Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Лельчицкий Игорь Давыдович
Должность: и.о. проректора по образовательной деятельности
Дата подписания: 11.06.2026 15:46:08
Уникальный программный ключ:
aa5b5ee17d97a2e4d94e98e895320af84f047ce2

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Утверждаю:
Руководитель ООП
Толкаченко О.Ю.
«18» июня 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

История России

Закреплена за кафедрой:	**Отечественной истории**
Направление подготовки:	**38.03.01 Экономика**
Направленность (профиль):	**Учет, анализ и аудит**
Квалификация:	**Бакалавр**
Форма обучения:	**очная**
Семестр:	**1,2**

Программу составил(и):

Ассоциация «Российское историческое общество»;профессорско-преподавательский состав кафедры отечественной истории ТвГУ;Опорный научно-методический и информационный цент Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова (коллектив авторов)

Тверь, 2026

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля):

Актуальность изучения дисциплины «История России» обусловлена развитием мировой исторической науки, накоплением новых исторических знаний, возросшим общественным интересом к событиям прошлого, требующим принципиальных оценок ключевых событий мировой истории, анализа «трудных вопросов истории», которые вызывают острые дискуссии в обществе.

Преподавание дисциплины «История России» нацелено на формирование исторического сознания, что является основой понимания сущности происходящих ныне процессов и событий. Именно историческое сознание является наиболее существенной составляющей гражданской и национальной идентичности населения Российской Федерации. Общность в понимании исторического прошлого необходима для обеспечения единства многонационального народа России. Курс направлен на формирование способности осмысливать процессы, события и явления в России и мире в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципом историзма, формулировать и аргументированно отстаивать патриотическую позицию по проблемам отечественной истории.

Основное содержание дисциплины составляют процессы, явления и главные, наиболее значимые для исторической памяти россиян события отечественной истории. В курсе соотнесены отечественная и всемирная истории, история человечества рассматривается как общемировой процесс, синхронно и в связи с историей России.

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов общегражданской идентичности, основанной на понимании исторического опыта строительства российской государственности на всех его этапах, понимании того, что на всем протяжении российской истории сильная центральная власть имела важнейшее значение для построения и сохранения единого культурно-исторического пространства национальной государственности.

Поставленная цель достигается освоением студентами базовых категорий и понятий исторической науки, изучением исторических закономерностей.

Актуальность изучения модуля «История культуры России»

Концепция УМК модуля «История культуры России» разработана в рамках проекта «ДНК России» в соответствии с «Концепцией преподавания истории России для неисторических специальностей и направлений подготовки, реализуемых в образовательных организациях высшего образования», утверждена протоколом Экспертного совета по развитию исторического образования от 15.02.2023 № ВФ/15-пр. Электронный ресурс: https://legalacts.ru/doc/pismo-minobrnauki-rossii-ot-20022023-n-mn-5168376-o-napravlenii/. Особое внимание в стандарте уделяется вопросу о роли русского народа, русского языка и русской культуры как в созидании российской государственности, так и в развитии культуры и просвещения на всей территории страны, обеспечения единого культурного пространства, межнационального общения и формирования общероссийской идентичности.

Курс «Истории России» и модуль «История культуры России» подразумевают особое внимание к особенностям истории и культуры России, ее традициям и ценностям, подчеркивают особую роль традиционных религиозных конфессий и интеллигенции (писателей, поэтов, художников, скульпторов, архитекторов и др.) в созидании культуры и ее шедевров.

Россия представляет собой самобытное государство-цивилизацию. Государство объединяет и скрепляет многонациональный народ, хранит уникальный опыт, переданный предками. Основу России как государства–цивилизации составляют русский народ, русский язык и русская культура. Образ будущего России как государства-цивилизации вырастает из культуры и традиций, из истории испытаний и побед. Ключевыми подходами модуля являются опора на традиционные духовно-нравственные ценности и признание непрерывности и преемственности развития истории и культуры России.

Богатейшее историко-культурное наследие России необходимо изучать и сохранять. Для этого нужны общие усилия и разносторонние знания, а также усилия специалистов разных профилей и направлений. В изучении многонациональной культуры России содержится мощный образовательный, развивающий и воспитательный смысл. Образование и культура раскрывают, сохраняют и укрепляют российскую идентичность. Изучение истории культуры России сплачивает российское общество, раскрывает и укрепляет его единство. Самобытность и оригинальность, высочайшие достижения российской культуры – предмет гордости россиян.

Целью преподавания модуля «История культуры России» является ознакомление обучающихся с основными закономерностями культурного развития страны через призму развития материальной и духовной культуры.

Задачи :

Изучение дисциплины «История России» ориентировано на реализацию следующих задач:

• сформировать у студентов цельный образ истории с пониманием ее специфических проблем, синхронизировать российский исторический процесс с общемировым, а также развить умения работы с историческими источниками и научной литературой.

• помочь студенту овладеть знаниями исторических фактов – дат, мест, участников и результатов важнейших событий, а также исторических названий, терминов; усвоить исторические понятия, концепции; обратить особое внимание на периоды, когда Россия сталкивалась с серьезными историческими вызовами или переживала кризисы, рассмотреть причины и предпосылки их вызвавшие, а также пути преодоления; исторический опыт национальной и конфессиональной политики Российского государства на всех этапах его существования (включая периоды Российской империи и Советского Союза) по достижению межнационального мира и согласия, взаимного влияния и взаимопроникновения культур.

• выработать у студентов навыки и умения извлекать информацию из исторических источников, применять ее для решения познавательных задач; использовать приемы исторического описания (рассказа о событиях, процессах, явлениях) и объяснения (раскрытие причин и следствий событий, выявление в них общего и различного, определение их характера, классификация и др.).

• сформировать представления об оценках исторических событий и явлений, навыки критического мышления (умения определять и обосновывать свое отношение к историческим и современным событиям, их участникам).

• сформировать у будущих специалистов патриотически ориентированную политическую культуру на основе понимания исторических аспектов актуальных геополитических и социальных проблем, источников их возникновения и возможных путей их разрешения с учетом имеющегося у человечества исторического опыта.

• сформировать нравственные ориентиры будущего специалиста в разрешении глобальных проблем современности.

• сформировать у студентов общее представление об историческом пути российской цивилизации как неотъемлемой части мирового исторического процесса через изучение основных культурно-исторических эпох;

• сформировать у студентов целостное представление об основных периодах и тенденциях развития многонационального российского государства с древнейших времен по настоящее время;

• обучить студентов выделению, анализу наиболее существенных связей и признаков исторических явлений и процессов, систематизации и обобщению огромного массива самого разнообразного материала, сведению отдельных и часто разрозненных фактов и событий в стройную систему достоверных знаний, выявлению причинно-следственных связей между ними, глубинных процессов, определяющих ход общественного развития, его движущие силы и мотивацию;

• сформировать подход к истории российского государства как к непрерывному процессу обретения национальной идентичности, становления единого культурно-исторического пространства;

• выработать потребность в компаративистском подходе к оценке сходных процессов и явлений, таких как освоение новых территорий, строительство империи, складывание форм и типов государственности, организационных форм социума и др.;

• выработать сознательное оценочное отношение к историческим деятелям, процессам и явлениям, исключающего возможность возникновения внутренних противоречий и взаимоисключающих трактовок исторических событий, в том числе имеющих существенное значение для отдельных регионов России;

• сформировать способность осмысливать процессы, события и явления в России и мире в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципом историзма, высказывать и аргументированно отстаивать патриотическую позицию по проблемам отечественной истории;

• сформировать у студентов понимание особенностей российского исторического развития на общемировом фоне, вклада России в развитие мировой цивилизации, ее роль в разрешении крупных международных конфликтов, влияния в мировой политике в целом, проблемы необходимости реагирования на общеисторические вызовы;

• выработать сознательное отношение к истории прошлого региона как основы для формирования исторического сознания, воспитания общегражданской идентичности и патриотизма.

Задачи изучения модуля «История культуры России»

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих практические навыки задач:

• показать Россию как государство-цивилизацию в ее непрерывном историко-культурном развитии, отразить ее наиболее значимые культурные особенности, принципы и актуальные ориентиры;

• раскрыть влияние российской культуры на культуры других этносов и цивилизационных формаций;

• помочь обучающимся ориентироваться в общей (исторической) и специальной (культурологической) периодизациях отечественной культуры, в комплексах источниковой информации;

• дать и объяснить обучающимся исходный терминологический аппарат по истории отечественной культуры,

• обеспечить понимание обучающимися теоретико-методологических проблем истории культуры России и получение конкретных знаний по данному модулю (дисциплине);

• выработать у обучающихся представления о становлении российской государственности и общественных институтов через призму развития материальной и духовной культуры;

• раскрыть для обучающихся специфику эволюции отечественной культуры как процесса возникновения и последовательной смены культурно–исторических эпох, выяснить их особенности, причины возникновения исторически обусловленных художественных направлений, стилей и методов;

• познакомить обучающихся с выдающимися произведениями и деятелями отечественной культуры различных культурно-исторических эпох.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Учебная дисциплина «История России» с модулем «История культуры России» относится к обязательной части программы бакалавриата/специалитета и предназначена для первого года обучения, 1 – 2 семестров. Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС 3++.

Приказом Минобрнауки России от 19.07.2022 г. №662 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования» предусмотрено обязательное изучение дисциплины «История России» по всем программам бакалавриата и программам специалитета.

Учитывая важность для высшего образования преподавания истории России для всех неисторических направлений подготовки, дисциплина «История России» с модулем «История культуры России» реализуется в виде контактной аудиторной работы в учебных аудиториях образовательной организации. Итоговый контроль знаний предусматривает балльную оценку (экзамен).

Самостоятельная работа по дисциплине «История России» с модулем «История культуры России» включает задания, направленные на формирование навыков критического мышления и научной картины мира, и может реализовываться в виде посещения архивов, выставок, исторических библиотек, исторических музеев с указанием изначально заданной научно-образовательной задачи с последующим обсуждением на занятиях.

Модуль «История культуры России» входит в дисциплину «История» («История России»). Успешное освоение модуля и всего курса в рамках направления подготовки бакалавриата базируется, в первую очередь, на параллельной работе обучающихся в рамках содержательно смежных историко-политических и философских дисциплин, на устойчивых междисциплинарных связях. Учебный график реализации дисциплины предусматривает проблемно-хронологический принцип реализации.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

– Историей (основное (общее) образование):

• знания – о месте и роли исторической науки в системе социально-гуманитарных дисциплин, представлений об историографии;

• умения – оценивать различные исторические версии;

• навыки – системные исторические знания, понимание места и роли России в мировой истории.

– «Обществознанием» (основное (общее) образование):

• знания – об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов; основных тенденций и возможных перспектив развития мирового сообщества в глобальном мире;

• умения – выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов; применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;

• навыки – владения базовым понятийным аппаратом социальных наук; оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной, определяются учебным планом соответствующего направления подготовки. В логическом и содержательно-методическом контексте дисциплина «История России» с модулем «История культуры России» взаимосвязана с другими частями образовательной программы, в частности, с дисциплиной «Философия». Освоение дисциплины «История России» с модулем «История культуры России» является необходимым звеном в углублении гуманитарной составляющей обучения.

Дисциплина «История России» с модулем «История культуры России» встраивается в структуру ООП как с точки зрения преемственности содержания, так и с точки зрения непрерывности процесса формирования компетенций выпускника.

Планируемые результаты освоения содержания модуля «История культуры России»:

В результате освоения модуля дисциплины обучающийся должен:

• осознавать цивилизационное единство и многообразие российской культуры в широком культурно-ценностном и историческом контексте, воспринимать непрерывный характер развития отечественной культуры и многонациональный, цивилизационный вектор ее развития;

• воспринимать и разделять зрелое чувство гражданственности и патриотизма, чувствовать свою принадлежность к российской цивилизации, к отечественной культуре и культурной идентичности;

• воспринимать свое личностное развитие сквозь призму общественного блага и традиционных духовно-нравственных ценностей;

• развить в себе навык критического мышления и независимого суждения, позволяющего совершенствовать свои академические и исследовательские компетенции;

• усовершенствовать свои навыки личной и массовой коммуникации, развить в себе способность к компромиссу и диалогу, уважительному принятию национальных, религиозных, культурных и мировоззренческих особенностей различных народов и сообществ;

• выработать ценностно значимый навык неравнодушной сопричастности к культурной жизни своего региона и Отечества.

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Часов по учебному плану	144
в том числе:	
самостоятельная работа	12
часов на контроль	10

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

УК-1.1: Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие

УК-1.2: Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи

УК-1.3: Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов

УК-1.4: При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения

УК-1.5: Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки

УК-5.1: Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем

УК-5.2: Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии

УК-5.3: Определяет условия интеграции участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий

5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля в семестрах:	
экзамены	2
зачеты	1

6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Сем.	Часов	Примечание
	Раздел 1. Входящее тестирование				
1.1		Лек	1	1	
	Раздел 2. Раздел 1. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ КУРСА				
2.1	История как наука. Российская история как часть мировой истории	Лек	1	1	
2.2	Модуль ИКР. Введение в изучение истории русской культуры. История русской культуры (предмет изучения, периодизация).	Лек	1	1	
2.3	Научная хронология и летоисчисление в истории России.	Ср	1	1	
2.4	Хронологические и географические границы Российской истории. Роль исторических источников в изучении истории	Ср	1	1	
	Раздел 3. Раздел 2. НАРОДЫ И ГОСУДАРСТВА НА ТЕРРИТОРИИ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ В ДРЕВНОСТИ. РУСЬ В IX – ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIII ВВ.				
3.1	Мир в древности и в раннем Средневековье. Народы и политические образования на территории современной России и в Восточной Европе в древности – сер. I тыс. н.э.	Лек	1	2	
3.2	Вопросы древнейшей и ранней истории России	Лек	1	2	
3.3	Государство Русь и особенности его развития в конце X – начале XIII вв.	Лек	1	2	
3.4	Образование государства Русь	Пр	1	2	
3.5	Модуль ИКР. Религия Древней Руси. Двоеверие. Цивилизационные основы Руси (духовная культура и её отражение в письменных источниках и материальной культуре).	Пр	1	2	

3.6	Особенности общественного строя в период Средневековья в Руси, странах Европы и Азии	Пр	1	2	
3.7	Модуль ИКР. Древнерусская культура (архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство, литература).	Пр	1	4	
3.8	Модуль ИКР. Древнерусская культура (архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство, литература).	Ср	1	1	
3.9	Итоговое занятие по разделам 1–2	Пр	1	1	
	Раздел 4. Раздел 3. РУСЬ В XIII–XV вв.				
4.1	Русские земли, Европа и мир в середине XIII-XV вв.	Лек	1	2	
4.2	Вопросы политической истории России в раннем Средневековье	Лек	1	2	
4.3	Становление единого Русского (Московского) государства в XV в.	Лек	1	2	
4.4	Противостояние Руси Монгольской империи (Золотой Орде) и европейским захватчикам	Пр	1	2	
4.5	История региона в истории России: Тверь и Тверское княжество в XII-XV вв.	Пр	1	2	
4.6	Итоговое занятие по разделу 3	Пр	1	1	
	Раздел 5. Раздел 4. РОССИЯ В XVI–XVII вв.				
5.1	Актуальные вопросы политической истории средневековой России (XV-XVI вв.)	Лек	1	1	
5.2	Реформаторская деятельность Ивана IV Грозного	Лек	1	2	
5.3	Россия и мир в конце XVI-XVII вв.	Лек	1	1	
5.4	Накануне Нового времени: Россия в XVII в.	Лек	1	1	
5.5	Опричнина Ивана IV Грозного	Пр	1	2	
5.6	Смутное время в России	Пр	1	2	
5.7	Модуль ИКР. Культура в период образования и дальнейшего развития Русского централизованного государства (XIV-XVII вв.)	Лек	1	2	
5.8	Модуль ИКР. Культура Руси в XIII–XV вв. Духовная культура, роль православия в становлении единого государства.	Пр	1	2	
5.9	Модуль ИКР. Культура России в XVI–XVII вв. (архитектура, изобразительное, декоративно-прикладное искусство, литература).	Пр	1	2	

5.10	Модуль ИКР. Культура России в XVI–XVII вв. (архитектура, изобразительное, декоративно-прикладное искусство, литература).	Ср	1	1	
	Раздел 6. Раздел 5. РОССИЯ В XVIII В.				
6.1	Актуальные вопросы истории России конца XVII – начала XVIII вв.	Лек	1	2	
6.2	Россия в эпоху преобразований Петра I	Лек	1	2	
6.3	Эпоха «дворцовых переворотов». 1725–1762 гг.	Лек	1	2	
6.4	Эпоха Екатерины II. Политика просвещенного абсолютизма	Лек	1	2	
6.5	Россия на рубеже XVIII-XIX вв.	Лек	1	2	
6.6	Модуль ИКР. История культуры Российской империи.	Лек	1	2	
6.7	Реформы Петра I.	Пр	1	2	
6.8	Проблемы изучения внешней политики России в XVIII в.	Пр	1	2	
6.9	Реформы Екатерины II.	Пр	1	2	
6.10	Модуль ИКР. Русская культура XVIII в.	Пр	1	2	
6.11	Итоговое занятие по разделам 4 и 5	Пр	1	2	
	Раздел 7. Раздел 6. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX В.				
7.1	Актуальные вопросы истории России XIX – начала XX вв.	Лек	2	2	
7.2	Вопросы интеллектуальной истории России XIX в.	Лек	2	3	
7.3	Время Великих реформ, мировых конфликтов и национальных революций	Лек	2	4	
7.4	Российская империя и мир в XIX в.	Ср	2	3	
7.5	Первая русская революция 1905-1907 гг.	Лек	2	1	
7.6	Становление русского парламентаризма и партийной системы в начале XX в.	Лек	2	1	
7.7	Модуль ИКР. Русская культура первой половины XIX в. Образ России в восприятии деятелей культуры конца XVIII – первой половины XIX вв.	Пр	2	2	
7.8	Модуль ИКР. Русская культура во второй половине XIX – начале XX вв. Образ России в восприятии деятелей культуры второй половины XIX – начала XX вв.	Пр	2	2	
7.9	Декабризм как политическая мысль и политическое действие	Пр	2	2	
7.10	Тема. Первая мировая война	Ср	2	3	

7.11	Итоговое занятие по разделу 6	Пр	2	1	
	Раздел 8. Раздел 7. РОССИЯ И СССР В СОВЕТСКУЮ ЭПОХУ (1917–1991)				
8.1	Великая Российская революция (1917–1922) и ее основные этапы	Лек	2	2	
8.2	Актуальные вопросы развития России и СССР в 1917–1945 гг.	Лек	2	2	
8.3	Проблемы изучения внешней политики СССР в 1920–1930-е гг.	Лек	2	2	
8.4	Великая Отечественная война 1941–1945 гг.	Лек	2	4	
8.5	Актуальные вопросы развития СССР в 1946–1991 гг.	Лек	2	2	
8.6	Гражданская война как продолжение Великой Российской революции	Пр	2	2	
8.7	Репрессии в Советской России и СССР в 1920–1930-е гг.	Пр	2	2	
8.8	Геноцид советского народа на оккупированных территориях в годы Великой Отечественной войны	Пр	2	2	
8.9	Семинарское занятие. СССР в «Холодной войне»	Пр	2	2	
	Раздел 9. Раздел 8. СОВРЕМЕННАЯ РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ (1991–2022)				
9.1	Лекция. Россия в 1990-е гг.	Лек	2	2	
9.2	Лекция. Россия в XXI в.	Лек	2	2	
9.3	Проблемы формирования новой системы международных отношений в начале XXI в.	Пр	2	2	
9.4	Модуль ИКР. История культуры Советской России и СССР (1918–1953 гг.)	Лек	2	4	
9.5	Модуль ИКР. История культуры СССР (1953–1991 гг.)	Лек	2	5	
9.6	Модуль ИКР. Семинарское занятие. Развитие культуры в современной России (1992 г. – настоящее время)	Ср	2	2	
9.7	Итоговое занятие по разделам 7 и 8	Пр	2	1	
	Раздел 10. Экзамен				
10.1	Контроль	Экзамен	2	10	

Образовательные технологии

В процессе преподавания учебной дисциплины «История России» используются традиционные, инновационные, активные и интерактивные технологии.

Особый акцент при внедрении в учебный процесс образовательных технологий ставится на элементы проблемного изложения части вопросов и системы вопросов и заданий, рассчитанных на самостоятельный анализ и обобщение изучаемых фактов. Курс ориентирован на развивающую образовательную парадигму, согласно которой студент находится в процессе активного обучения, самостоятельного поиска, овладения информацией и знаниями, умениями и навыками в ходе изучения предмета. При этом, образовательная деятельность должна быть реализована в тесном сотрудничестве с студента и преподавателя, в рамках которой важнейшее значение приобретают знания и умение пользоваться историческими источниками и литературой.

Постановка учебных заданий, содержание вопросов к занятиям направлены на оптимизацию активной учебной деятельности студентов; раскрытию причинно-следственных связей, установлению последовательности фактов, выделения главного, выявлению общего и отличного в явлениях, применению и объяснению понятий, оценке явлений и процессов и т.д.

Для реализации ООП и повышения качества образования, мотивационной составляющей обучающихся в образовательном процессе используются следующие современные образовательные технологии.

Раздел 1. Общие вопросы курса

Проблемная лекция

Занятие с применением дискуссионных технологий

Раздел 2. Народы и государства на территории современной России в древности. Русь в IX – первой трети XIII вв.

Лекция с активным слушанием

Занятия с применением затрудняющих условий

Раздел 3. Русь в XIII – XV вв.

Лекция с активным слушанием

Тестирование

Раздел 4. Россия в XVI–XVII вв.

Проблемная лекция

Занятие с применением дискуссионных технологий

Раздел 5. Россия в XVIII в.

Проблемная лекция

Тренинг

Раздел 6. Российская империя в XIX — начале XX вв.

Лекция традиционная, с применением ДОТ

Проектные технологии

Раздел 7. Россия и СССР в советскую эпоху (1917–1991)

Лекция с активным слушанием

Тестирование

Раздел 8. Современная Российская Федерация (1991–2022)

Проблемная лекция

Занятие с применением дискуссионных технологий

Модуль «История культуры России»

Проблемная лекция

Занятие с применением дискуссионных и игровых технологий

Список образовательных технологий

1	Проблемная лекция
2	Занятие с применением дискуссионных технологий
3	Лекция с активным слушанием

4	Занятия с применением затрудняющих условий
5	Тестирование
6	Тренинг
7	Занятие с применением игровых технологий
8	Лекция традиционная

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Тесты письменные по дисциплине «История России» с модулем «История культуры России»

1. Назначение теста.

Тестовые задания могут быть использованы для текущей и промежуточной аттестации (базовый, повышенный, высокий уровни). После окончания модуля студентам предлагается выбрать правильные ответы в соответствующих вопросах.

Тестирование в группе в ходе обучения является обязательным для всех студентов в качестве контрольной работы. Вопросы тестов могут быть использованы для самопроверки знаний студентами. Преподаватель может использовать тесты в качестве домашнего задания с последующим разбором правильных и неправильных ответов.

2. Элементы содержания, включенные в тест.

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов общего представления об историческом пути российской цивилизации через изучение основных культурно-исторических эпох, а также выработка у студентов цельного образа русской истории с пониманием ее специфических проблем, а также развитие умения работы с историческими источниками и научной литературой.

В связи с этим тестовые задания содержат основные вопросы по всему курсу дисциплины.

Перечень объектов контроля.

Данные тесты могут быть использованы для контроля запоминания студентами основных терминов, дефиниций, персоналий, важных дат и т.п., изучаемых в курсе «История России».

Виды знаний, умений, контролируемых заданиями теста следующие:

1 Владеть знаниями по истории России, всеобщей истории и истории культуры России, знать их основные элементы и взаимосвязи между ними.

2 Уметь применять различные подходы к анализу социально-значимых проблем и процессов, происходящих в обществе, и прогнозировать возможное их развитие в будущем

3 Знать основные этапы развития истории России и мира, их особенности, уметь выявлять, обосновывать и анализировать основные тенденции.

4 Владеть умением анализировать и оценивать исторические события и процессы.

5 Знать основные структурные элементы исторических этапов, их детерминанты.

6 Владеть пониманием движущих сил и закономерностей исторического процесса; событий и процессов экономической истории; места и роли своей страны в истории человечества и современном мире

7 Знать особенности и противоречия исторического процесса в России в контексте общемировой цивилизации.

8 Владеть навыками самооценки и самоконтроля, самовоспитания и самосовершенствования.

3. Распределение заданий по уровню сложности.

Комплект тестовых заданий разделен на три части по уровню сложности:

- базовый уровень
- повышенный уровень
- высокий уровень

Уровень сложности определяется:

- содержательной частью задания;
- количеством действий, которые необходимо выполнить для выполнения задания;
- вариативностью этих действий.

4. Структура теста по формам тестовых заданий. Примеры инструкций к заданиям.

Тест состоит из четырех видов заданий. Предлагается следующая структура тестовых заданий:

Тестовое задание «Множественный выбор» – задание закрытого типа, в котором студенту предлагается выбрать верные утверждения из списка ответов.

Инструкция к заданиям. К каждому заданию этой части даны несколько возможных вариантов ответа, в которых имеется, возможно, не один, а несколько правильных ответов (1, 2 и более). Отметьте правильный ответы.

Тестовое задание «Короткий ответ» – задание, в котором студент при ответе на вопрос вписывает слово или фразу. Этот тип заданий состоит из основы (текст) и поля для ввода ответа.

Инструкция к заданиям. Ответом на задания этой части может быть слово, словосочетание. Впишите в поле для ответа печатными буквами Ваш ответ.

Тестовое задание «Числовой вопрос». Вариант тестового задания «короткий вопрос». Ответ обязательно является числом.

Инструкция к заданиям. Ответом на задания этой части может быть цифра. Впишите в поле для ответа Ваш ответ.

Тестовое задание «На сопоставление» – задание, в котором предлагается группа терминов и необходимо установить соответствие. Этот тип заданий состоит из основы (текст), нескольких подвопросов и соответствующего числа ответов. Оформление: составляется один список, состоящий из вопросов и ответов на них.

Инструкция к заданиям. В этой части тестовых заданий два типа вопросов:

1. Установите соответствие между этическими категориями и их определениями. Запишите цифры и буквы выбранных ответов, сохраняя числовую последовательность.

2. Укажите последовательность. Запишите требуемую последовательность буквами.

Процедура проведения теста.

Время, отведённое на проведение тестирования, определяется из расчета 1-2 мин. на один вопрос. Если тестирование проводится преподавателем в компьютерном классе, то правильность ответов проверяется при помощи компьютера. Если тестирование проводится в учебной аудитории без привлечения компьютерной техники, то правильность ответов проверяется преподавателем с помощью страницы «ключей».

ОБРАЗЦЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ИСТОРИИ РОССИИ

Содержание вопроса/задания:

Под каким названием вошел в историю свод законов, впервые установивший Юрьев день?

1) а) «Соборное Уложение»
2) б) «Указ об урочных летах»
3) в) «Судебник»
4) г) «Русская правда»

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Среди названных ниже племенных союзов определите группу восточнославянских племенных союзов:

1) а) радимичи, волыняне, северяне

2) б) висляне, мазовшане, поморяне

3) в) мурома, мещера, мордва

4) г) аукшайты, литва, жемайты

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Выберите фамилии людей, имеющих отношение к событиям на Сенатской площади 14 декабря 1825 г.

