей), нетворкинг и т.д.)
6	Активное слушание
7	Занятия с применением затрудняющих условий
8	Технологии развития критического мышления

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

- ☐ Тесты различных типов
- ☐ Интерактивный тренинг;
- ☐ Выполнение упражнений лексико-грамматического характера;
- ☐ Тематические диалоги (подготовленные/неподготовленные),
- ☐ Упражнения на прогнозирование и антиципацию,
- ☐ Активизация творческой деятельности (brainstorm-метод),
- ☐ Метод малых групп,
- ☐ Подготовка письменных творческих и аналитических работ
- ☐ Лингвостилистический анализ текста,
- ☐ Работа с аутентичными видео- и аудиоматериалами
- ☐ Реферирование текста,
- ☐ Лингвостилистический анализ художественного текста с выделением основных компонентов сюжета, характеристикой языковых особенностей и стилистических приемов

8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1 курс

1 контрольная точка

«Практическая фонетика»

Проверяется: знание теории вопроса, навыки транскрибирования и чтения вслух и аудирования.

«Лексика»

Проверяется: знание лексики 1 -5 разделов и ее орфографическое представление.

«Грамматика»

Проверяется: знание теории и навыки практического владения следующими грамматическими явлениями: имя существительное (формы множественного числа), употребление артикля, местоимение (виды,), глагол, имя прилагательное (степени сравнения, субстантивированные прилагательные), синтаксис (простое предложение).

«Домашнее чтение»

Проверяется: знание актуальной лексики, умение передавать содержание прочитанного по-русски, делать перевод на русский язык.

2 контрольная точка

«Практическая фонетика»

Проверяется: соответствие артикуляционных навыков произносительной норме английского языка на уровне текста, знание теории вопроса, навыки транскрибирования, чтения вслух и аудирования с использованием текстов повышенной сложности.

«Лексика»

Проверяется: знание лексики активной тематики (разделы 6 -10) и ее орфографическое представление, умение строить монологическое высказывание, вести мини-диалог, переводить и излагать содержание прочитанного в письменной форме, воспринимать на слух предъявляемые аудио- и видеоматериалы.

«Грамматика»

Проверяется: знание теории и навыки практического владения следующими грамматическими явлениями: видо-временные формы глагола, косвенная речь, синтаксис (простое предложение).

«Домашнее чтение»

Проверяется: знание актуальной лексики, умение передавать содержание прочитанного по-английски, умение задавать и отвечать на вопросы, делать перевод на русский язык.

Зачет

выставляется по результатам текущей работы обучающегося. В письменную часть зачета входят диктант объемом 1000-1100 печатных знаков и лексико-грамматическая контрольная работа.

3 контрольная точка

«Практическая фонетика»

Проверяется: соответствие артикуляционных навыков произносительной норме английского языка на уровне текста, знание теории вопроса, навыки транскрибирования, чтения вслух и аудирования с использованием текстов повышенной сложности и различной функционально-стилистической принадлежности.

«Лексика»

Проверяется: знание лексики актуальной тематики и ее орфографическое представление, умение строить монологическое высказывание, вести мини-диалог, переводить и излагать содержание прочитанного в письменной форме, воспринимать на слух предъявляемые аудио- и видеоматериалы.

«Грамматика»

Проверяется: знание теории и навыки практического владения грамматическими явлениями, изученными в объеме разделов 11 -14.

«Домашнее чтение»

Проверяется: знание актуальной лексики, умение передавать содержание прочитанного по-английски, умение задавать и отвечать на вопросы, делать перевод на русский и английский языки.

4 контрольная точка

«Практическая фонетика»

Проверяется: соответствие артикуляционных навыков произносительной норме английского языка на уровне текста, знание теории вопроса, навыки транскрибирования, чтения вслух и аудирования с использованием текстов повышенной сложности и различной функционально-стилистической принадлежности.

«Лексика»

Проверяется: знание лексики актуальной тематики разделов 15-18 и ее орфографическое представление, умение строить монологическое высказывание, симулировать подготовленный и вести спонтанный диалог, переводить и излагать содержание прочитанного в письменной форме, писать сочинения по заданной тематике, владеть основами эпистолярного жанра (элементы личной и деловой переписки), воспринимать на слух предъявляемые аудио- и видеоматериалы.

«Грамматика»

Проверяется: знание теории и навыки практического владения грамматическими явлениями, изученными в объёме разделов 15 – 18.

«Домашнее чтение»

Проверяется: знание актуальной лексики, умение передавать содержание прочитанного по-английски, умение задавать и отвечать на вопросы, делать перевод на русский и английский языки, высказываться по проблематике книги.

Экзамен

Экзамену предшествуют следующие экзаменационные работы:

- 1) диктант объемом 1300 печатных знаков.
- 2) изложение текста объемом 3000 - 3200 печатных знаков.
- 3) лексико-грамматическая контрольная работа.

