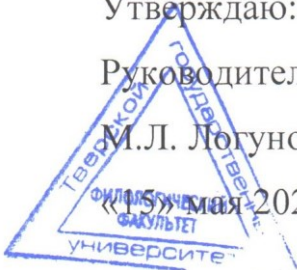


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 24.07.2025 09:45:05
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fec3ad1bf35f08

УП: 45.03.01 Филол
ПрепФилДисц ЗФО
2025.plx

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Утверждаю:
Руководитель ООП
М.Л. Логунов 
«15» мая 2025 г.


Рабочая программа дисциплины

Основной язык

Закреплена за кафедрой:	Русского языка
Направление подготовки:	45.03.01 Филология
Направленность (профиль):	Преподавание филологических дисциплин
Квалификация:	бакалавр
Форма обучения:	заочная
Семестр:	1,2,3,4,5

Программу составил(и):

канд. филол. наук, доц., Власова Ольга Борисовна; д-р филол. наук, проф., Волков Валерий Вячеславович; канд. филол. наук, доц., Гладилина Ирина Владимировна

Тверь, 2025

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля):

Целью освоения дисциплины является повышение уровня деловой, коммуникативной и общекультурной компетенции, что предполагает прежде всего умение оптимально использовать средства языка при письменном и устном общении в типичных для деятельности филолога речевых ситуациях

Задачи :

Задачи освоения дисциплины:

1. Описать и проанализировать фонетический, лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни современного русского языка.
2. Сформировать у студентов умение узнавать языковой факт, квалифицировать его как в традиционной системе, так и с точки зрения современных научных идей.
3. Обучить принципам проведения комплексного лингвистического (фонетического, орфографического, лексического, словообразовательного, морфемного, синтаксического, морфологического анализа разных частей речи);
4. Установить взаимосвязь орфографических и пунктуационных правил с закономерностями, присущими его словообразовательному, морфологическому и синтаксическому уровням.
5. Повысить уровень гуманитарной образованности и мышления, развить коммуникативные способности будущего филолога.
6. Обучить нормам грамотного письма и развить коммуникативные способности будущего филолога.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Знания, умения и навыки, полученные студентами в процессе изучения дисциплины, должны стать основой для преподавания русского языка будущими специалистами в средней общеобразовательной школе.

Появление параллельных школьных учебников, а также учебников альтернативных приблизило деятельность школьного учителя к деятельности преподавателя высших учебных заведений. Школьный учитель обязан иметь представление о всех существующих теоретических концепциях, нашедших отражение в школьных учебниках, уметь обосновать, аргументировать избранную им концепцию, анализировать одни и те же языковые факты с разных точек зрения

Практикум по орфографии и пунктуации

Классические древние языки

Модели профессиональной деятельности филолога

Риторика

История основного языка

Лингвистический анализ текста

Введение в теорию коммуникации

Методика преподавания русского языка

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Учебная дисциплина «Основной язык» (Б1.О.10) является курсом, который входит в обязательную часть учебного плана. Дисциплина

участвует во всех этапах освоения компетенций ОПК1.1., ОПК 2.1., ОПК 2.2., ОПК 6.5., ПК 1.1. Содержательно она закладывает основы знаний для освоения дисциплин: «Практикум по орфографии и пунктуации», «Классические древние языки», «Модели профессиональной деятельности филолога», Риторика», «История основного языка», «Лингвистический анализ текста», «Теория и практика профессиональной коммуникации», «Введение в коммуникацию», «Методика преподавания» и др.

Стилистика и культура речи
История основного языка
Прагмалингвистика
Современный славянский язык
Классические древние языки

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость	25 ЗЕТ
Часов по учебному плану	900
в том числе:	
самостоятельная работа	662
часов на контроль	54

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ОПК-1.1: Применяет методики лингвистического, литературоведческого и филологического анализа языковых фактов различных уровней

ОПК-2.1: Владеет методами и приёмами лингвистического анализа отдельных языковых форм и текста в целом и способен применить их в педагогической деятельности