1) В. Белинский

2) П. Каховский

3) Н. Муравьев

4) М. Милорадович

5) С. Трубецкой

6) К. Рылеев

7) А. Герцен

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Ниже приведён перечень фактов и явлений. Все они, за исключением одного, относятся к периоду управления страной Л.И. Брежневым. Найдите пункт, относящийся к другому историческому периоду.

1. а) принятие четвертой советской Конституции

2. б) развитие диссидентского движения

3. в) развенчание культа личности Сталина

4. г) строительство БАМа

5. д) заключение с США договоров по ПРО и ОСВ-1

6. е) ввод войск в Афганистан

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Установите соответствие между элементами двух списков:

Первый список:

А) князь Владимир Святой;

Б) княгиня Ольга;

В) князь Олег;

Г) князь Рюрик

Второй список:

1) являлся варягом, был призван править на Русь, возглавил русское государство, дал начало княжеской династии;

2) с этой личностью связан первый известный факт крещения правителя Руси в Византии;

3) данный правитель сумел породниться с византийским императорским домом и добился крещения таких русских городов, как Киев и Новгород;

4) к достижениям этой личности относятся объединение под своей властью Новгорода и Киева, удачный поход на Византию, заключение с греками выгодного торгового соглашения.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Установите соответствие между элементами двух списков:

Первый список:

А) князь Владимир Святой;

Б) князь Александр Невский;

В) князь Иван Калита;

Г) купец Кузьма Минин

Второй список:

1) являлся одним из лидеров народного ополчения, которое изгнало поляков из Москвы в эпоху Смуты;

2) данный правитель основал Десятинную церковь в Киеве и был воспет в «Слове о законе и благодати» митрополитом Иларионом;

3) известен как защитник Руси от немецко-шведской экспансии в XIII в.;

4) правитель, который в XIV в. начал процесс объединения русских земель вокруг Москвы.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Приведите не менее 3 аргументов в подтверждение того, что политику императора Петра I можно характеризовать как европеизацию России.

Критерии оценивания заданий: Выполнено (приведено 3 и более аргументов) / не выполнено (приведено менее 3 аргументов)

Содержание вопроса/задания:

Укажите не менее 2 факторов, которые способствовали успешности монголо-татарского нашествия на Русь.

Критерии оценивания заданий: Выполнено (приведено 2 и более факторов) / не выполнено (приведено менее 2 факторов

Содержание вопроса/задания:

Выберите объективную оценку личности и деятельности И. В. Сталина:

А) он виновен в насильственной депортации ряда народов СССР;

Б) он внёс значительный вклад в победу над фашистской Германией;

В) сумел провести индустриализацию страны;

Г) соединение всех перечисленных фактов позволяет создать верное представление о данном государственном деятеле.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Какие требования предъявляются к научному знанию:

1) объективность;

2) системность;

3) доказательность;

4) всё вышеперечисленное.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Согласно норманнской теории:

А) славянское государство создаётся норманнами;

Б) славяне самостоятельно создают государство для борьбы с норманнами;

В) славяне самостоятельно создают государство, при этом в качестве образцов берут государственные и общественные институты норманнов;

Г) правильный ответ отсутствует.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Укажите не менее 3 последствий монголо-татарского нашествия на Русь.

Критерии оценивания заданий: Выполнено (приведено 3 и более последствий) / не выполнено (приведено менее 3 последствий)

Содержание вопроса/задания:

Приведите не менее 3 фактов в подтверждение того, что правительство Российской империи во второй половине XIX – начале XX вв. предпринимало попытки модернизировать государство и преодолеть существующие сложности

Критерии оценивания заданий: Выполнено (приведено 3 и более фактов) / не выполнено (приведено менее 3 фактов

Содержание вопроса/задания:

Выберите правильный вариант ответа на следующий вопрос:

Одним из следствий Отечественной войны 1812-го г. стало возникновение в России политического движения, участники которого называли себя «детьми войны 1812-го года». В исторической науке эти люди именуются:

А) петрашевцами;

Б) декабристами;

В) народниками;

Г) русскими просветителями.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Укажите, верно ли следующее утверждение:

«Одной из форм взаимодействия русских князей и кочевников в XII в. являлось заключение династических браков: русские правители нередко брали в жёны дочерей половецких ханов».

Ответ необходимо дать в форме «верно»/«неверно»

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Расположите в верном хронологическом порядке следующие события (явления):

1) принятие Советом народных комиссаров Декларации прав народов России;

2) заключение Беловежских соглашений о создании Содружества независимых государств (СНГ);

3) обложение старообрядцев двойной подушной податью;

4) практика выдачи ярлыков русским митрополитам.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Дополните предложение:

«Политическая, экономическая и культурная зависимость Руси от Золотой Орды традиционно именуется …»

Критерии оценивания заданий: Если в ответе фигурирует слово «иго» – выполнено

Содержание вопроса/задания:

К какому историческому периоду (явлению) относится данное определение:

«Эпоха социально-политического, экономического и династического кризиса в России в конце XVI – начале XVII вв., которая сопровождалась народными выступлениями и мятежами, правлением самозванцев, польско-шведской интервенцией, разрушением государственной власти и разорением страны».

Критерии оценивания заданий: Если в ответе фигурирует слово «Смута» – выполнено

Содержание вопроса/задания:

Укажите имя правителя, которое пропущено в тексте:

«Созвал <…> бояр своих и старцев градских и сказал им: "Вот приходили ко мне

болгары, говоря: "Прими закон наш". Затем приходили немцы и хвалили закон свой. За ними пришли евреи. После же всех пришли греки, браня все законы, а свой восхваляя, и многое говорили, рассказывая от начала мира, о бытии всего мира. Мудро говорят они, и чудно слышать их, и каждому любо их послушать, рассказывают они и о другом свете: если кто, говорят, перейдет в нашу веру, то, умерев, снова восстанет, и не умереть ему вовеки; если же в ином законе будет, то на том свете гореть ему в огне. Что же вы посоветуете? Что ответите?"»

Критерии оценивания заданий: Если в ответе фигурирует имя «Владимир» – выполнено

Содержание вопроса/задания:

Укажите, верно ли следующее утверждение:

«Изобретением братьями-просветителями Кириллом и Мефодием славянской азбуки способствовало распространению христианства среди славянских народов».

Ответ необходимо дать в форме «верно»/«неверно»

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Расположите в верном хронологическом порядке следующие события (явления):

1) Куликовская битва;

2) освобождение Москвы от поляков силами Второго народного ополчения;

3) подписание князем Олегом выгодного торгового договора с Византией;

4) Ливонская война Ивана Грозного.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Уберите лишний элемент из перечня:

А) Получение ярлыков на княжение у ханов Золотой орды;

Б) Сражение на реке Калке;

В) появление на Руси баскаков;

Г) введение «Заповедных лет».

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Дополните предложение: «Распад единого славянского этноса на три ветви в I тысячелетии н. э. – это естественный процесс, который происходил в ходе …»

Критерии оценивания заданий: Если в ответе фигурирует «переселение народов» – выполнено

Содержание вопроса/задания:

Укажите не менее двух кочевых народов, с которыми приходилось взаимодействовать Руси в IX-XIII вв.

Критерии оценивания заданий: Выполнено (указано 2 и более народа) / не выполнено (указано менее 2 народов)

Содержание вопроса/задания:

Укажите, верно ли следующее утверждение:

«Тверь возникает в XIV в. в результате колонизации новгородцами верхнего течения р. Волги».

Ответ необходимо дать в форме «верно»/«неверно»

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Расположите в верном хронологическом порядке следующие события (явления):

1) поражение на р. Калке объединённого войска Руси и половцев от монголо-татар;

2) разделение славян на восточную, южную и западную ветвь;

3) упразднение патриаршества Петром I;
4) предложение П. А. Столыпина о создании Министерства национальностей.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Укажите, на какие три ветви распался славянский этнос в I тысячелетии н. э.
Критерии оценивания заданий: Дан правильный вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Выберите правильный вариант ответа на следующий вопрос:
Пётр I известен как реформатор, который привнёс изменения в сферу:
А) экономики;
Б) военного дела;
В) церковного управления;
Г) всё вышеперечисленное.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Укажите, верно ли следующее утверждение:
«Одним из последствий политики Опричнины Ивана Грозного стало экономическое разорение России, которое затем стало одной из предпосылок Смутного времени».
Ответ необходимо дать в форме «верно»/«неверно»
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Расположите в верном хронологическом порядке следующих правителей:
1) царь Иван Грозный;
2) великий князь Дмитрий Донской;
3) император Пётр I;
4) князь Рюрик;
Критерии оценивания заданий: Правильно указанная последовательность

Содержание вопроса/задания:
Выберите правильный вариант ответа на следующий вопрос:
Как называется экономическая политика, которой придерживались большевики в 1917-1921 гг.:
А) меркантилизм;
Б) новая экономическая политика;
В) «военный коммунизм»;
Г) политика конкурентного порядка.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Укажите не менее 3 последствий/итогов политики Опричнины Ивана Грозного.
Критерии оценивания заданий: Выполнено (приведено 3 и более фактов) / не выполнено (приведено менее 3 фактов)

Содержание вопроса/задания:
Приведите не менее двух аргументов в подтверждение того, что Великие реформы Александра II действительно можно именовать «великими».
Критерии оценивания заданий: Выполнено (приведено 2 и более аргументов) / не выполнено (приведено менее 2 аргументов)

Содержание вопроса/задания:
К какому историческому периоду относится данное определение:
«Это этап развития древнерусского государства, продолжавшийся с 1132 г. до 1520-х

гг., для которого характерно разделение единого государства на отдельные княжества, каждое из которых имело свою систему управления, экономику и армию».

Критерии оценивания заданий: Если в ответе фигурирует слово «раздробленность» – выполнено

Содержание вопроса/задания:

Укажите имя правителя, который находился на русском престоле в период Революции 1905 г. и Февральской революции 1917 г.

Критерии оценивания заданий: Если в ответе фигурирует имя «Николай II» – выполнено

Содержание вопроса/задания:

Выберите правильный вариант ответа на следующий вопрос:

Укажите факт/процесс, который имел место в период нахождения у власти И. В. Сталина:

А) постройка в Москве Храма Христа Спасителя;

Б) насильственная депортация ряда народов;

В) победа над Османской империей;

Г) окончание Холодной войны.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Дополните предложение:

«В ходе церковной реформы патриарха Никона от Русской православной церкви откололась часть верующих, которые получили наименование …»

Критерии оценивания заданий: Если в ответе фигурирует слово «старообрядцы»/«староверы» – выполнено

Содержание вопроса/задания:

Руководствуясь логикой, исключите лишний элемент:

1) Возникновение русского государства;

2) Норманнская теория возникновения славянской государственности;

3) «антинорманизм»;

4) теория этногенеза Л. Н. Гумилёва.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

«Формационная теория» общественно-экономического развития была разработана:

А) К. Марксом;

Б) И. В. Сталиным;

В) Вольтером;

Г) М. С. Горбачёвым.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Укажите, верно ли следующее утверждение:

«Гипотеза – это предположение или догадка, утверждение, которое требует доказательства».

Ответ необходимо дать в форме «верно»/«неверно»

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Приведите не менее 2 аргументов в пользу того, что феодальная раздробленность имела отрицательные последствия для Руси

Критерии оценивания заданий: Выполнено (приведено 2 и более аргументов) / не выполнено (приведено менее 2 аргументов

Содержание вопроса/задания:

Приведите не менее 2 аргументов в пользу того, что феодальная раздробленность имела положительные последствия для Руси

Критерии оценивания заданий: Выполнено (приведено 2 и более аргументов) / не выполнено (приведено менее 2 аргументов

Содержание вопроса/задания:

Приведите не менее 2 аргументов в пользу того, что Смутное время имело отрицательные последствия для России.

Критерии оценивания заданий: Выполнено (приведено 2 и более аргументов) / не выполнено (приведено менее 2 аргументов

Содержание вопроса/задания:

Приведите не менее 2 аргументов в пользу того, что Смутное время имело положительные последствия для России.

Критерии оценивания заданий: Выполнено (приведено 2 и более аргументов) / не выполнено (приведено менее 2 аргументов

Содержание вопроса/задания:

Приведите не менее 2 аргументов в пользу того, что правление Ивана Грозного имело положительные последствия для России.

Критерии оценивания заданий: Выполнено (приведено 2 и более аргументов) / не выполнено (приведено менее 2 аргументов

Содержание вопроса/задания:

Приведите не менее 2 аргументов в пользу того, что правление Ивана Грозного имело отрицательные последствия для России.

Критерии оценивания заданий: Выполнено (приведено 2 и более аргументов) / не выполнено (приведено менее 2 аргументов

Содержание вопроса/задания:

Приведите не менее 2 объяснений, почему Киев теряет своё значение к XII-XIII вв.

Критерии оценивания заданий: Выполнено (приведено 2 и более объяснений) / не выполнено (приведено менее 2 объяснений

Содержание вопроса/задания:

В Отечественную войну 1812 г. российская армии противостояла:

1) Отто фон Бисмарку;

2) Людовику XIV;

3) Наполеону Бонопарту;

4) кайзеру Вильгельму II.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

«Великое посольство», которое имело место в истории России в XVII в. – это:

1) Переговоры России с Польшей для урегулирования отношений после Смутного времени;

2) Поездка Петра I в ряд стран Западной Европы;

3) Делегация от царя Алексея Михайловича к патриарху Никону для урегулирования межличностного конфликта;

4) Приглашение на трон польского царевича Владислава в период Смутного времени.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Укажите, верно ли следующее утверждение:

«Пётр I активно привлекал на русскую службу иностранцев, невзирая на их вероисповедание».

Ответ необходимо дать в форме «верно»/«неверно»

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Укажите, верно ли следующее утверждение:

«Ряд государственных деятелей Российской империи в XIX – начале XX вв. были нерусского происхождения и не исповедовали православие».

Ответ необходимо дать в форме «верно»/«неверно»

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Перечислите религии и религиозные течения, из которых князь Владимир «выбирал веру» для Руси.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

В конце царствования Александра I в России было два крупных декабристских общества – в Санкт-Петербурге («Северное») и на Украине («Южное»). Укажите, какое из них поддерживало связи с греческими революционерами.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Уберите лишний элемент из перечня:

А) Пётр I;

Б) Сенат;

В) Северная война;

Г) Заповедные лета.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Установите соответствие между элементами двух списков:

Первый список:

А) Александр II;

Б) Николай II;

В) Александр I;

Г) Екатерина II

Второй список:

1) поражение в Русско-японской войне;

2) победа России над Наполеоном;

3) отмена крепостного права;

4) присоединение Крыма.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Укажите, какой политический строй сложился в Новгороде в эпоху феодальной раздробленности, который не был характерен для остальных частей Руси.

Критерии оценивания заданий: Если в ответе фигурирует слово «республика» – выполнено

Содержание вопроса/задания:

Назовите важный торговый путь, к которому относится данное определение:

«Условное название водного пути, который пролегал по рекам и вел из Балтийского моря в Черное в Византию. Один из ключевых маршрутов Древней Руси, важный для ее торговых и культурных связей».

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Исторический метод, выявляющий различия и сходство общественных явлений, называется:
а) ретроспективный;
б) описательно-повествовательный;
в) сравнительно-исторический;
г) биографический.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Что такое местничество:
а) иерархический порядок государственных должностей
б) иерархический порядок воинских чинов;
в) иерархический порядок знатных фамилий по старшинству и знатности родов;
г) иерархический порядок распределения мест в Государственной Думе.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Как назывался коллектив единомышленников Ивана IV, помогавший ему в проведении реформ 1550-х гг.:
а) земский собор;
б) боярская дума;
в) государственный совет;
г) тайный комитет;
д) Избранная Рада.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Укажите итоги Смуты:
А) бурное экономическое развитие Руси
Б) восстановление на престоле династии Рюриковичей
В) избрание новой правящей династии
Г) экономический, культурный и социальный упадок
Д) превращение Руси в конституционную монархию
Е) церковная власть получила приоритет над светской властью.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Какой идеологический принцип был заложен Петром I:
А) Москва – третий Рим
Б) принцип служения царю
В) принцип служения Отечеству
Г) принцип служения обществу
Д) принцип служения народу
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Кто, по мнению Екатерины II, мог даровать народу «правильные» законы:
А) сам народ посредством бессословного законодательного органа
Б) дворянство посредством законосовещательного органа
В) духовенство посредством религиозного воспитания
Г) самодержавное государство в лице просвещенного монарха
Д) западноевропейские просветители
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
В первой четверти XIX в. с понятием «аракчеевщина» современники связывали…:
А) разработку проектов, ограничивших власть царя
Б) ослабление цензурного гнёта, распространение иностранных книг
В) возвращение из ссылки тех, кто попал в опалу при Павле I
Г) создание военных поселений, ужесточение дисциплины в армии
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
В Крымской войне 1853-1856 гг. Россия противостояла коалиции государств, в которую входили…
А) Пруссия, Венгрия, Англия
Б) Персия, Турция, Англия
В) Турция, Англия, Франция
Г) Франция, Персия, Греция
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Участники Кронштадтского восстания 1921 г. выступили под лозунгом: …
а) «Власть солдатским и матросским комитетам»
б) «Власть комитетам бедноты»
в) «Вся власть Советам»
г) «Власть Советам, а не партиям»
д) «Власть Учредительному собранию»
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
В годы «военного коммунизма» в Советской России существовала…
а) плата за коммунальные услуги (жильё, свет и пр.)
б) свобода рыночной торговли
в) продразвёрстка
г) оплата труда на предприятиях в денежной форме
д) свобода ценообразования
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Обозначьте цифрами последовательность событий:
а) крещение Руси
б) объединение Киева и Новгорода
в) появление «Русской Правды»
г) первый договор с Византией
д) призвание варягов
е) подавление бунта древлян
ж) княжение Владимира Мономаха
з) первое известие о Москве
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Соотнесите имена исторических деятелей с их вкладом в историю:
А) Иван I
Б) Дмитрий Донской
В) Александр Невский
Г) Иван III
1. Одержал победу над шведами и немцами
2. Считается «собирателем» русских земель

3. Первый «великий князь» на Руси

4. Одержал победу в переломном сражении с монголо-татарами

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Кто из советских военачальников принимал капитуляцию Германии и Парад Победы в Москве…

А) Г.К. Жуков

Б) К.Е. Ворошилов

В) И.В. Сталин

Г) С.М. Будённый

Д) К.К. Рокоссовский

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Какую основную политическую установку заключала в себе первоначальная стратегия Перестройки?

а) Ликвидацию монополии КПСС на власть

б) «Больше демократии, больше социализма»

в) переход к президентской форме правления

г) переход к западной модели развития

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Стратегия ускорения социально-экономического развития СССР, выдвинутая в начале перестройки, опиралась на:

а) широкое привлечение иностранных инвестиций;

б) укрепление производственной и исполнительской дисциплины;

в) усиление централизованного управления и совершенствование планирования.

г) отказ от использования мировых научно-технических достижений

д) быстрый переход к рыночной экономике

е) научно-техническое обновление производства

ж) кардинальное изменение основ общественно-политической системы.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Федеративное устройство России по Конституции 1993 г. основано на принципе:

а) невмешательства центра во внутренние дела субъектов федерации;

б) государственной целостности РФ;

в) равноправия и самоопределения народов вплоть до полного отделения и свободного выхода из состава РФ.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Кто из оппозиционных членов правительства заявил о переходе к нему обязанностей Президента после Указа Б.Н. Ельцина в сентябре 1993 г. «О поэтапной конституционной реформе»?

а) Е.Т. Гайдар;

б) А.В. Руцкой;

в) В.В. Жириновский.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Прочтите отрывок из выступления в Государственной Думе государственного деятеля начала XX в. и напишите его фамилию.

«В основу закона 9 ноября положена определенная мысль, определенный принцип…

В тех местностях России, где личность крестьянина получила уже определенное развитие, где община как принудительный союз ставит преграду для его самодеятельности, там необходимо дать ему свободу трудиться, богатеть, распоряжаться своей собственностью; надо дать ему власть над землей, надо избавить его от кабалы отжившего общинного строя».

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Соотнесите события и даты:

а) призвание варягов

б) Крещение Руси

в) появление «Русской правды»

г) обложение Византии данью

д) объединение Киева и Новгорода

1. 911 г.
2. XI в.
3. 862 г.
4. 882 г.
5. 988 г.

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Соотнесите имена политических деятелей и занимаемые ими центры в период Смуты:

а) Лжедмитрий I

б) Лжедмитрий II

в) Дмитрий Пожарский

1. Ярославль
2. Путивль
3. Тушино

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Укажите название явления, описанного в отрывке из сочинения историка.

«Сельский пролетариат не может продать надел и уйти в город, стать рабочим. Не может продать, потому что земля – не его собственность… Он должен вносить свою долю податей и выкупных платежей за землю, которой не может пользоваться. Его отпускают в город лишь на заработки, на время, по паспорту».

1) пролетарская солидарность
2) возвращение отрезков
3) хуторское хозяйство
4) круговая порука

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Соотнесите общественную теорию XIX в.:

1) «Теория официальной народности»
2) Народничество
3) Марксизм

и ее основные положения:

а) капитализм в России – чуждое, насаждаемое сверху явление

в) Идеальная форма правления для России – абсолютная монархия

с) Россия должна последовательно пройти этап капиталистического развития, а затем перейти к социализму

Варианты ответов:

1) 1-B, 2-A, 3-C

2) 1-A, 2-B, 3-C
3) 1-A, 2-C, 3-B
4) 1-C, 2-A, 3-B
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Сопоставьте политическую партию начала XX в.:
1) Российская социал-демократическая рабочая партия (большевиков)
2) Партия социалистов революционеров (эсеры)
3) Партия конституционных демократов (кадеты)
4) «Союз русского народа»
и ее лидера:
а) А.И. Дубровин
в) В.М. Чернов
с) В.И. Ленин
Варианты ответов:
1-A, 3-B, 4-C
2) 1-B, 2-A, 3-C
3) 1-C, 2-B, 4-A
4) 1-A, 2-C, 3-B
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
В чем выразилась новая расстановка сил в мире после окончания Второй мировой войны?
а) Германия по-прежнему представляла опасность миру;
б) произошло перемещение политического, военного и экономического центра из Европы в США;
в) Европа сохраняла свое лидирующее положение в мире.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Отметьте НЕВЕРНЫЙ тезис в перечне отличительных черт феодальных республик:
а) «архаическая» демократия;
б) слабость или даже отсутствие монархического начала;
в) основа вооружённых сил – ополчение;
г) теократия.
Критерии оценивания заданий: Верно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Датой оформления Новгородской республики считается:
а) конец XI в. (появление поста выборного посадника);
б) 1136 г. (изгнание князя Всеволода Мстиславича);
в) 1156 г. (первое избрание архиепископа на вече);
г) 1266 г. (приглашение князя Довмонта).
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Датой оформления Псковской республики считается:
а) 1136 г. (изгнание князя Всеволода Мстиславича);
б) 1156 г. (первое избрание архиепископа на вече);
в) 1266 г. (приглашение князя Довмонта);
г) 1348 г. (заключение Болотовского договора с Новгородом).
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Годом ликвидации Новгородской республики является:
а) 1456;
б) 1471;
в) 1478;
г) 1489.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Осенью 1812 г. план М. И. Кутузова состоял в том, чтобы вынудить Наполеона отступать из Москвы по разорённой Смоленской дороге. Каковы были планы Наполеона?
а) отступить по Владимирской дороге;
б) отступить через Ярославль;
в) совершить отход через Калугу и Тулу.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Когда произошла битва под Аустерлицем?
а) в 1805 г.
б) в 1807 г.
в) в 1813 г.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Кто стал первым министром иностранных дел России (в 1802 г.)?
а) К. В. Нессельроде;
б) А. Р. Воронцов;
в) Н. П. Румянцев.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Кто был одним из создателей Священного союза?
а) австрийский император Франц I;
б) Людовик XVIII, французский король;
в) прусский король Фридрих II.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Чем стал Священный союз, созданный после победы над Наполеоном?
а) объединением всех сторонников реформ в Европе;
б) коалицией монархов Европы;
в) объединением ветеранов войны 1812–1814 гг.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Когда Финляндия вошла в состав Российской империи?
а) в 1812 г.;
б) в 1815 г.;
в) в 1809 г.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Укажите даты войны России со Швецией в начале XIX в.:
а) 1808–1809;
б) 1801–1803;
в) 1815–1817.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Кто был главнокомандующим русской армией в июне 1812 г.?
а) М. Б. Барклай-де-Толли;
б) М. И. Кутузов;
в) П. И. Багратион.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Как назывался договор, по которому Россия присоединялась к континентальной блокаде Англии?
а) Эрфуртский (1808 г.);
б) Шёнбруннский (1809 г.);
в) Тильзитский (1807 г.).
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Установите соответствие между фамилиями руководителей СССР и периодами их пребывания у власти:
А) Н.С. Хрущёв
Б) М.С. Горбачёв
В) Л.И. Брежнев
Г) Ю.В. Андропов

1) 1982–1984 гг.
2) 1964–1982 гг.
3) 1953–1964 гг.
4) 1985–1991 гг.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Установите соответствие между понятиями и периодами, с которыми они связаны:
А) перестройка
Б) десталинизация
В) сталинизм
Г) застой
1) 1945–1953 гг.
2) 1953–1964 гг.
3) 1965–1985 гг.
4) 1985–1991 гг.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Понятия «перестройка», «ускорение», «гласность» связаны с политикой:
А) Н.С. Хрущёва
Б) Л.И. Брежнева
В) Ю.В. Андропова
Г) М.С. Горбачёва
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
М.С. Горбачёв был избран Президентом СССР
А) всенародным голосованием
Б) Съездом народных депутатов
В) Пленумом ЦК КПСС
Г) Государственной Думой

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Когда произошёл взрыв на Чернобыльской АЭС?
А) в 1975 г.
Б) в 1986 г.
В) в 1991 г.
Г) в 1962 г.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Какие реформы политической системы относятся к периоду перестройки?
А) созыв Съезда народных депутатов СССР
Б) образование Государственной Думы
В) введение поста Президента в стране
Г) отмена 6-й статьи Конституции
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Укажите правильное высказывание, относящееся к периоду «перестройки»:
А) политические реформы в СССР привели к росту авторитета КПСС
Б) КПСС потеряла монополию на власть
В) итогом политических реформ в СССР стало увеличение числа членов КПСС
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Законы «О кооперации» и «Об аренде и арендных отношениях в СССР» были приняты во время правления
А) Л.И. Брежнева
Б) Ю.В. Андропова
В) М.С. Горбачёва
Г) Б.Н. Ельцина
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Прочтите отрывок из газетного сообщения и укажите год, когда происходили описываемые события:
«По сведениям из достоверных источников, Президент ССР М.С. Горбачёв, отстранённый в ночь на 19 августа от власти ГКЧП "в связи с неспособностью управлять государством из-за состояния здоровья", находится сейчас под домашним арестом на даче в Крыму».
Критерии оценивания заданий: Правильно дан ответ

Содержание вопроса/задания:
Новым явлением общественно-политической жизни России в 1990-е гг. стало:
А) проведение выборов на безальтернативной основе
Б) развёртывание движения диссидентов
В) формирование многопартийности
Г) подчинение системы местного самоуправления центральной власти
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Характерной чертой экономического развития России в 1990-е гг. было:
А) становление территориальной системы управления хозяйством
Б) становление рыночной экономики
В) введение полного хозяйственного расчёта на предприятиях

Г) совершенствование государственного планирования в экономике
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
В 1990-е гг. президенты РФ вступали в должность в результате
А) избрания Государственной Думой
Б) назначения Федеральным Собранием
В) всенародных выборов
Г) назначения Конституционным Судом
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Установите соответствие между событиями и датами:
А) вывод советских войск из Афганистана
Б) принятие Конституции РФ
В) образование СНГ
Г) Карибский кризис
1) 1993 г.
2) 1989 г.
3) 1962 г.
4) 1991 г.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Прочтите отрывок из выступления одного из руководителей Советского государства и укажите его фамилию:
Дорогие соотечественники! Сограждане! В силу сложившейся ситуации с образованием Содружества независимых государств я прекращаю свою деятельность на посту президента СССР. Принимаю это решение по принципиальным соображениям. Я твёрдо выступал за самостоятельность, независимость народов, суверенитет республик. Но одновременно и за сохранение союзного государства, целостности страны. События пошли по другому пути. Возобладала линия на расчленение страны и разъединение государства, с чем я не могу согласиться».
Критерии оценивания заданий: Правильно дан ответ

Содержание вопроса/задания:
Прочтите отрывок из исторического документа и укажите имя руководителя СССР, о котором идёт речь:
«По характеру он был добродушным и мягким человеком, любил шутку и сам воплощал собой стабильность, которая впрочем, обернулась застоем, а его податливость и тщеславие привели к постыдному манипулированию со стороны окружения».
Критерии оценивания заданий: Правильно дан ответ

Содержание вопроса/задания:
В каком году был подписан советско-германский пакт о ненападении?
А) 1922 г.
Б) 1933 г.
В) 1936 г.
Г) 1939 г.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Идея блицкрига была заложена германским генштабом в план:
А) «Ост»
Б) «Барбаросса»
В) «Тайфун»

Г) «Кремль»
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Высший государственный орган, сосредоточивший всю полноту власти в годы Великой отечественной войны, – это
А) Государственный комитет обороны
Б) Совет труда и обороны
В) Верховный Совет
Г) Ставка Верховного главнокомандующего
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Когда началось контрнаступление Красной армии под Москвой?
А) 30 сентября 1941 г.
Б) 5 декабря 1941 г.
В) 19 ноября 1942 г.
Г) 5 июля 1943 г.
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Целью главного удара немецкой армии летом 1942 года был:
А) захват Москвы
Б) захват Ленинграда
В) разгром союзников в Северной Африке
Г) захват Кавказа
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Процесс массового перемещения в восточные районы страны населения, промышленных предприятий, художественных ценностей и т.д. в годы Великой Отечественной войны – это
А) депортация
Б) мобилизация
В) репатриация
Г) эвакуация
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
В июне 1944 г. операция «Багратион» осуществлялась на
А) Ленинградском направлении
Б) Белорусском направлении
В) Киевском направлении
Г) Кишинёвском направлении
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Популярное в годы войны стихотворение «Жди меня» написал:
А) М. Исаковский
Б) А. Сурков
В) К. Симонов
Г) С. Гудзенко
Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:
Какие битвы Великой Отечественной войны связаны с понятием «коренной

перелом»?