Экзамен по практике английского языка имеет следующую структуру:

1. Чтение и пересказ оригинального (неадаптированного) художественного текста, литературный перевод отрывка из этого текста (объем 3000 -3500 печатных знаков).
2. Перевод текста объемом 450-500 печатных знаков с русского языка на английский (без словаря).
3. Симуляция диалога по заданной ситуации.

8.3. Требования к рейтинг-контролю

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации (примеры заданий)

1, 3 семестры

На текущий контроль учебной работы студента отводится 100 баллов (из 100). Для получения зачёта по дисциплине студент должен набрать не менее 40 баллов за семестр.

2, 4 семестры

На текущий контроль учебной работы студента отводится 60 баллов (из 100).

Максимальная сумма рейтинговых баллов по дисциплине:

□ в 1-ом семестре - 100 баллов (60 баллов отводится на текущий контроль учебной работы студента, 20 баллов - на рубежный контроль (на 8-9 и 17-18 учебных неделях), 20 баллов - на итоговый контроль. Для получения зачёта по дисциплине студент должен набрать в итоге не менее 50 баллов;

□ во 2-ом семестре - 100 баллов (60 баллов отводится на текущий контроль учебной работы студента, 40 баллов - на итоговый контроль - экзамен).

□ в 3-ем семестре 100 баллов (60 баллов отводится на текущий контроль учебной работы студента, 20 баллов - на рубежный контроль (на 8-9 и 17-18 учебных неделях), 20 баллов - на итоговый контроль. Для получения зачёта по дисциплине студент

должен набрать в итоге не менее 50 баллов;

□ в 4-ом семестре - 100 баллов (60 баллов отводится на текущий контроль учебной работы студента, 40 баллов - на итоговый контроль - экзамен).

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендуемая литература

Основная

Шифр	Литература
Л.1.1	Анисимова О. В., Савватеева О. А., Лазарева Г. А., Кирпичев И. А., Федорук Н. А., Проектное обучение на основе цифровой лаборатории: практикум, Дубна: Государственный университет «Дубна», 2023, ISBN: 978-5-89847-657-1, URL: https://e.lanbook.com/book/369389
Л.1.2	Тищенко Н. Д., Модальные глаголы в системе современного английского языка, Чита: ЗабГУ, 2022, ISBN: 978-5-9293-3054-4, URL: https://e.lanbook.com/book/363500
Л.1.3	Штейнгарт Е. А., Сослагательное наклонение и модальные глаголы в английском языке: книга для студента, Красноярск: КГПУ им. В.П. Астафьева, 2022, ISBN: 978-5-00102-568-9, URL: https://e.lanbook.com/book/260744
Л.1.4	Сандалова Н. В., Старкова Д. А., Мурзич А. Н., Рогова Е. А., Гузева А. И., Суменкова Е. М., Практический курс английского языка. Ч. 1, Екатеринбург: УрГПУ, 2020, ISBN: 978-5-7186-1714-6, URL: https://e.lanbook.com/book/254024
Л.1.5	, Практический курс английского языка, Барнаул: АлтГПУ, 2016, ISBN: 978-5-88210-842-6, URL: https://e.lanbook.com/book/112316
Л.1.6	Масленникова, Учебно-методический комплекс по дисциплине "Практическая грамматика английского языка", Тверь, 2012, ISBN: , URL: http://texts.lib.tversu.ru/texts2/05087umk.pdf
Л.1.7	Романова Т. А., Андреева О. С., Кустова С. В., Read, Learn and Speak! Практический курс английского языка, Барнаул: АлтГПУ, 2015, ISBN: 978-5-88210-804-4, URL: https://e.lanbook.com/book/112309
Л.1.8	Аракин В. Д., Селянина, Гинтовт, Соколова, Практический курс английского языка. 1 курс, Москва: ВЛАДОС, 2012, ISBN: 978-5-691-01445-1, URL: http://texts.lib.tversu.ru/texts/1001213ogl.pdf

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Практический курс английского языка:
----	--------------------------------------

Перечень программного обеспечения

1	Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
2	Adobe Acrobat Reader
3	Google Chrome
4	Qgis
5	WinDjView
6	ABBYY Lingvo x5
7	OpenOffice

8	VLC media player
---	------------------

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	СПС "ГАРАНТ"
2	СПС "КонсультантПлюс"
3	ЭБС «ZNANIUM.COM»
4	ЭБС «ЮРАИТ»
5	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6	ЭБС IPRbooks
7	ЭБС «Лань»
8	ЭБС BOOK.ru
9	ЭБС ТвГУ
10	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)
11	Репозиторий ТвГУ
12	Виртуальный читальный зал диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудит-я	Оборудование
2-202	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, видеоплеер, экран на штативе, телевизор
2-203	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, мультимедийный комплект учебного класса (вариант № 2), проектор, переносной ноутбук, интерактивная
2-305	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор, телевизор
2-406	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор
2-408	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор
2-310	комплект учебной мебели, DVD плеер, мультимедийный комплект учебного класса (вариант № 2), проектор, доска интерактивная, телевизор
2-409	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор
2-303	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор, телевизор

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

Подготовка к практическим занятиям

Работа со всеми материалами учебно-методического комплекса требует от студента систематичности занятий и четкого определения целей каждого конкретного задания и достижение их наиболее рациональными способами. При подготовке к практическим занятиям следует постоянно обращать внимание на поддержание на высоком уровне и совершенствование артикуляционных навыков, избегая интерференции со стороны родного языка.