ОПК-2.2: Характеризует основные положения и концепции в области общего языкознания, истории и теории русского языка и применяет полученные знания в профессиональной коммуникации в устной и письменной форме, в том числе в собственной научно-исследовательской деятельности

ОПК-6.5: Проводит научные исследования в рамках современной научной парадигмы филологического знания

ПК-1.1: Проводит филологический, лингвистический и литературоведческий анализ

5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля на курсах:	
экзамены	1, 2, 3, 4, 5
курсовые работы	2

6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Сем.	Часов	Примечание
	Раздел 1. Введение. Язык как знаковая система. Основные свойства языка. Язык, речь, речевая деятельность.				
1.1		Лек	1	1	
1.2		Пр	1	1	
1.3		Ср	1	2	
	Раздел 2. Раздел 1. Артикуляционный аспект фонетических описаний Тема 1.1 Устройство речевого аппарата. Артикуляционный профиль и аэродинамическая схема звука. Основные способы исследования артикуляции. Основная и дополнительная артикуляция; палатализация и веляризация.				
2.1		Лек	1	1	
2.2		Пр	1	1	
2.3		Ср	1	4	
	Раздел 3. Тема 1.2. Фонетические классификации – универсальные и частные. Гласные и согласные. Шумные согласные и сонанты. Различия консонантных артикуляций в русском языке. Гласные – основные проблемы описания. Классификация гласных по положению языка и положению губ.				
3.1		Пр	1	4	
3.2		Ср	1	6	
	Раздел 4. Раздел 2. Акустический и перцептивный аспекты фонетических описаний Тема 2.1. Акустический речевой сигнал как наблюдаемая форма звучащего речевого произведения. Звуковые колебания. Источник звука. Важнейшие физические характеристики звука. Явление резонанса.				
4.1		Пр	1	2	
4.2		Ср	1	8	

	Раздел 5. Тема 2.2. Психоакустика как наука об обработке звуков слуховой системой. Связь между объективными свойствами речевых звуков и их оценкой человеком.				
5.1		Пр	1	1	
5.2		Ср	1	2	
	Раздел 6. Раздел 3. Суперсегментная фонетика Тема 3.1. Содержание понятий «суперсегментная фонетика», «просодия», «просодика», «интонация». Общие закономерности суперсегментной организации речи. Слог. Фонетические и фонологические признаки выделения слога как отдельной единицы. Функции слога. Структура слога и ее компоненты. Основные теории слогаделения.. Неоднозначность слогаделения в русском литературном языке, ее причины.				
6.1		Лек	1	1	
6.2		Пр	1	2	
6.3		Ср	1	15	
	Раздел 7. Тема 3.2. Ударение. Функции ударения. Структурные типы ударения. Энклитики, проклитики, энкли-номены, ортотонические слова. Акцентология. Интонация. Функции интонации. Основные подходы к изучению интонации. Фонетические средства интонации. Интонационная система Е. А. Брызгуновой.				
7.1		Лек	1	1	
7.2		Пр	1	2	
7.3		Ср	1	2	
	Раздел 8. Раздел 4. Фонология Тема 4.1 Фонема. Основные функции и критерии фонемной идентификации звуков в различных фонологических концепциях. Понятие оппозиции.				
8.1		Лек	1	1	
8.2		Пр	1	3	
8.3		Ср	1	15	

	Раздел 9. Тема 4.2 Московская фонологическая школа. Морфоотожествляющая функция фонемы. Понятие чередования. Фонетические и нефонетические, морфологические (исторические) чередования. Параллельные и перекрещивающиеся фонетические чередования. Морфофонематическая транскрипция.				
9.1		Лек	1	1	
9.2		Пр	1	4	
9.3		Ср	1	15	
	Раздел 10. Тема 4.3 Принципы словофонематической транскрипции Р. И. Аванесова. ЛФШ. Содержание и соотношение терминов фонема, основной вид фонемы, вариант, вариация, оттенок фонемы, аллофон, фонемный ряд, сильная фонема, слабая фонема, гиперфонема, архифонема в различных фонологических теориях.				
10.1		Лек	1	1	
10.2		Пр	1	4	
10.3		Ср	1	15	
	Раздел 11. Раздел 5. Орфоэпия Тема 5.1. Понятие нормы и нормативности. Норма и кодификация. Условия возникновения и существования нормы. Норма и варианты..				
11.1		Лек	1	1	
11.2		Пр	1	4	
11.3		Ср	1	15	
	Раздел 12. Раздел 6. Графика Тема 6.1 Соотношение понятий графика и орфография, их отношение к звуковой материи языка. Понятие графемы.				
12.1		Лек	1	1	
12.2		Пр	1	1	
12.3		Ср	1	15	