Критерии оценивания заданий: Правильно дан ответ

Содержание вопроса/задания:

Установите соответствие между событием и датой:

А) 5 декабря 1941 г.

Б) 19 ноября 1942 г.

В) 12 июля 1943 г.

Г) 23 июня 1944 г.

1) начало контрнаступления советских войск в районе Сталинграда

2) начало контрнаступления Красной Армии в Курской битве

3) начало наступления советских войск в Белоруссии

4) Битва под Москвой

Критерии оценивания заданий: Правильно выбран вариант ответа

Содержание вопроса/задания:

Прочтите отрывок из решения Ялтинской конференции и назовите организацию, о которой идёт речь: «Мы считаем необходимым создать международную организацию, имеющую целью сохранение мира. Мы считаем, что это существенно как для предупреждения агрессии, так и для устранения политических, экономических и социальных причин войны путём тесного и постоянного сотрудничества всех миролюбивых народов».

Критерии оценивания заданий: Правильно дан ответ

ОБРАЗЦЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ И ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ РОССИИ

Задание 1.

В середине 50-х гг. XI в. под Киевом возник знаменитый Печерский монастырь. Своим названием он обязан:

A. северной реке Печоре;

B. мирской фамилии (Печерин) основателя – монаха Антония из Любеча;

C. основателю и его сподвижникам, жившим отшельниками в печоре (пещере);

D. в честь митрополита Иллариона, возносившего молитву Богу в уединении на берегу Днепра в пещере.

Задание 2. Составителем знаменитой летописи «Повесть временных лет» большинство историков считают:

A. митрополита Киприана;

B. монаха Антония из Любеча;

C. монаха Нестора;

D. монаха Пимена.

Задание 3.

Историческая «Повесть о Щелкане Дудентьевиче» посвящена:

A. Куликовской битве;

B. битве на реке Калке;

C. разгрому русскими половцев, пришедших в Киевскую землю во главе с ханом Шаруканом;

D. восстанию тверичей против Чол-хана и его отряда.

Задание 4.

Житие Сергия Радонежского написал его ученик:

A. Епифаний Премудрый;

B. Паисий Ярославский;
C. Нил Сорский;
D. Иосиф Волоцкий.

Задание 5.
В начале XVI в. появилось «Сказание о князьях Владимирских», которое выводит родословную московских правителей от:
A. варяжского конунга Рюрика;
B. легендарного основателя г. Киева князя Кия;
C. римского кесаря Августа;
D. одного из сыновей Ноя – Иафета.

Задание 6.
Автором написанного при царе Михаиле (Романове) исторического повествования под названием «Временник» был:
A. писатель Симеон Полоцкий;
B. дьяк Иван Тимофеев;
C. патриарх Филарет;
D. монах из Киева Иннокентий Гизель.

Задание 7.
Одним из основоположников книгопечатания в России был:
A. Андрей Курбский;
B. Иван Федоров;
C. Алексей Адашев;
D. Николай Новиков.

Задание 8.
Какой из перечисленных богов не был включен в единый языческий пантеон, созданный князем Владимиром:
A. Перун,
B. Даждьбог,
C. Стрибог,
D. Велес,
E. Мокошь,
F. Хорс.

Задание 9.
Прочитайте отрывок из произведения. Определите его название и время написания с точностью до четверти века: «Старых чтите, как отца, а молодых, как братьев… На войну выйдя, не ленитесь, не полагайтесь на воевод; ни питью, ни еде не предавайтесь, ни спанью; сторожей сами наряживайте, и ночью, расставив стражу со всех сторон, около ложитесь, а вставайте рано; а оружие не снимайте с себя второпях, не оглядевшись по лености… Лжи остерегайтесь, и пьянства, и блуда, от них душа погибает и тело».

Задание 10.
Первая печатная газета «Ведомости» появилась в России в царствование:
A. Екатерины II;
B. Петра I;
C. Алексея Михайловича;
D. Павла I.

Задание 11.
Какие три имени из перечисленных ниже относятся к истории культуры XVIII в.?
A. Сергей Соловьев;
B. Антиох Кантемир;

C. Федор Волков;
D. Василий Ключевский;
E. Дмитрий Менделеев;
F. Денис Фонвизин.

Задание 12.
Назовите ученого, возродившего на Руси забытое искусство мозаики:
A. И. П. Кулибин;
B. М. В. Ломоносов;
C. В. Н. Татищев.

Задание 13.
Основные признаки классицизма (найти лишнее):
A. Освобождение от религиозно-церковной морали,
B. Рационализм,
C. Обращение к античности,
D. Динамичность,
E. Жесткая регламентация творческого процесса.

Задание 14.
Главные цели «Просвещения» (найти лишнее):
Введение справедливых законов,
Просвещение нации,
Пропаганда национальной идеи,
Пропаганда великих истин свободы.
Задание 15.
Самым значительным событием, повлиявшим на культуру России, в первой половине XIX в. являлось (ась), (лся):
Отечественная война 1812 г.;
Выступление декабристов;
правление Александра I.

Задание 16.
Автором многотомного труда «История государства Российского» являлся:
М. П. Погодин;
Н. М. Карамзин;
Т. Н. Грановский.

Задание 17.
Установите соответствие между фамилиями российских ученых и их изобретениями и исследованиями:
А) К. А. Тимирязев;
Б) Н. И. Пирогов;
В) А. С. Попов;
Г) Д. И. Менделеев.
1) Военно-полевая хирургия;
2) Закон больших чисел;
3) Периодический закон химических элементов;
4) Радио;
5) Физиология растений.

Задание 18.
Отметьте особенность развития летописания в XV – начале XVI в.
A. внимание к идее необходимости укрепления единого государства;
B. подчеркивание роли ордынцев в развитии русских городов;
C. стремление примирить русских людей с католицизмом;

D. попытка обосновать разобщенность русских земель.

Задание 19.

В каком произведении была оформлена мысль о происхождении русских государей от римского императора Августа?

A. «Домострой»

B. «Сказание о князьях Владимирских»

C. «Судебник»

D. «Русская Правда»

Задание 20.

Архитектуру какого города зодчий Аристотель Фиораванти выбрал в качестве образца при строительстве Успенского собора Московского Кремля?

A. Новгород.

B. Псков.

C. Владимир-на-Клязьме.

D. Рязань.

8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Оценочные материалы (примерные вопросы) для проведения промежуточной аттестации для проверки сформированности компетенций УК-1 и УК-5

1. История как наука.
2. Принципы периодизации в истории.
3. Методология исторической науки.
4. Хронологические рамки истории России, ее периодизация.
5. Географические рамки истории России.
6. История России как часть мировой истории: сравнительный анализ основных этапов развития.
7. Народы и политические образования на территории современной России в древности.
8. Археология и ее роль в изучении прошлого: археологическая периодизация (каменный век, энеолит, бронзовый век, железный век), археологические источники, важнейшие археологические открытия.
9. Возникновение христианства (исторические свидетельства об Иисусе Христе; Евангелия; Апостолы).
10. Средние века: понятие, хронологические рамки, периодизация.
11. Начало эпохи Средних веков: особенности развития государств.
12. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.
13. Византийская империя: особенности политического и социально-экономического развития.
14. Исторические условия складывания государственности: образование государства Русь.
15. Принятие христианства на Руси и его значение.
16. Особенности общественного строя в период Средневековья в странах Европы и Азии.
17. Территория и население государства Русь (Русская земля в конце X — XII вв.).
18. Экономика древней Руси: земледелие, животноводство, ремесло, промыслы.
19. Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке.
20. Внешняя политика и международные связи Руси: отношения с Византией, печенегами, половцами, странами Центральной, Западной и Северной Европы.
21. Русь в середине XII — начале XIII в.: формирование земель — самостоятельных политических образований («княжеств»).
22. Особенности политического развития стран Европы в середине XIII — XIV в.: эпоха кризисов.
23. Монгольская империя и ее завоевания.

24. Южные и западные русские земли в середине XIII — XIV в. Северо-западные русские земли в середине XIII — XIV в. Княжества Северо-Восточной Руси в середине XIII — XIV в. Усиление Московского княжества.

25. Основные сражения русских князей в середине XIII — XIV вв. и их отражение в древнерусской книжности и исторической памяти.

26. Роль православной церкви в ордынский период русской истории.

27. Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв.

28. Европа и мир в эпоху Позднего Средневековья: образование национальных государств в Европе.

29. Объединение русских земель вокруг Москвы.

30. Ликвидация зависимости Руси от Орды.

31. Социально-экономическое и политическое развитие русского государства в XIII-XV вв.

32. Церковь и великокняжеская власть в XIII-XV вв.

33. Крещение Руси и его роль в дальнейшем развитии русской культуры.

34. Великие географические открытия.

35. Реформация и контрреформация в Европе.

36. Расширение связей с Россией народов Кавказа в условиях противостояния Ирана и Османской империи.

37. Завершение объединения русских земель под властью великих князей московских.

38. Великий князь Василий III Иванович: усиление великокняжеской власти.

39. Эпоха Ивана IV Грозного.

40. Правительство «Избранной рады» и его преобразования.

41. Опричнина: споры о причинах и характере опричнины в исторической науке.

42. Внешняя политика Российского государства в XVI в.

43. Социально-экономическое развитие страны в XVI в.

44. Экономический кризис в Российском государстве конца XVI в.

45. Правление Бориса Федоровича Годунова.

46. Начало Смутного времени: предпосылки системного кризиса Российского государства в начале XVII в.

47. Гражданская война начала XVII в.: внутренняя и внешняя политика самозванцев.

48. Подъем национально-освободительного движения во время гражданской войны начала XVII в.

49. Россия и ведущие страны Европы и Азии: международные отношения в XVII в.

50. Социально-экономическое развитие России в XVII в.

51. Продвижение российских границ на восток: освоение Сибири.

52. Политическое развитие Российского государства в XVII в.

53. Церковная реформа и раскол Русской православной церкви.

54. Внешняя политика первых Романовых.

55. Россия и ее роль в борьбе угнетённых народов на западнорусских землях в составе Речи Посполитой.

56. Роль государства и верховной власти в осуществлении реформ в эпоху преобразований Петра I.

57. Перемены в структуре российского общества в эпоху преобразований Петра I.

58. Преобразования в области государственного управления при Петре I.

59. Военная реформа Петра I.

60. Внешняя политика Петра I.

61. Экономическое развитие при Петре I,

62. Сопротивление реформам Петра I: социальный протест.

63. Государство и церковь в эпоху Петра I.

64. Эпоха «дворцовых переворотов». 1725–1762 гг.

65. Правление Анны Иоанновны, особенности ее внутренней политики.

66. Правление Елизаветы Петровны: внутренняя и внешняя политика.

67. Петр III — результаты его кратковременного правления в сфере внутренней политики.

68. Модернизация как переход от традиционного к индустриальному обществу.
69. Уложенная комиссия 1767–1769 гг. Цели созыва, результаты работы.
70. Укрепление самодержавной власти: идеология и практика.
71. Губернская реформа Екатерины II.
72. Крепостное хозяйство и крепостное право в системе хозяйственных и социальных отношений при Екатерине II.
73. Политика Екатерины II и обострение социальных противоречий.
74. Формирование сословной структуры российского общества при Екатерине II.
75. Взаимоотношения государства и церкви при Екатерине II.
76. Экономическая политика правительства Екатерины II.
77. Внешняя политика России середины – второй половины XVIII в.
78. Освоение Новороссии, заселение края, развитие сельского хозяйства и промышленности, строительство
79. Роль России в решении важнейших вопросов международной политики в XVIII в.
80. Россия и революция во Франции.
81. Основные черты, особенности и цели внутренней и внешней политики Павла I.
82. Правительственный конституционализм начала XIX в.
83. Россия в системе международных отношений в начале XIX в.
84. Отечественная война 1812 г. и заграничные походы русской армии: роль России в освобождении Европы от наполеоновской гегемонии.
85. Российская империя и Венский конгресс: становление «европейского концерта».
86. Формирование традиций радикализма в России: декабризм как политическая мысль и политическое действие.
87. Государственный строй в России при Николае I.
88. Крестьянский вопрос в царствование Николая I.
89. Экономическое развитие второй четверти XIX в.
90. Перемены во внешнеполитическом курсе во второй четверти XIX в.
91. Россия и европейские революции XIX в.
92. Великие реформы Александра II как модернизационный проект
93. Индустриализация и урбанизация XIX в.
94. Трансформация общественной среды в 1860–1870-х гг.
95. Феномен империи в Новое время.
96. Принципы национальной политики Российской империи.
97. Становление блоковой системы в Европе конца XIX — начала XX в.: кризис «европейского концерта».
98. Складывание революционной традиции в России.
99. Царствование Александра III: внутренняя и внешняя политика.
100. Россия на пороге XX в.
101. Зарождение политических организаций и партий в России в конце XIX — начале XX в.
102. Первая русская революция.
103. Правительство С. Ю. Витте и его реформы.
104. Партийная система России 1905–1917 гг.
105. Представительная власть в России в 1906–1917 гг.
106. Первая мировая война и Россия.
107. Великая российская революция (1917–1922) и ее основные этапы.
108. 1917 год: от Февраля к Октябрю.
109. Свержение самодержавия и попытки выхода из политического кризиса.
110. Политика большевиков по отношению к Временному правительству и ее динамика.
111. Свержение Временного правительства, захват власти большевиками в октябре 1917 г.
112. Гражданская война как особый этап революции
113. Советско-польская война и ее результаты.
114. Социально-экономические преобразования большевиков в годы Гражданской войны: политика «военного коммунизма».

115. Послереволюционная волна российской эмиграции.

116. Версальско-вашингтонская система.

117. Переход к Новой экономической политике.

118. Создание СССР.

119. Политическая борьба в СССР в 1920-е гг.

120. Политика советского руководства по отношению к церкви в 1920-1930-е гг.

121. «Великий перелом»: переход к политике форсированной индустриализации и коллективизации.

122. Влияние нарастающей международной напряженности на темпы и приоритеты индустриализации.

123. Политические процессы в СССР в 1930-х гг.

124. Внешняя политика СССР в 1920-1930-е гг.

125. Обострение международной ситуации в конце 1930-х гг.

126. Мюнхенская конференция 1938 г. и ее последствия.

127. Начало Второй мировой войны и захватническая политика Гитлера.

128. Нападение нацистской Германии на СССР: боевые действия летом 1941 — зимой 1941/42 гг.

129. Наиболее значимые решения советского правительства по организации отпора врагу.

130. Нацистский оккупационный режим: политика и практика геноцида советского народа нацистами и их пособниками.

131. Сражения на советско-германском фронте с весны 1942 г. до весны 1943 г.

132. Жизнь советских граждан в тылу.

133. Курская битва и окончательный переход стратегической инициативы к Красной армии.

134. Окончательное освобождение территории СССР и освободительный поход в Восточную и Центральную Европу.

135. Наиболее известные факты фальсификации истории, связанные с освободительной миссией Красной армии в Европе.

136. СССР и союзники: Формирование Антигитлеровской коалиции, ленд-лиз и проблема «второго фронта».

137. Тегеранская, Ялтинская и Потсдамская конференции: формирование основ ялтинского послевоенного мироустройства.

138. Судебные процессы над главными военными преступниками: Нюрнбергский, Токийский, Хабаровский.

139. Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны.

140. Послевоенное восстановление экономики.

141. «Поздний сталинизм» (1945–1953).

142. «Холодная война» и ее влияние на социально-экономическое развитие страны, военно-техническое противостояние с Западом.

143. «Оттепель» (вторая половина 1950-х — первая половина 1960-х гг.)

144. Экономические и политические реформы периода «оттепели».

145. Изменения в общественных настроениях. Феномен «шестидесятников».

146. Власть и общество во второй половине 1960-х — начале 1980-х гг.

147. Выбор стратегического пути развития страны в середине 1960-х гг.: экономические и политические реформы.

148. Советское общество в период «позднего социализма»: приоритеты социальной политики.

149. Конституция СССР 1977 г. и общественно-политическое развитие страны.

150. СССР и его роль в освобождении стран Африки и Азии от колониальной зависимости, отношения со странами «третьего мира».

151. Политика СССР по отношению к странам социалистического содружества.

152. Усиление внешнеполитических вызовов для СССР в первой половине 1980-х гг.

153. Период «перестройки» и распада СССР (1985–1991).

154. Формирование идеологии нового внутриполитического курса: «ускорение», «гласность», «перестройка».

155. Перемены в отношении государства и церкви в период «перестройки»: 1000-летие Крещения Руси.

156. «Парад суверенитетов» — причины и следствия.

157. Обострение межнациональных конфликтов в к. 1980-нач. 1990-х гг.

158. Внешняя политика периода «перестройки»: «Новое мышление».

159. Экономическое и социально-политическое развитие России в 1990-х гг.

160. Экономический кризис 1998 г. и его последствия.

161. Новая роль религии и Церкви в постсоветской России.

162. Центробежные тенденции и их преодоление российским правительством.

163. Складывание и особенности многопартийности 1990-х гг.

164. Внешняя политика России в 1990-е годы в условиях расширения НАТО на восток.

165. Начало интеграционных процессов на постсоветском пространстве.

166. Основные тенденции, проблемы и противоречия мировой истории начала XXI в.

167. Новые социальные и культурные проблемы.

168. Проблемы формирования новой системы международных отношений.

169. Экономическое и социально-политическое развитие России в начале XXI в.

170. Политика построения инновационной экономики в России в нач. XXI в.

171. Внешняя политика в 2000–2022 гг.

172. Феномен «цветных революций» в мире и на постсоветском пространстве.

173. Внешнеполитические события 2014–2022 гг.: вступление мира в период «политической турбулентности».

174. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией, создание ЛНР и ДНР.

175. «Минские соглашения» и их судьба.

176. Помощь России законному правительству Сирии в борьбе с террористическими силами ИГИЛ (организация, запрещенная в РФ).

177. Специальная военная операция на Украине.

178. Санкционное давление стран Запада на Россию, попытки ее изоляции от остального мира.

179. Вхождение в состав России Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области.

8.3. Требования к рейтинг-контролю

Распределение баллов по видам работы в рамках рейтинговой системы в семестре, оканчивающемся зачётом:

Работа в семестре - 100 баллов
в том числе:
текущий контроль - 65 баллов
модульный контроль - 35 баллов

Распределение баллов по видам работы в рамках рейтинговой системы в семестре, оканчивающемся экзаменом:

Работа в семестре - 60 баллов
в том числе:
текущий контроль - 40 баллов
модульный контроль - 20 баллов
экзамен - 40 баллов
Итого - 100 балов

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендуемая литература

Основная

Шифр	Литература
Л.1.1	Соловьев, Барышева, Алипов, Архипова, Донцев, Иллерицкая, Лукьянов, Олейников, История России, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-02503-3, URL: https://urait.ru/bcode/469267
Л.1.10	Ильина, Фомина, История отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-05213-8, URL: https://urait.ru/bcode/535468
Л.1.11	Каган, Введение в историю мировой культуры в 2 т. Том 2, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-05624-2, URL: https://urait.ru/bcode/473800
Л.1.12	Касьянов, История культуры, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-07267-9, URL: https://urait.ru/bcode/537338
Л.1.13	Горелов, История русской культуры, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-03144-7, URL: https://urait.ru/bcode/535685
Л.1.2	Березовая, История русской культуры XVIII — начала XX века, Москва: Юрайт, 2020, ISBN: 978-5-534-02287-2, URL: https://urait.ru/bcode/452838
Л.1.3	Зуев, Лавренов, История России, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-15320-0, URL: https://urait.ru/bcode/535414
Л.1.4	Фирсов, История России, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-06235-9, URL: https://urait.ru/bcode/539144
Л.1.5	Питулько, Полохало, Стецкевич, Шишкин, Всемирная история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-08094-0, URL: https://urait.ru/bcode/469628
Л.1.6	Березовая, Берлякова, История русской культуры в 2 ч. Часть 1, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-08068-1, URL: https://urait.ru/bcode/471635
Л.1.7	Питулько, Полохало, Стецкевич, Шишкин, Всемирная история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-01795-3, URL: https://urait.ru/bcode/470287
Л.1.8	Березовая, Берлякова, История русской культуры, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-18342-9, URL: https://urait.ru/bcode/534816
Л.1.9	Замалеев, История русской культуры, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-07601-1, URL: https://urait.ru/bcode/537481

Дополнительная

Шифр	Литература
Л.2.1	Чернобаев, Бондаренко, Камынин, Рогожин, Шикло, Историография истории России, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-00062-7, URL: https://urait.ru/bcode/535969
Л.2.2	Чураков, Панов, Панова, Матвеева, Саркисян, История России. XX — начало XXI века, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-13567-1, URL: https://urait.ru/bcode/535926

Л.2.3	Андреева И.А., Айсина Ф.О., Бородина С.Д., Кривцова Н.С., Воскресенская Е.М., Квасов В.Е., Мурашова Г.В., Носов Ю.И., Носова В.И., Скворцова, Топалова, Черноскулов, Всемирная история, Москва: Издательство "ЮНИТИ-ДАНА", 2017, ISBN: 978-5-238-01493-7, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=341571
Л.2.4	Мокроусова, Павлова, История России, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-08375-0, URL: https://urait.ru/bcode/472243

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Wiley Online Library : https://onlinelibrary.wiley.com/
Э2	АРБИКОН: http://arbicon.ru/
Э3	КОРБИС : http://corbis.tverlib.ru/catalog/
Э4	ЭКБСОН: http://www.vlibrary.ru
Э5	Без срока давности : https://безсрокадавности.рф
Э6	Библиотека русской революции и Гражданской войны : https://rev-lib.com/revoljuciya-i-grazhdanskaya-vojna-v-opisaniyah-belogvardejcev-nachalo-grazhdanskoj-vojny/
Э7	Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ: http://www.hist.msu.ru/ER/index.html
Э8	«Великая отечественная война»: http://bigwar.msk.ru/
Э9	«Виртуальный музей декабристов». : http://decemb.hobby.ru/
Э10	«Всемирная история в лицах»: http://rulers.narod.ru/
Э11	Военная история России : http://www.genstab.ru/
Э12	Государственная публичная историческая библиотека России : https://www.shpl.ru/
Э13	Документы XX века : http://doc20vek.ru/
Э14	Историческая электронная библиотечная система «Интернет-проект «1812 год»». : http://www.museum.ru/museum/1812/prj1812.html
Э15	«История России». : http://russia.iratta.com/22.php
Э16	«История СССР». : http://savok.name/index.php
Э17	«Как наши деды воевали». : http://grandwar.kulichki.net/index.html
Э18	Образовательно-просветительский портал «РИО-компас» : https://compass.historyrussia.org/
Э19	От Руси Древней до Империи Российской»: http://lants.tellur.ru/history/
Э20	Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина : https://www.prlib.ru/
Э21	«РИО-Компас». : https://compass.historyrussia.org/?ysclid=lf5efn957j3664124

Э22	Российская государственная библиотека : https://www.rsl.ru/
Э23	Русский гуманитарный Интернет-университет. Библиотека учебной и научной литературы : http://ecsocman.hse.ru/text/21926872/
Э24	«Русь древняя и удельная»: История Древней Руси с древнейших времен до конца XVII в. : http://avorhist.narod.ru/
Э25	«Современная Россия». : http://www.nasledie.ru/
Э26	Хронос: электронная историческая библиотека : http://www.hrono.ru/
Э27	Электронная историческая библиотека : http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib

Перечень программного обеспечения

1	Google Chrome
2	Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
3	OpenOffice
4	ОС Linux Ubuntu
5	Многофункциональный редактор ONLYOFFICE

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	ЭБС «ZNANIUM.COM»
2	ЭБС «ЮРАИТ»
3	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
4	ЭБС IPRbooks
5	ЭБС «Лань»
6	ЭБС BOOK.ru
7	ЭБС ТвГУ
8	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)
9	Репозитарий ТвГУ
10	БД Scopus
11	БД Web of Science
12	Архивы журналов издательства Sage Publication
13	Архивы журналов издательства The Institute of Physics
14	СПС "КонсультантПлюс"
15	ИПС «Законодательство России»

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Примерный перечень вопросов к экзамену (зачету) по модулю «История культуры России» в составе курса «Истории России»

1. Культура восточных славян догосударственного периода.
2. «Крещение Руси» как культурно исторический выбор.
3. Древнерусская литература: основные жанры и памятники.
4. Культурные достижения Древней Руси.

