Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Павлова Люд Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Должность: и.о. проректора по образовательной деятельности Дата подписания: 13.10.2025 88 деральное госуда рственное бюджетное образовательное

Уникальный программный ключ: учреждение высшего образования

d1b168d67b4d7601372f8158b54869a0a60b0**Тверской государственный университет»**

Институт непрерывного образования Академическая гимназия им. П. П. Максимовича

Программа одобрена

«Утверждено»

педагогическим советом

Приказ № 1246- О

Академической гимназии

<u>августа</u> 20 <u>25</u> г.

Протокол № ПС-25-08-28

И.о. проректора

«28» августа 2025 г.

по образовательной деятельности

Л.С. Павлова

03 09 2 5 2

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку для 5-9 классов

2025-2026 учебный год 2026-2027 учебный год

2027-2028 учебный год 2028-2029 учебный год

2029-2030 учебный год

Согласовано:

Директор ИнНО

С.Н. Смирнов

Руководитель основной образовательной программы основного общего образования

А.В. Васильева

Составитель:

Преподаватель русского языка

СОДЕРЖАНИЕ

| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 3 |
|--|-------|
| ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» | 4 |
| ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗІ | ЫК».5 |
| МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ | 7 |
| СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК | »7 |
| 5 КЛАСС | 7 |
| 6 КЛАСС | 14 |
| 7 КЛАСС | 17 |
| 8 КЛАСС | 22 |
| 9 КЛАСС | 27 |
| ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО | |
| ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ | 32 |
| ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ | 32 |
| МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ | |
| ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ | 41 |
| 5 КЛАСС | 41 |
| 6 КЛАСС | 49 |
| 7 КЛАСС | 54 |
| 8 КЛАСС | 61 |
| 9 КЛАСС | 67 |
| ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ | 74 |
| 5 КЛАСС | 74 |
| 6 КЛАСС | 99 |
| 7 КЛАСС | 110 |

| 8 | КЛАСС | 128 |
|---|-------|-----|
| 9 | КЛАСС | 146 |

Рабочая программа Академической гимназии им.П.П. Максимовича по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС OOO), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы общего основного образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Примерная рабочая программа позволит учителю:

- 1) реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;
- 2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО; Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 4 февраля 2020 г. федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения

мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и

русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями 0 русском языке, его устройстве закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса использование В собственной речевой практике разнообразных орфографической грамматических средств; совершенствование пунктуационной воспитание грамотности; стремления речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам; совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять необходимую информационный поиск, извлекать и преобразовывать информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский

опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система

гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ъ и ь.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание $\ddot{e} - o$ после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -3 (-c).

Правописание u - u после приставок. Правописание u - u после u.

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы

словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных. Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание o - e (\ddot{e}) после шипящих и u в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -*чик*- — -*щик*-; -*ек*- — -*ик*- (-*чик*-) имён существительных.

Правописание корней с чередованием *а // о: -лаг- — -лож-*; -*раст- — -раш- — -рос-*; -*гар- — -гор-*, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание o-e после шипящих и u в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипяший.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-.

Использование b как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или

местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые нераспространённые. И Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *u*, союзами *a*, *no*, *однако*, *зато*, *дa* (в значении *u*), *дa* (в значении *но*). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом u, союзами a, ho, ho0 ho0

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из

частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык. Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы.

Описание местности. Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня -*кас*- — -*кос*- с чередованием a // o, гласных в приставках *пре*- и *при*-.

Морфология. Культура речи. Орфография Имя существительное Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание именах н И нн В прилагательных. Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание *в* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное

написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений. Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Глагол

Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов.

Использование *в* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение). Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текстарассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Употребление причастий с суффиксом $-c\mathbf{n}$. Согласование причастий в словосочетаниях типа $npu\mathbf{u}$. $+ cyu\mathbf{u}$.

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *и* и *ии* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *ие* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий. Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; n и n в наречиях на -o (-e); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками u3-, d0-, e-, e-, n4-, d6-, d7-, d8-, d9-, d9-

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов u_3 — c, s — u_4 . Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами n_6 , n_6 ,

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом u, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частипа

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте,

в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи. Различение приставки *не*- и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы*, *ли*, *жее* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то*, *-таки*, *-ка*.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений В диалогической речи, соблюдение В устной речи интонации неполного предложения Грамматические, интонационные пунктуационные особенности И предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и.*

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными

членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (u... u, uлu... uлu, nu δ 0... nu δ

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом \boldsymbol{u} .

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей

языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительновыразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей

сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении;

построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой*, *который*. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной

и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного

творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и

природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях:

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их

комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость

применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями *Самоорганизация:*

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи

(звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов;

словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и

прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных \boldsymbol{b} и \boldsymbol{b}).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения

слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -3 (-c); $\boldsymbol{u} - \boldsymbol{u}$ после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); $\ddot{e} - \boldsymbol{o}$ после шипящих в корне слова; $\boldsymbol{u} - \boldsymbol{u}$ после \boldsymbol{u} .

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; o - e (\ddot{e}) после шипящих и u в суффиксах и окончаниях; суффиксов -uk- — -uk- (-uk-); корней с чередованием a // o: — naz- — -nox-; -pac- — -pau- — -poc-; -za- — -zo-, -za- — -zo-, -za- — -zo-, -za- — -zo-, употребления/неупотребления b на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание ue с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён

прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; o - e после шипящих и u в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания ue с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием e // u; использования b после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; -mcs и -mbcs в глаголах; суффиксов -obs -obs

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением: предложения распознавать по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые И сложные), наличию второстепенных членов (распространённые И нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) второстепенные И члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) И сказуемого (глаголом, существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог.

6 КЛАСС

Общие свеления о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт;

произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять

содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы

и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня - κac - — - κoc - с чередованием a // o, гласных в приставках npe- и npu-.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания *н* и *нн* в именах прилагательных, суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с *не* и *ни*,

слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания b в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монологописание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

содержание Понимать прослушанных И прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждениеобъяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и

фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Правильно употреблять причастия с суффиксом -ся. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа прич. + сущ.

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *и* и *ин* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом

-вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-нн*- страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий,

произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания u и u и u и u и наречиях на -o и -e; написания суффиксов -a и -o наречий с приставками u3-, d0-, c-, e-, u4-, u5-, u6-, u7-, u8-, u9-, u9-,

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов $u_3 - c$, s - ha в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных

видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного

предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом u.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частипа

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монологописание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функциональносмысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной И письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в

течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным главной грамматической признакам: наличия темы, мысли, предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности В тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научноучебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной

окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, В TOM числе выраженным словосочетанием. сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённоличное предложение, неопределённо-личное предложение, обощённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические односоставных предложений различия И двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами ∂a , нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными

конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных,

публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной

структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи И разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи,

функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию

предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

5 КЛАСС

Общее количество — 170 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 10 часов, из них в начале учебного года — 5 часов; в конце учебного года — 5 часов.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включаясочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 12 часов.

| Тематические блоки, | Основное содержание | Основные виды деятельности |
|---------------------|--|--|
| темы | | обучающихся |
| | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫ | КЕ (2 ч) |
| Богатство | Лексическое и фразеологическое богатство | Анализировать лексические значения |
| и выразительность | (обширный словарный состав, наличие | многозначных слов, сравнивать прямое |
| русского языка. | многозначных слов, | и переносное значения слова, значения |
| Лингвистика как | развитая система переносных значений | слов в синонимическом ряду и |
| | слова, | антонимической |
| наука о языке | синонимы и антонимы, устойчивые | паре, значения слова и |
| | выражения, пословицы и поговорки). | фразеологизма, наблюдать за образованием |

Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе).

Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи:звук, морфема, слово, словосочетание, предложение

новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении.

Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа.

Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка.

Характеризовать основные разделы лингвистики.

Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.). Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческогообщения. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределахизученного в начальной школе)

ЯЗЫК И РЕЧЬ (6 ч)

| Язык и речь. | Речь устная и письменная, | Создавать устные монологические |
|-----------------------|--|--|
| Монолог. Диалог. | монологическая и диалогическая, | высказывания на основе жизненных |
| Полилог. | полилог. | наблюдений, чтения научно-учебной, |
| | Речевые формулы приветствия, | художественной и научно-популярной |
| | прощания, просьбы, благодарности. | литературы. |
| Речь как деятельность | Виды речевой деятельности (говорение, | Устно пересказывать прочитанный или |
| | слушание, чтение, письмо), их особенности. | прослушанный текст, в том числе с |
| | Виды аудирования: выборочное, | изменением лица рассказчика. |
| | ознакомительное, детальное. | Участвовать в диалоге на лингвистические |
| | Виды чтения: изучающее, | темы (в рамках изученного) и |
| | ознакомительное, просмотровое, | диалоге/полилоге на основе жизненных |
| | поисковое | наблюдений. Использовать приёмы |
| | | различных видов аудирования и чтения. |
| | | Устно и письменно формулировать тему |
| | | и главную мысль прослушанногои |
| | | прочитанного текста, вопросы по |
| | | содержанию текста и отвечать на них. |
| | | Анализировать содержание исходного |
| | | текста, подробно и сжато передавать его |
| | | в письменной форме. |
| | | Писать сочинения различных видов с |
| | | опорой на жизненный и читательский опыт, |
| | | сюжетную картину (в том числе сочинения- |
| | | миниатюры) |
| ТЕКСТ (10 ч) | | |

| Текст и его основные | Понятие о тексте. Смысловое единство | Распознавать основные признаки текста; |
|--|--|---|
| признаки. | текста и его коммуникативная | членить текст на композиционно- |
| Композиционная направленность. Тема, главная мысль | | смысловые части (абзацы). |
| структура текста. Текста. Микротемы текста. | | |
| Функционально- | Композиционная структура текста. Абзац | Распознавать средства связи |
| смысловые типыречи. | как средство членения текста на | предложений и частей текста (формы |
| Повествование как | композиционно-смысловые части. | слова, однокоренные слова, синонимы, |
| тип речи. Рассказ. | Средства связи предложений и частей | антонимы, личные местоимения, повтор |
| Смысловой анализ | текста: формы слова, однокоренные | слова); применять эти знания при |
| текста. | слова, синонимы, антонимы, личные | создании собственного текста (устного и |
| Информационная | местоимения, повтор слова. | письменного). |
| переработка текста. | Функционально-смысловые типы речи: | Анализировать и характеризовать текст с |
| Редактирование | описание, повествование, рассуждение; | точки зрения его соответствия основным |
| текста | их особенности. | признакам (наличие темы, главной мысли, |
| | Повествование как тип речи. Рассказ. | грамматической связипредложений, |
| | Смысловой анализ текста: его | цельности и относительной |
| | композиционных особенностей, микротем | законченности); с точки зрения его |
| | и абзацев, способов и средств связи | принадлежности к функционально- |
| | предложений в тексте; использование | смысловому типу речи. |
| | языковых средств выразительности | Устанавливать взаимосвязь описанных в |
| | (в рамках изученного). | тексте событий, явлений, процессов. |
| Подробное, выборочное и сжатое | | Создавать тексты, опираясь на знание |
| | | основных признаков текста, особенностей |
| | прослушанного текста. Изложение | функционально-смысловых типов речи, |
| | содержание текста с изменением лица | функциональных разновидностейязыка (в |
| | рассказчика. | рамках изученного). |

| TY 1 | |
|------------------------------------|---|
| Информационная переработка текста: | Создавать тексты функционально- |
| простой и сложный план текста. | смыслового типа речи (повествование) с |
| Редактирование текста (в рамках | опорой на жизненный и читательский |
| изученного) | опыт; тексты с опорой на сюжетную |
| | картину. |
| | Восстанавливать деформированный текст; |
| | корректировать восстановленный текст с |
| | опорой на образец. |
| | Составлять план текста (простой, сложный) |
| | и пересказывать его содержание по плану в |
| | устной и письменной форме, в том числе с |
| | изменением лица рассказчика. |
| | Представлять сообщение на заданную тему |
| | в виде презентации. Создавать текст |
| | электронной презентации с учётом |
| | внеязыковых требований, предъявляемых к |
| | ней, и в соответствии со спецификой |
| | употребления языковых средств. |
| | Редактировать собственные/созданные |
| | другими обучающимися тексты |
| | с целью совершенствования их |
| | содержания: оценивать достоверность |
| | фактического материала, анализировать |
| | текст с точки зрения целостности, |
| | связности, информативности. |
| | Сопоставлять исходный и |

| | | отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного) |
|-----------------------|---|---|
| | ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНО | СТИ ЯЗЫКА (2 ч) |
| Функциональные | Общее представление о функциональных | Распознавать тексты, принадлежащие к |
| разновидности языка | разновидностях языка: разговорной речи, | разным функциональным разновидностям |
| (общее представление) | функциональных стилях (научном, | языка: определять сферу использования и |
| | официально-деловом, | соотносить её с той или иной |
| | публицистическом), языке | разновидностью языка |
| | художественной литературы. Сферы | _ |
| | речевого общения и их соотнесённость с | |
| | функциональными разновидностями | |
| | языка | |
| | СИСТЕМА ЯЗЫКА (34 | ч) |

| Фонетика. Графика. | Фонетика и графика как разделы | Понимать смыслоразличительную |
|---------------------|--------------------------------------|---|
| Орфоэпия(6 ч) | лингвистики. | функцию звука речи в слове; приводить |
| | Звук как единица языка. | примеры. |
| | Смыслоразличительная роль звука. | Распознавать звуки речи по заданным |
| | Система гласных звуков. Система | характеристикам; определять звуковой |
| | согласных звуков. | состав слова. |
| | Изменение звуков в речевом потоке. | Классифицировать звуки по заданным |
| | Элементы фонетической транскрипции. | признакам. |
| | Слог. Ударение. Свойства русского | Различать ударные и безударные гласные, |
| | ударения. | звонкие и глухие, твёрдые и мягкие |
| | Соотношение звуков и букв. | согласные. |
| | Фонетический анализ слов. | Объяснять с помощью элементов |
| | Способы обозначения [й'], мягкости | транскрипции особенности произношения |
| | согласных. | и написания слов. |
| | Основные выразительные средства | Сравнивать звуковой и буквенный |
| | фонетики. | составы слова. |
| | Прописные и строчные буквы. Орфоэпия | Членить слова на слоги и правильно |
| | как раздел лингвистики. | переносить слова со строки на строку. |
| Тематические блоки, | Основное содержание | Основные виды деятельности |
| темы | | обучающихся |
| | Основные орфоэпические нормы. | Определять место ударного слога, |
| | Интонация, её функции. | наблюдать за перемещением ударения при |
| | Основные элементы интонации | изменении формы слова. |
| | | Наблюдать за использованием |
| | | выразительных средств фонетики в |
| | | поэтических произведениях. Проводить |

фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по целии эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речьс

точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм

| Орфография (2 ч) | Орфография как система правил | Оперировать понятием «орфограмма» и |
|---------------------|---|--|
|) | правописания слов и форм слов. | различать буквенные и небуквенные |
| | Понятие «орфограмма». Буквенные и | орфограммы при проведении |
| | небуквенные орфограммы. | орфографического анализа слова. |
| | Правописание разделительных ъ и ь | Распознавать изученные орфограммы. |
| | | Применять знания по орфографии в |
| | | практике правописания (в том числе |
| | | применять знания о правописании |
| | | разделительных ъ и ь). |
| | | Находить и использовать необходимую |
| | | информацию |
| Лексикология (14 ч) | Лексикология как раздел лингвистики. | Объяснять лексическое значение слова |
| | Основные способы толкования | разными способами (подбор однокоренных |
| | лексического значения слова (подбор | слов; подбор синонимов и антонимов; |
| | однокоренных слов; подбор синонимов и | определение значения слова по контексту, |
| | антонимов); основные способы | с помощью толкового словаря). |
| | разъяснения значения слова (по | Распознавать однозначные и |
| | контексту, | многозначные слова, различать прямое и |
| | с помощью толкового словаря). Слова | переносное значения слова. |
| | однозначные и многозначные. Прямое и | Сравнивать прямое и переносное |
| | переносное значения слова. Тематические | |
| | группы слов. | Распознавать синонимы, антонимы, |
| | Обозначение родовых и видовых понятий. | омонимы; различать многозначные слова |
| | Синонимы. Антонимы. Омонимы. | и омонимы; уметь правильно употреблять |
| | Паронимы. | слова-паронимы. |
| | Разные виды лексических словарей | Характеризовать тематические группыслов, |

| | (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их | родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической |
|---------------------|--|---|
| | роль в овладении словарным богатством | группировки слов. Группировать слова по |
| | родного языка. | тематическому признаку. |
| Тематические блоки, | Основное содержание | Основные виды деятельности |
| темы | | обучающихся |
| | Строение словарной статьи в лексических | Проводить лексический анализ слов. |
| | словарях разных видов, словарные пометы. | Находить необходимую информацию в |
| | Лексический анализ слов (в рамках | лексических словарях разных видов |
| | изученного) | (толковые словари, словари синонимов, |
| | | антонимов, омонимов, паронимов)и |
| | | использовать её |

| | T . | |
|----------------------|---|--|
| Морфемика. | Морфемика как раздел лингвистики. | Характеризовать морфему как |
| Орфография (12 ч) | Морфема как минимальная значимая | минимальную значимую единицу языка. |
| | единица языка. Основа слова. Виды | Распознавать морфемы в слове (корень, |
| | морфем (корень приставка, суффикс, | приставку, суффикс, окончание), выделять |
| | окончание). | основу слова. |
| | Чередование звуков в морфемах (в том | Определять чередование звуков в морфемах |
| | числе чередование гласных с нулём звука). | (в том числе чередование гласных с нулём |
| | Морфемный анализ слов. | звука). |
| | Уместное использование слов с | Проводить морфемный анализ слов. |
| | суффиксами оценки в собственной речи. | Применять знания по морфемике при |
| | Правописание корней с безударными | выполнении языкового анализа |
| | проверяемыми, непроверяемыми гласными | различных видов и в практике |
| | (в рамках изученного). | правописания слов с изученными |
| | Правописание корней с проверяемыми, | орфограммами. |
| | непроверяемыми, непроизносимыми | Уместно использовать слова с суффиксами |
| | согласными (в рамках изученного). | оценки в собственной речи |
| | Правописание $\ddot{e} - o$ после шипящих в | |
| | корне слова. | |
| | Правописание неизменяемых на письме | |
| | приставок и приставок на -3 (- c). | |
| | Правописание $u - u$ после приставок. | |
| | Правописание $\boldsymbol{u} - \boldsymbol{u}$ после \boldsymbol{u} | |
| N | ЮРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОІ | РФОГРАФИЯ (70 ч) |
| Морфология как | Морфология как раздел лингвистики. | Анализировать и характеризовать |
| раздел лингвистики(1 | Грамматическое значение слова, его | особенности грамматического значения |
| ч) | отличие от лексического. | слова в отличие от лексического. |
| | | |

| | TT | |
|--------------------|---------------------------------------|--|
| | Части речи как лексико-грамматические | Распознавать самостоятельные |
| | разряды слов. Система частей речи в | (знаменательные) части речи и их формы |
| | русском языке. Самостоятельные и | в рамках изученного); служебные части |
| | служебные части речи | речи; междометия, звукоподражательные |
| | | слова (общее представление). |
| | | Группировать слова разных частей речи |
| | | по заданным признакам, находить |
| | | основания для классификации. |
| | | Применять знания о части речи как |
| | | лексико-грамматическом разряде слов, о |
| | | грамматическом значении слова, о |
| | | системе частей речи в русском языкедля |
| | | решения практико-ориентированных |
| | | учебных задач. |
| | | Распознавать имена существительные, |
| | | имена прилагательные, глаголы. |
| | | Проводить морфологический анализ имён |
| | | существительных, частичный |
| | | морфологический анализ имён |
| | | прилагательных, глаголов. |
| | | Применять знания по морфологии при |
| | | выполнении языкового анализа различных |
| | | видов и в речевой практике |
| Тематическиеблоки, | Основное содержание | Основные виды деятельности |
| темы | _ | обучающихся |

| Имя существительное |
|---------------------|
| (24 ч) |

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Правописание собственных имён существительных.

Род, число, падеж имени существительного (повторение). Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных (повторение).

Правописание *в* на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных.

Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.

Объяснять роль имени существительного в речи.

Определять и характеризовать лексикограмматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический анализимён существительных. Употреблять имена существительные

| Разносклоняемые имена существительные. | постановки в них ударения (в рамках |
|---|--|
| Имена существительные склоняемые и | изученного), употребления несклоняемых |
| несклоняемые. | имён существительных, согласования |
| Морфологический анализ имён | прилагательного с существительным |
| существительных. | общего рода. |
| Нормы произношения, нормы постановки | Применять нормы правописания имён |
| ударения, нормы словоизменения имён | существительных с изученными |
| существительных. | орфограммами |
| Правописание $o-e$ (\ddot{e}) после | |
| шипящих и ц в суффиксах и окончаниях | |
| имён существительных. | |
| Правописание суффиксов -чик- — | |
| - <i>щик-</i> ; - <i>ек- — -ик-</i> (- <i>чик-</i>) имён | |
| существительных. | |
| Слитное и раздельное написание не с | |
| именами существительными. | |
| Правописание корней с чередованием | |
| а // о: -лаг- — -лож-; | |
| -pacm- — -pau _l - — -poc-; | |
| -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; | |
| -клан- — -клон-, -скак- — -скоч- | |

| Имя прилагательное | Имя прилагательное как часть речи. | Γ |
|--------------------|--|---|
| (15 ч) | Общее грамматическое значение, | |
| | морфологические признаки и | l |
| | синтаксические функции имени | l |
| | прилагательного. Роль имени | l |
| | прилагательного в речи. Склонение имён | |
| | прилагательных (повторение). | |
| | Правописание безударных окончаний | |
| | имён прилагательных. | |
| | Имена прилагательные полные и | |
| | краткие, их синтаксические функции. | |
| | Правописание кратких форм имён | I |
| | прилагательных с основой на шипящий. | l |
| | Морфологический анализ имён | |
| | прилагательных. | |
| | Нормы словоизменения, произношения | |
| | имён прилагательных, постановки | 4 |
| | ударения (в рамках изученного). | |
| | Правописание $o-e$ после шипящих и u в | |
| | суффиксах и окончаниях имён | |
| | прилагательных. | |
| | Слитное и раздельное написание <i>не</i> с | |

Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные. Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода,

именами прилагательными

| ı | |
|---|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| ı | |

неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного). Применять нормы правописания *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания *не* с именами прилагательными

| Глагол(30 ч) | Глагол как часть речи. Общее | Определять и характеризовать общее |
|--------------|---|---------------------------------------|
| | грамматическое значение, | грамматическое значение, |
| | морфологические признаки и | морфологические признаки и |
| | синтаксические функции глагола. Роль | синтаксические функции глагола. |
| | глагола в словосочетаниии предложении, | Объяснять его рольв словосочетании и |
| | в речи. | предложении, |
| | Инфинитив и его грамматические свойства. | а также в речи. Различать глаголы |
| | Основа инфинитива, основа настоящего | совершенного и несовершенного вида, |
| | (будущего простого) времени глагола. | возвратные и невозвратные. |
| | Использование ь как показателя | Применять правила правописания |
| | грамматической формы инфинитива. | -тся и -ться в глаголах; суффиксов |
| | Глаголы совершенного и несовершенного | -ова- — -ева-, -ыва- — -ива |
| | вида, возвратные и невозвратные. | Распознавать инфинитив и личные формы |
| | Правописание -тся и -ться в глаголах; | глагола, приводить соответствующие |
| | суффиксов <i>-ова-</i> — <i>-ева-</i> , <i>-ыва-</i> — <i>-ива-</i> . | примеры. |
| | Изменение глаголов по временам (в | Называть грамматические свойства |
| | изъявительном наклонении). | инфинитива (неопределённой формы) |
| | Изменение глаголов по лицам | глагола. |
| | и числам. Типы спряжения глагола | Применять правила использования в как |
| | (повторение). | показателя грамматической формы |
| | Частичный морфологический анализ | инфинитива. |
| | глаголов. | Определять основу инфинитива. |
| | Использование в после шипящих как | Выделять основу настоящего (будущего |
| | показателя грамматической формы | простого) времени глагола. Определять |
| | глагола 2-го лица единственного числа. | спряжение глагола, уметьспрягать |
| | Правописание гласной перед суффиксом | глаголы. |
| | 1 | I |

-л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Правописание корней с чередованием

е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-

Группировать глаголы по типу спряжения.
Применять правила правописания личных окончаний глагола.
Применять правила использования в после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-голица единственного числа; гласнойперед суффиксом -л- в формах прошедшего времени; слитного и раздельного

написания не с глаголами.

| Тематические блоки, | Основное содержание | Основные виды деятельности |
|----------------------|---|---|
| темы | | обучающихся |
| | -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, | Проводить частичный морфологический |
| | -стел- — -стил-, -тер- — -тир- | анализ глаголов (в рамках изученного). |
| | | Соблюдать нормы словоизменения |
| | | глаголов, постановки ударения в |
| | | глагольных формах (в рамках изученного) |
| C | СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУ | НКТУАЦИЯ (24 ч) |
| Синтаксис | Понятие о синтаксисе. Понятие | Распознавать единицы синтаксиса |
| и пунктуация как | о пунктуации. Знаки препинанияи их | (словосочетание и предложение). |
| разделы лингвистики. | функции. | Определять функции знаков препинания. |
| Словосочетание (2 ч) | Словосочетание и предложение как | Выделять словосочетания из |
| | единицы синтаксиса. | предложения, распознавать |
| | Словосочетание и его признаки. Основные | словосочетания по морфологическим |
| | виды словосочетаний по морфологическим | свойствам главного слова (именные, |
| | свойствам главного слова (именные, | глагольные, наречные). |
| | глагольные, наречные). | Определять средства связи слов в |
| | Средства связи слов в словосочетании. | словосочетании. |
| | Синтаксический анализ словосочетаний | Определять нарушения норм сочетания |
| | | слов в составе словосочетания. |
| | | Проводить синтаксический анализ |
| | | словосочетаний (в рамках изученного) |
| Простое | Предложение и его признаки. Виды | Распознавать предложения по цели |
| двусоставное | предложений по цели высказывания | высказывания (повествовательные, |
| предложение | и эмоциональной окраске. Смысловые и | побудительные, вопросительные), |

 $(5 \ 4)$

интонационные особенности повествовательных: вопросительных, побудительных,

восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа).

Подлежащее и морфологические средства

его выражения: именем существительным

или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа

с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа.

Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем

эмоциональной окраске (восклицательные и

невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их.

Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные,

восклицательные предложения в речевой практике,

корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.

Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения.

Определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме

именительного падежа с

| 1 | • | 1 |
|---------------------|--|---|
| | прилагательным. | существительным |
| | Тире между подлежащим и сказуемым. | или местоимением в форме творительного |
| | Предложения распространённые и | падежа с предлогом; сочетанием |
| | нераспространённые. | имени числительного в форме имени- |
| | Второстепенные члены предложения: | тельного падежа с существительным в |
| | определение, дополнение, обстоятельство. | форме родительного падежа) и сказуемого |
| | Определение и типичные средства | (глаголом, именем существительным, |
| | его выражения (в рамках изученного). | именем прилагательным). |
| Тематические блоки, | Основное содержание | Основные виды деятельности |
| темы | | обучающихся |
| | Дополнение (прямое и косвенное) и | Применять правила постановки тире |
| | типичные средства его выражения (в | между подлежащим и сказуемым. |
| | рамках изученного). Обстоятельство, | Различать распространённые и |
| | типичные средства его выражения (в | нераспространённые предложения, |
| | рамках изученного), виды обстоятельств | находить основания для сравнения и |
| | по значению (времени, места, образа | сравниватьих. |
| | действия, цели, причины, мерыи | Определять виды второстепенных членов |
| | степени, условия, уступки). | предложения и морфологические средства |
| | Синтаксический анализ простых | их выражения (в рамках изученного). |
| | двусоставных предложений | Проводить синтаксический анализ |
| | | простых двусоставных предложений |

| Простое осложнённое | Понятие о простом осложнённом | Анализировать и распознавать |
|---------------------|---|---|
| предложение (7 ч) | предложении. Однородные члены | неосложнённые предложения и |
| | предложения, их роль в речи. | предложения, осложнённые |
| | Особенности интонации предложений с | однородными членами или обращением. |
| | однородными членами. | Находить в предложении однородные |
| | Предложения с однородными членами | члены и обобщающие слова при них. |
| | (без союзов, с одиночным союзом u , | Правильно интонировать эти предложения. |
| | союзами а, но, однако, зато, да | Характеризовать роль однородных |
| | (в значении u), ∂a (в значении ho). | членов предложения в речи. |
| | Предложения с обобщающим словом при | Точно использовать слова, обозначающие |
| | однородных членах. | родовые и видовые понятия, в |
| | Пунктуационное оформление | конструкциях с обобщающим словом при |
| | предложений, осложнённых однородными | однородных членах. |
| | членами, связанными бессоюзной | |

связью, одиночным союзом *и*, союзами*а*, *но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *ио*).

Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения.

Пунктуационное оформление обращения. Синтаксический анализ простых осложнённых предложений Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу).

Применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного).

Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения).

Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения.

Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений

| Сложное предложение | | Сравнивать простые и сложные |
|---------------------|---|---------------------------------------|
| (5 ч) | Сложные предложения с бессоюзной и | предложения, сложные предложения и |
| | союзной связью. | простые, осложнённые однородными |
| | Предложения сложносочинённые и | членами. |
| | сложноподчинённые (общее представление, | Определять основания для сравнения. |
| | практическое усвоение). Пунктуационное | Самостоятельно формулировать выводы. |
| | оформление сложных предложений, | Анализировать простые и сложные |
| | состоящих из частей, связанных | предложения с точки зрения количества |
| | бессоюзной связью и союзами и, но, а, | грамматических основ. Сравнивать |
| | однако, зато, да | простые и сложные предложения по |
| | | самостоятельно сформулированному |
| | | основанию. |
| | | Самостоятельно формулироватьвыводы. |
| | | Применять правила пунктуационного |
| | | оформления сложных предложений, |
| | | состоящих из частей, связанных |
| | | бессоюзной связью и союзами и, но, а, |
| | | однако, зато, да |
| Предложения с | Прямая речь как способ передачи чужой | Анализировать предложения с прямой |
| прямой речью (3 ч) | речи на письме. Пунктуационное | речью и сравнивать их с точки зрения |
| | оформление предложений с прямой | позиции слов автора в предложении и |
| | речью | пунктуационного оформления этих |
| | | предложений. Самостоятельно |
| | | формулировать выводы о |
| | | пунктуационном оформлении |
| | | предложений с прямой речью |

| Диалог (2 ч) | Понятие о диалоге. | Моделировать диалоги на лингвистические |
|--------------|-------------------------------------|---|
| | Пунктуационное оформление диалогана | темы (в рамках изученного) и темы на |
| | письме | основе жизненных наблюдений. |
| | | Анализировать диалоги в |
| | | художественных текстах с точки зрения |
| | | пунктуационного оформления. |
| | | Самостоятельно формулировать выводы о |
| | | пунктуационном оформлении диалога. |
| | | Применять правила оформления диалога |
| | | на письме |

6 КЛАСС

Общее количество — 204 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 12 часов, из них в начале учебного года — 6 часов; в конце учебного года — 6 часов.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и др. формы контроля) — 16 часов.

| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|--|---|
| | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫ | IKE (3 ч) |
| Основные функции русского языка. Литературныйязык | Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке | Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников |
| ЯЗЫК И РЕЧЬ (5 ч) | | |

| Виды речи. Монолог | Монолог-описание, монолог- | Создавать устные монологические |
|--------------------|--------------------------------------|--|
| и диалог.Их | повествование, монолог-рассуждение; | высказывания на основе жизненных |
| разновидности | сообщение на лингвистическую тему. | наблюдений, чтения научно-учебной, |
| | Виды диалога: побуждение к действию, | художественной и научно-популярной |
| | обмен мнениями | литературы (монолог-описание, монолог- |
| | | повествование, монолог-рассуждение); |
| | | выступать с сообщением на |
| | | лингвистическую тему (в течение учебного |
| | | года). |
| | | Создавать различные виды диалога: |
| | | побуждение к действию, обмен мнениями |
| | | (в течение учебного года). |
| | | Редактировать собственные тексты с |
| | | опорой на знание норм современного |
| | | русского литературного языка (в течение |
| | | учебного года) |
| ТЕКСТ (23 ч) | | |

| Информационная | Смысловой анализ текста: его | Анализировать текст с точки зрения его |
|---------------------|---|--|
| переработка текста. | композиционных особенностей, количества | соответствия основным признакам (наличие |
| Функционально- | микротем и абзацев, способов и средств | темы, главной мысли, грамматической |
| смысловые типыречи. | связи предложений в тексте; использование | связи предложений, цельности и |
| Виды описания. | языковых средств выразительности (в | относительной законченности); с точки |
| Смысловой анализ | рамках изученного). | зрения его принадлежности к |
| текста | Информационная переработка текста. | функционально-смысловому типу речи; |
| | План текста (простой, сложный; | его композиционных особенностей, |
| | назывной, вопросный); | количества микротем и абзацев. |
| | главная и второстепенная информация | Проводить информационную переработку |
| | текста; пересказ текста. | текста: составлять план прочитанного |
| | Описание как тип речи. Описание | текста (простой, сложный; назывной, |
| | внешности человека. Описание | вопросный) с целью дальнейшего |
| | помещения. | воспроизведения содержания текста в |
| | Описание природы. Описание местности. | устной и письменной форме; выделять |
| | Описание действий | главную и второстепенную информацию в |
| | | прослушанном и прочитанном тексте. |
| | | Пересказывать текст. Представлять |
| | | содержание прослушанного или |
| | | прочитанного учебно-научного текста в |
| | | виде таблицы, схемы, представлять |
| | | содержание таблицы, схемы в виде текста. |
| | | Характеризовать тексты различных |
| | | функционально-смысловых типов речи |
| | | (повествование, описание, рассуждение); |
| | | характеризовать особенности описания |

| Г | | T |
|--------------------|--|--|
| | | как типа речи. |
| | | Создавать текст-описание: устно и |
| | | письменно описывать внешность человека, |
| | | помещение, природу, местность, действие. |
| | | Создавать тексты с опорой на картину, |
| | | произведение искусства, в том числе |
| | | сочинения-миниатюры, классные |
| | | сочинения |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | ************************************** | CONT. GOLIECA (12 |
| | ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНО | |
| Официально-деловой | Официально-деловой стиль. Заявление. | Характеризовать особенности официально- |
| стиль. Жанры. | Расписка. | делового и научно-учебного стилей; |
| Научный стиль. | Научный стиль. Словарная статья. | перечислять требования к составлению |
| Жанры | Научное сообщение | словарнойстатьи и научного сообщения; |
| | | анализировать тексты разных стилейи |
| | | жанров (рассказ; заявление, расписка; |
| | | словарная статья, научное сообщение). |
| | | Создавать тексты различных |
| | | функционально-смысловых типов речи |
| | | (повествование, описание) с опорой на |
| | | жизненный и читательский опыт |
| | | ALLOHOM II MITATONDORUM ONDIT |

| СИСТЕМА ЯЗЫКА (133 ч) | | | |
|------------------------------------|--|--|--|
| ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (20 ч) | | | |
| Группы лексики по | Лексика русского языка с точки зрения её | Различать слова с точки зрения | |
| происхождению. | происхождения: исконно русские и | их происхождения: исконно русские и | |
| Активный | заимствованные слова. Лексика русского | заимствованные слова; различать слова с | |
| и пассивный запас | языка с точки зрения принадлежности к | точки зрения их принадлежности к | |
| лексики. | активному и пассивному запасу: | активному или пассивному запасу: | |
| | неологизмы, | неологизмы, | |
| Лексика | устаревшие слова (историзмы и архаизмы). | устаревшие слова, различать историзмы и | |
| с точки зрения сферы | Лексика русского языка с точки зрения | архаизмы; различать слова с точки зрения | |
| употребления. | сферы употребления: | сферы их употребления: | |
| Стилистическая | общеупотребительная лексика и слова | общеу потребительные, диалектизмы, | |
| окраска слова. | ограниченной сферы употребления | термины, профессионализмы, жаргонизмы; | |
| Лексические средства | (диалектизмы, термины, | определять стилистическую окраску слова. | |
| выразительности. | профессионализмы, жаргонизмы — слова, | Распознавать эпитеты, метафоры, | |
| Лексические словари | используемые в речиотдельных групп | олицетворения; понимать их основное | |
| | людей: школьников, студентов, | коммуникативное назначение в | |
| | музыкантов, актёров, спортсменов). | художественном тексте. | |
| | Стилистические пласты лексики: | Определять основания для сравнения и | |
| | стилистически нейтральная, высокая и | сравнивать эпитеты, метафоры, | |
| | сниженная лексика. | олицетворения. | |
| | Лексический анализ слов. | Проводить лексический анализ слов. | |
| | Фразеологизмы. Их признаки и | Распознавать в тексте фразеологизмы, | |
| | значение. | уметь определять их значение, речевую | |
| | Употребление лексических средств в | ситуацию употребления. | |
| | соответствии с ситуацией общения. | Выбирать лексические средства в | |

| | Оценка своей и чужой речи с точкизрения | соответствии с речевой ситуацией; |
|--|---|--|
| | точного, уместного и выразительного | пользоваться словарями иностранных слов, |
| | словоупотребления. | устаревших слов; оценивать свою и чужую |
| | Эпитеты, метафоры, олицетворения. | речь с точки зрения точного, уместного и |
| | Лексические словари | выразительного словоу потребления; |
| | | использовать толковые словари. |
| | | Редактировать собственные тексты с |
| | | опорой на знание норм современного |
| | | русского литературного языка |
| СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (14 ч) | | |

Виды морфем.
Основные способы образования слов в русском языке.
Правописание сложных и сложносокращённых слов

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.
Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочносуффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в

другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов. Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из однойчасти речи в другую). Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами

Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем -кас- — -кос- с чередованием а // о, слов с приставками пре- и при-

МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (99 ч)

| Имя существительное | Особенности словообразования имён | Характеризовать особенности |
|---------------------|--|--|
| (10 ч) | существительных. | словообразования имён существительных. |
| | Нормы произношения имён | Проводить орфоэпический анализ имён |
| | существительных, нормы постановки | существительных (выявлять особенности |
| | ударения (в рамках изученного). | произношения, постановки ударения (в |
| | Нормы словоизменения имён | рамках изученного), анализировать |
| | существительных. | особенности словоизменения имён |
| | Нормы слитного и дефисного написания | существительных. |
| | <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами | Соблюдать нормы слитного и дефисного |
| | | написания пол- и полу- со словами. |
| | | Проводить морфологический анализимён |
| | | существительных |
| Имя прилагательное | Качественные, относительные и | Распознавать качественные, |
| (15 ч) | притяжательные имена прилагательные. | относительные и притяжательные имена |
| | Степени сравнения качественных имён | прилагательные, степени сравнения |
| | прилагательных. | качественных имён прилагательных. |
| | Словообразование имён прилагательных. | Анализировать особенности |
| | Морфологический анализ имён | словообразования имён прилагательных. |
| | прилагательных. | Проводить орфоэпический анализ имён |
| | Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в именах | прилагательных, выявлять особенности |
| | прилагательных. | произношения имён прилагательных, |
| | Правописание суффиксов -к- и -ск-имён | ударения (в рамках изученного). |
| | | Проводить орфографический анализ имён |
| | Правописание сложных имён | прилагательных с <i>н</i> и <i>нн</i> , имён |
| | прилагательных. | прилагательных с суффиксами -к- и |
| | Нормы произношения имён | <i>-ск</i> -, сложных имён прилагательных. |

| | прилагательных, нормы ударения (в | Проводить морфологический анализимён |
|----------------------|--|---|
| | рамках изученного) | прилагательных |
| | | |
| Имя числительное (23 | Общее грамматическое значение имени | Распознавать числительные; определять |
| ч) | числительного. Синтаксические функции | общее грамматическое значение имени |
| | имён числительных. | числительного; различать количественные |
| | Разряды имён числительных по значению: | (целые, дробные, собирательные) и |
| | количественные (целые, дробные, | порядковые имена числительные. |
| | собирательные) и порядковые. | Различать простые, сложные, составные |
| | Разряды имён числительных по строению: | имена числительные. |
| | простые, сложные, составные. | Склонять числительные и |
| | Словообразование имён числительных. | характеризовать особенности склонения, |
| | Склонение количественных и порядковых | |
| | имён числительных. | функций числительных. |
| | Правильное образование форм имён | Характеризовать роль имён числительных |
| | числительных. | в речи, особенности употребленияв |
| | Правильное употребление собирательных | научных текстах, деловой речи. |
| | имён числительных. | Анализировать примеры употребления |
| | Употребление имён числительных в | собирательных имён числительных. |
| | научных текстах, деловой речи. | Проводить орфографический анализ имён |
| | Морфологический анализ имён | числительных, в том числе написание в в |
| | числительных. | именах числительных; написание |
| | Нормы правописания имён | двойных согласных; слитное, раздельное, |
| | числительных: написание ь в именах | дефисное написание числительных; |
| | числительных; написание двойных | написание окончаний числительных. |
| | согласных; слитное, раздельное, | Проводить морфологический анализимён |

| | дефисное написание числительных; | числительных |
|--------------------|---|---------------------------------------|
| | нормы правописания окончаний | |
| | числительных | |
| Местоимение (15 ч) | Общее грамматическое значение | Распознавать местоимения; определять |
| | местоимения. Синтаксические функции | общее грамматическое значение |
| | местоимений. | местоимения. |
| | Разряды местоимений. Склонение | Различать разряды местоимений. |
| | местоимений. Словообразование | Характеризовать особенности склонения |
| | местоимений. | местоимений, словообразования |
| | Роль местоимений в речи. Употребление | местоимений, синтаксических функций |
| | местоимений в соответствии с | местоимений, роли в речи. |
| | требованиями русского речевого этикета, в | Анализировать примеры употребления |
| | том числе местоимения 3-го лица в | местоимений с точки зрения |
| | соответствии со смыслом | соответствия требованиям русского |
| | предшествующего текста (устранение | речевогоэтикета. |
| | двусмысленности, неточности); | Анализировать примеры употребления |
| | притяжательные и указательные | местоимения 3-го лица с точки зрения |
| | местоимения как средства связи | соответствия смыслу предшествующего |
| | предложений в тексте. | текста. |
| | Морфологический анализ местоимений. | Редактировать небольшие тексты, где |
| | Нормы правописания местоимений: | употребление местоимения приводит к |
| | правописание местоимений с не и ни; | речевой ошибке (устранять |
| | слитное, раздельное и дефисное | двусмысленность, неточность). |
| | написание местоимений | Проводить орфографический анализ |
| | | местоимений с не и ни; анализировать |
| | | примеры слитного, раздельного и |

| | | дефисного написания местоимений. Проводить морфологический анализ местоимений |
|---------------|---------------------------------------|---|
| Глагол (36 ч) | Переходные и непереходные глаголы. | Распознавать переходные и непереходные |
| | Разноспрягаемые глаголы. | глаголы; разноспрягаемые глаголы; |
| | Безличные глаголы. Использование | определять наклонение глагола, значение |
| | личных глаголов в безличном значении. | глаголов в изъявительном, |
| | Изъявительное, условное и | условном и повелительном наклонении; |
| | повелительное наклонения глагола. | различать безличные и личные глаголы; |
| | Нормы ударения в глагольных формах(в | анализировать примеры использования |
| | рамках изученного). | личных глаголов в безличном значении. |
| | Нормы словоизменения глаголов. Видо- | Проводить орфографический анализ |
| | временная соотнесённость глагольных | глаголов с ь в формах повелительного |
| | форм в тексте. | наклонения. |
| | Морфологический анализ глаголов. | Применять нормы правописания глаголов |
| | Использование b как показателя | с изученными орфограммами. |
| | грамматической формы повелительного | Проводить морфологический анализ |
| | наклонения глагола | глаголов |

7 КЛАСС

Общее количество — 136 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебногогода — 4 часа, в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 10 часов.

| Тематическиеблоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|--------------------------------------|--|---|
| | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫ | КЕ (1 ч) |
| Язык как развивающееся явление | Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития | Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития |
| | ЯЗЫК И РЕЧЬ (2 ч) | |

| | _ | Τ |
|----------------------|--------------------------------------|--|
| Монолог | Виды монолога: монолог-описание, | Создавать различные виды монологана |
| и его виды. Диалог и | монолог-рассуждение, монолог- | бытовые, научно-учебные |
| его виды | повествование. | (в том числе лингвистические) темы(в |
| | Виды диалога: побуждение к действию, | течение учебного года). |
| | обмен мнениями, запрос информации, | Участвовать в диалогах разных видов: |
| | сообщение информации | диалоге — запросе информации |
| | | (ставить и задавать вопрос; уместно |
| | | использовать разнообразные реплики- |
| | | стимулы; запрашивать дополнительную |
| | | информацию); диалоге — сообщении |
| | | информации (строить информативно |
| | | значимый текст; мыслить и правильно |
| | | реализовывать свой замысел; привлекать и |
| | | удерживать внимание, правильно |
| | | обращаться к собеседнику) (создание 8 и |
| | | более реплик) (в течение учебного года) |
| | ТЕКСТ (8 ч) | |
| | 121101 (0 1) | |

| Основные признаки | Соответствие текста требованиям | Характеризовать текст в аспекте его |
|----------------------|---|---|
| текста (повторение). | цельности, связности, относительной | соответствия требованиям цельности, |
| Рассуждение как | законченности. | связности, относительной законченности, |
| функционально- | Особенности содержания и построения | композиционных особенностей. |
| смысловой тип речи. | текста-рассуждения. Рассуждение- | Использовать знание требований, |
| Информационная | доказательство, рассуждение-объяснение, | предъявляемых к образцовому тексту,в |
| переработка текста. | рассуждение-размышление. | процессе создания собственных |
| Смысловой анализ | Информационная переработка текста: | относительно законченных устных и |
| текста | план текста (простой, сложный; | письменных высказываний. |
| | назывной, вопросный, тезисный); главная | Выявлять роль языковых средств в |
| | и второстепенная информация текста. | создании рассуждения. |
| | Композиционные особенности, текста; | Письменно подробно пересказывать |
| | микротемы и абзацы; способы и средства | текст-рассуждение с сохранением его |
| | связи предложений в тексте; языковые | композиционно-речевых особенностей. |
| | средства выразительности | Создавать рассуждение-доказательство, |
| | | рассуждение-объяснение, рассуждение- |
| | | размышление. |
| | | Анализировать содержание научно- |
| | | учебного текста и осуществлять его |
| | | информационную переработку, |
| | | составлять планы разных видов. |
| | | Выявлять микротемы текста. |
| | | Осуществлять абзацное членение текста. |
| | | Выявлять способы и средства связи |
| | | предложений в тексте |

| ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (6 ч) | | | |
|--|---|---|--|
| Публицистический | Публицистический стиль: сфера | Распознавать тексты публицистического и | |
| стиль. | применения (массовая коммуникация), | официально-делового стилей, опираясь на | |
| Официально-деловой | основная задача (воздействие на читателей | анализ сферы применения, основной задачи, | |
| стиль | и слушателей с целью создания | стилевых черт, характерных языковых | |
| | определённого отношения к тем или иным | средств, использованных в тексте. | |
| | проблемам действительности), стилевые | Характеризовать жанрово-стилистические | |
| | черты (сочетание экспрессивности и | особенности интервью, репортажа, | |
| | стандарта, логичности и образности, | заметки, инструкции. | |
| | эмоциональности, оценочности), | Создавать тексты публицистического | |
| | характерные языковые средства | стиля: интервью, репортаж, заметку. | |
| | (лексические, морфологические, | Использовать текст-инструкцию с | |
| | синтаксические). Основные жанры | учебной задачей. | |
| | публицистического стиля (выступление, | | |
| | статья, интервью, очерк, репортаж). | | |

| | Официально-деловой стиль: сфера | Моделировать текст-инструкцию, опираясь | |
|----------------------|--|---|--|
| | применения (административно-правовая, | на знание требований к его содержанию и | |
| | сфера делопроизводства), основная задача | структуре | |
| | (сообщение точной информации), | | |
| | стилевые черты (абстрактность, точность, | | |
| | лаконичность, шаблонность), | | |
| | характерные языковые средства. | | |
| | Инструкция как жанр официально- | | |
| | делового стиля. Особенности содержания | | |
| | и структуры текста-инструкции. | | |
| | Использование текста-инструкции в | | |
| | учебных целях | | |
| | СИСТЕМА ЯЗЫКА | | |
| | МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РІ | ЕЧИ (101 ч) | |
| Морфология как | Система частей речи. Самостоятельные | Различать слова самостоятельныхи | |
| раздел науки о языке | части речи. Служебные части речи. | служебных частей речи. | |
| (обобщение)(1 ч) | Морфологический анализ слов | Проводить морфологический анализслов | |
| | | самостоятельных частей речи (в рамках | |
| | | изученного) | |
| Причастие какособая | Признаки глагола и прилагательногов | Знать суффиксы причастий. Распознавать | |
| группа слов (20 ч) | причастии. Синтаксические функции, | причастия по общему грамматическому | |
| | роль в предложении. Совмещение | значению и суффиксам. | |
| | | | |

признаков глагола и имени прилагательного в причастии.

Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий.

Полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Смысловые и грамматические различия полной и краткой форм причастий.

две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Склонение причастий. Правописание безударных падежных окончаний причастий. Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Пунктуационное оформление предложений с причастным оборотом.

Уместное использование причастий в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий)

Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные.

Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.

Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Выбирать суффикс действительных и Морфологический анализ причастий. Одна и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения. Определять гласную перед суффиксом

-вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом

-нн- страдательных причастий прошедшего времени.

Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени.

Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени.

Использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при

| написании суффиксов - <i>нн</i> - |
|--|
| и <i>-енн-</i> полных форм страдательных |
| причастий и суффиксов -н- и -ен- кратких |
| форм страдательных причастий. |
| Определять падежную форму причастий. |
| Выбирать гласную в падежном окончании |
| причастий. |
| Определять роль причастия в словосочетании |
| Различать словосочетания с причастием в |
| роли главного слова и словосочетание с |
| причастием — зависимым словом. |
| Распознавать причастный оборот в составе |
| предложения, определять его границы, место |
| по отношению к определяемому слову. |
| Объяснять расстановку знаков препинания в |
| предложениях с причастным оборотом. |
| Конструировать предложения с причастным |
| оборотом. |
| Выполнять морфологический анализ |
| причастий. |
| Характеризовать роль причастий в тексте. |
| Различать созвучные причастия и имена |
| прилагательные |
| |

| Деепричастие как особая группа слов (14 ч) | Общее грамматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии. | Знать суффиксы деепричастий. Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам. |
|--|---|--|
| | Суффиксы деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Роль деепричастия в предложении. Морфологический анализ деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями. Уместное использование деепричастий в речи | деепричастия и наречия. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида. Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного и |

| | | не с деепричастиями. Выполнять морфологический анализ деепричастий. Характеризовать роль деепричастий в тексте |
|----------------|---|--|
| | | |
| Наречие (21 ч) | Наречие как самостоятельная неизменяемая | Распознавать наречия и аргументированно |
| | часть речи. Синтаксические функции, роль в | доказывать принадлежность слов к этой части |
| | речи. | речи. |
| | Разряды наречий по значению: наречия образа | Характеризовать наречия в аспекте их |
| | и способа действия, меры и степени, места, | принадлежности к различным разрядам по |
| | времени, причины, цели. | значению. |
| | Правильное образование и употребление в | Различать наречия разных разрядов по |
| | речи простой и составной форм | значению. |
| | сравнительной и превосходной степеней | Опознавать и характеризовать формы |
| | сравнения наречий. | сравнительной и превосходной степеней |
| | Суффиксальный, приставочный и | сравнения наречий. |
| | приставочно-суффиксальный способы | Различать формы сравнительной и |
| | образования наречий. Морфологический | превосходной степеней сравнения наречий и |
| | анализ наречий. Правописание наречий: | имён прилагательных, объяснять, как они |
| | слитное, дефисное, раздельное написание. | образуются. |
| | Правописание суффиксов - a и - o в наречиях с | Образовывать простую и составную формы |
| | приставками <i>из-, до-, с-, в-, на-, за-</i> . | сравнительной и превосходной степеней |
| | Правописание суффиксов наречий o и e после | |
| | шипящих. Правописание не- и ни- в наречиях. | Выбирать слитное, дефисное, раздельное |
| | Слитное и раздельное написание не | написание наречий. |
| | с наречиями на $-o$ ($-e$), образованными от | Выбирать гласную в суффиксах наречий, |

| качественных имён прилагательных. | образованных приставочно-суффиксальным |
|-----------------------------------|---|
| Правописание и и ии в наречиях на | способом с помощью приставок u_3 -, ∂o -, c -, e -, |
| -o (-e). | на-, за- и суффиксов -а и -о, используя соответствующее правило. |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Правописание в на конце наречий после шипяших.

Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание.

Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста. Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий

Выбирать гласную *о* или *е* после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило.

Выбирать гласную в приставках *не-* и *ни-* наречий, используя соответствующее правило. Выбирать слитное или раздельное написание *не* с наречиями на *-o* (*-e*), образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило.

Выбирать одно или два u в наречиях на -o и -e, используя соответствующее правило.

Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие.

Анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.

Моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.

Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями.

Выполнять морфологический анализ наречий. Характеризовать роль наречий в тексте. Уместно использовать наречия в речи

| Слова категории состояния (2 ч) | Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая | | |
|---------------------------------------|---|--|--|
| | функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи | | |
| | | состояния. Характеризовать роль слов категории состояния в тексте | |
| Служебные части речи | Служебные части речи и их отличия от | Опознавать слова служебных частей речи. | |
| (1 ч) | самостоятельных частей речи. Функции служебных частей речи | Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций | |
| Предлог (12 ч) | Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные. Правописание сложных предлогов. Разряды предлогов по происхождению: | Распознавать предлоги в составе предложно- падежных форм, словосочетаний и предложений. Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм. Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения. | |

предлоги, образованные от имён существительных, от наречий и деепричастий. Правописание производных предлогов. Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правильное использование предлогов u3 - c, $s - \mu a$. Правильное образование предложнопадежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез

производные и непроизводные. Производные На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов. Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (в течение — в течении, навстречу — на встречу).

> Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи.

Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей. Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем. Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской. Выбирать предлоги $u_3 - c$, $e - \mu a$ и объяснять свой выбор. Использовать предлоги по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез в составе предложно-падежных форм. Выполнять морфологический анализ предлогов

| Союз (12 ч) | CHARACTAR TO WARRANT COLORS: COLOR FOR CHARACTER | Восполновать соложь мено и зоветии то мак | |
|-------------|--|---|--|
| COR3 (12 4) | Служебные функции союза: союз как средство | · · | |
| | связи однородных членов предложения и | средство связи однородных членов | |
| | частей сложного предложения. | предложения и частей сложного предложения, | |
| | | характеризовать их функции. | |
| | Разряды союзов по строению: простые и | Определять основания для сравнения и | |
| | составные. Правописание составных союзов. | сравнивать конструкции с однородными | |
| | Разряды союзов по значению: сочинительные | членами, связанными сочинительными | |
| | (соединительные, противительные, | союзами, и сложносочинённые предложения. | |
| | разделительные) и подчинительные | Использовать навыки пунктуационного | |
| | (изъяснительные, обстоятельственные: | анализа простых предложений с однородными | |
| | времени, цели, сравнения, причины, условия, | членами и сложносочинённых предложений в | |
| | следствия, уступки). | практике письма. | |
| | | Анализировать союзы в аспекте их строения и | |
| | сочинительные союзы. Пунктуационное | происхождения. | |
| | оформление предложений с однородными | На основе анализа различать союзы разных | |
| | членами, связанными одиночными, двойными | разрядов. | |
| | и повторяющимися союзами. | Объяснять написание производных союзов. | |
| | Употребление союзов в тексте в соответствии | Характеризовать отношения между | |
| | с их значением и стилистическими | однородными членами и частями сложного | |
| | особенностями. Экспрессивное использование | предложения, устанавливаемые с помощью | |
| | союзов. | союзов. | |
| | Использование союзов как средства связи | Анализировать и конструировать | |
| | предложений и частей текста. Слитное | предложения с однородными членами, | |
| | написание союзов тоже, также, чтобы, | связанными одиночными, двойными и | |
| | зато в отличие от созвучных сочетаний слов | повторяющимися союзами, правильно | |
| | то же, так же, что бы, за то | оформлять их на письме. | |

| Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |

Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской.

Определять экспрессивное использование союзов в речи.

Выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи. Выполнять морфологический анализ союзов. Определять основания для сравнения и сравнивать союзы тоже, также, чтобы, зато и созвучные сочетания слов то же, также, что бы, за то; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме

| II(12) | TT | TT |
|----------------|--|---|
| Частица (12 ч) | Частицы как слова, используемые для | На основе анализа различать частицы разных |
| | выражения отношения к действительности и | разрядов. |
| | передачи различных смысловых оттенков | Выполнять морфологический анализ частиц. |
| | речи, а также для образования форм глагола. | Использовать частицы разных разрядов в |
| | Разряды частиц по значению и употреблению: | собственной речи. |
| | формообразующие и смысловые | Определять экспрессивное использование |
| | (выражающие отрицание, усиление, вопрос, | частиц в художественном тексте. |
| | восклицание, сомнение, уточнение, | Характеризовать интонационные особенности |
| | выделение, ограничение, указание, смягчение | предложений с частицами и правильно |
| | требования). | интонировать такие предложения. |
| | Морфологический анализ частиц. | • |
| | * 1 | |
| | Употребление частиц в предложении и тексте | Характеризовать смысловые различия частиц |
| | в соответствии с их значением и | не и ни. |
| | стилистической окраской. Интонационные | Выбирать слитное или раздельное написание |
| | особенности предложений с частицами. | не с разными частями речи. Различать |
| | Смысловые различия частиц не и ни. | частицы <i>бы, ли, же</i> и части союзов <i>чтобы</i> , |
| | Различение приставки <i>не</i> - и частицы <i>не</i> . | <i>тоже, также</i> на основе грамматического |
| | Слитное и раздельное написание не с разными | анализа и выбирать правильное написание. |
| | частями речи (обобщение). | Соблюдать нормы правописания частиц |
| | Раздельное написание частиц бы, ли, же с | -то, -таки, -ка |
| | другими словами. | ,, |
| | Дефисное написание частиц -то, | |
| | -таки, -ка | |
| | Transfer, Au | |
| | | |

| 3.6 | 7 | D. | |
|-----------------------|--|--|--|
| Междометия | Междометия как особая группа слов. Разряды | - | |
| и звукоподражательные | | тексте на основе анализа их функций в речи. | |
| слова (4 ч) | чувства, побуждающие к действию, этикетные | | |
| | междометия); междометия производные и | характеризовать роль междометий разных | |
| | непроизводные. | разрядов в речи. | |
| | Звукоподражательные слова. | Использовать междометия разных разрядов в | |
| | Морфологический анализ междометий. | собственной речи для выражения различных | |
| | Использование междометий и | чувств и побуждений, а также в качестве форм | |
| | звукоподражательных слов как средства | приветствия, выделяя их интонационно. | |
| | создания экспрессии разговорной | _ | |
| | | | |
| | и художественной речи. Интонационное и | Определять роль междометий и | |
| | пунктуационное выделение междометий и | звукоподражательных слов как средств | |
| | звукоподражательных слов в предложении | создания экспрессии разговорной и | |
| | | художественной речи. Выполнять | |
| | | морфологический анализ междометий. | |
| | | Объяснять особенности интонационного и | |
| | | пунктуационного выделения междометий в | |
| | | предложении | |
| Омонимия слов разных | Грамматическая омонимия. Использование | Распознавать омонимию слов разных частей | |
| частей речи | грамматических омонимов в речи | речи. | |
| (2 4) | | На основе грамматического анализа различать | |
| , , , | | омонимичные части речи. Различать | |
| | | лексическую и грамматическую омонимию. | |
| | | Понимать особенности употребления | |
| | | омонимов в речи | |
| | | r | |

8 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|--|--|
| | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫК | Е (1 ч) |
| Русский язык в кругу других славянских языков | Русский язык как один из славянских языков | Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников |
| ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 ч) | | |

| Виды речи. Монолог и | Монолог-описание, монолог-рассуждение, | Создавать устные монологические | |
|----------------------|--|--|--|
| диалог. Их | монолог-повествование; выступление с | высказывания на основе жизненных | |
| разновидности | научным сообщением. | наблюдений, личных впечатлений, чтения | |
| | Диалог | научно-учебной, художественной, научно- | |
| | | популярной и публицистической литературы | |
| | | (в течение учебного года). | |
| | | Выступать с научным сообщением. | |
| | | Участвовать в диалоге на лингвистические | |
| | | темы (в рамках изученного) | |

и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года).

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Создавать тексты различных функциональносмысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года).

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров. Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного).

Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи.

| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся | |
|-----------------------------|---------------------|---|--|
| | | Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета. | |
| | | Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета. | |
| | | Использовать приёмы аудирования различных видов. | |
| | | Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, | |
| | | публицистических текстов различных функционально-смысловых типов | |
| | | речи. | |
| | | Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание | |
| | | прослушанных и прочитанных научно- учебных, художественных, публицистических | |
| | | текстов различных функционально- смысловых | |
| | | типов речи. | |
| | | Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового | |
| | | чтения. Анализировать содержание прочитанных | |
| | | научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных | |
| | | пуолицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи | |

| _ | TTC. | \sim | 1/- | ` |
|----|------|----------|-----|------|
| | EΚ | | () | TI) |
| 1. | r | \sim 1 | | -1/ |
| | | | | |

Текст и его признаки. Функциональносмысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста

Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (обобщение, в течение года).

Распознавать тексты разных функциональносмысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями

| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч) | | | | |
| Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте | Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей. Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Создавать рефераты и доклады на научную тему | | | |
| | СИСТЕМА ЯЗЫКА (70 ч) | | | | |
| СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (2 ч) | | | | | |
| Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация. Функции знаков препинания | Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление). Пунктуация. Функции знаков препинания | Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. | | | |

| | Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике | |
|----------------------|---|--|
| СЛОВОСОЧЕТАНИЕ (5 ч) | | |

| Словосочетание иего | Основные признаки словосочетания: | Распознавать словосочетания по | |
|---------------------|---|---|--|
| признаки. | наличие двух и более знаменательных | морфологическим свойствам главного | |
| Виды словосочетаний | слов и подчинительной связи между | слова: именные, глагольные, наречные; | |
| поморфологическим | ними. | определять типы подчинительной связи | |
| свойствам главного | Виды словосочетаний по | слов в словосочетании: согласование, | |
| слова. | морфологическим свойствам главного | управление, примыкание; выявлять | |
| Типы | слова: глагольные, именные, наречные. | грамматическую синонимию | |
| подчинительной | Типы подчинительной связи слов в | словосочетаний. | |
| связи | словосочетании: согласование, | Определять основания для сравнения и | |
| в словосочетании | управление, примыкание. | сравнивать словосочетания разных видов, с | |
| | Грамматическая синонимия | разными типами подчинительной связи. | |
| | словосочетаний. Нормы построения | Применять нормы построения | |
| | словосочетаний. | словосочетаний. | |
| | Синтаксический анализ словосочетаний | Проводить синтаксический анализ | |
| | | словосочетаний, синтаксический и | |
| | | пунктуационный анализ предложений; | |
| | | применять знания по синтаксису и | |
| | | пунктуации при выполнении языкового | |
| | | анализа различных видов и в речевой | |
| | | практике | |
| Тематические блоки, | Основное содержание | Основные виды деятельности | |
| темы | | обучающихся | |
| ПРЕДЛОЖЕНИЕ (63 ч) | | | |
| | | · | |
| Предложение | Основные признаки предложения: | Характеризовать предложения, опираясь | |
| и его основные | смысловая и интонационная законченность, | на основные признаки, применять | |
| i . | 1 | 1 | |

| признаки. Виды |
|----------------------|
| предложениі (6 ч) |

грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные,

невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация,

логическое ударение, знаки препинания. Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом \boldsymbol{u} .

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).
Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые,

средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать

функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный

| | нераспространённые). | анализ предложений; применять |
|-----------------|---|---|
| | Предложения полные и неполные. | знания по синтаксису и пунктуации при |
| | Неполные предложения в диалогической | выполнении языкового анализа различных |
| | речи, интонация неполного предложения. | видов и в речевой практике. |
| | Грамматические, интонационные и | Употреблять неполные предложения в |
| | пунктуационные особенности | диалогической речи. |
| | предложений со словами да, нет. | Определять основания для сравнения и |
| | Нормы построения простого | сравнивать предложения разных видов. |
| | предложения, использования инверсии | Конструировать предложения разных видов |
| | | |
| Двусоставное | Подлежащее и сказуемое как главные | Различать способы выражения |
| предложение. | члены предложения. | подлежащего, виды сказуемого и способь |
| Главные члены | Способы выражения подлежащего. Виды | его выражения. |
| предложения | сказуемого (простое глагольное, составное | Анализировать и применять нормы |
| (грамматическая | глагольное, составное именное) и способы | построения простого предложения, |
| основа) | его выражения. | анализировать примеры использования |
| (5 ч) | Тире между подлежащим и сказуемым. | инверсии. |
| | Нормы согласования сказуемого с | Применять нормы согласования |
| | подлежащим, выраженным | сказуемого с подлежащим, в том числе |
| | словосочетанием, сложносокращёнными | нормы согласования сказуемого с |
| | словами, словами большинство — | подлежащим, выраженным |
| | меньшинство, количественными | словосочетаниями, сложносокращёнными |
| | сочетаниями | словами, словами <i>большинство</i> — |
| | | <i>меньшинство</i> , количественными |
| | | сочетаниями. Анализировать примеры |
| | | постановки тире между подлежащим и |
| | | сказуемым. Проводить синтаксический и |

| | | пунктуационный анализ предложений |
|----------------|---|--------------------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Второстепенные | Второстепенные члены предложения, | Различать виды второстепенных членов |
| члены | их виды. | предложения (согласованные и |
| предложения | Определение как второстепенный член | несогласованные определения, |
| (10 m) | HDO I HOWANNA OFFICE TO TOWN | приложение |
| (10 ч) | предложения. Определения согласованные | как особый вид определения; прямые |
| | и несогласованные. | и косвенные дополнения; |
| | и песы ласованные. | и коевенные дополнения, |
| | Приложение как особый вид определения. | обстоятельства разных видов). |
| | , Production | Распознавать простые неосложнённые |
| | • | · |

| | Дополнение как второстепенный член | предложения. |
|--------------------|--|---|
| | предложения. Дополнения прямые и | Проводить синтаксический и |
| | | пунктуационный |
| | косвенные. | анализ предложений. |
| | Обстоятельство как второстепенный | Определять основания для сравнения и |
| | член предложения. Виды обстоятельств | сравнивать предложения с разными |
| | (места, времени, причины, цели, образа | |
| | действия, меры и степени, условия, | Моделировать предложения с разными |
| | уступки) | видами второстепенных членов |
| Односоставные | Односоставные предложения, их | Распознавать односоставные предложения, |
| предложения. | грамматические признаки. Виды | их грамматические признаки, |
| | односоставных | |
| Виды односоставных | предложений (назывные, | морфологические средства выражения |
| предложений | определённо-личные, неопределённо- | главного члена предложения. |
| | личные | |
| (10 ч) | обобщённо-личные, безличные | Различать виды односоставных |
| | | предложений |
| | предложения). | (назывные предложения, определённо- |
| | | личные |
| | Грамматические различия односоставных | предложения, неопределённо-личные |
| | предложений и двусоставных | предложения, обобщённо-личные |
| | неполных предложений. | предложения, |
| | Синтаксическая синонимия | безличные предложения). |
| | односоставных | |
| | и двусоставных предложений. | Характеризовать грамматические |
| | | различия односоставных предложений и |

| Особенности употребления односоставных | двусоставных неполных предложений. |
|--|---|
| предложений в речи | Выявлять синтаксическую синонимию |
| | односоставных и двусоставных |
| | предложений. |
| | Определять основания для сравнения и |
| | сравнивать односоставные предложения |
| | разных видов. |
| | Моделировать односоставные предложения |
| | разных видов. |
| | Понимать особенности употребления |
| | односоставных предложений в речи. |
| | Проводить синтаксический и |
| | пунктуационный анализ предложений; |
| | применять знания по синтаксису и |
| | пунктуации привыполнении языкового |
| | анализа различных видов и в речевой |
| | практике. |
| | Анализировать примеры употребления |
| | односоставных предложений в речи, |
| | выявлять особенности употребления |
| | односоставных предложений. |
| | Употреблять односоставные предложения в |
| | речи |

| Простое осложнённое | Однородные члены предложения, их | Характеризовать признаки однородных |
|---------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| предложение. | признаки, средства связи. | членов предложения, средства их связи |
| Предложения | Союзная и бессоюзная связь однородных | (союзная и бессоюзная связь). |
| с однородными | членов предложения. | Различать однородные и неоднородные |
| членами | Однородные и неоднородные | определения. |
| (10 ч) | определения. | Определять основания для сравнения и |
| | Предложения с обобщающими словами | сравнивать однородные и неоднородные |
| | при однородных членах. | определения. |

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только*...