	Раздел 13. Раздел 7. Орфография Тема 7.1 Понятие орфографии; цели и методы совершенствования орфографического кода. Основные принципы орфографии.				
13.1		Лек	1	1	
13.2		Пр	1	3	
13.3		Ср	1	15	
	Раздел 14. Контроль				
14.1		Экзамен	1	9	

Образовательные технологии

лекция-презентация с использованием слайд-шоу
имитационные упражнения,
творческие задания
проблемная лекция
разные типы тестов
фасилитированная дискуссия
традиционная лекция
терминологический диктант, метод малых групп
реконструктивные задания

Список образовательных технологий

1	Игровые технологии
2	Проектная технология
3	Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.)
4	Информационные (цифровые) технологии
5	Активное слушание
6	Метод case-study
7	Тренинг
8	Занятия с применением затрудняющих условий
9	Методы группового решения творческих задач (метод Дельфи, метод 6–6, метод развивающей кооперации, мозговой штурм (метод генерации идей), нетворкинг и т.д.)

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

ОПК1.1. Применяет методики лингвистического, литературоведческого и филологического анализа языковых фактов различных уровней

Задание 1.

Выполните по схеме комплексный лексический анализ выделенных слов:

1. Стоит избушка на куриных ножках, ключи гремят и родники бормочут, берестяные

ковшики лежат у сорока ключей стучит сорока, круглеют глубодонные пруды.

2. Такой же ночью, вот как эта, встречаете вы двадцать первый век. Прочтите книгу старого поэта: я тоже не смыкал сегодня век.

3. Я, отрок, зажигаю свечи, огонь кадельный берегу. Она без мысли и без речи на том смеётся берегу.

Задание 2. Дайте фонетическую и фонемную транскрипцию представленных слов. Какие сильные и какие слабые позиции для твердых и мягких фонем можно выделить на основании этих примеров:

Сток – стек, подвал – подвял, в дверь – в Тверь, стиль – стыл, в мех – в мох снес – снос

Задание 3. Затранскрибируйте текст. В подчеркнутом слове дайте артикуляционную характеристику звуков.

Не жалею, не зову, не плачу, все прошло, как с белых яблонь дым. Увяданья золотом охвачен, я уже не буду молодым.

Задание 4. Какой характер у губных согласных в словах лифт, осчастливьте обуславливает рифма: Поднимается на лифте. И не рай, квартира тут. Ах, мечтанья, осчастливьте хоть на 25 минут

Задание 5. Определите тип переноса значений слов, обозначив метафору буквой А, метонимию -Б

- 1) корень зуба
- 2) легкий мороз
- 3) ножные ванны
- 4) разорвать

Демонстрирует высокий уровень владения навыком проведения комплексного лингвистического анализа, не допускает ошибок

Показывает высокий уровень владения материалом. Рассуждая на поставленную тему, развернуто и полно отвечает на вопрос, сопоставляет разные точки зрения, в области теории основного изучаемого языка, доказательно обосновывает свое мнение. Демонстрирует знание основных положений и концепций, не допускает ошибок

– 20 баллов

Демонстрирует выше среднего уровень владения навыком проведения комплексного лингвистического анализа, Показывает достаточный уровень владения материалом. Рассуждая на поставленную тему, достаточно развернуто и полно отвечает на вопрос, допускает неточности при сопоставлении разных точек зрения в области теории основного изучаемого языка, доказательно обосновывает свое мнение допуская 1-2 ошибку – 14-19 баллов.