5. Образование в древнерусском государстве.

6. Развитие философских и естественнонаучных знаний в Древней Руси.

7. Изменения в культурном развитии русских земель в удельный период: вторая половина XII –XIV в.

8. Становление культуры Московского централизованного государства в XV–XVI вв.: рост национального самосознания и развитие публицистики.

9. Становление культуры Московского централизованного государства в XV–XVI вв.: литература, просвещение, наука.

10. Основные черты отечественной культуры XVII в. Особенности и специфика. Новые явления.

11. Развитие образования, литературы, книгопечатания в XVII в.

12. Изменения в общественно-культурной жизни и быте в результате петровских реформ.

13. Просвещение и система образования в России XVIII в.

14. Классицизм как основное направление художественной культуры во второй половине XVIII в.

15. Развитие народного просвещения и образования в России первой половине XIX в.

16. Отечественная литература первой половины XIX в.: переход от классицизма к сентиментализму и романтизму.

17. Формирование классических форм русского языка – творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя.

18. Образование и наука в России во второй половине XIX в.

19. Основные направления развития литературы, появление новых тем и образов в творчестве Л. Н. Толстого, Ф. М. Достоевского, Н. А. Островского.

20. Живопись XIX – начала XX в.

21. Изменения в системе образования на рубеже XIX–XX вв.

22. Основные направления русской литературы в начале XX в.: реализм, символизм, акмеизм, футуризм.

23. Русская архитектура в начале XX в. Основные мастера и сооружения модерна, неорусского стиля, неоклассицизма.

24. Отечественная литература в начале XX в. Общая характеристика стилевых направлений (символизм, акмеизм, футуризм).

25. Художественная жизнь в Советской России в 1917–1920-е гг. Основные направления развития и особенности.

26. Живопись 1920–1930-х гг.

27. Соцреализм и его проявления в отечественной культуре и искусстве.

28. Литература и искусство в годы Великой Отечественной войны.

29. Историческая память о Великой Победе в произведениях литературы и искусства.

30. Искусство СССР в период «оттепели».

31. «Шестидесятники» и «суровый стиль» в живописи.

32. Проявление и развитие соцарта в искусстве СССР 70–80-х гг. XX в.

33. Современные тенденции в отечественной науке и образовании.

34. Современные тенденции в отечественной культуре и искусстве.

Примерный перечень тем семестровых проектов по модулю «История культуры России»

1. Появление русского летописания.

2. Софийские соборы XI в.: сравнительная характеристика.

3. Эволюция форм новгородской архитектуры XII–XIV вв.

4. Псковская архитектурная школа.

5. Архитектура храмов Владимиро-Суздальской Руси.

6. Древнейшие русские иконы.

7. Феофан Грек.

8. Андрей Рублев.

9. «Страшный суд» в древнерусской живописи.

10. Строительство в Московском кремле в XV–XVI вв.

11. Дионисий.
12. Шатровое зодчество в русской архитектуре XVI–XVII вв.
13. Собор Василия Блаженного: история, форма, интерпретация.
14. Русский иконостас: формирование, структура, изменения.
15. Искусство Симона Ушакова и его последователей.
16. «Нарышкинский стиль» в архитектуре.
17. «Слово о полку Игореве».
18. Произведения куликовского цикла.
19. Первые русские жития святых.
20. Поучения как жанр древнерусской литературы.
21. Русская поэзия XVII века.
22. Быт русской семьи по «Домострою».
23. Появление книгопечатания на Руси.
24. Основание Российской Академии наук.
25. Учреждение Московского университета.
26. Образ святых князей в житиях.
27. Отечественная литература XVIII в.
28. Книжное дело в России XVIII в.
29. Идеи русского просветительства и его основные представители.
30. Развитие русского театра и музыкальной культуры в XVIII в.
31. Расцвет музыкальной классики: «Могучая кучка» и русского драматического театра.
32. Книжное дело и периодическая печать на рубеже XIX–XX вв.
33. Научные достижения на рубеже XIX–XX вв.
34. Театральная жизнь на рубеже XIX–XX вв.
35. Начало русского кинематографа.
36. Концепция и художественная практика мастеров объединения «Мир искусства».
37. Выход русского искусства на международную арену. С. Дягилев и русские сезоны.
38. Художественная теория и практика авангардных течений в русском искусстве 1910 -х гг. Выставки «Бубновый валет» и «Ослиный хвост». Творчество М. Ларионова и Н. Гончаровой.

Критерии оценки при проведении промежуточной аттестации:

Отлично – наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме. Студент усвоил основные исторические понятия, концепции; даты, места, участников и результаты важнейших исторических событий; умеет анализировать процессы и явления, происходящие в обществе; находить и обрабатывать информацию, полученную из различных источников, трактовать различные точки зрения, оценки событий прошлого и современности, аргументировано представлять собственное отношение к дискуссионным проблемам; владеет приемами исторического описания (рассказа о событиях, процессах, явлениях) и объяснения (раскрытие причин и следствий событий, выявление в них общего и различного, определение их характера, классификация и др.). - Высокий уровень освоения компетенций

Хорошо – наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки про освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие достаточных знаний исторических источников, четкое изложение материала. Студент представляет собственную позицию по отношению к дискуссионным проблемам истории; владеет основными историческими понятиями, концепциями - Средний уровень освоения компетенций

Удовлетворительно – базовая терминология и основной фактический исторический материал в основном усвоены, однако имеются определенные пробелы в знании исторического материала. Недостаточный уровень знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов. - Низкий (Пороговый

уровень) освоения компетенций

Неудовлетворительно - выставляется студенту, если он с трудом применяет некоторые формы мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д. Слабая аргументация, нарушенная логика при ответе, однообразные формы изложения мыслей. Студент не знает теории вопроса до конца, не владеет навыками анализа и толкования первоисточников и научной литературы, путается в основных базовых понятиях и фактах, не в состоянии раскрыть содержание основных терминов – Компетенции не освоены.

Форма проведения промежуточной аттестации: устная или письменная.

VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Работа на семинарских занятиях

Семинарское занятие – это организационная форма обучения, регламентированная по времени (пара) и составу (учебная группа), целью которой является закрепление полученных на лекции, усвоенных в ходе самостоятельной работы знаний и умений. Основной задачей семинарских занятий является выработка у студентов умения выполнять различные практические работы (работать с учебником, первоисточниками, реферировать литературу, составлять тезисы). Подготовка к занятиям по первоисточникам, выступление с сообщениями расширяют знания студентов по курсу.

В процессе подготовки к семинарскому занятию и в ходе его проведения студент отвечает на вопросы преподавателя по основным положениям темы, выполняет самостоятельную работу по поиску соответствующей информации по проблемам, активно участвует в обсуждении и решении отдельных ключевых проблем, выступает с аргументами по их логическому решению, используя новые способы их доказательства.

Текущий контроль на семинарском занятии предполагает оценку результатов самостоятельной работы, умения работать с первоисточником, составлять конспект; степень овладения навыками самостоятельного выступления с устным сообщением, ведения дискуссии и умения слушать партнера.

Формы текущего контроля успеваемости на семинарском занятии:

1.Выступление на семинаре, освещение одного из вопросов, заданных на предыдущем занятии и подготовленных на основании указанной преподавателем литературы.

2. Выполнение дополнительных заданий преподавателя (решение задач повышенной сложности, предлагаемых по усмотрению преподавателя, например, подготовка проекта).

Критерии оценки:

отлично – активное участие в обсуждении; наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме - Высокий уровень освоения компетенций

хорошо – участие в дискуссии; наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки про освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие достаточных знаний исторических источников, четкое изложение материала - Средний уровень освоения компетенций

удовлетворительно – участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям; не активное участие в обсуждении; недостаточный уровень знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов. - Низкий (Пороговый уровень) освоения компетенций

неудовлетворительно (0 баллов) - выставляется студенту, если он с трудом применяет некоторые формы мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д.

Слабая аргументация, нарушенная логика при ответе, однообразные формы изложения мыслей. Студент не готов к работе на семинарском занятии. – Компетенции не освоены.

Примерный план практических (семинарских) занятий
Очная форма обучения
1-й семестр
Раздел 1. Общие вопросы курса

Тема. Научная хронология и летосчисление в истории России (на самостоятельное изучение)

Вопросы для подготовки:

1. Историческая хронология как вспомогательная историческая дисциплина
2. Основные типы календарей: лунный, солнечно-лунный, солнечный; их специфика и различия, история бытования у различных народов.
3. Юлианский и Григорианский календари: история возникновения, особенности данных стилей и причина календарной реформы.
4. Календарные реформы в России: конец XV в., рубеж XVII-XVIII вв., 1918 г. Соотношение мартовского, ультрамартовского, сентябрьского и январского календарных стилей. Правила перевода дат на современное летосчисление.

Тема. Хронологические и географические границы Российской истории. Роль исторических источников в изучении истории (на самостоятельное изучение)

Вопросы для подготовки:

1. Подходы к определению хронологических границ Российской истории.
2. Варианты определения нижней и верхней хронологических границ.
3. Подходы к определению географических границ Российской истории..
4. Определение термина «исторический источник». Типовидовая классификация исторических источников
5. Роль исторического источника в историческом исследовании.

Раздел 2. Народы и государства на территории современной России в древности. Русь в IX – первой трети XIII вв.

Занятие 3. Образование государства Русь

1. Государство и государственность.
2. Норманнская теория возникновения русского государства и антинорманизм: характеристика концепций.
3. Ключевые вехи в процессе создания Древнерусского государства.

Занятие 4. Религия Древней Руси. Двоеверие. Цивилизационные основы Руси (духовная культура и её отражение в письменных источниках и материальной культуре).

1. Славянский пантеон и практика жертвоприношений. Языческие праздники.
2. Причины и предпосылки принятия Русью христианства.
3. Выбор веры и крещение князя Владимира.
4. Крещение Киева и Новгорода: сравнительная характеристика
5. Феномен двоеверия.

Занятие 5. Особенности общественного строя
в период Средневековья в Руси, странах Европы и Азии

1. Источники изучения общественного строя в эпоху Средневековья.
2. Эволюция общественного строя Руси в IX-XV вв.
3. Характеристика общественного строя стран Западной Европы в период Средневековья.
4. Специфика общественного строя ключевых стран Азии.

Занятие 6–7 (4 часа). Древнерусская культура (архитектура, изобразительное и

декоративно-прикладное искусство, литература). Цивилизационные основы древней Руси.

1. Развитие светской и церковной архитектуры. Конструкция и символика древнерусского храма.

2. Древнерусское искусство (икона, фреска, мозаика, миниатюра). Иконописные школы Древней Руси.

3. Распространение школ и грамотности на Руси после принятия христианства.

4. Памятники литературы и летописания домонгольской Руси.

5. Декоративно-прикладное искусство.

Раздел 3. Русь в XIII – XV вв.

Занятие 8. Противостояние Руси Монгольской империи
(Золотой Орде) и европейским захватчикам

1. Монгольская империя Чингисхана: краткая история возникновения, направления внешней экспансии.

2. Монголо-татарское нашествие на Русь: этапы, основные события и последствия.

3. Формы взаимодействия Руси и Орды в период ига.

4. Борьба Руси с зависимостью от монголо-татар в XIV-XV вв.

5. Агрессия европейских стран в XIII-XV вв.

Занятие 9. История региона в истории России:
Тверь и Тверское княжество в XII-XV вв.

1. Дискуссии о времени и месте возникновения Твери. История города до 1247 г.

2. Возникновение Тверского княжества и первые десятилетия его существования.

3. Великий князь Михаил Ярославич Тверской. Борьба Москвы и Твери в начале XIV в.

4. Восстание в Твери 1327 г.: причины, ход событий, последствия.

5. Завершающий этап борьбы Твери и Москвы (1368-1375 гг.)

6. Афанасий Никитин – тверичанин XV в.

Раздел 4. Россия в XVI–XVII вв.

Занятие 10. Опричнина Ивана IV Грозного

1. Предпосылки и причины Опричнины.

2. Основные направления политики Опричнины.

3. Краткосрочные и долгосрочные последствия Опричнины.

4. Оценки Опричнины в историографии.

Занятие 11. Смутное время в России.

1. Причины системного общественно-политического кризиса в Московском царстве на рубеже XVI-XVII вв.

2. Периодизация Смутного времени: существующие варианты и их обоснование. Варианты датировки окончания Смутного времени.

3. Ход событий Смуты и расстановка политический сил: время нахождения у власти Бориса Годунова и Лжедмитрия I.

4. Ход событий Смуты и расстановка политический сил: время нахождения у власти Василия Шуйского и Лжедмитрия II.

5. Ход событий Смуты и расстановка политический сил: I и II народные ополчения.

6. Итоги Смутного времени.

Занятие 12. Культура Руси в XIII–XV вв. Духовная культура, роль православия в становлении единого государства.

1. Развитие светской и церковной архитектуры. Формирование ансамбля

Московского кремля.

2. Развитие иконописи во второй половине XIII–XV вв. Выдающиеся иконописцы эпохи и их произведения.

3. Памятники литературы второй половины XIII–XV вв. «Куликовский цикл».

4. Развитие летописания в период монголо-татарского ига.

5. Распространение школ и грамотности.

6. Берестяные грамоты как источник по истории повседневности Руси.

7. Ключевые фигуры духовной жизни страны.

8. Эсхатология как основа религиозной жизни людей.

Занятие 13. Культура России в XVI–XVII вв. (архитектура, изобразительное, декоративно-прикладное искусство, литература).

Задачи занятия:

• Показать ключевые фигуры духовной жизни страны.

• Изучить особенности религиозной жизни людей.

• Показать литературные произведения, созданные под влиянием Куликовской битвы, Смутного времени и др.

• Сравнить право и религию как регуляторы повседневной жизни людей.

• Проанализировать просвещение, образование, научные представления периода.

• Показать синтез материального и духовного на примере культовой архитектуры.

• Рассказать о сохранившихся произведениях изобразительного искусства периода.

• Объяснить основные термины.

• Показать персоналии мастеров.

• Раскрыть основные техники декоративно-прикладного искусства.

Вопросы:

1. Идеология, религия, церковь: особенности религиозной жизни людей. Ключевые фигуры духовной жизни страны.

2. Литературные произведения, жанровое разнообразие, начало книгопечатания; литературные произведения, созданные под влиянием опричнины, Смутного времени и его преодоления и др. Лицевой свод. Закат эпохи летописания.

3. Элементы правовой культуры: право и религия как регуляторы повседневной жизни людей.

4. Развитие образования: просвещение, образование, научные представления периода.

5. Зарождение театра.

6. Светская и церковная архитектура в России в XVI-XVII вв. Формирование ансамбля Московского кремля. Нарышкинское барокко.

7. Развитие искусства в XVI–XVII вв. Выдающиеся иконописцы эпохи. Появление парсуны.

8. Русская музыкальная культура.

Раздел 5. Россия в XVIII в.

Занятие 14. Реформы Петра I.

1. Предпосылки и причины модернизации России в первой четверти XVIII в.

2. Характеристика реформ Петра I.

3. Краткосрочные и долгосрочные последствия реформ Петра I для Российской империи.

4. Оценки преобразований Петра I в историографии.

Занятие 15. Проблемы изучения внешней политики России в XVIII в.

1. Основные направления внешней политики России в XVIII в.: характеристика и цели.

2. Северная война: причины и предпосылки, ключевые сражения, итоги и значение.

3. Войны России с Польшей, Турцией и Швецией в 1730-1740-е гг.

4. Россия в Семилетней войне: цели, ход военных действий и итоги.

5. Русско-турецкие войны второй половины XVIII в. Присоединение к России Крыма.

6. Разделы Польши: причины, присоединённые территории, последствия.

7. Участие России в антифранцузских коалициях 1790-х гг. Походы А. В. Суворова.

8. Колонизация Россией Аляски. Создание Российско-американской компании.

Занятие 16. Реформы Екатерины II.

1. Предпосылки и причины модернизации России во второй половине XVIII в.

2. Характеристика реформ Екатерины II.

3. Краткосрочные и долгосрочные последствия реформ Екатерины II для Российской империи.

4. Оценки преобразований Екатерины II в историографии.

Занятие 17. Русская культура XVIII в.

Задачи семинарского занятия:

• сопоставить и проанализировать культурные процессы в России и Европе первой половины XVIII в., выявляя их сходство и различия;

• выявить основные стили и направления в русском искусстве первой половины XVIII в.;

• аргументировать свою точку зрения, используя полученные знания;

• идентифицировать культурные артефакты первой половины XVIII в.

• визуально определять памятники культуры второй половины XVIII в.;

• оперировать основными терминами и понятиями указанного периода;

• вовлечь студентов в изучаемые аспекты культуры в игровой форме и их закрепление (формат «Своя игра»);

• уметь формулировать вопросы по истории культуры второй половины XVIII в.

Вопросы:

1. Светская и церковная архитектура в России в первой половине XVIII в.: новые стили и важнейшие памятники. Строительство Санкт-Петербурга.

2. Появление и развитие русской живописи и скульптуры: основные жанры и выдающиеся мастера.

3. Развитие системы светского и духовного образования. Учреждение Академии наук и Московского университета.

4. Русская наука в XVIII в.: основные направления развития и выдающиеся учёные.

5. Русская литература второй половины XVIII в.: стили, жанры и выдающиеся произведения.

6. Русский театр и музыка.

2-й семестр

Раздел 6. Российская империя в XIX – начале XX вв.

Занятие 18. Русская культура первой половины XIX в. Образ России в восприятии деятелей культуры конца XVIII – первой половины XIX вв.

Задачи занятия:

• формирование гражданских качеств и эстетического воспитания личности;

• расширение представления учащихся о русской литературе, усиление интереса к родной литературе, искусству, музыке;

• воспитание патриотических чувства, формирование исторической памяти;

• повышение уровня самооценки, сопричастности к великой стране.

Вопросы:

1. «Золотой» век русской литературы: стили, жанры, выдающиеся писатели и

поэты, их сочинения.

2. Светская и церковная архитектура в России XIX – начала XX вв.: основные стили, архитекторы и важнейшие памятники.

3. Основные направления развития русской живописи и скульптуры.

4. Выдающиеся русские композиторы и их сочинения.

5. Русский театр и музыка.

6. Развитие системы светского и духовного образования.

Занятие 19. Русская культура во второй половине XIX – начале XX вв. Образ России в восприятии деятелей культуры второй половины XIX – начала XX вв.

Задачи занятия:

• формирование гражданских качеств и эстетического воспитания личности;

• расширение представления учащихся о русской литературе и искусстве, усиление интереса к родной литературе, искусству, музыке;

• воспитание патриотических чувства, формирование исторической памяти;

• повышение уровня самооценки, сопричастности к великой стране.

Вопросы:

1. «Серебряный» век русской литературы: стили, жанры, выдающиеся писатели и поэты, их сочинения.

2. Архитектура в России XIX – начала XX вв.: основные стили, архитекторы и важнейшие памятники.

3. Основные направления развития русской живописи и скульптуры.

4. Выдающиеся русские композиторы и их сочинения.

5. Русский театр. Русские «театральные сезоны».

6. Развитие системы светского и духовного образования.

7. Религиозная жизнь.

Занятие 20. Декабризм как политическая мысль и политическое действие.

1. Предпосылки возникновения декабристского движения.

2. Главные лица декабристского движения: краткая биография и судьба.

3. Ранние декабристские организации: офицерские артели, «Орден русских рыцарей».

4. «Союз спасения» и «Союз благоденствия»: история возникновения, структура, деятельность, участники. «Зеленая книга».

5. «Северное общество»: история возникновения, структура, деятельность, участники. Конституция Никиты Муравьева.

6. «Южное общество»: история возникновения, структура, деятельность, участники. «Русская правда» Павла Пестеля.

7. Восстание 14 (25) декабря 1825 г: подготовка, план действия и распределение ролей, ход восстания, итог. Восстание Черниговского полка 1826 г.

8. Следствие и суд над декабристами.

Первая мировая война (на самостоятельное изучение).

Вопросы для подготовки:

1. Противоречия между ведущими странами Европы в конце XIX – начале XX вв.

2. Состав враждующих коалиций. Основные театры военных действий.

3. Россия в Первой мировой войне: основные этапы боевых действий, ключевые военные операции и сражения.

4. Тыл в Первой мировой войне.

5. Отношение Временного правительства и большевиков к продолжению Первой мировой войны. Брестский мир.

6. Окончание Первой мировой войны. Характеристика нового мирового порядка.

Раздел 7. Россия и СССР в советскую эпоху (1917–1991)

Занятие 21. Гражданская война как продолжение Великой Российской революции

1. Понятие «гражданская война». Причины Гражданской войны в России после революции 1917 г.

2. Сравнительная характеристика «красных», «белых» и «зелёных»: социальный состав, состав политических сил, лозунги, идеология и программы, численность армий. Красный и белый террор: определение, датировка, характер.

3. Лидеры и военачальники действующих сил: краткая биография, деятельность в период Гражданской войны.

4. Периодизация Гражданской войны и её ход. Иностранная интервенция: определение явления и её роль в Гражданской войне.

5. Судьба членов дома Романовых после Февральской революции 1917 г.

6. Причины победы сторонников советской власти. Причины поражения «белых» и «зелёных». Итоги и цена Гражданской войны.

Занятие 22. Репрессии в Советской России и СССР в 1920–1930-е гг.

1. Соловецкие лагеря особого назначения (СЛОН) в 1920-е гг. Структура лагеря, социальный состав заключенных, экономика лагеря.

2. Беломоро-балтийский лагерь (Белбалтлаг). Использование труда заключенных на строительстве Беломоро-балтийского канала.

3. Основные этапы создания ГУЛАГа (1930, 1934 гг.). Роль ГУЛАГа в экономике страны. Статистика заключенных, смертность в лагерях.

4. «Большой террор»: варианты определения явления и датировки. Причины и методы «Большого террора».

5. Жертвы «Большого террора»: основные категории и численность.

6. Причины сокращения лагерной системы и отказа от широкомасштабного применения труда заключенных в экономике.

Занятие 23. Геноцид советского народа на оккупированных территориях в годы Великой Отечественной войны

1. Идеологические и институциональные основы нацистских преступлений против человечности.

2. Источники о преступлениях против мирного населения в период нацистской оккупации.

3. Преступления против мирного населения на оккупированных территориях РСФСР.

4. Геноцид как международное преступление.

Занятие 24. СССР в «Холодной войне»

1. Формирование «социалистического блока» стран в Европе.

2. Отношения с союзниками по антигитлеровской коалиции после окончания Второй мировой войны. «Железный занавес» и «Холодная война»: характеристика терминов.

3. Участие СССР в войне в Корее 1950-1953 гг.

4. Обострение «Холодной войны». Карибский кризис. Международные договоры, нацеленные на «разрядку» напряжённости.

5. Афганская война: причины ввода советских войск, ключевые события, итоги.

6. Итоги «Холодной войны».

Раздел 8. Современная Российская Федерация (1991–2022)

Занятие 25. Проблемы формирования новой системы международных отношений в начале XXI в.

1. Однополярный, двухполярный и многополярный мир: характеристика систем, риски и преимущества.

2. Ключевые международные институты и организации: краткая характеристика и оценка вклада в международную безопасность.

3. Ключевые игроки на международной арене в первой четверти XXI в.

4. Причины обострения отношений России и Запада в начале 2000-х гг.

5. «Крымская весна» и Специальная военная операция на Украине 2022-2023 гг.: влияние на систему международных отношений.

Тема. Развитие культуры в современной России (1992 г. – настоящее время) (на самостоятельное изучение)

Задачи:

• сформировать представления о многообразии культуры России на современном этапе;

• выявить факторы развития современной культуры, определить ее место в контексте мировой культуры;

• обозначить тенденции развития российской культуры;

• персонифицировать историю современной культуры;

• проанализировать трансформацию культуры в условиях цифровой революции.

Ключевые вопросы:

1. Культура периода «перестройки» (1985–1991 гг.) Политика гласности. Возвращенные имена Кинематограф «перестройки». Русский рок.

2. Культура 1990-х гг. Жанровое многообразие вербальной и визуальной культуры. Развитие отечественного телевидения. Коммерциализация российской культуры.

3. Специфика культуры современной России Поликонфессиональный и полиэтнический характер культуры современной России. Цифровая культура. Персонификация культуры современной России.

ВАРИАНТЫ ПРОВЕДЕНИЯ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Исторические реконструкции

по дисциплине «История России»

Историческая реконструкция - это особый метод исторического познания, опирающийся на изучение частично сохранившихся фактов и свидетельств прошлого и позволяющий его воссоздать и объяснить. Как универсальный метод исторического исследования историческая реконструкция направлена прежде всего на теоретическое объяснение явлений и событий прошлого с помощью конкретных исторических примеров. В процессе практических занятий со студентами планируется реализация следующих форм исторической реконструкции:

- реальной исторической реконструкции, в ходе которой исторический объект восстанавливается в том же виде, в каком он существовал в прошлом;

- идеальной исторической реконструкции, в ходе которой создается модель объекта с использованием знаковых систем;

- соединяющей исторической реконструкции, в ходе которой, объект реконструируется с опорой на различные дополняющие друг друга источники;

- достраивающей исторической реконструкции, предполагающей гипотетическое воссоздание недостающих элементов объекта.

Особенность метода исторической реконструкции состоит в комплексном подходе к использованию разных исследовательских технологий, приемов источниковедческой критики, эксперимента, моделирования, а также интуиции и воображения историка. Историческая реконструкция предполагает получение студентами обширной научной информации в процессе тщательной исследовательской работы с различными видами источников, продуктом которой станет восстановление событий определенного периода истории страны или региона.

В основе реконструкции лежит ролевая игра - возможность каждого участника перенестись в любую историческую эпоху, пережить конкретные события, ощутить прошлое и познать его на собственном опыте и, в соответствии с целями и задачами игры, принять решение, сделать анализ, соответствующие оценки и выводы.

Подготовка студентов к исторической реконструкции включает в себя два этапа:

1. Теоретическая часть (усвоение учебного материала, поиск новой информации

в различных источниках с целью восстановления фактов, выявления особенностей процессов и явлений).

2. Практическая часть (детальное воссоздание на занятии реконструируемого процесса или явления).

Проведение исторических реконструкция выполняют мотивационную, образовательную и воспитательную функции.

Историческая реконструкция
по теме «Первая русская революция и учреждение
I Государственной думы»

Цель занятия: основываясь на документальных, архивных и иных источниках, воссоздать исторические события, имена, этапы первой русской революции и зарождения парламентаризма в России. Сформировать познавательную потребность в освоении исторического материала, документальных свидетельств эпохи через погружение студентов в период начала XX в., для более эффективного понимания решений героев, проблем страны в указанный хронологический период.

Краткие методические рекомендации: Историческая реконструкция несет в себе обширную научную информацию, полученную в процессе исследовательской работы с различными видами источников. Предметом данного исследования является изучение исторических документов, решений и процессов, их проблематика и специфика. В свою очередь, продуктом этой работы являются восстановленные сценарии событийного ряда периода Первой русской революции. При подготовке к проведению занятия-реконструкции стоит учитывать, что проблемой может стать отсутствие необходимых реквизитов для оформления исторического пространства, поэтому заранее стоит позаботиться о наличии минимального набора реквизита. Необходимо разработать вариативный сценарий реконструкции (для разных групп студентов одного потока), в котором будут использованы архивные документы, карты, мемуары, монографии; определить исторических персонажей, героев; раздать роли студентам.