но и, как... так и.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то). Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и

Моделировать предложения с однородными членами.

Находить обобщающие слова при однородных членах.

Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами не только...

но и, как... так и.

Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); нормы постановкизнаков

с обобщающим словом при однородных членах.

препинания в предложениях

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений

Предложения с

обособленными членами. Виды обособленных членов предложения.

Уточняющие члены предложения, пояснительные и

присоединительные конструкции (12 ч)

Обособление. Виды обособленных членов

предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения.

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные

конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом;

нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств,

уточняющих членов, пояснительных

и присоединительных конструкций

Различать виды обособленных

членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Применять нормы постановки знаков

препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений,

приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.
Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения.
Проводить синтаксический и пунктуационный

| | | анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения |
|-------------------------|--|---|
| Предложения | Обращение. Распространённое и | Различать группы вводных слов по |
| с обращениями, | нераспространённое обращение. Основные | значению. |
| вводными и вставными | функции обращения. | Различать вводные предложения |
| конструкциями. | Вводные конструкции. | и вставные конструкции. |
| | | |
| Обращение. | Группы вводных конструкций по | Выявлять и понимать особенности |
| Вводные конструкции. | | употребления вводных слов, вводных |
| | различной степени уверенности, | предложений и вставных конструкций, |
| Вставные | различных чувств, источника сообщения, | обращений и междометий в речи, |
| конструкции | порядка мыслей и их связи, способа | понимать их функции. |
| (10 ч) | оформления мыслей. | Выявлять омонимию членов предложения |
| | Вставные конструкции. | и вводных слов, словосочетаний и |
| | Омонимия членов предложения и вводных | предложений. |
| | слов, словосочетаний и предложений. | Применять нормы построения |
| | | предложений с вводными и вставными |
| | Нормы построения предложений с | конструкциями, обращениями |
| | вводными и вставными конструкциями, | (распространёнными и |
| | обращениями (распространёнными | нераспространёнными), междометиями. |

| и нераспространёнными), междометиями. |
|---|
| Нормы постановки знаков препинания |
| в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями |
| |

Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями.

Определять основания для сравнения и

сравнивать предложения с различными вводными конструкциями. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;

пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике

9 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебногогода — 4 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

| Тематическиеблоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|----------------------------|--|---|
| 1 C.VIBI | | ooy mommen |
| | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫ | КЕ (4 ч) |
| Роль | Русский язык — национальный язык | Осознавать роль русского языка в жизни |
| русского языкав | русского народа, форма выражения | человека, государства, общества. |
| Российской | национальной культуры. Русский | Соблюдать в речи нормы современного |
| Федерации | язык — государственный язык | русского литературного языка — |
| (2 ч) | Российской Федерации | госу дарственного языка Российской |
| | | Федерации (в течение учебного года) |
| Русский язык в | Русский язык — один из основных для | Обнаруживать понимание внутренних и |
| современном мире (2 | общения в странах постсоветского | внешних функций русского языка и уметь |
| ч) | пространства, Евразии, Восточной Европы; | рассказать о них. Приводить примеры, |
| | один из рабочих языков ООН; один из | свидетельствующие о богатстве и |
| | наиболее распространённых славянских | выразительности русского языка |
| | языков | |
| | ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 ч) | |

| Речь устная | Речь устная и письменная, | Определять основания для сравнения и | |
|----------------------|--|--|--|
| и письменная, | монологическая и диалогическая | сравнивать устную и письменную | |
| | (повторение). | | |
| Тематическиеблоки, | Основное содержание | Основные виды деятельности | |
| темы | - | обучающихся | |
| монологическая и | Виды аудирования: с полным | формы речи, монологическую и | |
| диалогическая | пониманием, с пониманием основного | диалогическую речь. | |
| (повторение). | содержания, с выборочным извлечением | Создавать устные монологические | |
| Виды речевой | информации. | высказывания на основе наблюдений, | |
| деятельности: | Виды чтения: изучающее, | личных впечатлений, чтения научно- | |
| аудирование, чтение, | ознакомительное, просмотровое, | учебной, художественной и научно- | |
| говорение, письмо | поисковое. | популярной литературы; выступать с | |
| | Создание устных и письменных | научным сообщением (в течение учебного | |
| | высказываний разной коммуникативной | года). | |
| | направленности в зависимости от темы и | Участвовать в диалогическом и | |
| | условий общения, с опорой на | полилогическом общении (в течение | |
| | жизненный и читательский опыт, на | учебного года). | |
| | иллюстрации, фотографии, сюжетные | Владеть различными видами аудирования | |
| | картины (в том числе сочинения- | научно-учебных, художественных, | |
| | миниатюры). | публицистических текстов различных | |
| | Подробное, сжатое, выборочное | функционально-смысловых типов речи (в | |
| | изложение прочитанного или | течение учебного года). | |
| | прослушанного текста. | Владеть различными видами чтения(в | |
| | Соблюдение языковых норм | течение учебного года). | |
| | (орфоэпических, лексических, | Соблюдать в устной речи и на письме | |
| | грамматических, стилистических, | нормы современного русского | |

| | орфографических, пунктуационных) |
|----------------------|--|
| | русского литературного языка в речевой |
| | практике при создании устных и |
| | письменных высказываний. |
| | Приёмы работы с учебной книгой, |
| | лингвистическими словарями, |
| | справочной литературой |
| | ТЕКСТ (3 ч) |
| | |
| Текст и его признаки | Текст и его основные признаки. |
| (обобщение). | Особенности функционально-смысловых |

литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Функциональносмысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная

переработка текста

Особенности функционально-смысловых типов речи. Сочетание разных функциональносмысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста позаголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты описание, повествование, рассуждениедоказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функциональносмысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении.

| Выявлять отличительные признакитекстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устнойи письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста— целостность, связность, информативность) ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч) | | I p |
|---|---------------------------|---|
| Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устнойи письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | _ |
| текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устнойи письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | |
| прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устнойи письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | |
| устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устнойи письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | |
| Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устнойи письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | |
| источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устнойи письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | устной и письменной форме. |
| лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устнойи письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | Извлекать информацию из различных |
| литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устнойи письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | |
| деятельности. Подробно и сжато передавать в устнойи письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | лингвистических словарей и справочной |
| Подробно и сжато передавать в устнойи письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | литературы, и использовать её в учебной |
| письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | деятельности. |
| прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | Подробно и сжато передавать в устнойи |
| различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | письменной форме содержание |
| типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | прослушанных и прочитанных текстов |
| Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | различных функционально-смысловых |
| другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | типов речи (в течение учебного года). |
| совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | Редактировать собственные/созданные |
| совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | другими обучающимися тексты с целью |
| (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | совершенствования их содержания |
| начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность) | | |
| информативность) | | |
| информативность) | | целостность, связность, |
| ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч) | | |
| | ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНО | ОСТИ ЯЗЫКА (5 ч) |

Функциональные Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Научный стиль

Функциональные разновидности языка: разновидности языка. разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.). Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи,

> Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов

языковые средства.

Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и

Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями. Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать содержание научноучебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы

| научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии | | |
|--|---|--|
| конспекта, реферата, рецензии | | |
| , F. T. F , F , F , F | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | 1 | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| Тематические блоки, темы | Основное содержание | Основные виды деятельности обучающихся |
|------------------------------|--|---|
| Сложное предложение (1 ч) | Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения | Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые) |
| | СИСТЕМА ЯЗЫКА СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУ | |
| | СИСТЕМА ЯЗЫКА | 1 |

| Сложносочинённое |
|------------------|
| предложение |
| (12 ч) |

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложенийс разными типами смысловых отношений между частями. Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения. Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях

Сложноподчинённое предложение (27 ч)

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.

Сложноподчинённые предложенияс

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связичастей сложноподчинённого предложения.

Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова. Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения.

Опознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

| придаточными условия, уступки. | Понимать явления грамматической |
|---|-------------------------------------|
| Сложноподчинённые предложенияс | синонимии сложноподчинённых |
| придаточными образа действия, | предложений и простых предложений с |
| меры и степени и сравнительными. | обособленными членами; использовать |
| | соответствующие конструкции в речи. |
| Нормы построения сложноподчинённого | Соблюдать нормы построения |
| предложения; место придаточного | сложноподчинённого предложения, |
| определительного в сложноподчинённом | понимать особенности употребления |
| предложении. | сложноподчинённых предложений в |
| Построение сложноподчинённого | речи. |
| предложения с придаточным | Проводить синтаксический и |
| изъяснительным, присоединённым к | пунктуационный анализ |
| главной частисоюзом <i>чтобы</i> , союзными | |
| словами <i>какой</i> , <i>который</i> . | Применять нормы постановки знаков |
| Типичные грамматические ошибки при | препинания в сложноподчинённых |
| построении сложноподчинённых | предложениях |
| предложений. | |
| Сложноподчинённые предложения с | |
| несколькими придаточными. Однородное, | |
| неоднородное и последовательное | |
| подчинение придаточных частей. | |
| Нормы постановки знаков препинанияв | |
| сложноподчинённых предложениях. | |
| Синтаксический и пунктуационный анализ | |
| сложноподчинённых предложений | |

| Бессоюзное сложное | Понятие о бессоюзном сложном | Определять основания для сравнения и |
|--------------------|---|---------------------------------------|
| предложение (16 ч) | предложении. | сравнивать смысловые отношения между |
| | Смысловые отношения между частями | частями бессоюзного сложного |
| | бессоюзного сложного предложения. | предложения, интонационное и |
| | Виды бессоюзных сложных предложений. | пунктуационное выражение этих |
| | Употребление бессоюзных сложных | отношений. |
| | предложений в речи. Грамматическая | Соблюдать основные грамматические |
| | синонимия бессоюзных сложных | нормы построения бессоюзного сложного |
| | предложений и союзных сложных | предложения, понимать особенности |
| | предложений. | употребления бессоюзных сложных |
| | Бессоюзные сложные предложения со | предложений в речи. |
| | значением перечисления. Запятая и точка | Проводить синтаксический и |
| | с запятой в бессоюзном сложном | пунктуационный анализ бессоюзных |
| | предложении. | сложных предложений. |
| | Бессоюзные сложные предложения со | Выявлять грамматическую синонимию |
| | значением причины, пояснения, | бессоюзных сложных предложений и |
| | дополнения. Двоеточие в бессоюзном | союзных сложных предложений, |
| | сложном предложении. | использовать соответствующие |
| | Бессоюзные сложные предложения со | конструкции в речи. |
| | значением противопоставления, времени, | Применять нормы постановки знаков |
| | условия и следствия, сравнения. | препинания в бессоюзных сложных |
| | Тире в бессоюзном сложном | предложениях |
| | предложении. | |
| | Синтаксический и пунктуационный анализ | |
| i | بر ا بر | |

бессоюзных сложных предложений

| Сложные | Типы сложных предложений с разными | Распознавать типы сложных |
|-------------------|--|---|
| предложения | видами связи. | предложений с разными видами связи. |
| 1 - | видами сьязи. Синтаксический и пунктуационный | |
| с разными видами | | Соблюдать нормы построения сложных |
| | анализ сложных предложений с разными | |
| связи (9 ч) | видами союзной и бессоюзнойсвязи | Употреблять сложные предложенияс |
| | | разными видами связи в речи. |
| | | Применять нормы постановки знаков |
| | | препинания в сложных предложенияхс |
| | | разными видами связи. |
| | | Проводить синтаксический и |
| | | пунктуационный анализ сложных |
| | | предложений с разными видами связи |
| Прямая | Прямая и косвенная речь. Синонимия | Опознавать и характеризовать прямую и |
| и косвенная речь. | предложений с прямой и косвенной | косвенную речь; выявлять синонимию |
| Цитирование (4 ч) | речью. | предложений с прямой и косвенной речью. |
| | Цитирование. Способы включения цитат | Уметь цитировать и применять разные |
| | в высказывание. | способы включения цитат в |
| | Нормы построения предложений с | высказывание. |
| | прямой и косвенной речью; нормы | Применять нормы построения |
| | постановки знаков препинания в | предложений с прямой и косвенной |
| | предложениях с косвенной речью, с | речью, при цитировании |
| | прямой речью, при цитировании. | |
| | Применение знаний по синтаксису и | |
| | пунктуации в практике правописания | |

разделе тематического планирования рабочей программы должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебнометодическими материалами, реализующими дидактическиевозможности содержание которых соответствует ИКТ, законодательству образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов).