Демонстрирует достаточный уровень владения навыком проведения комплексного лингвистического анализа, допуская более 2 ошибок – 5-13 баллов

Неправильно отвечает на вопрос, искажая его суть, не дает определения терминам. Анализ проводится частично, выводы не обосновываются. – 0-4 балла

ОПК 2.1. Владеет методами и приёмами лингвистического анализа отдельных языковых форм и текста в целом и способен применить их в педагогической деятельности

Задание 1. Составьте фрагмент словообразовательного гнезда: наколоть, заколка, наколочка, укол, подколка, подкалывать. Выделите слова с фразеологичной семантикой.

Задание 2. Выполните формо- и словообразовательный анализ: В песок, усеянный рыбьей чешуей, были воткнуты деревянные колья, на них висели невода.

Задание 3. Каков способ образования слов подкормка, поступок, внизу?

Задание 4. Дискуссия о частеречном статусе слов категории состояния.

Задание 5. Охарактеризуйте понятия окказионализм, потенциальное слова, грамматический и лексический окказионализмы. Приведите примеры

Демонстрирует высокий уровень владения навыком проведения комплексного лингвистического анализа, не допускает ошибок

Показывает высокий уровень владения материалом. Рассуждая на поставленную тему, развернуто и полно отвечает на вопрос, сопоставляет разные точки зрения, в области теории основного изучаемого языка, доказательно обосновывает свое мнение. Демонстрирует знание основных положений и концепций, не допускает ошибок

– 20 баллов

Демонстрирует выше среднего уровень владения навыком проведения комплексного лингвистического анализа, Показывает достаточный уровень владения материалом. Рассуждая на поставленную тему, достаточно развернуто и полно отвечает на вопрос, допускает неточности при сопоставлении разных точек зрения в области теории основного изучаемого языка, доказательно обосновывает свое мнение допуская 1-2 ошибку – 14-19 баллов.

Демонстрирует достаточный уровень владения навыком проведения комплексного лингвистического анализа, допуская более 2 ошибок – 5-13 баллов

Неправильно отвечает на вопрос, искажая его суть, не дает определения терминам. Анализ проводится частично, выводы не обосновываются. – 0-4 балла

ОПК-2.2. Характеризует основные положения и концепции в области общего языкознания, истории и теории русского языка и применяет полученные знания в профессиональной коммуникации в устной и письменной форме, в том числе в собственной научно-исследовательской деятельности

Задание 1. Проанализируйте данные тексты в конструктивном плане, обращая внимание на средства связи.

Это случилось в 14 веке в городе Венеция. Книготорговец Альдус Мануций, который был владельцем типографии и наборщиком, однажды решил перед вопросительным предложением поставить букву Q, потому что это первая буква латинского слова «квецис» - вопрос. Эта буква стала родоначальницей нового пунктуационного знака. В конце 16 века из нее возник хорошо нам известных вопросительный знак.

Задание 2. Расскажите о языковой семантике предложения. Концепция Г.А. Золотовой. Понятие модели предложения. семантические компоненты модели: субъект и его разновидности, предикат.

Задание 3. Сформулируйте определение БСП. Точки зрения на БСП.

Принципы классификации БСП. Семантическая классификация В.А. Белошапковой. БСП в школе.

Задание 4. Коллоквиум по теме «Орфоэпия»

1. Понятие нормы и нормативности. Норма в системе понятий «язык» – «речь». Норма и кодификация. Условия возникновения и существования нормы. Норма и варианты. Теории стилей и стилистических разновидностей литературного языка в их отношении к звучащей речи. Фонетические особенности разговорной речи. Норма и разговорная речь. Орфоэпические, стилистические и территориальные разновидности произносительной нормы русского литературного языка. Динамика орфоэпической нормы русского языка: основные направления развития и экстралингвистические (социологические) факторы, влияющие на формирование нормы. Основные особенности московской (старшей) и петербургской орфоэпических норм. Современная (младшая) норма произношения. Фонемная интерпретация орфоэпических сдвигов последних десятилетий

Демонстрирует высокий уровень владения навыком проведения комплексного лингвистического анализа, не допускает ошибок

Показывает высокий уровень владения материалом. Рассуждая на поставленную тему, развернуто и полно отвечает на вопрос, сопоставляет разные точки зрения, в области

теории основного изучаемого языка, доказательно обосновывает свое мнение. Демонстрирует знание основных положений и концепций, не допускает ошибок

– 20 баллов

Демонстрирует выше среднего уровень владения навыком проведения комплексного лингвистического анализа, Показывает достаточный уровень владения материалом. Рассуждая на поставленную тему, достаточно развернуто и полно отвечает на вопрос, допускает неточности при сопоставлении разных точек зрения в области теории основного изучаемого языка, доказательно обосновывает свое мнение допуская 1-2 ошибку – 14-19 баллов.