Концепция реконструкции: Студенты делятся на условные команды, которые воссоздают историческое событие периода I Государственной думы России. Условно, реконструируя заседание думы, при подготовке к занятию одно команда детально изучает документы, состав, основные интересы и предложения партии кадетов, другая – трудовиков, третья - прогрессистов, четвертая - мирнообновленцев, пятая – социал-демократов. На занятии в процессе реконструкции студенты демонстрируют результаты исследовательских изысканий.

Условия реконструкции – занятие длится 2 академических часа, детальная подготовка к занятию обязательна. Студенты заранее получают задания. Например, команда должна к занятию подготовить предложения по аграрному вопросу, учитывая роль, которая досталась каждому из студентов. Либо студентам на выбор предложены роли персонажей различных политических деятелей эпохи, которых они должны представить в ходе реконструкции. Каждый в соответствии с выбранной ролью придумывает себе костюм (максимально приближенный по стилизации или моделированию к костюму эпохи), составляет программу выступления, готовит предложения по проблемным вопросам от «своей» партии. Роли и задания могут дополняться и изменяться в зависимости от возможностей аудитории, времени проведения и других обстоятельств.

Ход реконструкции. Для воссоздания выбранного событийного ряда, накануне студентам необходимо исследовать документы политических архивов, центры документации новейшей истории, воспоминания участников, фотодокументы и т.д. Это даст возможность более детального анализа и классификации политических партий и движений, идей и предложений политических деятелей по злободневным социально-экономическим вопросам. Далее студентам необходимо обратиться к различным письменным и художественным источникам интересующего периода. С описанием данного периода подобного рода информация встречается как на территории России, так и в различных иностранных источниках. На этом этапе можно выявить: 1) насколько совпадали или были отличны оценки событий в русскоязычной и иностранной прессе; 2) субъективные описания событий и их причин; 3) какие из идей являются новыми, а какие

декларировались ранее и т.д.). Подобная информация позволяет выявить характерные особенности в событийном ряду I русской революции, акцентируя внимание на деталях и оценках данного периода. Таким образом студенты смогут исследовать варианты оценок различный исторических деятелей эпохи. В процессе реконструкции студенты, к примеру, могут воссоздать процесс выборов в I Государственную Думу. Для этого заранее разделятся на 4 избирательные курии, изучат состав, избирательный закон, количество выборщиков, процесс выборов депутатов и т.п.

Варианты ролей: горожане, земледельцы-помещики, уполномоченные рабочие, депутаты от политических партий, уполномоченные волостей, С. А. Муромцев, император, министры и т.п

Ожидаемые результаты: реконструкция направлена на активизацию способности применять исторические знания и специальные умения для анализа исторической информации, поиска и изучения новых объектов и сюжетов прошлого, оценки их историко-культурного значения и актуальности, презентации и защиты результатов научной поисково-исследовательской работы студентов. Предполагается что в процессе подготовки реконструкции, студент приобретен навык проблематизировать учебную, познавательную или социокультурную ситуацию, индивидуально и совместно с другими разрабатывать варианты ее решения, адекватно оценивать причины успехов и неудач, намечать перспективные направления развития деятельности.

Источники и литература

1. Соловьев С. М. История России с древнейших времен / С.М. Соловьев - Москва: Директ-Медиа, 2016. - 446 с.

2. История России - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 687 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115299

3. Виппер, Р. Ю. История Нового времени: Учеб. пособие - Киев: Ника-Центр, 1997. - 624 с.

4. Шмурло Е. Ф. История России / Е.Ф. Шмурло - Москва: Директ-Медиа, 2010. - 835 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=14650

Интернет ресурсы

http://duma.gov.ru/duma/about/history/information/

https://histrf.ru/read/articles/dieiatielnost-piervoi-i-vtoroi-gosudarstviennoi-dumy-event

Полное собрание законов Российской империи. Собрание третье (1881-1913). http://nlr.ru/e-res/law_r/content.html

2. http://www.hrono.ru,

3. http://www.hist.msu.ru/ER/index.html

4. https://www.shpl.ru/

5. https://www.rsl.ru/

Критерии оценки

Реконструкция представляет собой демонстрацию результата исследовательской работы студентов с теоретической и с практической стороны. Смысл реконструкции заключается в наиболее полном понимании студентами устройства политической жизни в истории отечества.

Цели использования реконструкции определяют критерии оценки ее результатов, проявляемых в виде демонстрации:

-понимания процессов принятия политических решений;

- оценки политического, экономического, социального, духовного развития государства в исследуемый период.

Критериями оценки эффективности участников в реконструкции являются:

− предъявление каждым студентом своего вклада;

− понимание студента причинно-следственных связей и смысла обсуждаемой проблемы;

− использование при выработке суждений рекомендуемых приемов, методов;

− наличие ошибок или противоречий в роли;

отлично – развернутая и погруженная подготовка к роли, активное участие в ходе

реконструкции; привлечение дополнительного иллюстративного материала; наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме. – Высокий уровень освоения компетенций

хорошо – наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при подготовке к роли, знание основных исторических событий, наличие твердых знаний по историческим источникам, четкое исполнение в ходе реконструкции. - Средний уровень освоения компетенций

удовлетворительно – участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям; наличие знаний пройденного материала, изложение роли с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов. - Низкий (Пороговый уровень) освоения компетенций.

неудовлетворительно (0 баллов) - выставляется студенту, если он с трудом применяет некоторые формы мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д. Слабая аргументация, нарушенная логика при ответе, однообразные формы изложения мыслей. Студент не готов к работе на семинарском занятии. – Компетенции не освоены.

Историческая реконструкция: «Нюрнбергский процесс»

Цель занятия: основываясь на документальных, архивных и иных источниках, воссоздать исторические события, имена, этапы судебного процесса в Нюрнберге. Сформировать познавательную потребность в освоении исторического материала, документальных свидетельств эпохи через погружение студентов в период XX в., для более эффективного понимания решений героев, проблем страны в указанный хронологический период.

Краткие методические рекомендации: Историческая реконструкция несет в себе обширную научную информацию, полученную в процессе исследовательской работы с различными видами источников. Предметом данного исследования является изучение исторических документов, решений и процессов, их проблематика и специфика. В свою очередь, продуктом этой работы являются восстановленные сценарии событийного ряда периода II Мировой и Великой отечественной войн. При подготовке к проведению занятия-реконструкции стоит учитывать, что проблемой может стать отсутствие необходимых реквизитов для оформления исторического пространства, поэтому заранее стоит позаботиться о наличии минимального набора реквизита. Необходимо разработать вариативный сценарий реконструкции (для разных групп студентов одного потока), в котором будут использованы архивные документы, карты, мемуары, монографии; определить исторических персонажей, героев; раздать роли студентам.

Концепция реконструкции: Студенты делятся на условные команды, которые воссоздают историческое событие периода Нюрнбергского процесса. Условно, реконструируя заседание суда, при подготовке к занятию одно команда детально изучает документы, состав, основные интересы и предложения СССР, другая – нацистских преступников, третья – США, четвертая – стороны обвинения, пятая – защиты. На занятии в процессе реконструкции студенты демонстрируют результаты исследовательских изысканий.

Условия реконструкции – занятие длится 2 академических часа, детальная подготовка к занятию обязательна. Студенты заранее получают задания. Например, команда должна к занятию подготовить предложения по позиции обвинения, учитывая роль, которая досталась каждому из студентов. Либо студентам на выбор предложены роли персонажей различных участников процесса, которых они должны представить в ходе реконструкции. Каждый в соответствии с выбранной ролью придумывает себе костюм (максимально приближенный по стилизации или моделированию к костюму эпохи), составляет программу выступления на основе изученных стенограмм, документов, воспоминаний, готовит предложения по проблемным вопросам от «своей» страны. Роли и задания могут дополняться и изменяться в зависимости от возможностей аудитории, времени проведения и других обстоятельств.

Ход реконструкции. Для воссоздания выбранного событийного ряда, накануне

студентам необходимо исследовать документы политических архивов, центры документации новейшей истории, воспоминания участников, фотодокументы и т.д. Это даст возможность более детального анализа и классификации самого процесса, идей и предложений участников судебных заседаний. Далее студентам необходимо обратиться к различным письменным и художественным источникам интересующего периода. С описанием данного периода подобного рода информация встречается как на территории России, так и в различных иностранных источниках. На этом этапе можно выявить: 1) насколько совпадали или были отличны оценки событий в русскоязычной и иностранной прессе; 2) субъективные описания событий и их причин; 3) какие из идей являются новыми, а какие декларировались ранее и т.д. Подобная информация позволяет выявить характерные особенности в событийном ряду процесса в Нюрнберге, акцентируя внимание на деталях и оценках данного периода. Таким образом студенты смогут исследовать варианты оценок различный исторических деятелей эпохи. В процессе реконструкции студенты, к примеру, могут воссоздать воссоздают процесс судебного допроса и т.д. Для этого заранее разделятся на группы, изучат состав, речи, документы, мнения сторон и т.п.

Вариант реконструкции:

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

1. Диктор

Главный судья и члены Трибунала:

2. Лорд Джеффри Лоренс - главный судья (Великобритания)
3. Иона Тимофеевич Никитченко – судья (СССР)
4. Фрэнсис Биддл – судья (США)
5. Анри Доннедье де Вабр – судья (Франция)

Главные обвинители:

6. Руденко Роман Андреевич – Главный обвинитель от СССР, прокурор УССР
7. Роберт Джексон – Главный обвинитель от США (Генеральный прокурор США 1940-1941 гг. судья Верховного суда США 1941-1954 гг.)
8. Хартли Шоукрос – Главный обвинитель от Великобритании
9. Франсуа де Ментон – Главный обвинитель от Франции

Обвинители:

10. Смирнов Лев Николаевич – помощник Главного обвинителя от СССР
11. Максвелл-Файф – обвинитель от Великобритании
12. Шарль Дюбост – обвинитель от Франции
13. Эдгар Фор – заместитель Главного обвинителя от Франции
14. Джон Эймен – обвинитель от США

Подсудимые:

15. Герман Геринг – рейхсминистр авиации, рейхсмаршал Велико-германского рейха (19 июня 1940 г.), обергруппенфюрер СА, почётный обергруппенфюрер СС, генерал пехоты и генерал земельной полиции
16. Иоахим Риббентроп – министр иностранных дел Германии (1938— 1945 гг.), советник Адольфа Гитлера по внешней политике
17. Эрнст Кальтенбруннер – начальник Главного управления имперской безопасности СС и статс-секретарь имперского министерства внутренних дел Германии (1943—1945), обергруппенфюрер СС и генерал полиции (1943), генерал войск СС (1944).

Защитники:

18. Отто Штамер – адвокат Г. Геринга
19. Курт Кауфман – адвокат Э. Кальтенбруннера

Свидетели:

20. Фридрих Паулюс – свидетель стороны обвинения

21. Отто Олендорф – свидетель стороны обвинения

22. Мари Клод Вайян-Кутюрье – свидетель стороны обвинения (бывшая узница концлагеря Освенцим)

23. Северина Шмаглевская – свидетель стороны обвинения (бывшая узница концлагеря Освенцим)

24. Рудольф Хёсс – свидетель стороны защиты (бывший комендант концлагеря лагеря Освенцим).

Полицейские для обеспечения охраны в зале судебного заседания (3-6 чел.), переводчик и стенографистка (2 чел.)

3. СЦЕНАРИЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ ЭПИЗОДОВ НЮРНБЕРГСКОГО ПРОЦЕССА

На сцене воссоздается обстановка зала судебных заседаний: по центру – столы и стулья для судей; справа – столы и стулья для обвинителей, рядом с ними – трибуна для проведения допросов; слева – столы и стулья для адвокатов, за ними – стулья для подсудимых, рядом – трибуна для допрашиваемых свидетелей. В глубине сцены (слева от экрана) – трибуна для диктора. Места для диктора, председательствующего судьи, трибуны для обвинителей и свидетелей оснащены микрофонами.

Справа от экрана – флаги государств – учредителей Международного военного трибунала. В глубине сцены, ближе к подсудимым, располагается небольшой стол и стулья для переводчика и стенографистки. На столе – печатная машинка для стенографистки, наушники, бумага и ручка для переводчика.

Первый ряд зрительного зала остается пустым – он предназначен для допрошенных в суде свидетелей.

На экране заставка – слайд с изображением здания суда Нюрнберг- Фюрт.

Историческая реконструкция начинается с демонстрации видеофрагмента презентации «Нюрнбергский процесс» с хроникой мирной жизни 1941 г., которая обрывается громом взрывов на рассвете 22 июня 1941 г.

Далее весь текст исторической реконструкции сопровождается демонстрацией на экране соответствующих слайдов компьютерной презентации «Нюрнбергский процесс».

Диктор (за кадром): Утром 22 июня ровно в 4 часа утра без объявления войны, нарушив мирный договор, нацистская Германия вероломно напала на Советский Союз.

Тогда еще никто не знал, что эта война войдет в историю человечества как самая кровопролитная. Никто не догадывался, что советскому народу предстоит пройти через нечеловеческие испытания, пройти и победить. Избавить мир от фашизма. Никто и предположить не мог, что о Бабьем Яре, Хатыни, Освенциме и других местах зверств нацистов узнает весь мир.

Вторая мировая война унесла более 54 млн. человеческих жизней. Более 70 тысяч населенных пунктов, среди них – 1710 городов, оказались разрушены на территории СССР.

Во время героического сражения Красной армии под Сталинградом 14 октября 1942 г. советское правительство, веря в победу над фашизмом, ставит перед союзниками вопрос «Об ответственности гитлеровских захватчиков и их сообщников за злодеяния, совершаемые ими в оккупированных странах Европы».

В ноябре 1943 г. членами антигитлеровской коалиции в Тегеране была подписана «Декларация об ответственности гитлеровцев за совершаемые зверства».

В феврале 1945 г. во время проведения Крымской конференции руководителями трех союзных государств был окончательно решен вопрос о создании Международного военного трибунала. В августе 1945 г. на Лондонской конференции союзники выработали устав трибунала, согласно которому нацистские преступники должны были быть привлечены к ответственности. (На экране – слайд с изображением здания Нюрнберг- Фюрт).

Местом проведения Международного трибунала был выбран г. Нюрнберг. Именно в этом городе происходило формирование культа нацизма, Гитлер желал превратить его в идеологическую столицу нацизма. Поэтому стало символичным проведение трибунала в Нюрнберге, в здании земельного суда Нюрнберг-Фюрт в зале № 600. (На экране – слайд с

изображением зала № 600 земельного суда Нюрнберг-Фюрт).

В соответствии с Лондонским соглашением Международный военный трибунал был сформирован на паритетных началах из представителей четырёх великих держав – СССР, США, Великобритании и Франции. Каждая из 4 стран направила на процесс своих судей, главных обвинителей, их заместителей и помощников.

Диктор: Обвинительный акт был принят против главных немецких военных преступников: Геринга, Гесса, Кальтенбруннера, Риббентропа, Лея, Кейтеля, Розенберга, Франка, Фрика, Штрейхера, Шахта, Густава Крупа, Функа, Дёница, Редера, Зейсс-Инкварта, Йодля, Заукеля, Шираха, Нейрата, Шпеера, Папена, Фриче и Бормана. (Первых трех выводят полицейские, подсудимые садятся на отведенные для них места, перед ними садятся защитники. Полицейские становятся позади мест для подсудимых). Выдвинутые против них обвинения включали следующие пункты:

1. Планы нацистской партии
2. Преступления против мира
3. Военные преступления
4. Преступления против человечности.

Подсудимые не признавали себя виновными. Они утверждали, что выполняли приказы или ничего не знали о них.

Для собирания доказательств и поддержания обвинения был создан Комитет обвинителей в составе главных обвинителей: от СССР – Романа Андреевича Руденко (Прокурор УССР), от США – Роберта Джексона, от Великобритании – Хартли Шоукроса и от Франции – Франсуа де Ментона.

По мере объявления выходят обвинители и занимают отведенные для них места. Также занимают свои места стенографистка и переводчик.

В зал входят судьи.

Слово берет председатель трибунала судья Джефри Лоренс.

Начинают работать стенографистка и переводчик (последний работает в наушниках).

Диктор: Внимание! Идет Международный военный трибунал под председательством Лорда Джеффри Лоренса, в составе судей: Иона Тимофеевич Никитченко, Фрэнсис Биддл, Анри де Вабр.

Председатель трибунала: Трибунал приступает к исследованию доказательств обвинения. Для допроса подсудимого Германа Геринга приглашается заместитель Главного обвинителя от Великобритании Максвелл-Файф. Подсудимый Геринг, займите место для допроса.

Обвинитель и подсудимый занимают места, в это же время диктор произносит следующий текст:

Диктор (На экране – слайд «Допрос Германа Геринга»): Герман Геринг – второе лицо в иерархии Третьего рейха. Главнокомандующий военно-воздушными силами гитлеровской Германии, ближайший помощник Гитлера с 1922 г., организатор и руководитель штурмовых отрядов (СА), один из организаторов поджога рейхстага и захвата власти нацистами.

(По ходу проведения допроса на экран выводятся слайды с фотохроникой фашистских злодеяний).

Максвелл-Файф: Вы сказали Трибуналу, что являлись вторым человеком в Рейхе до 1943 года, и Вы ничего не знали о концлагерях?

Геринг: Я не знаю ничего о том, что происходило, или методах, использовавшихся в концлагерях.

Максвелл-Файф: Позвольте напомнить вам доказательства представленные суду о том, что только в Аушвице было уничтожено 4 млн. человек. Вы помните это?

Геринг: Это заявление я услышал здесь, но я не вижу способа его подтвердить.

Максвелл-Файф: Если вы не считаете его подтвержденным, позвольте напомнить вам письменные показания Хоттля. Он сказал, что приблизительно 4 млн. людей были убиты в концлагерях, и дополнительно 2 млн. умерли иным образом. И вы говорите Трибуналу, что министр с вашей властью в Рейхе мог игнорировать такие вещи?

Геринг: Я поддерживаю, что по этой причине такие вещи держались в секрете от меня.

Максвелл-Файф: Вы знали, что убийство женщин занимало на 5 минут больше,

потому что требовалось отрезать их волосы для изготовления матрасов. Вам никогда не говорили о такой экономии на немецком материале, которая стала возможна благодаря убийствам людей?

Геринг: Нет, и как вы могли такое представить?

Максвелл-Файф: Вы говорили о том, что Гитлер, по вашему мнению, не знал или не хотел знать о вопросе концлагерей и евреев. Я хотел бы, чтобы вы посмотрели на документ номер Д-736. Это запись разговора между фюрером и венгерским регентом Хорти 17 апреля 1943 года. Вы видите, Гитлер сказал: «Евреи даже не представляют организаторской ценности. Там, где евреи предоставлены сами себе, доминирует ужасная нищета и упадок. Они просто паразиты. Если евреи не хотят работать, их нужно расстреливать. С ними нужно обращаться как с туберкулезной бациллой, которая находится в здоровом теле»...

Геринг: Я не знаю об этом документе.

Максвелл-Файф: Посмотрите на документ номер СССР-170, который был на совещании 6 августа 1942 года. Я обращаю ваше внимание на заявление Лозе Гитлеру: «Осталось в живых лишь немного евреев. Десятки тысяч были утилизированы». Вы все еще говорите, перед лицом этих документов, что Гитлер ничего не знал об уничтожении евреев?

Геринг: Что касается меня, я не знаю, даже приблизительно, в какой степени такие вещи происходили.

Председатель трибунала: Господин Максвелл-Файф, у Вас будут еще вопросы к подсудимому.

Максвелл-Файф: Нет, господин председатель.

Председатель: для допроса подсудимого Германа Геринга приглашается государственный обвинитель от СССР Р.А. Руденко.

(На экране – слайд «Допрос Германа Геринга Главным обвинителем от СССР Р.А. Руденко»)

Допрос Г. Геринга Главным обвинителем от СССР, прокурором Украинской ССР Романом Андреевичем Руденко (по ходу допроса на экране демонстрируются слайды с изображением карты, на которой отображен план нападения фашистской Германией на СССР, кино- и фотохроника артиллерийских обстрелов фашистскими войсками советских городов, насильственного угона мирных жителей в Германию, разграбления городов и сел).

Руденко: Когда именно вы начали разработку плана действий германской авиации против Советского Союза в связи с вариантом «Барбаросса»?

Геринг: План стратегического сосредоточения и развертывания военно-воздушных сил в связи с вариантом «Барбаросса» был разработан моим генеральным штабом после ноябрьского указания фюрера 1940 года.

Руденко: Вы признали, что в ноябре 1940 г. вы разработали вариант «Барбаросса» по ВВС? Я спрашиваю вас как главнокомандующего немецкими Люфтваффе.

Геринг: Это правильно.

Руденко: Признаете ли вы, что целями войны против Советского Союза был захват советских территорий до Урала, присоединение к империи Прибалтики, Крыма, Кавказа, Волжских районов, подчинение Германии Украины, Белоруссии и других областей? Признаете вы это?

Геринг: Я этого ни в коей степени не признаю.

Руденко: Вы помните, что в протокольной записи совещания у Гитлера 16 июля 1941 г., на котором вы присутствовали, Гитлер именно так определил цели войны против СССР? Я напомню вам некоторые места из этого протокола: «Крым должен быть освобожден от всех чужаков и населен немцами. Крым с прилегающими районами должен стать областью империи. Фюрер подчеркивает, что вся Прибалтика должна стать областью империи». Фюрер хочет сравнять Ленинград с землей, с тем, чтобы затем отдать его финнам». Вы не отрицаете, что такая запись существует?

Геринг: Это правильно. Я точно помню этот документ… Я присутствовал на этом совещании…

Руденко: Вы заявляете, что в отношении Крыма действительно шла речь о том, чтобы Крым сделать областью империи?

Геринг: Да, на этом совещании об этом говорилось.

Руденко: Я только хочу сделать один вывод, что это совещание подтверждает

основной план захвата территорий Советского Союза Германией, правильно это?

Геринг: Это правильно.

Руденко: На совещании 6 августа 1942 года всех рейхскомиссаров оккупированных областей, где вы выступали, вы сказали следующее: «Вы посланы сюда не за тем, чтобы работать на благо вверенных вам народов, а для того, чтобы выжимать все возможное из этих территорий. Вот чего я от вас хочу».

Геринг: Вы пропустили конец предложения: «…выжимать все так, чтобы немецкая нация жила. Вот чего я от вас хочу».

Руденко: Вы не отрицаете свои собственные слова?

Геринг: Нет, я сказал вам, что я говорил это.

Руденко: Я обращаю ваше внимание на страницу 118 этой же стенограммы от 6 августа 1942 г. Это ваши слова: «…я намереваюсь грабить и именно эффективно». Не являлись ли эти установки ничем иным, как требованием беспощадно грабить оккупированные территории?

Геринг: Да, я точно так говорил на этом совещании…

Руденко: Вы признаете, что руководили насильственным угоном в рабство многих миллионов граждан оккупированных стран?

Геринг: Я не оспариваю, что здесь речь шла о двух миллионах призванных рабочих. …они были использованы в интересах германской экономики.

Руденко: Вы подтверждаете, подсудимый Геринг, что граждане оккупированных территорий отправлялись в Германию насильственно? Их отправляли в эшелонах под военной охраной. За отказ ехать в Германию, попытку уклониться от этой мобилизации мирное население расстреливалось и подвергалось всяким истязаниям.

Геринг: Да, ….это были интересы безопасности и необходимость в рабочей силе.

Руденко: У меня больше нет вопросов.

Председатель трибунала: трибунал продолжает исследование доказательств обвинения. Для допроса подсудимого Иоахима Риббентропа приглашается заместитель Главного обвинителя от Франции Эдгар Фор. Подсудимый Риббентроп, займите место для допроса.

(На экране – слайд «Допрос Иоахима Риббентропа – рейхминистра иностранных дел 1938-1945 г.г.»)

Диктор: Риббентроп был министром иностранных дел Германии 1938-1945 гг. Он в своё время скрепил собственной подписью советско-германский договор о ненападении и чуть ли не первым оказался в числе соучастников преступного попрания этого договора.

Фор: Вы осуществляли мероприятия в отношении депортации евреев из Дании? (По ходу проведения допроса на экране демонстрируются слайды с фотохроникой депортации).

Риббентроп: О том, что было с евреями в Дании, я ничего не знаю.

Фор: Вам передали документ 2375-ПС. Я хотел бы огласить второй абзац этого документа. Документ является письменным показанием под присягой Мильднера, который был полковником полиции в Дании: «Бест заявил мне, что Риббентропу, безусловно, было известно о намерении Гитлера уничтожить евреев в Европе. Он представил Гитлеру доклад по еврейскому вопросу в Дании и ходатайствовал перед Гитлером о высылке евреев из Дании. Бест также заявил мне, что Риббентроп выразил опасение, что он не сможет нести ответственность в том случае, если евреи останутся в Дании».

Вы прочли это, не так ли?

Риббентроп: Все, что здесь написано, – неправильно.

Фор: Хорошо. Документ 3688-ПС – нота от 24 сентября 1942 г., подписанный Люттером, вашим сотрудником. Я хотел бы зачитать вам два первых абзаца этого документа: «Риббентроп отдал мне сегодня по телефону приказ по мере возможности ускорить эвакуацию евреев из различных стран Европы.

После общего доклада по вопросу об истреблении евреев, которое производится в настоящее время в Словакии, Хорватии, Румынии и на оккупированных территориях, Риббентроп отдал приказ провести теперь эвакуацию евреев из Болгарии, Венгрии и Дании».

Я считаю, что этот второй документ подтверждает указания первого о вашем участии в угоне евреев из Дании. Согласны ли вы с этим?

Риббентроп: Это правильно.

Фор: У меня больше нет вопросов.

Председатель трибунала: для проведения допроса подсудимого Риббентропа приглашается Главный обвинитель от СССР Р.А. Руденко. (На экране – слайд «Допрос Иоахима Риббентропа Главным обвинителем от СССР Р.А. Руденко»).

Руденко: Подсудимый Риббентроп, в течение последних заседаний Трибунала вы в пространной форме изложили основы внешней политики Германии. Я задам вам несколько итоговых вопросов. Считаете ли вы захват Чехословакии германской агрессией?

Риббентроп: Нет. Я рассматриваю это как необходимость, которая проистекала из географического положения Германии.

Руденко: Считаете ли вы нападение на Польшу германской агрессией?

Риббентроп: Нет. Я считаю, что нападение на Польшу было вызвано позицией других держав.

Руденко: Считаете ли вы нападение на Данию германской агрессией?

Риббентроп: Нет. Нападение на Данию означает всего лишь превентивную меру по отношению к той высадке английских войск, которая готовилась в то время.

Руденко: А захват Норвегии вы также не считаете агрессией?

Риббентроп: Сейчас мы говорили о Норвегии и Дании. Это было совместное мероприятие, которое касалось и Дании, и Норвегии.

Руденко: Считаете ли вы нападение на Бельгию, Голландию и Люксембург германской агрессией?

Риббентроп: Это тот же вопрос: Я должен опять ответить: «нет»

Руденко: Считаете ли вы нападение на Грецию германской агрессией?

Риббентроп: Я считаю, что нет.

Руденко: Считаете ли вы нападение на Советский Союз германской агрессией?

Риббентроп: Нет. В буквальном смысле этого слова это не была агрессия.