Особое внимание следует уделять предупреждению наиболее типичных ошибок,

допускаемых при произношении английских фонем: твердый приступ в начале слова; смягчение согласных перед гласными переднего ряда; оглушение конечных звонких согласных; произношение конечных согласных с гласным призвуком; слабая артикуляция английских глухих согласных и т.п.

Работа над лексикой начинается с выписывания новых лексических единиц в словарь с транскрипцией и переводом с последующим заучиванием и систематическим повторением. Особое внимание следует уделять грамматическим характеристикам единицы. При выполнении лексико-грамматических упражнений необходимо изучить соответствующий материал по грамматическому справочнику и словарю. Переход к новому тренировочному упражнению целесообразен и эффективен только при условии успешного овладения предшествующим материалом.

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- ☐ проработку рекомендуемой для обязательного изучения литературы;
- ☐ регулярное повторение пройденного лексического и грамматического материала;
- ☐ тщательную работу над всеми видами речевой деятельности;
- ☐ работу со словарями и другими лексикографическими источниками;
- ☐ пополнение своего словарного состава и активное использование в речи устойчивых сочетаний и фразовых глаголов, синонимов, антонимов и устойчивых сочетаний современного английского языка;

- ☐ выполнение различных видов письменных работ.

Работа над лексикой учебника включает:

- ☐ подготовку фонетически правильного чтения;
- ☐ ведение словарной тетради, в которую слова и словосочетания вписываются в обязательном порядке с транскрипцией;
- ☐ выписывание из раздела Vocabulary Notes новых слов и словосочетаний и приводимых примеров с их переводом на русский язык;
- ☐ подробный пересказ текстов и диалогов в косвенной речи;
- ☐ обратный перевод всех текстов;
- ☐ подготовку монологических высказываний по изучаемым темам;
- ☐ выполнение всех упражнений; упражнения по переводу с русского языка на английский, на употребление артиклей и предлогов выполняются письменно.

Подготовка к занятиям по домашнему чтению

При подготовке к занятиям по домашнему чтению необходимо вначале прочитать текст, стараясь понять общее содержание и выписывая в словарь незнакомые слова, подлежащие активному усвоению. Внимательно изучаются комментарии и примечания к тексту. При переводе лексических единиц и словосочетаний необходимо обращать внимание на многозначность слов и их сочетаемость. Текст следует рассматривать как целостную смысловую единицу.

После заучивания лексики можно приступать к выполнению предтекстовых упражнений, в которых отрабатывается необходимый для чтения лексический минимум. После этого прочесть текст вторично, стремясь понять детали. Завершается работа выполнением послетекстовых упражнений, проверяющих понимание текста (выбор правильного варианта ответа, ответы на вопросы и т.д., перевод предложений с русского на английский) и усвоение новой лексики. При необходимости следует вновь вернуться к прочитанному тексту.

Необходимо уметь формулировать основную мысль прочитанной главы (отрывка); определить ход мысли автора; выделить основные мысли автора; определить общую идею; определить авторское отношение к описанным событиям и героям произведения; определить собственное отношение к героям и дать оценку событий; определить стилистические особенности текста и общую тональность произведения, выделить лексические и синтаксические средства, используемые автором, определить особенности построения сюжета и выделить его основные компоненты (завязка, кульминация, развязка), особенности характеристики героев, в том числе их речевые характеристики.

При анализе текста может быть использован следующий общий план:

1. Theme; 2. Plot; 3. Setting; 4. Characters and ways of their characterization;
5. The way the author depicts human relationships; 6. Ideas, views, attitudes; 7. Style;
8. Spirit, atmosphere, mood.

Подготовка к контрольным работам, зачету и экзамену

Подготовка к контрольным работам (текущим и рубежного контроля) предполагает повторение пройденного на предыдущем занятии теоретического (лексического и грамматического) материала и его практическую отработку с целью автоматизации. Анализ письменных контрольных работ предполагает обязательную работу студента над ошибками: в случае орфографической ошибки неправильно написанное слово выписывается несколько раз, в случае грамматической ошибки предложение переписывается с исправлением ее и пояснением правильного варианта.

Подготовка к зачету и экзамену предполагает повторение изученного лексического и грамматического материала, лексических тем.

Подготовка к практическим занятиям, зачету и экзамену по всем аспектам предполагает регулярное прорабатывание практических материалов и использование учебной литературы, лексикографических и справочных источников.