Календарно-тематическое планирование

5 класс (170 часов)

| N₂ | Тема | | |
|-----|---|--|--|
| п/п | | | |
| | 1 четверть (8 недель; 40 уроков) | | |
| 1 | Богатство и выразительность русского | | |
| | языка | | |
| 2 | Лингвистика как наука о языке | | |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание | | |
| | гласных и согласных в корне (повторение | | |
| | изученного в начальной школе) | | |
| 4 | Повторение. Орфография. Правописание | | |
| | разделительного мягкого (ь) и | | |
| | разделительного твердого (ъ) знаков | | |
| | (повторение изученного в начальной | | |
| | школе) | | |
| 5 | Повторение. Состав слова (повторение | | |
| | изученного в начальной школе) | | |
| 6 | Повторение. Морфология. | | |
| | Самостоятельные и служебные части речи | | |
| | (повторение изученного в начальной | | |
| | школе) | | |
| 7 | Повторение. Синтаксис (повторение | | |
| | изученного в начальной школе) | | |
| 8 | Контрольная работа (повторение | | |
| | изученного в начальной школе). Входной | | |
| | контроль | | |
| 9 | Речь устная и письменная | | |
| 10 | Монолог, диалог, полилог | | |

| 11 | Виды речевой деятельности: говорение, |
|----|---------------------------------------|
| | слушание, чтение, письмо |
| 12 | Виды чтения |
| 13 | Виды аудирования |
| 14 | Речевой этикет |
| 15 | Сочинение (обучающее) |
| 16 | Понятие о тексте |
| 17 | Текст и его основные признаки |
| 18 | Средства связи предложений и частей |
| | текста |
| 19 | Функционально -смысловые типы речи: |
| | описание, повествование, рассуждение |
| 20 | Функционально -смысловые типы речи. |
| | Практикум |
| 21 | Повествование как тип речи. Рассказ |
| 22 | Повествование как тип речи. Рассказ. |
| | Практикум |
| 23 | Информационная переработка текста: |
| | простой и сложный план текста |
| 24 | Информационная переработка текста: |
| | простой и сложный план текста. |
| | Практикум |
| 25 | Изложение и его виды |
| 26 | Изложение (обучающее) |
| 27 | Понятие о функциональных |
| | разновидностях языка |
| 28 | Сферы речевого общения и их |
| | соотнесённость с функциональными |
| | разновидностями языка |
| 29 | Функциональные разновидности языка. |
| | Практикум |
| | |

| 30 | Повторение и обобщение по темам "Текст", |
|----|--|
| | "Функциональные разновидности языка" |
| 31 | Буква и звук. Алфавит |
| 32 | Согласные звуки и обозначающие их |
| | буквы. Глухие и звонкие согласные |
| 33 | Правописание согласных в корне слова |
| 34 | Правописание согласных в корне слова. |
| | Типы орфограмм |
| 35 | Согласные звуки и обозначающие их |
| | буквы. Твёрдые и мягкие согласные |
| 36 | Гласные звуки и обозначающие их буквы |
| 37 | Слог и ударение |
| 38 | Правописание безударных гласных в корне |
| | слова. Типы орфограмм |
| 39 | Фонетический анализ слова |
| 40 | Сочинение (обучающее). Описание |
| | картины |
| | 2 четверть (8 недель; 40 уроков) |
| 1 | Орфоэпия. Орфоэпические нормы |
| 2 | Контрольная работа по теме «Фонетика. |
| | Орфография» |
| 3 | Повторение тем «Фонетика, графика, |
| | орфоэпия», «Орфография». |
| 4 | Морфемика как раздел лингвистики. |
| | Морфема как минимальная значимая |
| | единица языка |
| 5 | Окончание и основа |
| 6 | Приставки |
| 7 | Суффиксы |
| 8 | Чередование звуков в морфемах |
| 9 | Морфемный анализ слов |

| 10 | Правописание ё -о после шипящих в корне |
|------------|---|
| | слова |
| 11 | Правописание неизменяемых на письме |
| | приставок |
| 12 | Правописание приставок на -3 (-с) |
| 13 | Правописание ы — и после приставок |
| 14 | Правописание ы — и после ц |
| 15 | Повторение темы «Морфемика. |
| | Орфография» |
| 16 | Практикум по теме «Морфемика. |
| | Орфография» |
| 17 | Контрольная работа по теме «Морфемика. |
| | Орфография» |
| 18 | Лексикология как раздел лингвистики. |
| | Лексическое значение слова |
| 19 | Толковые словари |
| 20 | Однозначные и многозначные слова |
| 21 | Понятие о лексической сочетаемости |
| 22 | Тематические группы слов |
| 23 | Синонимы |
| 24 | Антонимы |
| 25 | Омонимы. Паронимы |
| 26 | Сочинение. Устный рассказ |
| 27 | Лексический анализ слова |
| 28 | Повторение темы "Лексикология" |
| 29 | Повторение темы "Лексикология". |
| | Практикум |
| 3 0 | Полугодовая контрольная работа |
| 31 | Что изучает синтаксис |
| 32 | Словосочетание |
| 33 | Предложение - основная единица речевого |

| | общения |
|------------|---------------------------------------|
| 34 | Виды предложений по цели высказывания |
| 35 | Смысловые и интонационные особенности |
| | повествовательных, вопросительных, |
| | побудительных, восклицательных и |
| | невосклицательных предложений. |
| | Интонация |
| 36 | Грамматическая основа предложения |
| 37 | Главные члены предложения |
| | (грамматическая основа). Подлежащее и |
| | способы его выражения |
| 38 | Главные члены предложения |
| | (грамматическая основа). Сказуемое и |
| | способы его выражения |
| 3 9 | Второстепенные члены предложения. |
| | Определение |
| 40 | Дополнение |
| | 3 четверть (10 недель; 50 уроков) |
| 1 | Обстоятельство |
| 2 | Однородные члены предложения |
| 3 | Предложения с однородными членами |
| 4 | Сочинение -описание картины |
| 5 | Знаки препинания в предложениях с |
| | однородными членами |
| 6 | Знаки препинания в предложениях с |
| | однородными членами. Практикум |
| 7 | Обращение |
| 8 | Изложение с элементами сочинения |
| | (обучающее) |
| 9 | Предложения простые и сложные. |
| | Сложные предложения с бессоюзной и |
| | |

| | союзной связью |
|------------|--|
| 10 | Сложные предложения с бессоюзной и |
| | союзной связью |
| 11 | Предложения сложносочиненные и |
| | сложноподчиненные (общее |
| | представление, практическое усвоение) |
| 12 | Пунктуационное оформление сложных |
| | предложений, состоящих из частей, |
| | связанных бессоюзной связью и союзами и, |
| | но, а, однако, зато, да |
| 13 | Пунктуационное оформление сложных |
| | предложений, состоящих из частей, |
| | связанных бессоюзной связью и союзами и, |
| | но, а, однако, зато, да. Практикум |
| 14 | Предложения с прямой речью |
| 15 | Пунктуационное оформление предложений |
| | с прямой речью |
| 16 | Диалог. Пунктуационное оформление |
| | диалога |
| 17 | Диалог. Пунктуационное оформление |
| | диалога. Практикум |
| 18 | Повторение темы «Синтаксис и |
| | пунктуация» |
| 19 | Повторение темы «Синтаксис и |
| | пунктуация». Практикум |
| 2 0 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и |
| | пунктуация» |
| 21 | Система частей речи в русском языке |
| 22 | Самостоятельные и служебные части речи |
| 23 | Имя существительное как часть речи |
| 24 | Род имён существительных. Имена |

| | существительные общего рода |
|------------|---|
| 25 | |
| 25 | Число имени существительного. Имена |
| | существительные, имеющие форму только |
| | единственного или множественного числа |
| 26 | Падеж имён существительных |
| 27 | Типы склонения имён существительных |
| 28 | Правописание мягкого знака на конце |
| | имён существительных после шипящих |
| 29 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён |
| | существительных |
| 3 0 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён |
| | существительных. Практикум |
| 31 | Разносклоняемые и несклоняемые имена |
| | существительные |
| 32 | Род несклоняемых имён существительных |
| 33 | Контрольное изложение |
| 34 | Морфологический анализ имени |
| | существительного |
| 35 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в |
| | окончаниях имён существительных |
| 36 | Правописание суффиксов -ек - / -ик - имен |
| | существительных |
| 37 | Правописание суффиксов -чик - / -щик - |
| | имен существительных |
| 38 | Правописание О и Е (Ё) после шипящих и |
| | Ц в суффиксах имен существительных |
| 39 | Слитное и раздельное написание НЕ с |
| | именами существительными |
| 40 | Правописание корней с чередованием а//о: |
| •• | -гар - — -гор -, -зар - — -зор - 1 121 |
| | Правописание корней с чередованием а//о: - |
| | Tipabolillouille Ropilell e Tepegoballhell a/o. |

| | гар - — -гор -, -зар - — -зор Практикум |
|------------|--|
| 41 | Правописание корней с чередованием а // о: |
| | -лаг - — -ложраст - — -ращ - — -poc |
| 42 | Правописание корней с чередованием а // |
| | o: -лаг - — -ложраст - — -ращ - — -рос. |
| | Практикум |
| 43 | Правописание корней с чередованием - |
| | клан - — -клон -, -скак - — -скоч - |
| 44 | Повторение и обобщение по теме "Имя |
| | существительное" |
| 45 | Контрольная работа по теме "Имя |
| | существительное" |
| 46 | Имя прилагательное как часть речи |
| 47 | Общее грамматическое значение, |
| | морфологические признаки и |
| | синтаксические функции имени |
| | прилагательного |
| 48 | Правописание безударных окончаний имен |
| | прилагательных |
| 49 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в |
| | окончаниях имен прилагательных |
| 5 0 | Имена прилагательные полные и краткие, |
| | их синтаксические функции |
| | 4 недель (8 недель; 40 уроков) |
| 1 | Краткие прилагательные. Их |
| | синтаксические функции |
| 2 | Морфологический анализ имен |
| | прилагательных |
| 3 | Сочинение -описание картины |
| 4 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в |
| | суффиксах имен прилагательных |

| 5 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в |
|----|---|
| | суффиксах имен прилагательных. |
| | Практикум |
| 6 | Слитное и раздельное написание НЕ с |
| | именами прилагательными |
| 7 | Повторение по теме «Имя прилагательное» |
| 8 | Повторение по теме «Имя |
| | прилагательное». Практикум |
| 9 | ВПР |
| 10 | Глагол как часть речи |
| 11 | Глагол как часть речи. Роль глагола в |
| | словосочетании и предложении, в речи |
| 12 | Инфинитив и его грамматические свойства |
| 13 | Основа инфинитива, основа настоящего |
| | (будущего простого) времени глагола |
| 14 | Глаголы совершенного и несовершенного |
| | вида |
| 15 | Глаголы совершенного и несовершенного |
| | вида (практикум) |
| 16 | Глаголы возвратные и невозвратные |
| 17 | Изменение глаголов по временам |
| 18 | Настоящее время: значение, образование, |
| | употребление |
| 19 | Изменение глаголов по лицам и числам |
| 20 | Изменение глаголов по лицам и числам. |
| _ | Спряжение |
| 21 | Изменение глаголов по лицам и числам. |
| | Типы спряжения глагола (обобщение) |
| 22 | Контрольное сочинение |
| 23 | Правописание безударных личных |
| | окончаний глаголов |

| 24 | Правописание безударных личных |
|------------|--|
| | окончаний глаголов. Практикум |
| 25 | Правописание мягкого знака (Ь) в |
| | инфинитиве, в форме 2 -го лица |
| | единственного числа после шипящих |
| 26 | Морфологический анализ глагола |
| 27 | Правописание корней с чередованием е//и |
| 28 | Правописание корней с чередованием е//и. |
| | Практикум |
| 29 | Обобщение по теме: "Правописание корней |
| | с чередованием е // и" 1 |
| 3 0 | Правописание гласной перед суффиксом - |
| | л- в формах прошедшего времени глагола |
| 31 | Правописание гласной перед суффиксом - |
| | л- в формах прошедшего времени глагола. |
| | Практикум |
| 32 | Слитное и раздельное написание не с |
| | глаголами |
| 33 | Повторение по теме «Глагол». |
| | Проверочная работа |
| 34 | Работа над ошибками, анализ работы |
| 35 | Итоговая контрольная работа за курс 5 |
| | класса |
| 36 | Повторение. Фонетика. Графика. |
| | Орфография. Орфоэпия |
| 37 | Повторение. Лексикология. Культура речи |
| 38 | Повторение. Морфология. Культура речи |
| 39 | Повторение. Синтаксис. Культура речи |
| 40 | Синтез и анализ пройденного. |
| | |

6 класс (204 часа)

| No. | Тема | |
|----------------------------------|--|--|
| п/п | | |
| 1 четверть (8 недель; 48 уроков) | | |
| 1 | Русский язык — государственный язык | |
| | Российской Федерации | |
| 2 | Русский язык — язык межнационального | |
| | общения | |
| 3 | Понятие о литературном языке | |
| 4 | Повторение. Смысловой, речеведческий, | |
| | языковой анализ текста (повторение | |
| | изученного в 5 классе) | |
| 5 | Повторение. Употребление ь и ъ (повторение | |
| | изученного в 5 классе) | |
| 6 | Повторение. Правописание корней | |
| | (повторение изученного в 5 классе) | |
| 7 | Повторение. Правописание приставок | |
| | (повторение изученного в 5 классе) | |
| 8 | Повторение. Правописание суффиксов | |
| | (повторение изученного в 5 классе) | |
| 9 | Повторение. Слитное и раздельное написание | |
| | не с глаголами, существительными и | |
| | прилагательными (повторение изученного в 5 | |
| | классе) | |
| 10 | Входной контроль. Тест | |
| 11 | Виды речи. Монолог и диалог. Монолог - | |
| | описание | |
| 12 | Монолог -повествование | |
| 13 | Монолог -рассуждение | |
| 14 | Сообщение на лингвистическую тему | |

| 15 | Виды диалога: побуждение к действию, |
|----|--|
| | обмен мнениями |
| 16 | Монолог и диалог. Практикум |
| 17 | Информационная переработка текста |
| 18 | Информационная переработка текста. |
| | Главная и второстепенная информация |
| 19 | Информационная переработка текста. |
| | Способы сокращения текста |
| 20 | Простой и сложный план текста |
| 21 | Назывной и вопросный план текста |
| 22 | План текста. Практикум |
| 23 | Функционально -смысловые типы речи |
| | (повторение) |
| 24 | Особенности функционально -смысловых |
| | типов речи |
| 25 | Описание признаков предметов и явлений |
| | окружающего мира |
| 26 | Особенности описания как типа речи |
| 27 | Сочинение -описание (обучающее) |
| 28 | Особенности функционально -смысловых |
| | типов речи. Обобщение |
| 29 | Особенности функционально -смысловых |
| | типов речи. Практикум |
| 30 | Официально -деловой стиль и его жанры |
| 31 | Особенности официально -делового стиля |
| 32 | Заявление, расписка |
| 33 | Научный стиль и его жанры |
| 34 | Особенности научного стиля |
| 35 | Научное сообщение |
| 36 | Словарная статья. Требования к составлению |
| | словарной статьи |

| 37 | Повторение и обобщение по темам "Текст", |
|----|--|
| | "Функциональные разновидности языка" |
| 38 | Повторение и обобщение по темам "Текст", |
| | "Функциональные разновидности языка". |
| | Практикум |
| 39 | Составление вопросного плана к тексту |
| | изложения |
| 40 | Изложение (обучающее) |
| 41 | Контрольная работа по темам "Текст", |
| | "Функциональные разновидности языка" |
| 42 | Лексика русского языка (повторение) |
| 43 | Лексика русского языка с точки зрения ее |
| | происхождения |
| 44 | Лексические средства выразительности |
| 45 | Лексические средства выразительности. |
| | Эпитет |
| 46 | Метафора |
| 47 | Исконно русские слова |
| 48 | Заимствованные слова |
| | 2 четверть (8 недель; 48 уроков) |
| 1 | Слова с полногласными и неполногласными |
| | сочетаниями |
| 2 | Лексика русского языка с точки зрения её |
| | активного и пассивного словоупотребления. |
| | Архаизмы, историзмы, неологизмы |
| 3 | Общеупотребительные слова. Диалектизмы |
| 4 | Профессионализмы |
| 5 | Жаргонизмы |
| 6 | Стилистические пласты лексики: |
| | стилистически нейтральная, высокая лексика |
| 7 | Стилистические пласты лексики. Разговорная |

| | лексика |
|----|---|
| 8 | Лексический анализ слова |
| 9 | Фразеологизмы. Их признаки и значение |
| 10 | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов |
| 11 | Сочинение -описание природы и местности |
| 12 | Фразеологизмы нейтральные и стилистически |
| | окрашенные |
| 13 | Фразеологизмы и их роль в тексте |
| 14 | Повторение темы "Лексикология. Культура |
| | речи" |
| 15 | Повторение темы "Лексикология. Культура |
| | речи". Практикум |
| 16 | Контрольная работа по теме "Лексикология. |
| | Культура речи" |
| 17 | Работа над ошибками, анализ работы |
| 18 | Морфемика и словообразование как разделы |
| | лингвистики (повторение) |
| 19 | Основные способы образования слов в |
| | русском языке |
| 20 | Основные способы образования слов в |
| | русском языке. Виды морфем |
| 21 | Основные способы образования слов в |
| | русском языке. Сложные и |
| | сложносокращённые слова |
| 22 | Основные способы образования слов в |
| | русском языке. Сложные и |
| | сложносокращённые слова. Правописание |
| | сложных и сложносокращённых слов |
| 23 | Орфографический анализ сложных и |
| | сложносокращённых слов |
| 24 | Понятие об этимологии |

| 25 | Морфемный и словообразовательный анализ слов |
|----|---|
| 26 | Морфемный и словообразовательный анализ |
| 20 | слов. Практикум |
| 27 | Правописание корня -кас - — -кос - с |
| | чередованием а//о 1 |
| 28 | Правописание корня -кас - — -кос - с |
| | чередованием а//о. Практикум |
| 29 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ |
| 30 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. |
| | Практикум |
| 31 | Систематизация и обобщение по теме |
| | "Словообразование. Культура речи. |
| | Орфография" |
| 32 | Систематизация и обобщение по теме |
| | "Словообразование. Культура речи. |
| | Орфография". Практикум |
| 33 | Контрольная работа по теме |
| | "Словообразование. Культура речи. |
| | Орфография" |
| 34 | Работа над ошибками, анализ работы |
| 35 | Морфология как раздел лингвистики. Части |
| 26 | речи в русском языке |
| 36 | Части речи в русском языке. Части речи и |
| 37 | члены предложения 1 Имя существительное как часть речи |
| 3/ | J |
| 38 | (повторение изученного в 5 классе) Имя существительное как часть речи |
| 39 | Особенности словообразования имен |
| 39 | существительных |
| 40 | Нормы словоизменения имен |
| 70 | тториы сповоизиспения имен |