Руденко: Вы говорите, что в буквальном смысле слова это не была агрессия, а в каком смысле слова это была агрессия?

Риббентроп: Речь идет о превентивной войне, ибо то, что мы напали, действительно нельзя оспаривать.

Диктор (На экране – слайд «Допрос Эрнста Кальтенбруннера – начальника полиции безопасности») На Международном трибунале в Нюрнберге в качестве обвиняемого был допрошен Эрнст Кальтенбруннер, обергруппенфюрер СС, начальник главного имперского управления безопасности и начальник полиции безопасности, ближайший помощник Гиммлера. Это от него, «великого инквизитора», исходили приказы обо всех казнях. Это он отвечал за концлагеря.

Председатель трибунала: Для допроса подсудимого Эрнста Кальтенбруннера приглашается полковник Джон Эймен – государственный обвинитель от США.

(По ходу допроса на экране демонстрируются слайды с фотохроникой бараков концлагерей, фашистских злодеяний в лагерях смерти).

Эймен: Было ли вам лично известно или имели ли вы какое-либо личное отношение к каким-либо зверствам, совершенным в концлагерях во время войны?

Кальтенбруннер: Нет.

Эймен: Таким образом, вы не берете на себя никакой ответственности за такие зверства. Правильно это?

Кальтенбруннер: Да, в этом отношении я не беру на себя никакой ответственности.

Эймен: И в этой связи те показания, которые были даны Хельригелем, например, относительно того, что вы присутствовали при казнях в Маутхаузене, вы тоже отрицаете, да?

Кальтенбруннер: Да.

Эймен: И то же самое относится к плану принудительного использования рабочей силы?

Кальтенбруннер: Да.

Эймен: И то же самое относится к уничтожению Варшавского гетто?

Кальтенбруннер: Да.

Эймен: Вам передан документ ПС-3843, под номером США-794. Я хотел бы сказать членам Трибунала, что в этом документе довольно неприличный язык. Но мне кажется, что в силу обвинений, выдвинутых против подсудимого, следует все же огласить его: «…Я вновь увиделся с Кальтенбруннером в лагере Маутхаузен, когда я был очень серьезно болен и лежал на гнилой соломе совместно с сотнями других, тяжело больными, умиравшими заключенными. Заключенные, больные самыми серьезными желудочными болезнями, страдали от истощения и находились в неотапливаемых бараках в самый разгар зимы. Им не оказывалось никакой, даже самой элементарной санитарной помощи. Не было никакой медицинской помощи, лекарств. Положение было таково, что от 10 до 20 человек умирали каждый вечер.

Кальтенбруннер прошел через барак со свитой блестящих чиновников СС, видел все – должен был видеть все. Нам показалось, что эти нечеловеческие условия теперь будут изменены. Но, по-видимому, Кальтенбруннер согласился с ними, так как ничего после этого не изменилось».

Это правда? Или это неправда, подсудимый?

Кальтенбруннер: Этот документ, который, по-видимому, предъявлен мне с целью застать меня врасплох, может быть мною полностью опровергнут...

Председатель трибунала: Отвечайте на поставленный вопрос.

Кальтенбруннер: Нет. Это неправда.

Диктор: На Нюрнбергском процессе каждому подсудимому мог быть предоставлен адвокат по собственному выбору. Как говорил судья Джексон, «они (т.е. подсудимые) имеют полную возможность защищаться предоставленными здесь способными защитниками…. Такую счастливую возможность эти люди, когда были у власти, редко предоставляли даже своим соотечественникам».

Чтобы развенчать домыслы о превентивном ударе по Советскому Союзу, советская сторона предъявила трибуналу показания важного пленника. Фельдмаршал Паулюс был тайно доставлен в Германию, в советскую зону оккупации, и допрошен Главным обвинителем от СССР Р.А. Руденко. (На экране – слайд «Допрос фельдмаршала Ф. Паулюса»).

Паулюс, хорошо осведомленный о всех деталях плана «Барбаросса», дал исчерпывающие показания, которые решено было огласить на процессе. Однако защитники подсудимых стали активно протестовать, настаивая, чтобы свидетель Паулюс был допрошен в Нюрнберге лично. Адвокаты не сомневались, что доставить Паулюса в Нюрнберг нереально.

Председатель (обращается к Руденко): Господин Руденко! Какое время потребуется для доставки свидетеля?

Руденко: фельдмаршал Паулюс может быть допрошен сегодня вечером.

Председатель: приступаем к допросу свидетелей стороны обвинения. Для допроса вызывается свидетель обвинения Паулюс. Допрос проводит Главный обвинитель от СССР Р.А. Руденко.

В это время подсудимые начинают шуметь. (Появление Паулюса в зале заседания трибунала произвело эффект разорвавшейся бомбы.)

К трибуне подходит государственный обвинитель от СССР Р.А. Руденко.

(По ходу допроса на экране демонстрируются слайды с изображениями карт, на которых отображен план нападения фашистской Германии на СССР).

Руденко: Скажите, господин свидетель, что Вам известно о подготовке гитлеровским правительством нападения на Советский Союз?

Паулюс: На основании моих личных наблюдений я могу сообщить по этому поводу следующее. 3 сентября 1940 г. я начал работать в генеральном штабе главного командования сухопутных войск. При моем вступлении в должность среди прочих дел, входивших в мою компетенцию, я нашел незаконченную оперативную разработку, в которой речь шла о нападении на Советский Союз. В частности, я должен был исходить из анализа возможностей наступления против Советской России в отношении рельефа местности,

потребности и распределения сил и средств и т. д. 18 декабря 1940 г. верховное главнокомандование вооруженных сил издало директиву № 21. Эта директива явилась основной для всех военных и экономических приготовлений к войне. Начало войны было приурочено к тому времени, которое являлось бы наиболее подходящим для продвижения больших войсковых частей на территории России.

Руденко: Как и при каких обстоятельствах было осуществлено вооруженное нападение на Советский Союз?

Паулюс: Нападение на Советский Союз состоялось, как я уже говорил, после длительных приготовлений по строго обдуманному плану, который тщательно скрывался. Были также предусмотрены все тактические возможности ввести в заблуждение противника. Все эти мероприятия говорят о том, что здесь речь идет о преступном нападении.

Руденко: Как Вы определяете цели нападения Германии на Советский Союз?

Паулюс: Конечная цель нападения заключалась в выходе на линию Волга - Архангельск. Указанная цель означала колонизацию русских территорий и их эксплуатацию для того, чтобы окончательно установить господство Германии в Европе.

Руденко: Кто из подсудимых являлся активным участником в развязывании агрессивной войны против Советского Союза?

Паулюс: Из числа подсудимых, я хочу назвать следующих важнейших советников Гитлера: Кейтеля, Иодля, Геринга.

Руденко: Заканчивая допрос, я резюмирую. Правильно ли я заключил из Ваших показаний, что еще задолго до 22 июня гитлеровское правительство и верховное главнокомандование германских вооруженных сил планировали агрессивную войну против Советского Союза с целью колонизации территорий Советского Союза?

Паулюс: В этом нет никаких сомнений.

Руденко: У меня нет более вопросов, господин председатель.

Паулюс занимает место в первом ряду зрительного зала справа.

Диктор: среди свидетелей со стороны обвинения был группенфюрер СС Отто Олендорф, начальник айнзатцгруппы «D». Айнзатцгруппы – это военизированные эскадроны смерти нацистской Германии, осуществлявшие массовые убийства гражданских лиц на оккупированных ею территориях стран Европы и СССР. Эти оперативные группы играли ведущую роль в окончательном решении «еврейского вопроса». Целями айнзатцгрупп было уничтожение так называемых «расово неполноценных», политической интеллигенции, коммунистов, членов движения сопротивления и «асоциальных элементов».

Председатель трибунала: Суд вызывает для допроса свидетеля стороны обвинения Отто Олендорфа. Допрос проводит полковник Джон Эймен – обвинитель от США. (На экране – слайд «Допрос свидетеля обвинения начальника айнзатцгруппы-D Отто Олендорфа». По ходу допроса на экране демонстрируются слайды с фотохроникой злодеяний айнзатцгрупп, фотографиями автомобилей-душегубок).

Эймен: Каковы были инструкции по отношению к евреям и коммунистическим деятелям?

Олендорф: Им было поручено ликвидировать евреев и политических комиссаров в районе операций оперативных групп на русской территории.

Эймен: Когда Вы говорите «ликвидировать», Вы имеете в виду «убивать»?

Олендорф: Да. Это значит убивать.

Эймен: Скажите, знаете ли Вы, сколько всего человек было уничтожено и ликвидировано оперативной группой «D» за период Вашего руководства?

Олендорф: С июня 1941 по июнь 1942 года оперативные команды сообщили, что только на юге Украины и в Крыму уничтожено примерно 90 тысяч человек.

Эймен: Скажите Трибуналу подробно, как проводились эти массовые казни?

Олендорф: Местная оперативная команда пыталась учесть всех евреев и объявила регистрацию. Их после регистрации собирали в одно определенное место. Оттуда их позднее перевозили к месту казни. Как правило, местом казни был противотанковый ров

или просто яма. Казни осуществлялись по-военному, по команде.

Эймен: Каким образом они транспортировались к месту казни?

Олендорф: Их привозили в грузовиках к месту казни, причем столько, сколько можно было казнить немедленно. Таким образом, все это проводилось по возможности быстро.

Эймен: Скажите, пожалуйста, все жертвы: женщины, мужчины и дети

– казнились одинаково?

Олендорф: До весны 1942 года одинаково. Затем последовал приказ от Гиммлера, что в будущем женщины и дети должны уничтожаться только в душегубках.

Эймен: А как женщины и дети подвергались казни раньше?

Олендорф: Так же, как и мужчины: их расстреливали...

Эймен: Опишите Трибуналу конструкцию душегубок и их внешний вид.

Олендорф: По внешнему виду нельзя было сделать заключение о назначении душегубок. Это были закрытые грузовики. Они были устроены таким образом, что при пуске мотора газ из выхлопной трубы проходил в кузов, и примерно через 10-15 минут наступала смерть.

Эймен: У меня вопросов больше нет, господин председатель.

Олендорф садится в первом ряду зрительного зала справа.

Председатель трибунала: для допроса в качестве свидетеля стороны обвинения приглашается узница концлагеря Освенцим Мари Клод Вайян-Кутюрье. Допрос проводит заместитель Главного обвинителя от Франции господин Дюбост. (На экране – слайд «Допрос свидетеля обвинения узницы концлагеря Освенцим Мари Клод Вайян Кутюрье»).

Диктор: Самое черное творение нацизма – концлагеря. Это огромная фабрика смерти.

Председатель: Повторяйте за мной присягу… Клянусь Богом, всемогущим и всеведущим, что я буду говорить правду, только правду и ничего, кроме правды. Да поможет мне Бог.

Вайян-Кутюрье: Клянусь Богом, всемогущим и всеведущим, что я буду говорить правду, только правду и ничего, кроме правды. Да поможет мне Бог.

(По ходу допроса на экране демонстрируются слайды с фото- и кинохроникой прибытия узников в концлагерь, проведения переклички, помещений бараков концлагеря, фашистских злодеяний).

Дюбост: Как вы прибыли в Освенцим?

Вайян-Кутюрье: Мы прибыли в Освенцим рано утром по железной дороге. Наши вагоны были распломбированы, и нас выгоняли наружу ударами прикладов. В январе там свирепствовал мороз, и мы сразу поняли, что мало надежды выйти отсюда живыми. В лагере нам встретилась колонна живых скелетов, направляющихся на работу.

Дюбост: Простите, Вы могли бы описать, как производилась перекличка?

Вайян-Кутюрье: В половине четвертого раздавался грубый окрик, нас будила охрана ударами дубинок на перекличку. Даже умиравшие должны были ползком выходить на нее.

Дюбост: Расскажите, отчего в лагере умирали люди?

Вайян-Кутюрье: Причины смертности были весьма различны. Прежде всего, она была вызвана полным отсутствием элементарных гигиенических условий: на 12 тысяч заключенных был лишь один кран с водой, непригодной для питья, и эта вода не всегда бывала. Когда шел снег, мы растапливали его. Другая причина смертности – положение с обувью. Кожаная обувь приходила в полную негодность. В связи с этим ноги отмораживали, на них образовывались раны. Многие из моих подруг, у которых были раны на ногах, ложились в лазарет и более оттуда не возвращались.

Дюбост: Что делали с заключенными, которые выходили на перекличку без обуви?

Вайян-Кутюрье: Людей, выходивших на перекличку без обуви, немедленно отправляли в 25-й блок – блок смерти…

Дюбост: Следовательно, их уничтожали?

Вайян-Кутюрье: Да, их уничтожали с помощью газа. Вообще наше положение было совершенно ужасным. Нас собирали по 800 человек в блоке, и скученность была такой, что

мы с трудом могли двигаться по помещению. В блоке 25 такого же размера – 1500 человек, то есть значительная часть людей не могла ни спать, ни даже улечься на ночь.

Дюбост: Были ли Вы очевидцем отбора, который производился по прибытии партии заключенных?

Вайян-Кутюрье: Мы видели, как распломбировывали вагоны, как солдаты выводили из них женщин, детей и мужчин. Мы присутствовали при душераздирающих сценах, видя, как разъединяли пожилые супружеские пары, как матерей понуждали оставлять своих юных дочерей, так как те попадали в лагерь, в то время как матерей и маленьких детей направляли в газовую камеру. Все эти люди не знали, что их ведут на смерть.

Чтобы разрядить атмосферу приема, в ту пору, то есть в июне-июле 1944 года, после прибытия состава оркестр из молодых красивых заключенных, одетых в белые блузки и синие матросские юбки, играл веселые арии из оперетты «Веселая вдова», баркаролу из «Сказок Гофма-на»…Прибывшим говорили, поскольку они не попадали внутрь лагеря и видели лишь небольшую, окруженную зеленью платформу, на которой играл оркестр, что это трудовой лагерь. Конечно, они не могли представить себе, что их ожидает. Тех, кто был отобран для отравления газом, то есть стариков, детей и матерей, направляли в здание из красного кирпича.

Дюбост: Видели ли Вы в лазарете беременных женщин?

Вайян-Кутюрье: Да. Если женщины, попадавшие в лагерь, находились на первых месяцах беременности, им делали аборт. Когда же они находились на одном из последних месяцев, то после того, как они производили на свет ребенка, его топили в ведре с водой.

Дюбост: Что Вы еще хотели бы добавить?

Вайян-Кутюрье: В течение месяцев и лет у нас было одно желание: чтобы несколько из нас осталось в живых, чтобы рассказать всему миру о том, что такое нацистская каторга. Там всюду систематически проявлялась беспощадная воля к тому, чтобы использовать людей в качестве рабов и, когда они больше не в состоянии работать, убивать их.

Дюбост: Вы больше не можете ничего рассказать?

Вайян-Кутюрье: Нет.

Вайян-Кутюрье занимает место в первом ряду зрительного зала (справа).

Председатель: Трибунал вызывает для допроса свидетеля стороны обвинения Северину Шмаглевскую. Допрос проводит помощник Главного обвинителя от СССР Лев Николаевич Смирнов. (На экране - слайд «Допрос свидетеля обвинения узницы концлагеря Освенцим Северины Шмаглевской». По ходу допроса на экране демонстрируются слайды с фотохроникой фашистских злодеяний в концлагерях).

Смирнов: Что вы можете сообщить трибуналу об уничтожении детей?

Шмаглевская: В то время, когда больше всего людей уничтожалось в газовых камерах, вышло распоряжение, что детей будут бросать в печи крематория без того, чтобы их раньше задушить газом.

Смирнов: Как следует Вас понимать: их бросали в огонь живыми или перед сожжением их убивали другими способами?

Шмаглевская: Детей бросали живыми. Крик этих детей был слышен во всем лагере. Трудно сказать, сколько было этих детей.

Смирнов: Почему же все-таки это делалось?

Шмаглевская: Не знаю, потому ли, что они желали сэкономить газ, или потому, что не было места в газовых камерах.

Смирнов: Что Вы можете еще сказать об отношении к детям в лагере?

Шмаглевская: Я хотела бы сказать, что дети подвергались той же системе деморализации и унижения, как и взрослые, путем голода, причем голод доводил до того, что дети искали среди помоев и грязи картофельную шелуху.

Смирнов: Вы больше не можете ничего рассказать?

Шмаглевская: Нет.

Шмаглевская садится в первом ряду зрительного зала справа.

Председатель трибунала: трибунал вызывает для допроса свидетеля стороны защиты Рудольфа Хёсса. Допрос проводит адвокат доктор Кауфман. (На экране – слайд «Допрос

свидетеля защиты начальника концлагеря Освенцим Рудольфа Хёсса»)

Диктор: Допрос коменданта концлагеря Освенцим Рудольфа Хёсса в качестве свидетеля стороны защиты обернулся поражением для подсудимого Кальтенбруннера - подзащитного адвоката Курта Кауфмана. (По ходу допроса на экране демонстрируются слайды с фотохроникой фашистских злодеяний в концлагерях).

Кауфман: Вы с 1940 по 1943 годы были начальником лагеря Освенцим?

Хёсс: Так точно.

Кауфман: За этот период времени сотни тысяч людей были там уничтожены? Это правда?

Хёсс: Так точно.

Кауфман: Правильно ли то, что по прибытии в лагерь жертвы должны были снимать с себя всю одежду и сдавать ценные вещи?

Хёсс: Да.

Кауфман: И затем их сразу отправляли туда, где их ждала смерть?

Хёсс: Да.

Кауфман: Скажите мне, руководствуясь вашим опытом, знали эти люди о том, что их ожидало?

Хёсс: В большинстве случаев они ничего не знали, т.е. принимались меры в том направлении, чтобы не посеять в них сомнение и не вызывать подозрения, что им предстоит смерть. Так, например, на дверях и стенах были развешаны объявления, которые указывали на то, что заключенным предстоит пройти процедуру дезинсекции или санитарной обработки в бане. Это объявляли заключенным на нескольких языках.

Кауфман: Смерть наступала через 3-15 минут, как вы мне об этом уже говорили. Не так ли?

Хёсс: Да, так точно.

Председатель трибунала: У обвинителя от США будут вопросы?

Эймен: Да, господин председатель.

Эймен: Правда, что только за лето 1944 г. было уничтожено 400 тысяч евреев?

Хёсс: Да это правильно, мы уничтожили около 400 тысяч евреев.

Эймен: Кстати, что делали с золотом, которое вынимали изо рта трупов, вы знаете?

Хёсс: Да. Золото расплавлялось и передавалось главному санитарному управлению СС в Берлине.

Хёсс занимает место в первом ряду зрительного зала слева.

Диктор: Маховой вал правосудия делал последние обороты. Многомесячный судебный процесс шел к концу. Суд приступил к выслушиванию заключительного слова государственных обвинителей.

Председатель трибунала: мы заслушали всех подсудимых, свидетелей, адвокатов. Трибунал приглашает для заключительного слова государственных обвинителей. Первым будет обвинитель от США – Роберт Джексон. (На экране – слайд «Заключительное слово государственного обвинителя от США Роберта Джексона»). Во время выступлений главных обвинителей на экране демонстрируются слайды с фотохроникой Нюрнберского процесса.

Заключительное слово государственного обвинителя от США Р. Джексона

Джексон: Они стоят перед этим судом подобно тому, как стоял запятнанный кровью Глостер над телом убитого им короля. Он умолял вдову так же, как они умоляют вас: «Скажи, что я не убил». И королева ответила: «Тогда скажи ты, что они не были убиты. Но ведь они убиты, тобой убиты, гнусный раб!..» Если признать этих людей невиновными, значит, с тем же основанием можно сказать, что не было войны, не было убийств, не совершалось преступление.

Председатель трибунала: Для заключительного слова приглашается Главный обвинитель от Великобритании Хартли Шоукросс. (На экране – слайд «Заключительное слово государственного обвинителя от Великобритании Хартли Шоукросса»).

Шоукросс: Все ли подсудимые заслужили смертную казнь? Возможно, некоторые

больше виноваты, чем другие, некоторые играли более деятельную и более непосредственную роль, чем другие, в этих ужасающих преступлениях. Но когда… последствия преступлений выражаются в смерти двадцати миллионов наших собратьев, опустошении целого материка, распространении по всему миру неописуемых трагедий и страданий, каким же смягчающим обстоятельством может явиться то, что некоторые из подсудимых были главными персонажами, а другие – более второстепенными? Какое имеет значение тот факт, что некоторые заслужили стократную смерть, тогда как другие заслужили миллионы смертей?

Председатель трибунала: Трибунал приглашает для заключительного слова Главного обвинителя от СССР Романа Андреевича Руденко. (На экране – слайд «Заключительное слово государственного обвинителя от СССР Р.А. Руденко»).

К трибуне подходит Р.А Руденко и готовится зачитать заключительную речь. (Во время выступления на экране демонстрируются слайды с фотохроникой фашистских злодеяний).

Руденко: Господин председатель! Господа судьи!

Мы подводим итоги судебного следствия в отношении главных немецких военных преступников. В течение девяти месяцев самому тщательному, детальному исследованию были подвергнуты все обстоятельства дела, все доказательства, представленные Международному военному трибуналу обвинением и защитой. Впервые в истории преступники против человечества несут ответственность за свои преступления перед Судом, впервые народы судят тех, кто обильно залил кровью обширнейшие пространства земли, кто уничтожил миллионы невинных людей, разрушал культурные ценности, ввел в систему убийства, истязания, истребление стариков, женщин и детей, кто заявлял дикую претензию на господство над миром и вверг мир в пучину невиданных бедствий. Судит Суд, созданный миролюбивыми и свободолюбивыми странами, выражающими волю и защищающими интересы всего прогрессивного человечества, которое не хочет повторения бедствий, которое не допустит, чтобы шайка преступников безнаказанно готовила порабощение народов и истребление людей, а потом осуществляла свой изуверский план.

Мы подводим сейчас итоги судебного следствия. Мы спрашиваем: подтвердилось ли предъявленное подсудимым обвинение, доказана ли их вина? На этот вопрос можно дать только один ответ: судебное следствие полностью подтвердило обвинение.

Я считаю:

• доказанным обвинение подсудимых в том, что в 1933 году, когда гитлеровцы захватили власть в Германии, они разработали план или заговор, включающий совершение преступлений против мира, военных преступлений и преступлений против человечности.

• Вина подсудимых в совершении преступлений против мира полностью доказана.

• Доказано полностью обвинение в совершении военных преступлений, заключающихся в ведении войны методами, противоречащими законам и обычаям войны.

• Полностью доказана вина подсудимых в совершении военных преступлений, в том, что они организовали систему уничтожения военнопленных, мирного населения, женщин, стариков и детей; в том, что по их вине всюду, где ступала нога немецкого солдата, оставались горы убитых и замученных людей, развалины и пожарища, опустошенные города и села, осквернённая и залитая кровью земля.

• Доказаны полностью преступления против человечности, совершенные подсудимыми.

За каждое убийство, за каждую каплю невинной крови, пролитой гитлеровскими палачами, несут ответственность подсудимые, ибо между ними и непосредственными исполнителями преступлений, убийств, истязаний разница только в ранге и масштабе деятельности: те – непосредственные палачи, а они – главные палачи, начальники палачей, палачи высшей марки. Они во много раз опаснее, чем те, которых они воспитывали в духе человеконенавистничества и изуверства и от которых, спасая себя, теперь отрекаются.

Господин председатель! Господа!

Моей речью заканчиваются выступления обвинителей. Выступая от имени народов Союза Советских Социалистических Республик, я считаю полностью доказанными все обвинения, предъявленные подсудимым. И во имя подлинной любви к человечеству,

которой исполнены народы, принесшие величайшие жертвы для спасения мира, свободы и культуры, во имя памяти миллионов невинных людей, загубленных бандой преступников, представших перед Международным военным трибуналом передового человечества; во имя счастья и мирного труда будущих поколений я призываю Международный военный трибунал вынести всем без исключения подсудимым высшую меру наказания – смертную казнь.

Председатель трибунала: для заключительного слова вызывается адвокат подсудимого Геринга, доктор Штамер. (На экране – слайд «Заключительное слово адвоката Г. Геринга Отто Штамера»).

Выходит адвокат Геринга Отто Штамер

Штамер: Я не буду возражать и против того, что на основании Устава был создан особый Трибунал. Но я решительно должен возразить против применения этого Устава в той части, где им создаются существенно новые формы права, угрожающие наказанием за действия, которые в период их совершения не считались преступными, по крайней мере, в смысле индивидуальной ответственности.

Можно ли ожидать, что установленные в соответствии с этим наказания будут признаны справедливыми, если преступник не мог знать о возможности применения их, так как в то время они не угрожали ему, и он считал свои действия справедливыми?

Я не могу поверить в заговор для совершения преступлений против мира и военных преступлений.

Я думаю, что если обвинение считает этих 22 человек заговорщиками, и именно заговорщиками против мира, правил ведения войны и против человечности, то оно ошибается.

Положение Геринга, как второго человека в государстве, не может быть использовано против него в качестве особо отягчающего обстоятельства; оно не может также служить основанием для утверждения, что существовал заговор. Геринг не хотел войны...

О биологическом истреблении евреев он узнал лишь к концу войны. Подсудимого обвиняют в том, что он, как второе лицо в государстве, должен был быть осведомлен об этих ужасных мероприятиях, которые озвучены. Но подсудимый настаивает на том, что до него не дошли сведения о подобных деяниях.

Судьи удаляются в совещательную комнату. В зале темно, свет направлен на диктора. На экране – слайд с фотографией здания земельного суда Нюрнберг-Фюрт.

Диктор: Вот и закончились последние выступления. Члены Международного военного трибунала удалились в совещательную комнату. В судебном заседании был объявлен перерыв сроком около месяца.

30 сентября 1946 года суд закончил свою работу – приговор был написан и подписан всеми членами трибунала.

Включается свет.

Около половины десятого занимают свои места защитники. Затем появляются стенографы и переводчики. Галерея прессы забита до отказа. Подсудимых вводят одного за другим с промежутком полминутымунуту. Они выглядят исключительно напряженными. Нюрнбергский процесс вступил в свою последнюю и завершающую фазу.

Встать! Идет Международный военный трибунал!

Из совещательной комнаты выходят судьи. В руках председателя трибунала, лорда юстиции Джеффри Лоренса,- объемистая папка, а в ней – текст приговора. На экране – слайд «Вынесение приговора председателем трибунала Джеффри Лоренсом»).

Судья Джеффри Лоренс (зачитывает приговор): Согласно Обвинительному заключению подсудимым вменяется в вину совершение преступлений против мира путем планирования, подготовки, развязывания и ведения агрессивных войн, которые являются также войнами в нарушение международных договоров, соглашений и гарантий; военные преступления и преступления против человечности. Кроме того, подсудимым вменяется в вину участие в создании и осуществлении общего плана или заговора для совершения всех этих преступлений.

В ходе собирания доказательств получено около трехсот тысяч свидетельских

показаний. Состоялось 403 открытых судебных заседаний Трибунала. Большая часть доказательств, представленных Трибуналу обвинением, являлась документальными доказательствами, захваченными союзными армиями в германских армейских штабах, в правительственных зданиях и других местах. Некоторые из документов были обнаружены в соляных копях, зарытыми в земле, спрятанными за ложными стенами и в других местах, которые считались недоступными с точки зрения обнаружения этих документов.

В соответствии с разделами Обвинительного заключения, по которым признаны виновными подсудимые, и на основании ст. 27 Устава Международный военный трибунал

(На экране – слайд с фотохроникой Нюрнбергского процесса: скамья подсудимых).

ПРИГОВОРИЛ:

1. Германа Вильгельма Геринга – к смертной казни через повешение.

(американские солдаты выводят Геринга из зала суда).

2. Иоахима фон Риббентропа – к смертной казни через повешение.

(американские солдаты выводят Риббентропа из зала суда)

3. Эрнста Кальтенбруннера – к смертной казни через повешение

(американские солдаты выводят Кальтенбруннера из зала суда).

Диктор: Также к смертной казни через повешение были приговорены: Кейтель, Розенберг, Франк, Фрик, Штрейхер, Заукель, Йодль, Зейсс, Борман (заочно). К пожизненному тюремному заключению приговорили Гесса, Функа, Редера. К тюремному заключению сроком на двадцать лет Шираха и Шпеера. К тюремному заключению сроком на 15 лет Нейрата.

(На экране – слайд с фотографией здания земельного суда Нюрнберг- Фюрт).

Диктор: Нюрнбергский процесс во всем мире рассматривали как Суд Народов, Суд всего человечества, призванный своей деятельностью укрепить международную безопасность и способствовать единству людей в борьбе за самое дорогое, что у них есть, – в борьбе за мир.

Объявляется минута молчания. (Звучит ленинградский метроном).

Ожидаемые результаты: реконструкция направлена на активизацию способности применять исторические знания и специальные умения для анализа исторической информации, поиска и изучения новых объектов и сюжетов прошлого, оценки их историко-культурного значения и актуальности, презентации и защиты результатов научной поисково-исследовательской работы студентов. Предполагается что в процессе подготовки реконструкции студент приобретен навык проблематизировать учебную, познавательную или социокультурную ситуацию, индивидуально и совместно с другими разрабатывать варианты ее решения, адекватно оценивать причины успехов и неудач, намечать перспективные направления развития деятельности.

Источники и дополнительная литература

1. Историческая реконструкция эпизодов Нюрнбергского процесса: методическая разработка / И.П. Задерейчук, Н.Н. Колюка, С.В. Страхова, Р.И. Хаяли; под общей редакцией д-ра юрид. наук, проф. О.С. Капинус. – Симферополь : ИТ «АРИАЛ», 2020. – 84 с.

2. Московкин А. Нюрнбергский процесс: следствие, обвинение, приговор. https://pravo.ru/process/view/466/

3. Нюрнбергский процесс. Главный суд XX века в фактах и цифрах. https://histrf.ru/read/articles/niurnbierghskii-protsiess-glavnyi-sud-khkh-vieka-v-faktakh-i-tsifrakh-1

4. Нюрнбергский процесс: история и современность. https://mil.ru/winner_may/history/more.htm?id=12079489%40cmsArticle

5. Фотографии и архивные документы Нюрнбергского процесса. https://historyrussia.org/tsekh-istorikov/archives/fotografii-i-arkhivnye-dokumenty-mezhdunarodnogo-voennogo-tribunala-v-g-nyurnberge.html

6. Шубин А.В. Лекции по истории России XX века. https://www.youtube.com/watch?

v=jR6_vu_B5b8&list=PLUcYWO10tRL9Kafr67bkDk1W3Cj8JHtXB&ab_channel=%D0%98%D0%A1%D0%A2%D0%9E%D0%A0%D0%98%D0%AF.%D0%A0%D0%A4

Критерии оценки: Реконструкция представляет собой демонстрацию результата исследовательской работы студентов с теоретической и с практической стороны. Смысл реконструкции заключается в наиболее полном понимании студентами устройства политической жизни в истории отечества.

Критериями оценки эффективности участников в реконструкции являются:

− предъявление каждым студентом своего вклада;

− понимание студента причинно-следственных связей и смысла обсуждаемой проблемы;

− использование при выработке суждений рекомендуемых приемов, методов;

− наличие ошибок или противоречий в роли;

отлично – развернутая и погруженная подготовка к роли, активное участие в ходе реконструкции; привлечение дополнительного иллюстративного материала; наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме. - Высокий уровень освоения компетенций

хорошо – наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при подготовке к роли, знание основных исторических событий, наличие твердых знаний по историческим источникам, четкое исполнение в ходе реконструкции. - Средний уровень освоения компетенций

удовлетворительно – участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям; наличие знаний пройденного материала, изложение роли с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов. - Низкий (Пороговый уровень) освоения компетенций.

неудовлетворительно (0 баллов) – в реконструкции не участвовал. Компетенции не освоены.

ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ: общая характеристика

Деловая игра представляет собой аудиторное разрешение типичных ситуаций, взятых из реальной жизни, в виде некоторой «драматической» сценки. Смысл игры заключается в том, чтобы участники игры поупражнялись в преодолении распространенных трудностей, с которыми потом придется столкнуться каждому начинающему специалисту. Игра развивает практические умения и навыки.

Цели использования деловых игр определяют и критерии оценки ее результатов, проявляемых в виде демонстрации:

− владение междисциплинарным, комплексным знанием;

− навыков анализа и критического мышления;

− умений коммуникаций;

− ответственности за последствия принимаемых решений;

− умений в применении типовых схем выработки управленческих решений в проблемных ситуациях;

− творческого мышления;

− умений работы в команде.

Критериями оценки эффективности участников в игре являются:

− предъявление каждым студентом своего понимания проблемы;

− появление у студентов нового смысла обсуждаемой проблемы;

− степень согласованности, возникшая при обсуждении проблемы.

Критерии эффективности сформулированного участниками решения выступают:

− использование при выработке решений рекомендуемых (приемов, методов;

− не превышение лимита времени;

− наличие в решении новизны, оригинальности, нестандартности;

− рациональность принятого решения;

− наличие ошибок или противоречий в решении;

Критерии межгруппового взаимодействия состоят в:

− быстроте принятия решений;

− аргументированности при защите своих решений;

− согласованности решения внутри группы;

− соревновательности при проведении действий, входящих в канву игры.

Критерии оценки:

отлично – развернутое выступление, активное участие в обсуждении; привлечение дополнительного иллюстративного материала; наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме. - Высокий уровень освоения компетенций

хорошо – участие в обсуждении; наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие твердых знаний по историческим источникам, четкое изложение материала. - Средний уровень освоения компетенций

удовлетворительно – участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям; участие в дискуссии; наличие знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов. - Низкий (Пороговый уровень) освоения компетенций

неудовлетворительно (0 баллов) - выставляется студенту, если он с трудом применяет некоторые формы мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д. Слабая аргументация, нарушенная логика при ответе, однообразные формы изложения мыслей. Студент не готов к работе на семинарском занятии. – Компетенции не освоены.

Деловая игра по теме: «Древнерусская культура»

Цель деловой игры: сформировать у обучающихся представление о культуре Древнерусского государства; сформировать умение поиска информации в различных источниках, развивать навыки работы в группе.

Форма проведения - виртуальная экскурсия, в ходе которой происходит знакомство с культурными достижениями Древней Руси

Студентам предлагаются следующие роли: экскурсовод, древнерусские живописцы, зодчие, ювелиры, музыканты, жители посада и др.

Ожидаемый результат

Деловая игра направлена на развитие практических навыков студентов, совершенствование полученных теоретических знаний. Занятия позволяют выявить усвоенные студентами знания по истории древнерусской культуры.

Деловая игра по теме:

«Страна после войны: варианты социально-экономического и политического развития, культура и научные открытия»

Цель деловой игры: сформировать у обучающихся представление о международной обстановке послевоенного периода, о вариантах социально-экономического и политического развития страны, достижениях культуры и науки; сформировать умение поиска информации в различных источниках, развивать навыки работы в группе.

Форма проведения – виртуальный съезд общественных и культурных деятелей послевоенного времени, в ходе которого обсуждались предлагаемые варианты социально-экономического и политического развития, достижения советской науки и перспективы ее развития.

Студенты разбиваются на несколько групп. Каждая группа получает задание по исследованию проблем послевоенного развития: а) социально-экономическое развитие б) культурное развитие; в) политическая обстановка в целом. Каждая группа должна четко распределить роли участников.

Например, могут быть предложены следующие роли в рамках первого направления исследования проектов дальнейшего развития экономики:

- Сторонники довоенной модели развития — Г. Маленков, Л. Берия, Л. Каганович.
- Сторонники взвешенного экономического развития - А. Жданов (Ленинградский обком), Н. Вознесенский (председатель Госплана), П. Доронин (Курский обком), Н. Родионов (председатель Совмина).
- Предложения бухгалтера С. Александрова, описанные им в рукописи «Послевоенная отечественная экономика».

В ходе занятия предстоит выяснить:

1) Насколько реальной была в СССР демократическая альтернатива развития общества?

2) Какие факторы привели к тому, что она не была осуществлена и реализована?

3) Что же представляло собой поколение послевоенного времени?

Ожидаемый результат: сформировать у учащихся многоплановый конкретный образ послевоенного времени и познакомить их с открывшимися после войны перспективами развития СССР.

Дискуссия (круглый стол) по теме:

«4 ноября – День народного единства: история и традиции.

Почему праздник так важен для России?»

Данная тема чрезвычайно актуальна и современна. Каждому россиянину следует отчетливо знать и понимать, что, же лежит в основе его национальной самобытности? Каковы корни этого уникального исторического явления – особой человеческой общности – многонационального российского народа? В чем отличия его от других народов? Какое влияние оказала Россия на историю и культуру всего человечества? Для этого надо отчетливо представлять, какие важнейшие этапы государственно-политического развития прошло наше Отечество за свою многовековую историю. Какие источники питали и питают наше Великое Прошлое. Актуальность предложенной темы круглого стола состоит в и том, что история России богата примерами, когда именно единение всего многонационального народа нашей Родины во имя блага и процветания страны открывало путь к укреплению независимости государства и способствовало развитию цивилизованного общества, сохранению культурно-исторического наследия. В наше непростое время историческое прошлое России напоминает «… пока мы едины – мы непобедимы».

В ходе круглого стола, при обсуждении предоставленной темы, студентам необходимо показать, что День народного единства символизирует не столько победу над польскими интервентами в XVII веке, сколько сплоченность народа, давшую возможность разгромить интервентов. Для освобождения земли русской от иноземных захватчиков в ополчении участвовали представители всех сословий, народов и вероисповеданий, входящих в состав русской державы. День народного единства – праздник, призывающий людей не только вспомнить важнейшие исторические события, но и напомнить всем гражданам многонациональной страны о важности сплочения и объединения. События XVII века, напоминают нам о том, что только вместе, объединившись можно преодолеть препятствия и преграды, и справиться с любыми трудностями. На территории России проживают представители 195 народов и народностей, с разными вероисповеданиями.

Основная задача круглого стола показать, что, как и в дореволюционное, так и в настоящее время — это единство людей разного происхождения, статуса и религий, является основой для достижения общей цели — стабильного гражданского мира, крепкой государственности и независимости страны. Праздник День народного единства важен для России и тем, что это повод для граждан страны с многонациональным и многоконфессиональным составом почувствовать себя единым народом. Это акт уважения к патриотизму и мужеству, которое было проявлено освободителями Москвы и защитниками нашей государственности в XVII веке. Смута, которая была у нас в начале XVII века, фактически разрушила все основы государства и государственности, кинула страну на край пропасти. На повестке дня стояло даже не просто выживание государства, а выживание

народа. Народные силы, народное единство, национальное единство позволили тогда избежать катастрофы и привести страну в конце концов в русло развития.

Память о том, как весь народ России смог объединиться, чтобы спасти Родину, отстоять свою свободу и независимость, должна существовать. 4 ноября мы отмечаем веру в то, что мы остаемся единым народом, который сможет преодолеть любые трудности и, объединившись, пройти любые испытания.

Задачи круглого стола:

• пояснить смысл и значение нового государственного праздника, введённого в Российской Федерации;

• формировать чувство уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;

• продолжить патриотическое воспитание обучающихся, через осознание необходимости всеобщего единения для победы над агрессорами;

• воспитывать уважение к государственным праздникам Российской Федерации, русским национальным героям.

Цель проведения круглого стола:

1. воспитание у студентов чувства патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, гражданственности, развития мировоззренческих убеждений на основе осмысления исторически сложившихся культурных, религиозных, этно-национальных традиций, нравственных и социальных установок;

2. создание условий для применения студентами знаний и представлений о системах социальных норм и ценностей жизни в российском поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе, участия в межкультурном взаимодействии для формирования толерантного отношения к представителям других народов;

3. развитие у студентов умения анализировать историческую и социальную информацию;

4. формирование у студентов активного отношения к изучаемым событиям, умения анализировать и определять их значение в судьбе Отечества:

Для реализации поставленных целей при проведении круглого стола могут использоваться подготовительные формы работы:

- конкурс творческих работ (сочинений, эссе) по теме «День народного единства»

- презентация результатов исследовательской деятельности по теме «Герои народного ополчения»

- подготовка видеопутешествия по страницам истории России: «День народного единства через летопись веков»

- просмотр и обсуждение фильмов исторической тематики: «1612» (режиссёр. В. Хотиненко), «Минин и Пожарский» (режиссер. В. Пудовкин), «Русская смута. История болезни» (режиссер. А. Денисов),

Проведение «Недели толерантности»: «Един народ и в этом сила»:

- День уважения и терпения (Обычаи и традиции разных народов) «Вместе мы – Россия!»

- День конфессий (Национальные религии и верования) «Без веры жить нельзя»;

- День национальных культур «Земли родной многоголосье»;

- День национальной кухни «Щедрый стол»;

- Праздник национального костюма.

Данные мероприятия направлены на формирование знаний об истории праздника, о его необходимости, о современном понятии единения народов России, на воспитание в студентах чувства взаимопонимания, милосердия, заботы о людях, гордости за нашу Родину и её героев.

В ходе мероприятий студенты должны понять, что история России учит нас: порознь, поодиночке не сделать того, что можно сделать вместе. Соединяет людей и народы дружба, и сильна Россия только тогда, когда она едина. Именно поэтому в нашей стране есть такой важный праздник - День народного единства. Это праздник дружбы и объединения, праздник любви и согласия.

Это возможностью напомнить нам всем о наших общих корнях, в полной мере осознать, что единство народов во все времена было и остаётся главной национальной

идеей России, залогом её достойного будущего, понять, что для того, чтобы добиться национального успеха, все мы должны быть вместе, независимо от возраста, рода занятий, национальности и политических пристрастий. При подготовке мероприятий обязательно нужно использовать краеведческий материал.

Основные проблемы, выносимые для рассмотрения:

- «О прошлом память сохраняя» - уроки Смуты
- «Будущее России – в единстве» (современные дни).

Вопросы, выносимые на обсуждение:

- Какова история праздника?
- Что означает название этого праздника?
- Какие события стали основой народного единения, и кто был во главе национального единства?
- Роль православной церкви в событиях 1612 года (патриарх Гермоген).
- «Минин и Пожарский – защитники земли русской». Какими качествами человека и гражданина обладали Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский?
- Когда ещё в истории нашего государства народ демонстрировал своё единство против захватчиков?
- Когда и зачем установлен данный праздник: история вопроса и современность?
- Почему, как вы думаете, Государственная Дума приняла решение о праздновании этого дня как общегосударственного праздника? Почему возникла необходимость возродить его?
- Почему днём празднования народного единства, примирения и согласия была выбрана дата 4 ноября?
- Почему День народного единства важен для нас?
- Родина и единство. Как вы понимаете это словосочетание?
- Какую опасность несут национальные распри и конфликты?
- В чём проявляется современное единство России?
- Что бы вы сделали для укрепления национального единства в обществе?

Проведение дискуссии (круглого стола).

При проведении дискуссии необходимо:

1. Предусмотреть оптимальное количество участников.
2. Установить регламент выступлений.
3. Обеспечить соответствующее оформление аудитории (желательно, чтобы коммуникации осуществлялись «лицом к лицу», что способствует групповому общению и максимальной вовлеченности в дискуссию).

Выделяют три этапа в организации и проведении дискуссии: подготовительный, дискуссионный и завершающий.

Подготовительный этап: выбор проблемы (проблема должна быть дискуссионной, актуальной, имеющей различные пути решения).

Дискуссионный этап: открывает ведущий. Он представляет участников дискуссии, направляет её ход, следит за регламентом, который определяется в начале обсуждения, обобщает итоги, суммирует конструктивные предложения. Обсуждение должно носить конструктивный характер.

Завершающий этап: подведение заключительных итогов ведущим, выработка рекомендаций или решений, установление общих результатов проводимого мероприятия.

Критерии оценки:

отлично – развернутое выступление, активное участие в обсуждении; привлечение дополнительного иллюстративного материала; наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме. - Высокий уровень освоения компетенций

хорошо – участие в обсуждении; наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие твердых знаний по историческим источникам, четкое изложение материала. - Средний уровень освоения компетенций

удовлетворительно – участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям; участие в дискуссии; наличие знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов. - Низкий (Пороговый уровень) освоения компетенций

неудовлетворительно (0 баллов) - выставляется студенту, если он с трудом применяет некоторые формы мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д. Слабая аргументация, нарушенная логика при ответе, однообразные формы изложения мыслей. Студент не готов к работе на семинарском занятии. – Компетенции не освоены.

Дискуссия (круглый стол) по теме: «Российская империя –
империя наций и национальностей»

Целями являются:

• обсуждение на основе сравнительного анализа прав и обязанностей этнических групп подданных нескольких империй XIX века;

• ознакомление со спецификой Российской империи и имперского типа государственности, сформировавшихся к концу XIX – началу XX вв.

• выявление научной информации, подтверждающей, что Россия в значительной степени отличалась от империй колониальных (Великобритания, Франция), где «метрополия -колонии» противопоставлялись друг другу в силу естественных географических причин, а жители колоний долгое время не имели гражданства метрополии.

• Понимание учащимися процессов, протекавших в Российской империи в XIX веке и направленных на преодоление противопоставления «центр-периферия», постепенное выравнивание их статусов путем интеграции инородческих окраин и «гражданского приобщения» инородцев.

Студентам необходимо, проанализировав исторические источники и ознакомившись с литературой, на основе сопоставления прав и обязанностей подданных континентальных и колониальных империй XIX века выявить отличие России от классических типов имперской государственности и прийти к выводу о том, что российское имперское правительство создавало некоторые преимущества в правовом положении нерусских сравнительно с русскими, не препятствовало развитию покоренных народов, проявлявших лояльность, не пыталось их эксплуатировать, а возникающие конфликты урегулировались уступками в пользу периферии.

Участники круглого стола («роли», распределяемые между студентами):

- армянин/финн/остзейский немец, проживающие в Российской империи;
- чех/русин, проживающие в Австро-Венгерской империи;
- армянин/грек/серб, проживающие в Османской империи;
- индиец/представитель коренного населения Южной Африки (Британская империя).

Программа проведения и/или методические рекомендации по подготовке и проведению.

Студенты за месяц до встречи получают информацию о том, какую тему они будут обсуждать. Рекомендуется сформировать оптимальное число участников, задействованных по отдельным вопросам, разделив студенческую группу на 4 подгруппы по 3-4 человека, каждая из которых будет представлять информацию о правах и обязанностей подданных одной из империй. Внутри подгрупп между студентами также распределяются роли, исходя из которых они будут представлять исторический материал. Преподаватель, выступающий в роли модератора, должен строго придерживаться регламента, чтобы каждый участник смог озвучить свою позицию по проблеме, подкрепить ее аргументами, высказать свои суждения о специфике Российской империи.

В конце занятия студенты на основе озвученной информации заполняют таблицу «Российская империя: общие и отличительные признаки имперского типа государственности».

Критерии оценки:

отлично – развернутое выступление, активное участие в обсуждении; привлечение дополнительного иллюстративного материала; наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме. - Высокий уровень освоения компетенций

хорошо – участие в обсуждении; наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие твердых знаний по историческим источникам, четкое изложение материала. - Средний уровень освоения компетенций

удовлетворительно – участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям; участие в дискуссии; наличие знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов. - Низкий (Пороговый уровень) освоения компетенций

неудовлетворительно (0 баллов) - выставляется студенту, если он с трудом применяет некоторые формы мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д. Слабая аргументация, нарушенная логика при ответе, однообразные формы изложения мыслей. Студент не готов к работе на семинарском занятии. – Компетенции не освоены.

Дискуссия (круглый стол) по теме:
«Российские миротворческие миссии:
спасение, содействие, безопасность»

В ходе проведения дискуссии (круглого стола), при обсуждении представленной темы, студентам необходимо пояснить роль российских миротворческих контингентов по установлению безопасного мира в той или иной стране или регионе. Во имя спасения населения, на защиту которых были отправлены российские миротворческие контингенты, они несли потери. Так, при защите мирного сербского населения в Косово (Сербия) российские миротворцы потеряли 12 человек убитыми, при защите населения Приднестровья (Молдавия) – 21 чел., при защите народа Таджикистана – более 300 чел.

Миротворческие миссии и операции – это акт человеколюбия и самоотдачи. Сегодня миротворческие миссии – это не только военные, но также полицейские и гражданские силы, чья работа направлена на восстановление мирной жизни в странах и регионах.

Благодаря миссиям и операциям российских миротворцев удалось остановить межэтническое противоборство в Абхазии и Южной Осетии, Приднестровье и Нагорном Карабахе, завершить гражданскую войну и одержать победу над международным терроризмом в Таджикистане и Сирии, а также оказать поддержку сербскому населению в Косово. Россия принимала участие в миротворческих миссиях и в значительном числе африканских государств (Ангола, Чад, Центральная Африканская Республика, Сьерра-Леоне, Бурунди, Демократической Республике Конго и др. странах).

Цель дискуссии (круглого стола) продемонстрировать, что деятельность российских миротворцев направлена на поддержание мира, порядка, оказание гуманитарной помощи, медицинской и психологической помощи, помощи по восстановлению домов и архитектурных шедевров из категории национального и мирового достояния, и многое другое.

Задачи дискуссии (круглого стола):

- пояснить смысл и значение миротворческих миссий России в рамках международной организации (ООН) и в формате индивидуального действия;
- сформировать чувство уважения к своей Родине, предоставляющую безвозмездную помощь и поддержку странам и народам, которые оказались в сложной ситуации;
- воспитывать уважение к актам самоотдачи и самопожертвования миротворцев во благо поддержания мира и безопасности на планете.

При подготовке к проведению дискуссии (круглого стола) могут использоваться дополнительные виды работы:

- конкурс творческих работ (сочинений, эссе) по теме «Российские миротворческие миссии: спасение, содействие, безопасность»,

- презентация результатов исследовательской деятельности по темам «Миротворческие операции России на постсоветском пространстве», «Миротворческие миссии России на территории бывшей Югославии», «Миротворческие миссии России в Африке».

Вопросы, выносимые на обсуждение:

- Должна ли великая держава проводить или участвовать в миротворческих операциях, миссиях?

- Нужно ли использовать средства из национального бюджета ради спасения народов других стран?

- Какие миротворческие миссии Россия осуществляла?

- Каковы причины участия России в миротворческих операциях и миссиях ООН? Почему Россия проводила/проводит некоторые миротворческие миссии в формате индивидуального действия?

- Почему память о российских миротворцах благодарная, а об американских и европейских миротворцах очень противоречивая?

Проведение дискуссии (круглого стола). При проведении дискуссии необходимо: предусмотреть оптимальное количество участников, установить регламент выступлений, обеспечить соответствующее оформление аудитории (желательно, чтобы коммуникации осуществлялись «лицом к лицу», что способствует групповому общению и максимальной вовлеченности в дискуссию).

Дискуссия (круглый стол) проводится в три этапа:

- подготовительный этап: выбор проблемы (проблема должна быть дискуссионной и актуальной),

- дискуссионный этап: открывает ведущий. Он представляет участников дискуссии, направляет её ход, следит за регламентом, который определяется в начале обсуждения, обобщает итоги, суммирует конструктивные предложения,

- завершающий этап: подведение итогов ведущим, выработка рекомендаций или решений.

Критерии оценки:

отлично – развернутое выступление, активное участие в обсуждении; привлечение дополнительного иллюстративного материала; наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме. - Высокий уровень освоения компетенций

хорошо – участие в обсуждении; наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие твердых знаний по историческим источникам, четкое изложение материала. - Средний уровень освоения компетенций

удовлетворительно – участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям; участие в дискуссии; наличие знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов. - Низкий (Пороговый уровень) освоения компетенций

неудовлетворительно (0 баллов) - выставляется студенту, если он с трудом применяет некоторые формы мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д. Слабая аргументация, нарушенная логика при ответе, однообразные формы изложения мыслей. Студент не готов к работе на семинарском занятии. – Компетенции не освоены.

Круглый стол по теме: «Российская многопартийность»

Целью и задачами являются:

1. Формирование у учащихся понимания всего спектра политических сил в

современной России.

2. Дать возможность учащимся познакомиться с программными требованиями партий по актуальным вопросам российской действительности.

3. Сформировать умения и навыки работы с различными источниками исторической информации; приобрести опыт проектной деятельности.

Предполагает участие нескольких групп, каждая из которых представляет собой фракцию отдельной политической партии.

На занятии каждая группа в режиме дебатов обозначает свою фракционную позицию по следующим вопросам:

а) политическая система;

б) экономика;

в) социальные проблемы.

Задача аудитории – проанализировать предоставленные позиции по следующим критериям:

а) актуальность программных установок, их новизна

б) уровень их практического применения в конкретных исторических условиях

в) возможные последствия

По итогам работы студенты должны ответить на вопросы:

1. Программа какой партии в большей степени отвечает особенностям и задачам развития России?

2. Какими качествами (деловыми и личными) должен обладать политический лидер, чтобы возглавить политическую партию, пользующуюся доверием избирателей?

Круглый стол направлен на развитие полученных теоретических знаний. Занятия позволяют выявить усвоенные студентами знания по новейшей истории России; определить степень закрепления материала по темам, связанным с изучением эволюции российской государственности на рубеже XX – XXI вв.

Источники:

Официальные сайты крупных российских политических партий:

Единая Россия. https://er.ru/

КПРФ. https://kprf.ru/

ЛДПР. https://ldpr.ru/

Справедливая Россия. https://spravedlivo.ru/

«Патриоты России». https://www.patriot-rus.ru/

«Родина». http://www.rodina.ru/

Критерии оценки:

При оценивании учитываются полнота реализации поставленных задач; глубина теоретической проработки материала; использование различных исторических источников, научной литературы, обоснованность сделанных выводов, наличие визуализированного предоставления материала (в т.ч. презентаций к проекту).

отлично – развернутое выступление, активное участие в обсуждении; привлечение дополнительного иллюстративного материала; наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме. - Высокий уровень освоения компетенций

хорошо – участие в обсуждении; наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие твердых знаний по историческим источникам, четкое изложение материала. - Средний уровень освоения компетенций

удовлетворительно – участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям; участие в дискуссии; наличие знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических

фактов. - Низкий (Пороговый уровень) освоения компетенций

неудовлетворительно (0 баллов) - выставляется студенту, если он с трудом применяет некоторые формы мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д. Слабая аргументация, нарушенная логика при ответе, однообразные формы изложения мыслей. Студент не готов к работе на семинарском занятии. – Компетенции не освоены.

КОЛЛОКВИУМ КАК ФОРМА УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Коллоквиум – средство текущего или рубежного контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися по вопросам, вынесенных на коллоквиум.