| | существительных в именительном падеже |
|----|--|
| | множественного числа |
| 41 | Нормы словоизменения имен |
| | существительных в родительном падеже |
| | множественного числа |
| 42 | Нормы словоизменения сложных имен |
| | существительных с первой частью пол - |
| 43 | Правила слитного и дефисного написания пол |
| | - и полу - со словами |
| 44 | Описание помещения (интерьера). Сбор |
| | материала |
| 45 | Практикум. Описание помещение (интерьера) |
| 46 | Повторение темы "Имя существительное" |
| 47 | Контрольная работа Промежуточная |
| | аттестация |
| 48 | 96 Работа над ошибками, анализ работы |
| | 3 четверть (10 недель; 60 уроков) |
| 1 | Имя прилагательное как часть речи |
| | (повторение изученного в 5 классе) |
| 2 | Имя прилагательное как часть речи |
| 3 | Разряды имён прилагательных по значению |
| 4 | Разряды имён прилагательных по значению. |
| | Качественные прилагательные |
| 5 | Разряды имён прилагательных по значению. |
| | Относительные прилагательные |
| 6 | Разряды имён прилагательных по значению. |
| | Притяжательные прилагательные |
| 7 | Степени сравнения качественных имен |
| | прилагательных. Сравнительная степень |
| | сравнения качественных имен |
| | прилагательных |
| | 1 1 |

| 8 | Превосходная степень сравнения |
|----|---|
| | качественных имен прилагательных |
| 9 | Сжатое изложение. Смысловой анализ текста |
| 10 | Изложение подробное/сжатое |
| 11 | Морфологический анализ имен |
| | прилагательных |
| 12 | Правописание н и нн в именах прилагательных |
| 13 | Правописание н и нн в именах |
| | прилагательных (закрепление). Практикум |
| 14 | Правописание суффиксов - к - и -ск - имен |
| | прилагательных |
| 15 | Правописание суффиксов - к - и -ск - имен |
| | прилагательных. Практикум |
| 16 | Словообразование имён прилагательных. |
| | Правописание сложных имен прилагательных |
| 17 | Правописание сложных имен прилагательных |
| | (закрепление). Практикум |
| 18 | Сочинение -описание внешности человека |
| 19 | Обобщение изученного по теме «Имя |
| | прилагательное». Практикум |
| 20 | Контрольная работа по теме "Имя |
| | прилагательное" |
| 21 | Работа над ошибками, анализ работы |
| 22 | Имя числительное как часть речи. Общее |
| | грамматическое значение имени |
| | числительного |
| 23 | Синтаксические функции имен числительных |
| 24 | Разряды имен числительных по строению: |
| | простые, сложные, составные |
| 25 | Разряды имен числительных по строению: |
| | простые, сложные, составные. Практикум |

| 26 | Разряды имен числительных по значению. |
|----|--|
| | Количественные числительные |
| 27 | Разряды имен числительных по значению. |
| | Порядковые числительные |
| 28 | Склонение количественных имен |
| | числительных |
| 29 | Склонение порядковых имен числительных |
| 30 | Склонение числительных. Практикум |
| 31 | Разряды количественных числительных |
| | (целые, дробные, собирательные) |
| 32 | Дробные числительные, их склонение, |
| | правописание |
| 33 | Собирательные числительные, их склонение |
| 34 | Нормы употребления собирательных |
| | числительных |
| 35 | Нормы словообразования имен числительных |
| 36 | Синтаксическая роль имён числительных |
| 37 | Синтаксическая роль имён числительных. |
| | Практикум |
| 38 | Морфологический анализ имен числительных |
| 39 | Орфографический анализ имен числительных |
| 40 | Обобщение изученного по теме «Имя |
| | числительное». Практикум |
| 41 | Проверочная работа по теме «Имя |
| | числительное» |
| 42 | Контрольная работа. ВПР |
| 43 | Работа над ошибками, анализ работы |
| 44 | Местоимение как часть речи |
| 45 | Разряды местоимений |
| 46 | Личные местоимения |
| 47 | Сжатое изложение. Смысловой анализ |

| 48 Сжатое изложение (обучающее) 49 Возвратное местоимение себя 50 Притяжательные местоимения 51 Сочинение. Сбор материала 52 Сочинение -описание картины 53 Указательные местоимения | |
|--|---------|
| 50 Притяжательные местоимения 51 Сочинение. Сбор материала 52 Сочинение - описание картины 53 Указательные местоимения | |
| 51 Сочинение. Сбор материала 52 Сочинение - описание картины 53 Указательные местоимения | ИЯ |
| 52 Сочинение -описание картины53 Указательные местоимения | ия |
| 53 Указательные местоимения | |
| | ия |
| | <u></u> |
| 54 Определительные местоимения | ия |
| 55 Вопросительно -относительные местоимен | |
| 56 Неопределенные местоимения | |
| 57 Отрицательные местоимения | |
| 58 Отрицательные местоимения. Устране | ние |
| речевых ошибок | |
| 59 Морфологический анализ местоимений | |
| 60 Правила правописания местоимен | ий: |
| правописание местоимений с не и ни; слитн | |
| раздельное и дефисное написа | ние |
| местоимений | |
| 4 четверть (8 недель; 48 уроков) | |
| 1 Правила правописания местоимен | ий: |
| правописание местоимений с не и ни; слитн | юе, |
| раздельное и дефисное написа | ние |
| местоимений. Практикум | |
| 2 Повторение по теме "Местоимение" | |
| 3 Практикум по теме "Местоимение" | |
| 4 Работа над ошибками, анализ работы | |
| 5 Глагол как часть речи (обобщение изученн | ого |
| в 5 классе) | |
| 6 Глагол как часть речи (обобщение изученн | ого |
| в 5 классе). Практикум | |
| 7 Словообразование глаголов | |
| 8 Сочинение. Сбор материала | |

| 9 | Сочинение на морально-этическую тему |
|----|---|
| | (обучающее) |
| 10 | Переходные и непереходные глаголы |
| 11 | Переходные и непереходные глаголы. |
| | Практикум |
| 12 | Разноспрягаемые глаголы |
| 13 | Разноспрягаемые глаголы (закрепление). |
| | Практикум |
| 14 | Безличные глаголы. Использование личных |
| | глаголов в безличном значении |
| 15 | Безличные глаголы. Использование личных |
| | глаголов в безличном значении. Практикум |
| 16 | Наклонение глагола. Изъявительное |
| | наклонение |
| 17 | Изъявительное наклонение (закрепление). |
| | Практикум |
| 18 | Условное наклонение глагола |
| 19 | 175 Условное наклонение глагола |
| | (закрепление). Практикум |
| 20 | Повелительное наклонение глагола |
| 21 | Повелительное наклонение глагола |
| | (закрепление). Практикум |
| 22 | Употребление наклонений |
| 23 | Употребление наклонений. Практикум |
| 24 | Нормы образования форм повелительного |
| | наклонения глагола |
| 25 | Нормы образования форм повелительного |
| | наклонения глагола (закрепление). Практикум |
| 26 | Проверочная работа по теме «Наклонения |
| | глагола» |
| 27 | Видо-временная соотнесенность глагольных |

| | форм в тексте |
|----|--|
| 28 | Видо-временная соотнесенность глагольных |
| 20 | форм в тексте. Практикум |
| 29 | |
| | Изложение. Смысловой анализ текста |
| 30 | Изложение (обучающее) |
| 31 | Морфологический анализ глагола |
| 32 | Морфологический анализ глагола |
| | (закрепление). Практикум |
| 33 | Описание действий. Сбор материала |
| 34 | Сочинение -описание действий |
| 35 | Правила правописания глаголов с |
| | изученными орфограммами |
| 36 | Правила правописания глаголов с |
| | изученными орфограммами (обобщение |
| | изученного в 6 классе) |
| 37 | Правила правописания глаголов с изученными |
| | орфограммами (обобщение изученного в 6 |
| | классе). Практикум |
| 38 | Орфографический анализ глагола. |
| | Практикум |
| 39 | Контрольная работа. Промежуточная |
| | аттестация |
| 40 | Работа над ошибками, анализ работы |
| 41 | Повторение. Лексикология. Фразеология |
| | (повторение изученного в 6 классе) |
| 42 | Повторение. Морфемика. Словообразование. |
| | Орфография (повторение изученного в 6 |
| | классе) 1 |
| 43 | Повторение. Морфология (повторение |
| | изученного в 6 классе) |
| 44 | Повторение. Орфография. Правописание имен |
| | товторение. Орфография. ттравописание имен |

| | существительных, имен прилагательных |
|----|--|
| | (повторение изученного в 6 классе) 1 |
| 45 | Повторение. Орфография. Правописание |
| | имен числительных, местоимений, глаголов |
| | (повторение изученного в 6 классе) |
| 46 | Повторение. Текст. Анализ текста |
| | (повторение изученного в 6 классе) |
| 47 | Итоговая контрольная работа за курс 6 класса |
| 48 | Повторение. Анализ итоговой контрольной |
| | работы |

7 класс (136 часов)

| No | Тема |
|-----|--|
| п/п | |
| | 1 четверть (8 недель; 32 урока) |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. |
| | Взаимосвязь языка, культуры и истории |
| | народа |
| 2 | Повторение. Орфография. Правописание |
| | гласных в корне слова (повторение изученного |
| | в 5 - 6 классах) |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание |
| | приставок в слове (повторение изученного в 5 |
| | - 6 классах) |
| 4 | Повторение. Морфология. Имя |
| | существительное, имя прилагательное, имя |
| | числительное. Правописание |
| 5 | Повторение. Морфология. Местоимение. |
| | Глагол. Правописание |
| 6 | Контрольная работа. Входной контроль |
| 7 | Монолог и его виды |
| 8 | Диалог и его виды |
| 9 | Сочинение на лингвистическую тему |
| 10 | Текст как речевое произведение |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды |
| | информации в тексте |
| 12 | Тезисный план текста |
| 13 | Тезисный план текста. Практикум |
| 14 | Рассуждение как функционально - смысловой |
| | тип речи |
| 15 | Рассуждение как функционально - смысловой |

| | тип речи. Практикум |
|----|---|
| 16 | Основные виды текста -рассуждения |
| 17 | Основные виды текста -рассуждения. |
| | Практикум |
| 18 | Сочинение -рассуждение |
| 19 | Функциональные разновидности языка |
| 20 | Публицистический стиль |
| 21 | Основные жанры публицистического стиля |
| 22 | Основные жанры публицистического стиля. |
| | Практикум |
| 23 | Официально -деловой стиль |
| 24 | Основные жанры делового стиля. Инструкция |
| 25 | Сочинение |
| 26 | Морфология как раздел науки о языке. |
| | Система частей речи в русском языке. |
| 27 | Понятие о причастии. Причастие как особая |
| | форма глагола |
| 28 | Признаки глагола и прилагательного у |
| | причастия |
| 29 | Причастный оборот |
| 30 | Причастный оборот. Знаки препинания в |
| | предложениях с причастным оборотом |
| 31 | Действительные и страдательные причастия |
| 32 | Полные и краткие формы причастий |
| | 2 четверть (8 недель; 32 урока) |
| 1 | Причастия настоящего и прошедшего времени |
| 2 | Образование действительных причастий |
| | настоящего и прошедшего времени |
| 3 | Образование действительных причастий |
| | настоящего и прошедшего времени. |
| | Практикум |

| 4 | Образование страдательных причастий |
|----|---|
| | настоящего и прошедшего времени |
| 5 | Образование страдательных причастий |
| | настоящего и прошедшего времени. |
| | Практикум |
| 6 | Правописание гласных перед н и нн в полных |
| | причастиях |
| 7 | Правописание гласных перед н и нн в полных |
| | и кратких страдательных причастиях. |
| | Практикум |
| 8 | Правописание гласных перед н и нн в полных |
| | и кратких страдательных причастиях и |
| | отглагольных прилагательных |
| 9 | Правописание н и нн в полных страдательных |
| | причастиях и отглагольных прилагательных |
| 10 | Правописание н и нн в кратких страдательных |
| | причастиях и кратких прилагательных |
| 11 | Морфологический анализ причастия |
| 12 | Изложение |
| 13 | Правописание не с причастиями |
| 14 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах |
| | страдательных причастий прошедшего |
| | времени |
| 15 | Повторение темы "Причастие как особая |
| | форма глагола". Практикум |
| 16 | Контрольная работа |
| 17 | Понятие о деепричастии. Деепричастие как |
| | особая форма глагола |
| 18 | Понятие о деепричастии. Признаки глагола и |
| | наречия в деепричастии |
| 19 | Деепричастный оборот |

| 20 | Деепричастный оборот. Знаки препинания в |
|----|--|
| | предложениях с деепричастным оборотом |
| 21 | Правописание не с деепричастиями |
| 22 | Правописание не с деепричастиями. |
| | Практикум |
| 23 | Деепричастия совершенного и |
| | несовершенного вида |
| 24 | Деепричастия совершенного и |
| | несовершенного вида. Практикум |
| 25 | Деепричастия совершенного и |
| | несовершенного вида в тексте. Подготовка к |
| | сочинению |
| 26 | Сочинение -описание картины |
| 27 | Морфологический анализ деепричастия |
| 28 | Морфологический анализ деепричастия. |
| | Практикум |
| 29 | Синтаксический и пунктуационный анализ |
| | предложений с деепричастным оборотом. |
| | Практикум |
| 30 | Повторение темы "Деепричастие как особая |
| | форма глагола". Нормы употребления |
| | деепричастий |
| 31 | Повторение темы "Деепричастие как особая |
| | форма глагола". Практикум |
| 32 | Контрольная работа по темам "Причастие" и |
| | "Деепричастие" |
| | 3 четверть (10 недель; 40 уроков) |
| 1 | Наречие как часть речи |
| 2 | Разряды наречий по значению |
| 3 | Разряды наречий по значению. Практикум |
| 4 | Степени сравнения наречий |

| 5 | Степени сравнения наречий. Практикум |
|----|---|
| 6 | Словообразование наречий |
| 7 | Морфологический анализ наречия |
| 8 | Слитное и раздельное написание не с |
| | наречиями на -о (-е) |
| 9 | Слитное и раздельное написание не с |
| | наречиями на -о (-е). Практикум |
| 10 | Дефис между частями слова в наречиях |
| 11 | Слитное и раздельное написание наречий, |
| | образованных от существительных и |
| | количественных числительных |
| 12 | Слитное и раздельное написание наречий, |
| | образованных от существительных и |
| | количественных числительных. Практикум |
| 13 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е) |
| 14 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). |
| | Практикум |
| 15 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий |
| 16 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. |
| | Практикум |
| 17 | Буквы о и а на конце наречий |
| 18 | Буквы о и а на конце наречий. Практикум |
| 19 | Мягкий знак после шипящих на конце |
| | наречий |
| 20 | Мягкий знак после шипящих на конце |
| | наречий. Практикум |
| 21 | Повторение темы «Наречие» |
| 22 | Диктант с грамматическим заданием |
| 23 | Слова категории состояния в системе частей |
| | речи |
| 24 | Слова категории состояния и наречия |

| 25 | Служебные части речи в русском языке |
|----|--|
| 26 | Предлог как часть речи |
| 27 | Предлоги производные и непроизводные |
| 28 | Предлоги производные и непроизводные. |
| | Практикум |
| 29 | Предлоги простые и составные |
| 30 | Предлоги простые и составные. Практикум |
| 31 | Правописание предлогов |
| 32 | Правописание предлогов. Практикум |
| 33 | Употребление предлогов в речи |
| 34 | Употребление предлогов в речи. Практикум |
| 35 | Морфологический анализ предлога |
| 36 | Повторение темы «Предлог» |
| 37 | Повторение темы «Предлог». Практикум |
| 38 | Союз как часть речи |
| 39 | Разряды союзов |
| 40 | Разряды союзов. Практикум |
| | 4 четверть (8 недель; 32 урока) |
| 1 | Сочинительные союзы |
| 2 | Подчинительные союзы |
| 3 | Правописание союзов |
| 4 | Правописание союзов. Практикум |
| 5 | Союзы и союзные слова |
| 6 | Союзы в простых и сложных предложениях |
| 7 | Морфологический анализ союза |
| 8 | Повторение темы «Союз» |
| 9 | Повторение темы «Союз». Практикум |
| 10 | Частица как часть речи |
| 11 | Разряды частиц |
| 12 | Разряды частиц. Практикум |
| 13 | Правописание частиц |

| 14 | Правописание частицы не |
|----|--|
| 15 | Правописание частицы не. Практикум |
| 16 | Разграничение частиц не и ни |
| 17 | Разграничение частиц не и ни. Практикум |
| 18 | ВПР |
| 19 | Морфологический анализ частицы |
| 20 | Повторение темы «Частица» |
| 21 | Повторение темы «Частица». Практикум |
| 22 | Повторение темы «Служебные части речи». |
| | Практикум |
| 23 | Междометия и звукоподражательные слова. |
| | Практикум |
| 24 | Морфологический анализ междометия |
| 25 | Междометия и звукоподражательные слова в |
| | разговорной и художественной речи. |
| | Практикум |
| 26 | Омонимия слов разных частей речи |
| 27 | Омонимия слов разных частей речи. |
| | Практикум |
| 28 | Контрольная итоговая работа за курс 7 класса |
| 29 | Повторение. Правописание не с причастиями, |
| | деепричастиями, наречиями |
| 30 | Повторение. Правописание н и нн в |
| | причастиях, отглагольных прилагательных, |
| | наречиях |
| 31 | Повторение. Слитное, раздельное, дефисное |
| | написание наречий |
| 32 | Повторение. Правописание служебных частей |
| | речи |
| | |

8 класс (102 часа)

| No | Тема |
|-----|--|
| п/п | |
| | 1 четверть (8 недель; 24 урока) |
| 1 | Русский язык в кругу других славянских |
| | языков |
| 2 | Повторение. Правописание н и нн в |
| | суффиксах прилагательных, причастий и |
| | наречий. Практикум |
| 3 | Повторение. Слитное и раздельное написание |
| | не и ни с разными частями речи. Практикум |
| 4 | Повторение. Правописание сложных слов |
| | разных частей речи. Практикум |
| 5 | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное |
| | написание наречий, производных предлогов, |
| | союзов и частиц. Практикум |
| 6 | Входная контрольная работа. |
| 7 | Что такое культура речи. Монолог - |
| | повествование |
| 8 | Монолог -рассуждение |
| 9 | Монолог и диалог |
| 10 | Монолог и диалог. Практикум |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды |
| | информации в тексте |
| 12 | Средства и способы связи предложений в |
| | тексте |
| 13 | Средства и способы связи предложений в |
| | тексте. Практикум |
| 14 | Сочинение-рассуждение. Виды аргументации |
| 15 | Сочинение -рассуждение. Практикум |

| 16 | Сочинение на тему |
|---------------------------------|--|
| 17 | Функциональные разновидности |
| | современного русского языка. Научный стиль |
| 18 | Основные жанры научного стиля. |
| | Информационная переработка текста |
| 19 | Официально –деловой стиль |
| 20 | Жанры официально – делового стиля |
| 21 | Повторение по теме. Практикум |
| 22 | Изложение сжатое |
| 23 | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные |
| | единицы синтаксиса |
| 24 | Пунктуация. Функции знаков препинания |
| 2 четверть (8 недель; 24 урока) | |
| 1 | Словосочетание, его структура и виды |
| 2 | Типы связи в словосочетании (согласование, |
| | управление, примыкание) |
| 3 | Типы связи в словосочетании (согласование, |
| | управление, примыкание). Практикум |
| 4 | Синтаксический анализ словосочетаний |
| 5 | Повторение темы. Практикум |
| 6 | Понятие о предложении. Основные признаки |
| | предложения |
| 7 | Виды предложений по цели высказывания и |
| | по эмоциональной окраске. Практикум |
| 8 | Простые и сложные предложения. Знаки |
| | препинания в простом и сложном |
| | предложениях |
| 9 | Двусоставные и односоставные предложения. |
| | Практикум |
| 10 | Виды предложений по наличию |
| | второстепенных членов (распространённые, |

| | нераспространённые). Практикум | |
|----|--|--|
| 11 | Предложения полные и неполные. Практикум | |
| 12 | Главные члены двусоставного предложения. | |
| | Подлежащее и способы его выражения | |
| 13 | Сказуемое и способы его выражения. Простое | |
| | глагольное сказуемое. | |
| 14 | Изложение подробное/сжатое | |
| 15 | Составное глагольное сказуемое | |
| 16 | Составное именное сказуемое | |
| 17 | Тире между подлежащим и сказуемым | |
| 18 | Второстепенные члены и их роль в | |
| | предложении | |
| 19 | Определение как второстепенный член | |
| | предложения и его виды | |
| 20 | Определения согласованные и | |
| | несогласованные | |
| 21 | Приложение как особый вид определения | |
| 22 | Дополнение как второстепенный член | |
| | предложения. Дополнения прямые и | |
| | косвенные | |
| 23 | Дополнение как второстепенный член | |
| | предложения. Практикум. | |
| 24 | Обстоятельство как второстепенный член | |
| | предложения. Виды обстоятельств | |
| | 3 недель (10 недель; 30 уроков) | |
| 1 | Обстоятельство как второстепенный член | |
| | предложения. Практикум | |
| 2 | Второстепенные члены предложения. | |
| | Синтаксический и пунктуационный анализ | |
| | предложения | |
| 3 | | |

| | предложения», "Второстепенные члены |
|----|--|
| | предложения". Практикум |
| 4 | Контрольная работа по темам |
| | "Словосочетание", "Двусоставное |
| | предложение", "Второстепенные члены |
| | предложения" |
| 5 | Односоставные предложения. Главный член |
| | односоставного предложения |
| 6 | Основные группы односоставных |
| | предложений и их особенности |
| 7 | Определённо – личные предложения |
| 8 | Неопределённо – личные предложения |
| 9 | Неопределённо – личные предложения. |
| 10 | Обобщённо – личные предложения |
| 11 | Сочинение – описание картины |
| 12 | Безличные предложения |
| 13 | Безличные предложения. Практикум |
| 14 | Назывные предложения |
| 15 | Повторение темы «Односоставные |
| | предложения». Практикум |
| 16 | Понятие о простом осложнённом |
| | предложении |
| 17 | Понятие об однородных членах предложения |
| 18 | Способы связи однородных членов |
| | предложения и знаки препинания между ними |
| 19 | Способы связи однородных членов |
| | предложения и знаки препинания между ними. |
| | Практикум |
| 20 | Однородные и неоднородные определения |
| 21 | Однородные и неоднородные определения. |
| | Практикум |

| предложения. Обобщающие слова при однородных чл предложения. Практикум Синтаксический анализ проспредложения Повторение темы «Предложения однородными членами». Практикум Сочинение - рассуждение на тему | |
|---|------|
| предложения. Практикум 24 Синтаксический анализ прос предложения 25 Повторение темы «Предложения однородными членами». Практикум | того |
| 24 Синтаксический анализ проспредложения 25 Повторение темы «Предложения однородными членами». Практикум | |
| предложения 25 Повторение темы «Предложения однородными членами». Практикум | |
| 25 Повторение темы «Предложения однородными членами». Практикум | c |
| однородными членами». Практикум | c |
| | |
| 26 Социнение - пассуульные на тему | |
| гаран — рассуждение на тему | |
| 27 Предложения с обособленными член | ами. |
| Обособление определений | |
| 28 Виды обособленных членов предложе | :кин |
| обособленные определения. Пра | |
| обособления согласованных определений | |
| 29 Обособление приложений | |
| 30 Обособление приложений. Практикум | |
| 4 четверть (8 недель; 24 урока) | |
| 1 Обособление обстоятельств | |
| 2 Обособление обстоятельств. Практикум | |
| 3 Обособление дополнений | |
| 4 Обособление дополнений. Практикум 5 | |
| 5 Обособление уточняющих | И |
| присоединительных членов предложения. | |
| 6 Обособление уточняющих | И |
| присоединительных членов предложе | ния. |
| Практикум | |
| 7 Повторение темы «Предложения | С |
| обособленными членами» | |
| 8 Повторение темы «Предложения | c |
| обособленными членами». Практикум | |
| 9 Контрольная работа по темам "Предлож | |

| | с однородными членами", "Обособленные |
|----|--|
| | члены предложения" |
| 10 | Предложения с обращениями |
| 11 | Предложения с обращениями. Практикум |
| 12 | Предложения с вводными конструкциями |
| 13 | Предложения с вводными конструкциями. |
| | Практикум |
| 14 | Омонимия членов предложения и вводных |
| | слов, словосочетаний и предложений |
| 15 | Предложения со вставными конструкциями |
| 16 | Предложения со вставными конструкциями. |
| | Практикум |
| 17 | Знаки препинания в предложениях с |
| | вводными и вставными конструкциями, |
| | обращениями и междометиями. Практикум |
| 18 | Повторение темы «Предложения с |
| | обращениями, вводными и вставными |
| | конструкциями» |
| 19 | Повторение темы «Предложения с |
| | обращениями, вводными и вставными |
| | конструкциями». Практикум |
| 20 | Итоговая контрольная |
| 21 | Повторение. Типы связи слов в |
| | словосочетании. Культура речи. Практикум |
| 22 | Повторение. Виды односоставных |
| | предложений. Культура речи. Практикум |
| 23 | Повторение. Однородные члены |
| | предложения. Пунктуационный анализ |
| | предложений. Практикум |
| 24 | Повторение. Обособленные члены |
| | предложения. Пунктуационный анализ |

| i iidealioakenriri. I idakirik vivi | предложений. | Практикум |
|-------------------------------------|--------------|-----------|
|-------------------------------------|--------------|-----------|

9 класс (102 часа)

| No | Тема |
|-----|--|
| п/п | |
| | 1 четверть (8 недель; 24 урока) |
| 1 | Русский язык — национальный язык русского |
| | народа, форма выражения национальной |
| | культуры |
| 2 | Русский язык — государственный язык |
| | Российской Федерации |
| 3 | Русский язык в современном мире |
| 4 | Русский язык — один из наиболее |
| | распространенных славянских языков |
| 5 | Повторение. Правописание корней и |
| | приставок |
| 6 | Повторение. Правописание суффиксов слов |
| | разных частей речи |
| 7 | Повторение. Средства связи в предложении и |
| | тексте |
| 8 | Повторение. Пунктуация в простом |
| | осложненном предложении |
| 9 | Контрольная работа «Основные |
| | орфографические и пунктуационные нормы» |
| 10 | Виды речевой деятельности: говорение, |
| | письмо, слушание, чтение |
| 11 | Виды речевой деятельности. Виды чтения |
| 12 | Виды речевой деятельности. Приёмы работы |
| | с учебной книгой |
| 13 | Виды речевой деятельности. Подготовка к |
| | сжатому изложению |
| 14 | Входной контроль. Изложение |

| 15 | Текст как речевое произведение |
|----|--|
| 16 | Функционально -смысловые типы речи |
| | (обобщение) |
| 17 | Информационная переработка текста |
| 18 | Язык художественной литературы |
| 19 | Язык художественной литературы. Основные |
| | изобразительно -выразительные средства |
| | русского языка |
| 20 | Научный стиль |
| 21 | Основные жанры научного стиля. Структура |
| | реферата и речевые клише |
| 22 | Информационная переработка научного |
| | текста. Практикум |
| 23 | Сочинение -рассуждение |
| 24 | Понятие о сложном предложении. |
| | Классификация типов сложных предложений |
| | 2 четверть (8 недель; 24 урока) |
| 1 | Понятие о сложносочинённом предложении, |
| | его строении |
| 2 | Виды сложносочинённых предложений |
| 3 | Смысловые отношения между частями |
| | сложносочинённого предложения |
| 4 | Виды сложносочинённых предложений. |
| | Смысловые отношения между частями |
| | сложносочинённого предложения. Практикум |
| 5 | Сочинение -рассуждение с объяснением |
| | значения слова |
| 6 | Знаки препинания в сложносочинённых |
| | предложениях |
| 7 | Знаки препинания в сложносочинённых |
| | предложениях. Пунктуационный анализ |

| 8 | Знаки препинания в сложносочинённых |
|-----|--|
| | предложениях. Практикум |
| 9 | <u> </u> |
| 9 | Синтаксический и пунктуационный анализ |
| | сложносочинённого предложения |
| 10 | Синтаксический и пунктуационный анализ |
| | сложносочинённого предложения. Практикум |
| 11 | Особенности употребления |
| | сложносочинённых предложений в речи |
| 12 | Повторение темы «Сложносочинённое |
| | предложение» |
| 13 | Повторение темы «Сложносочинённое |
| | предложение». Практикум |
| 14 | Контрольная работа по теме |
| * • | "Сложносочинённое предложение" |
| 15 | |
| | Понятие о сложноподчинённом предложении |
| 16 | Союзы и союзные слова в |
| | сложноподчинённом предложении |
| 17 | Знаки препинания в сложноподчинённом |
| | предложении |
| 18 | Классификация сложноподчинённых |
| | предложений |
| 19 | Сложноподчинённые предложения с |
| | придаточными определительными |
| 20 | Полугодовая контрольная работа |
| 21 | Сложноподчинённые предложения с |
| | придаточными определительными. |
| | Практикум |
| 22 | Сложноподчинённые предложения с |
| | придаточными изъяснительными |
| 23 | Сложноподчинённые предложения с |
| 23 | придаточными изъяснительными. Практикум |
| | придаточными изохонительными, ттрактикум |

| 24 | Группы сложноподчинённых предложений с | 3 |
|----|---|---|
| | придаточными обстоятельственными | |
| | 3 четверть (10 недель; 30 уроков) | |
| 1 | Сложноподчинённые предложения с | c |
| | придаточными времени | |
| 2 | Сложноподчинённые предложения с | c |
| | придаточными места | |
| 3 | Сложноподчинённые предложения с | c |
| | придаточными причины | |
| 4 | Сложноподчинённые предложения с | c |
| | придаточными цели | |
| 5 | Сложноподчинённые предложения с | c |
| | придаточными следствия | |
| 6 | Сложноподчинённое предложение с | c |
| | придаточным условия | |
| 7 | Сложноподчинённые предложения с | С |
| | придаточными уступки | |
| 8 | Сложноподчинённые предложения с | c |
| | придаточными образа действия | |
| 9 | Сложноподчинённые предложения с | c |
| | придаточными меры и степени | |
| 10 | Сложноподчинённые предложения с | c |
| | придаточными сравнительными | |
| 11 | Сложноподчинённые предложения с | c |
| | несколькими придаточными | |
| 12 | Однородное, неоднородное и | 1 |
| | последовательное подчинение придаточных | ĸ |
| | частей в сложноподчинённом предложении | |
| 13 | Правила постановки знаков препинания в | В |
| | сложноподчинённых предложениях | |
| 14 | Пунктуационный анализ сложноподчинённых | K |

| | предложений. Практикум |
|----|--|
| 15 | Синтаксический анализ сложноподчинённого |
| | предложения |
| 16 | Особенности употребления |
| | сложноподчинённых предложений в речи. |
| | Практикум |
| 17 | Повторение темы «Сложноподчинённое |
| | предложение» |
| 18 | Повторение темы «Сложноподчинённое |
| | предложение». Практикум |
| 19 | «Сложноподчинённое предложение» |
| 20 | Понятие о бессоюзном сложном предложении |
| 21 | Смысловые отношения между частями |
| | бессоюзного сложного предложения |
| 22 | Виды бессоюзных сложных предложений |
| 23 | Виды бессоюзных сложных предложений. |
| | Практикум |
| 24 | Бессоюзные сложные предложения со |
| | значением перечисления |
| 25 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном |
| | сложном предложении. Практикум |
| 26 | Бессоюзные сложные предложения со |
| | значением причины, пояснения, дополнения |
| 27 | Двоеточие в бессоюзном сложном |
| | предложении. Практикум |
| 28 | Бессоюзные сложные предложения со |
| | значением противопоставления, времени, |
| 20 | условия и следствия, сравнения |
| 29 | Тире в бессоюзном сложном предложении. |
| 20 | Практикум |
| 30 | Синтаксический и пунктуационный анализ |

| | бессоюзного сложного предложения | |
|---------------------------------|--|--|
| 4 четверть (8 недель; 24 урока) | | |
| 1 | Синтаксический и пунктуационный анализ | |
| | бессоюзного сложного предложения. | |
| | Практикум 1 1 | |
| 2 | Грамматическая синонимия бессоюзных | |
| | сложных предложений и союзных сложных | |
| | предложений. Практикум 1 1 | |
| 3 | Употребление бессоюзных сложных | |
| | предложений в речи. Практикум | |
| 4 | Повторение темы «Бессоюзное сложное | |
| | предложение» | |
| 5 | Повторение темы «Бессоюзное сложное | |
| | предложение». Практикум | |
| 6 | Сжатое изложение с грамматическим | |
| | заданием (в тестовой форме) | |
| 7 | Сложное предложение с разными видами | |
| | союзной и бессоюзной связи | |
| 8 | Типы сложных предложений с разными | |
| | видами связи | |
| 9 | Нормы построения сложных предложений с | |
| | разными видами связи | |
| 10 | Правила постановки знаков препинания в | |
| | сложных предложениях с разными видами | |
| - 4 4 | СВЯЗИ | |
| 11 | Правила постановки знаков препинания в | |
| | сложных предложениях с разными видами | |
| 12 | связи. Практикум | |
| 12 | Синтаксический анализ сложных | |
| 12 | предложений с разными видами связи | |
| 13 | Пунктуационный анализ сложных | |

| предложений с разными видами связи |
|---|
| Повторение темы "Сложные предложения с |
| разными видами союзной и бессоюзной связи" |
| Повторение темы "Сложные предложения с |
| разными видами союзной и бессоюзной |
| - |
| связи". Практикум |
| Прямая речь. Знаки препинания при прямой |
| речи |
| Косвенная речь |
| Цитаты. Знаки препинания при цитировании |
| Повторение темы «Прямая и косвенная речь». |
| Практикум |
| Промежуточная аттестация. Итоговая |
| контрольная тестовая работа (в формате ГИА) |
| Повторение. Правописание НЕ со словами |
| разных частей речи |
| Повторение. Запятая в простом и сложном |
| 1 1 |
| предложении |
| Повторение. Двоеточие в простом и сложном |
| предложении |
| Повторение. Тире в простом и сложном |
| предложении |
| |