Целью проведения данного коллоквиума является развитие практических навыков студентов, совершенствование полученных теоретических знаний. Отличительной чертой проведения является личное общение преподавателя со студентами, что формирует у них определённые навыки: умение аргументировано излагать свою точку зрения, анализировать исторические процессы и события, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам и т.д. Это позволяет повысить познавательный интерес студентов, дает возможность преподнести, применить и закрепить знания в более яркой форме и в непринужденной обстановке, а также увидеть упущенные ранее грани рассматриваемой ситуации.

Ход коллоквиума: студенты заранее делятся на группы в соответствии с отстаиваемой точкой зрения. Каждая группа самостоятельно знакомится с соответствующей литературой и источниками. Результатом работы группы является коллективный научный доклад.

На занятии каждая группа в режиме дебатов обозначает также свою позицию по ключевым вопросам.

По окончанию коллоквиума подводятся итоги работы студентов и делаются выводы по теме.

Критерии оценки:

отлично – развернутый доклад, активное участие в обсуждении; наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объёме пройденного программного материала, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание источников и дополнительной рекомендованной литературы по теме - Высокий уровень освоения компетенций

хорошо – развернутый доклад, участие в дискуссии; наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки про освещении заданных вопросов, знание основных исторических событий, наличие достаточных знаний исторических источников, четкое изложение материала - Средний уровень освоения компетенций

удовлетворительно – участие в коллективной работе, однократное дополнение к комментариям; не активное участие в обсуждении; недостаточный уровень знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, необходимость наводящих вопросов, знание основных исторических фактов. - Низкий (Пороговый уровень) освоения компетенций

неудовлетворительно (0 баллов) - выставляется студенту, если он с трудом применяет некоторые формы мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д. Слабая аргументация, нарушенная логика при ответе, однообразные формы изложения мыслей. Студент не готов к работе на семинарском занятии. – Компетенции не освоены.

Возможные темы для коллоквиума

- «Российская и всеобщая история: проблемы периодизации»;
- «Российская и всеобщая история: историческая география».

ТЕМАТИКА ЭЛЕКТРОННЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

1. Народы и политические образования на территории современной России в древности.
2. Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв.
3. Крещение Руси.
4. Становление и развитие древнерусского законодательства XI – XII вв.
5. Начало эпохи Великих географических открытий и расширение горизонтов европейской цивилизации.
6. Становление феодальной зависимости в России в XV – XVII вв.
7. Сходство и различия в социально-экономическом и политическом развитии России и стран Европы и Азии в XVI–XVII вв.
8. Россия в XVII веке: закат или расцвет Московского царства?
9. Причины и последствия эпохи дворцовых переворотов.
10. Сибирь в XVIII в.
11. Освоение Северо-Западной Америки.
12. Центральная власть и национальные движения в России в XIX в.
13. Брестский мир 1918-го г. и борьба вокруг его заключения.
14. Особенности советского тоталитаризма.
15. Десталинизация: причины, методы, результаты.
16. Советский образ жизни в 1950-1980-е гг.
17. Культура андеграунда в советском обществе.
18. Феномен «цветных революций» в мире и на постсоветском пространстве.
19. Межнациональные отношения после распада СССР

Методические рекомендации по подготовке электронных презентаций

Семинарское занятие по дисциплине «История» – это практикум по гуманитарным дисциплинам. Его содержание сводится к сжатому (краткому, по существу) устному изложению информации по конкретному вопросу, полученной из учебной или научной литературы. Устное повествование может сопровождаться элементами наглядности, усиливающими восприятие материала и формирование эмоционального к нему отношения.

В современных условиях изложение исторического материала сопровождается презентацией (документ, как правило, созданный в программе PowerPoint). На слайдах презентации могут присутствовать текст, фотографии, рисунки, диаграммы, графики, видеофрагменты, которые сопровождаются комментарием выступающего.

При подготовке презентации необходимо выяснить:

• какова конечная цель презентации (что предполагается определить, объяснить, предложить или продемонстрировать с помощью нее);

• что собой представляет объект презентации (о чём презентация);

• к каким его особенностям необходимо привлечь внимание целевой аудитории.

Ответы на эти вопросы должны стать критерием, определяющим содержание презентации. Кроме того, содержание презентации определяется временем, отпущенным на доклад.

В ходе выступления нужно изложить основные (главные) исторические факты, характеризующие события (восстание, сражение, битву и т.д.), явления и процессы . Конечная цель презентации состоит в формировании у слушателей целостного исторического представления о выбранном объекте. Для достижения этой цели требуется отобрать и осмыслить фактический материал, структурировать его изложение, снабдить необходимым наглядным материалом (наглядность используется для формирования образных представлений и связанных с ними понятий).

Создание презентации состоит из трех этапов: планирование, разработка и репетиция презентации.

Примечание:

Факт – это некоторый имевший место фрагмент действительности, конкретной

ситуации. Из сочетания фактов возникает образ исторического события. Поэтому при подготовке требуется отбор основных фактов, формирующих основные идеи, эмоциональное отношение к историческому прошлому, выявление тех из них, которые нужно надолго запомнить.

Событие – это значительные единичные факты (например, Ледовое побоище, восстание Степана Разина, Гражданская война в России). События происходили в конкретных условиях, с участием определенного круга лиц, они строго локализованы в пространстве и времени. Изучение единичных, неповторимых фактов или событий помогает понять и усвоить типичные явления.

Явления – это общие факты (революция, восстание) безотносительно к конкретным событиям, без указания места, времени, участников. Исторические явления часто отражают черты, характерные для определенного периода истории или эпохи (например, для эпохи феодальной раздробленности характерные междоусобные войны).

Процесс — это последовательная смена состояний в развитии. В истории – это цепи взаимосвязанных во времени фактов; связующим звеном в них бывают причины и следствия (например, создание централизованного государства – это процесс, характеризующийся переходом раздробленности к национальному государству).

1. Планирование презентации – это многошаговая процедура, включающая определение целей, формирование структуры и логики подачи материала. Четкий план обеспечивает последовательность изложения материала, позволяет распределить отобранный материал по разделам презентации.

2. Разработка презентации – наполнение презентации текстовой и графической информацией.

3. Репетиция презентации – это проверка и отладка созданного изделия. Внимание уделяется тому, насколько удачно смонтирован материал, насколько уместны переходы от слайда к слайду. Даётся ответ на вопрос, насколько достигнута намеченная цель.

При подготовки презентации следует придерживаться
следующих правил:

• текст на слайде должен быть читаемым (на это влияет кегль и тип шрифта, выбранный цвет, подбор фона и пр.). Необходимо учитывать расстояние от зрителя до экрана;

• количество текста должно быть ограниченным – не следует перегружать им слайд, это не является функцией презентации. На слайды рекомендуется помещать только опорные тезисы, которые раскрываются в ходе выступления;

• не допускается масштабное и дословное дублирование текста в видеоряде и в сопровождающем его устном рассказе;

• слайды должны быть визуально сбалансированными;

• качество изображений на слайдах должно быть таким, чтобы зритель не отвлекался на данный параметр, а размер иллюстраций – достаточным для восприятия изображения без напряжения зрения;

• количество слайдов должно быть достаточным для раскрытия темы (не избыточным, но и не слишком малым); в среднем на 1 минуту выступления должно приходиться 1-1,5 слайда;

• недопустимо менять слайды со скоростью, которая не позволяет зрителю успеть ознакомиться с содержимым слайда. Демонстрация отдельного слайда должна продолжаться не менее 10–15 секунд, а в среднем – не меньше 40–60 секунд;

• если на слайде приводится сложная диаграмма, то требуется дать соответствующие устные пояснения (например: «На этой диаграмме приводится …. , зеленым отмечены показатели …., синим – показатели …»). Необходимо дать аудитории время вчитаться и всмотреться в диаграмму;

• высокое визуальное качество презентации (красивое перелистывание слайдов, творческое оформление и пр.) приветствуется, однако оно не должно быть в ущерб качеству содержания.

При подготовке текста устного выступления, который сопровождается презентацией, следует придерживаться следующих правил:

• текст должен быть составлен на бумаге и тщательно вычитан на предмет всевозможных ошибок, причём он должен быть вычитан не только с экрана, но и в распечатанном виде;

• финальное вычитывание текста следует производить вслух, т.к. в подавляющем большинстве случаев это помогает обнаружить новые ошибки;

• во время финального вычитывания текста вслух следует засечь время на секундомере для оценивания выполнения/невыполнения условий хронологического регламента;

• при выступлении на занятии распечатанный текст должен служить лишь подсказкой, но не основой для зачитывания;

• в ходе выступления следует избегать слов-паразитов, сниженной лексики, отвлечений не по теме и пр.;

• во время рассказа следует иметь в виду крайнюю нежелательность повторения одних и тех же слов и оборотов – следует заранее подумать о возможных синонимах;

• во время выступления студентам следует следить за темпом речи – он не должен быть слишком быстрым или слишком медленным.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат (реферирование) является изложением своими словами того, что сказано по интересующей проблеме тем или иным исследователем. Реферат – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источника информации (статьи, ряда статей, монографии, документального фильма и др.). Реферат состоит из трех частей:

1) общая характеристика текста (выходные данные, формулировка темы);

2) описание основного содержания;

3) выводы референта.

При оформлении реферата следует последовательно использовать языковые средства оформления письменного научного текста (см.: Водина Н.С. [и др.]. Культура устной и письменной речи делового человека: справочник. 5-е изд. М., 2000. С. 76–95).

К написанию реферата предъявляются определённые требования. Реферат должен раскрывать основные концепции исходного текста. Реферативное изложение должно быть сжатым. Цель реферирования: создать «текст о тексте», при этом реферат – это не конспект текста, поэтому не следует прибегать к обильному цитированию. Реферат может содержать оценочные элементы (например: «нельзя не согласиться…», «автор удачно иллюстрирует…» и др.).

Реферат может строиться на основе клишированных аннотаций и с применением стандартных клише: «В книге исследуется (что ?)...», «В книге (работе, статье и т. п.) показан (ч т о ?)...», «Большое место в работе занимает рассмотрение (чего?)…», «В монографии дается характеристика (ч е г о ?)...», «Исследование ведется через рассмотрение таких проблем, как…», «В книге анализируется (ч т о ?)...», «Главное внимание обращается (н а ч т о ?)...», «Используя (ч т о ?), автор излагает (ч т о ?)...», «Отмечается, что...», «Подчеркивается, что...», «В книге дается (ч т о ?)...», «Раскрываются (ч т о ?)...», «Описываются (ч т о ?)...», «Особое внимание уделяется вопросам (ч е г о ?)...», «В работе нашли отражение разработка проблем (чего?), вопросы (чего?)...», «Показывается (творческий) характер (ч е г о ?)...», «Устанавливаются критерии (чего ?)...», «В книге подробно освещаются (ч т о ?)...», «Характеризуется (ч т о ?)…», «Рассматривается (ч т о ?)...», «В статье на основе анализе (чего?) показан (ч т о ?)...», «Констатируется, что...», «Говорится о...», «В заключение кратко разбирается (ч т о ?)...».

При подготовке реферата можно ориентироваться на модель реферата научной статьи:

I. Вводная часть реферата

В книге / статье «…», помещенной в журнале «…» № … за … год, рассматриваются вопросы (проблемы, пути, методы)…

Автор статьи – известный ученый…

Статья называется (носит название, под заглавием, озаглавлена, под заголовком)…
Статья опубликована…

II. Тема статьи, ее общая характеристика
Тема статьи – … (статья на тему… , статья посвящена теме/проблеме/вопросу)
Статья представляет собой обобщение/изложение/описание/анализ/обзор…

III. Проблема статьи
В статье речь идет (о ч е м ?)
говорится (о ч е м ?)
рассматривается (ч т о ?)
дается оценка (ч е м у ? ч е г о ?)
анализ (ч е г о ?)
изложение (ч е г о ?)
Сущность проблемы сводится (к ч е м у ?)
заключается (в ч е м ?)
состоит (в ч е м ?)

IV. Композиция статьи
Статья делится на … части (-ей) (состоит из … частей)
начинается (с ч е г о ?)
заканчивается (ч е м ?)

V. Описание основного содержания статьи
Во введении формулируется (ч т о ?)
дается определение (ч е г о ?)
В начале статьи определяется цель (определяются цели), излагаются задачи
Далее дается общая характеристика проблемы исследования/глав статьи/частей:
В статье автор ставит следующие проблемы (затрагивает … , освещает…)
останавливается (н а ч ё м ?)
касается (ч е г о ?)
В основной части излагается (ч т о ?)
приводится аргументация (ч е г о ? в п о л ь з у ч е г о ? п р о т и в ч е г о ?)
дается обобщение (ч е г о ?)
научное описание (ч е г о ?)
В статье также затронуты такие вопросы, как…

VI. Иллюстрация автором научной работы своих положений
Автор приводит пример(ы), подтверждающие…
ссылается на факты (цифры, данные), иллюстрирующие…
В статье приводится/дается…

VII. Заключение, выводы автора
Автор приходит к выводу, что…
подводит нас к заключению…
делает вывод
подводит итог
В конце статьи подводятся итоги (ч е г о ?)
В заключение автор говорит, что…
Автор утверждает, что…
Сущность вышеизложенного сводится к (следующему)…

VIII. Выводы и оценки референта
В итоге можно сказать…
необходимо подчеркнуть…
хотелось бы отметить…

Таким образом, в статье нашло отражение…
убедительно доказано…
получили исчерпывающее освещение…
Оценивая работу в целом, можно утверждать…
Безусловной заслугой автора является…
Заслуга автора состоит (в ч е м ?)
заключается (в ч е м ?)
Основная ценность работы состоит (в ч е м ?)
заключается (в ч е м ?)
Достоинством (недостатком) работы является
К достоинствам (недостаткам) работы относятся…
С теоретической (практической) точки зрения важно/существенно, что …
Вызывают возражения/сомнения
Нельзя (не) согласиться с…
Существенным недостатком работы можно считать…

При подготовке реферата можно придерживаться следующих конструкций для реферативного изложения

 В статье под заглавием "...", помещенной в журнале "...", № ... за ... год, излагаются взгляды (проблемы, вопросы)...

 Предлагаемая вниманию читателей статья (книга, моно графия) представляет собой детальное (общее) изложение вопросов...

 Рассматриваемая статья посвящена теме (проблеме, вопросу...)

 В статье рассматриваются вопросы, имеющие важное значение для...

 Актуальность рассматриваемой проблемы, по словам автора, определяется тем, что...

 Тема статьи (вопросы, рассматриваемые в статье) представляет большой интерес...

 Основная тема статьи отвечает задачам...

 Выбор темы статьи (исследования) закономерен, не случаен...

 В начале статьи автор дает обоснование актуальности темы (проблемы, вопроса, идеи)

 Затем дается характеристика целей и задач исследования (статьи).

 Рассматриваемая статья состоит из двух (трех) частей.

 Автор дает определение (сравнительную характеристику, обзор, анализ)...

 Затем автор останавливается на таких проблемах, как… (касается следующих проблем…, ставит вопрос о том, что...)

 Автор подробно останавливается на истории возникновения (зарождения, появления, становления)...

ИЗУЧЕНИЕ ЭКСПОЗИЦИИ МУЗЕЯ (РАБОТА С МУЗЕЙНЫМИ ФОНДАМИ НА ЧАСАХ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ)

Изучение музейных экспозиций - это экспериментальный метод изучения технологий прошлого и визуального представления о прошлом, предлагаемый студентам в ходе курса “История России”. Музеи - это “живая история”, воссоздающая обыденный и повседневный быт жителей данного региона в определенный период, основные события, произошедшие на данной территории.

Целью и задачами изучения студентами фондов музеев являются:

- сформировать умения оценивать повседневную жизнь, значимость музейных предметов для истории и культуры;

- сформировать познавательный интерес к истории страны и региона, освоению новой информации;

- формирование знаний по истории культуры, воспитание чувства уважения к

историческому прошлому и достижениям своих предков.

Знакомство с экспозициями музеев позволяет дополнить новым содержанием такие традиционные формы занятий, как лекции и семинары.

Список музеев и экспозиций, рекомендуемых
для посещения студентам на часах самостоятельной работы
по дисциплине «История России»

1. Мультимедийный исторический парк «Россия — моя история»
2. Тверская областная картинная галерея. Тверской императорский дворец
3. Тверской краеведческий музей
4. Музей тверского быта

Требования к работе с музейными фондами
на часах самостоятельной работы
Студент, посещающий музей, должен:
1. Изучить структуру музея.
2. Выявить направления деятельности музея.
3. Изучить содержание концепции музея и определить особенности изученной экспозиции.

Выполнение данных задач необходимо зафиксировать письменно в отчете о посещении экспозиции любого из рекомендуемых музеев. Отчет должен быть выполнен на листах формата А4, содержать титульный лист, основную часть, заключение (выводы, анализ проделанной работы). В основной части отчета должны быть сведения аналитического характера. Эта работа может быть выполнена в текстовом варианте, а также в виде таблиц, диаграмм, схем, а также иллюстраций, представляющих редкие документы, экспонаты и другие музейные материалы (цифровое фото). По итогам посещения экспозиции музей студент должен пройти собеседование с преподавателем.

Ключевые понятия:

Ассоциативность музейного предмета - проявление свойства экспрессивности. Оно заключается в том, что вызывает у зрителя эмоциональные переживания на основе каких-либо ассоциаций.

Атрибуция - исследовательское определение музейного предмета, включающее в себя сопоставление определяемого предмета с аналогичными ему. Такие исследования позволяют выявить присущие данному предмету его основные признаки: материал, форму, устройство, размер, способ изготовления, стиль, время и т. д.

Аттрактивность - способность музейных предметов привлекать внимание. Это свойство, которое обусловлено их трехмерностью, разнообразием форм, цветом, фактурой, размерами.

Музейная выставка - вид временной музейной экспозиции (в отличие от постоянной). Выставки - стационарные и передвижные посвящаются актуальным вопросам современности: значительным политическим событиям, культурным явлениям, юбилеям, важным проблемам, выдающимся личностям прошлого и настоящего.

Музейная коллекция - совокупность музейных предметов, связанных общностью одного или нескольких признаков и представляющих научный, познавательный или художественный интерес как единое целое.

Музейный предмет - извлеченный из реальной действительности предмет музейного значения, включенный в музейное собрание и способный длительно сохраняться. Музейный предмет является носителем социокультурной и естественно-научной информации - аутентичным источником знаний и эмоций, культурно-исторической ценностью, частью национального достояния.

Критерии оценки:

отлично – Студент логично и четко сформулировал свои мысли, умеет преобразовывать информацию, осуществлять информационную переработку текста. Ответ отличает безупречное знание экспозиции музея, фактического материала, базовой терминологии, сути основных дискуссий в исторической науке – Высокий уровень

освоения компетенций

хорошо – студент в целом рассказал правильно о содержании экспозиции, логика ответа выстроена хорошо, даны ссылки на первоисточники. Однако имеются определенные пробелы в знании базовой терминологии и фактического исторического материала. Обучающийся испытывает небольшие затруднения с аргументацией своего мнения. - Средний уровень освоения компетенций

удовлетворительно – Анализ музейных фондов дан неполно, логика ответа недостаточно хорошо выстроена, базовая терминология и основные факты увиденной экспозиции усвоены слабо, обучающийся испытывает существенные затруднения при рассказе - Низкий (Пороговый уровень) освоения компетенций

неудовлетворительно (0 баллов) - выставляется студенту, если он с трудом применяет некоторые формы мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д. Слабая аргументация, нарушенная логика при ответе, однообразные формы изложения мыслей. Студент не готов к работе на семинарском занятии. – Компетенции не освоены.

Вопросы для самоконтроля

Методические рекомендации: опираясь на лекционный материал, материал учебных семинарских занятий и учебную литературу, сформулируйте сжатый ответ на вопрос.

1. Что было наиболее характерно для истории в древности, ее периодизации?
2. Что такое генезис, этнос? На базе каких источников изучается этногенез восточных славян?
3. Каковы характерные черты развития восточных славян до образования их государства?
4. Каковы предпосылки образования Древнерусского государства (Киевской Руси)?
5. Каковы основные этапы становления и развития Древнерусского государства (Киевской Руси), в чем их особенности?
6. Дайте характеристику культуры Древнерусского государства (Киевской Руси).
7. Каково значение христианизации Руси?
8. В чем состоят особенности развития Русских земель и княжеств в XII – первой половине XIII в.?
9. Каково содержание борьбы народов Руси с внешней опасностью в XIII в.?
10. Что было характерно для развития Русских земель и княжеств в удельный период отечественной истории?
11. Каковы причины возвышения Московского удельного княжества, как формировалось Московское государство?
12. Назовите характерные черты процесса становления Российского государства во второй половине XV – первой трети XVI в.
13. Чем отличается от других периодов отечественной истории эпоха Ивана IV Грозного?
14. В чем особенности развития культуры России в XVI в.?
15. Каковы были причины, основные этапы Смуты в России в начале XVII в.?
16. Назовите основные тенденции развития России в XVII в.
17. Дайте характеристику экономического развития и социальных движений в России XVII в.
18. Каковы были основные задачи и итоги внешней политики России в XVII в.?
19. Дайте характеристику культуры России в XVII в.
20. Дайте характеристику эпохи Петра Великого, раскройте содержание реформ первой четверти XVIII в. в России.
21. Дайте характеристику внешней политики России (цели, задачи, итоги) в первой половине XVIII в.
22. Каковы причины, ход, итоги Северной войны?
23. Особенности развития России в эпоху дворцовых переворотов (вторая четверть – середина XVIII в.).
24. Какие основания есть у историков для того, чтобы назвать время правления Екатерины II «эпохой Екатерины II»?

25. Каковы были цели и задачи внешней политики России во второй половине XVIII в. и её итоги?

26. Дайте характеристику развития российской культуры во второй половине XVIII в.

27. Каковы были, на ваш взгляд, основные тенденции развития России в первой четверти XIX в.?

28. Чем характерно правление Александра I в области его внутренней политики?

29. Дайте характеристику внешней политики, войн России при Александре I.

30. Каковы были причины, ход и итоги Отечественной войны 1812 г.? Каково Значение Отечественной войны для России и Европы?

31. В чём состоит значение движения декабристов в истории России?

32. Каковы были основные изменения и тенденции развития России во второй четверти XIX в.?

33. В чём состоит основной содержание (основные направления) внутренней политики Николая I?

34. Какова эволюция общественно-политической мысли и общественных движений в России во второй четверти XIX в.?

35. Охарактеризуйте внешнюю политику России во второй четверти XIX в.

36. Каковы причины и итоги Крымской войны (1853–1856)?

37. Как повлияли реформы 60—70-х гг. XIX в. на политическое, социально-экономическое развитие России?

38. Назовите главные явления в социально-экономическом и политическом развитии России в пореформенное время (вторая половина XIX в.)

39. В чем состояло значение преобразований С. Витте для развития российского общества?

40. Дайте характеристику общественно-политических движений в России второй половины XIX в.? Каковы особенности их эволюции по сравнению с первой половиной века?

41. Назовите цели, задачи, направления внешней политики России во второй половине XIX в.? Связаны ли были направления внешней политики России чем-то общим?

42. Каковы причины, ход и итоги Русско-турецкой войны 1877–1878 гг.?

43. Каковы были особенности развития российской культуры в первой половине XIX в.?

44. Каковы отличительные черты развития культуры России в пореформенное время (60—90-е гг. XIX в.)?

45. Назовите основные явления в социально-экономическом и политическом развитии России в начале XX в.? Как они связаны с тенденциями мировой истории начала века?

46. Дайте характеристику причин, хода и итогов Русско-японской войны 1904–1905 гг.

47. Назовите причины, основные события и итоги революции 1905–1907 гг. в России. Что изменилось в политической, экономической, социальной сферах жизни российского общества под влиянием революции?

48. Назовите наиболее важные явления в политической, экономической, социальной, культурной сферах жизни российского общества в период 1907—1914 гг.

49. Раскройте основные цели, задачи и особенности внешней политики России в 1906–1914 гг.

50. Каковы особенности развития российской культуры в начале XX в. (1900–1914)?

51. Дайте характеристику причин, хода, итогов Первой мировой войны и участия в ней России.

52. Дайте обобщенную характеристику 1917 года в истории России. Назовите причины революции. Каков был ее характер? Достаточно ли оснований для того, чтобы вести речь об одной революции как социальной?

53. Каковы были альтернативы в развитии (ходе) революционного процесса?

54. Выделите и проанализируйте основные черты (события) процесса создания

Советского государства и осуществленных им преобразований в период 1917–1920 гг.?

55. Дайте характеристику Гражданской войны и интервенции в России (причины, ход, противоборствующие стороны, итоги).

56. Проанализируйте изменения в обществе и развитие Советского государства в период нэпа (1921 – конец 1920-х гг.).

57. Каковы были направленность и итоги преобразований в СССР в годы первых пятилеток (конец 20-х – середина 1941 г.)? Назовите наиболее важные явления и изменения.

58. Как менялось содержание (основные направления, задачи) внешней политики СССР в период с конца 20-х до конца 30-х гг. XX в.? Каковы были причины, характер Великой Отечественной войны? Назовите ее периоды.

59. Дайте характеристику военных операций и основных событий Великой Отечественной войны (по периодам).

60. Какие явления, военные операции в ходе Второй мировой и Великой Отечественной войн свидетельствовали о коренном переломе войны? Что означает «коренной перелом» в ходе Великой Отечественной войны?

61. В чем состоял трудовой подвиг советских людей (тыла) в годы Великой Отечественной войны?

62. Каковы были основные направления и формы борьбы в тылу врага, на оккупированной территории?

63. Охарактеризуйте итоги и уроки Великой Отечественной войны, цену войны и Победы.

64. Каковы были общие (основные) тенденции развития советского общества в послевоенный период?

65. Назовите наиболее важные явления, события в СССР в середине 40-х – начале 50-х гг.

66. Что было характерно для развития советского общества в середине 50-х – первой половине 60-х гг.?

67. Почему, на ваш взгляд, диссидентское и правозащитное движения возникли в советском обществе во второй половине 50-х гг.?

68. Назовите основные достижения, противоречия в развитии советского общества (СССР) в середине 60-х – первой половине 80-х гг. Что вы понимаете под термином «застой»?

69. Дайте в обобщенном виде характеристику эволюции внешней политики СССР в контексте тенденций мирового исторического процесса в период 1945–1985 гг.

70. Каковы были цели и основные направления перестройки в СССР? Чем был обусловлен распад СССР?

71. Назовите характерные черты, свойственные процессу становления и развития российской государственности в 1990-е и начале 2000-х гг.

72. Какова была направленность преобразований Президентов России Б. Ельцина и В. Путина в системе власти? Что в преобразованиях было общего и особенного?

73. Выделите наиболее важные, на ваш взгляд, итоги формирования и проблемы в развитии политической системы в Российской Федерации в период 1990-х – начала 2000-х гг.

74. Чем были обусловлены экономические преобразования в России, начатые в январе 1992 г., каковы их направленность и итоги?

75. Что общего и особенного было в социально-экономической политике, которая проводилась Президентами России Б. Ельциным и В. Путиным в 1990-е гг. и начале 2000-х гг.?

76. Каковы были главные направления (задачи) внешней политики России в первой и во второй половине 1990-х – начале 2000-х гг.? Дайте обоснование характера изменений во внешней политике Российской Федерации в период 1990 – начала 2000-х гг. Что во внешней политике оставалось доминирующим?