Демонстрирует достаточный уровень владения навыком проведения комплексного лингвистического анализа, допуская более 2 ошибок – 5-13 баллов

Неправильно отвечает на вопрос, искажая его суть, не дает определения терминам. Анализ проводится частично, выводы не обосновываются. – 0-4 балла

ОПК 6.5. Проводит научные исследования в рамках современной научной парадигмы филологического знания

Задание 1. Выделите минимальные конструкции присубстантивных сложноподчиненных предложений. Где возможно переформируйте придаточные в причастные обороты. Объясните случаи невозможности раздельного оформления определительной группы.

1. Поэзия – плут взрывающий время так, что глубинные слои времени, его чернозем оказываются сверху. Но бывают такие эпохи, когда человечество, не довольствуясь сегодняшним днем, тоскуя, как пахарь, жаждет целины времени. 2. Шенье принадлежал к поколению французских поэтов, для которых синтаксис был золотой клеткой, откуда не мечталось выпрыгнуть

Задание 2. Выпишите из «Словаря сочетаний эквивалентных слову»

Р.П.Рогожниковой составные единицы, функционирующие как союзы (те, которых нет в традиционных списках союзов). Все ли сочетания можно определить однозначно?

Задание 3. Познакомьтесь с современными взглядами на адъективацию причастий. Что представляется вам наиболее убедительным: адъективация – способ неаффиксального словообразования прилагательных или это явление лексической многозначности причастий, ведущей к некоторому изменению грамматических свойств.

Демонстрирует высокий уровень владения навыком проведения комплексного лингвистического анализа, не допускает ошибок

Показывает высокий уровень владения материалом. Рассуждая на поставленную тему, развернуто и полно отвечает на вопрос, сопоставляет разные точки зрения, в области теории основного изучаемого языка, доказательно обосновывает свое мнение. Демонстрирует знание основных положений и концепций, не допускает ошибок

– 20 баллов

Демонстрирует выше среднего уровень владения навыком проведения комплексного лингвистического анализа, Показывает достаточный уровень владения материалом. Рассуждая на поставленную тему, достаточно развернуто и полно отвечает на вопрос, допускает неточности при сопоставлении разных точек зрения в области теории основного изучаемого языка, доказательно обосновывает свое мнение допуская 1-2 ошибку – 14-19 баллов.

Демонстрирует достаточный уровень владения навыком проведения комплексного лингвистического анализа, допуская более 2 ошибок – 5-13 баллов

Неправильно отвечает на вопрос, искажая его суть, не дает определения терминам. Анализ проводится частично, выводы не обосновываются. – 0-4 балла

ПК 1.1. Проводит филологический, лингвистический и литературоведческий анализ

1. Определите, какой частью речи является выделенное слово. Выполните полный морфологический анализ

Однажды Золя в обществе нескольких писателей говорил, что воображение совершенно не нужно писателю. Прославим поэтов, у которых один бог – красиво

сказанное слово правды. Рукописи были изданы в таком количестве экземпляров и по такой недоступной цене, что это было равносильно их уничтожению. Свой замысел пускай я не свершу, но он велик – и этого довольно. И почему-то мне стало грустно от этого

Задание 2. В разговорной речи встречаются фразы типа Я за синим пальто стояла. Чем отличается это словоупотребление от метонимии типа Рыжая пижама вздохнула

Задание 3. Проанализируйте типы сказуемых в представленном тексте. Отметьте в тексте цельные словосочетания слов, выступающие в качестве одного члена предложения, подчеркните их в соответствии синтаксической функции

В детстве я часто спрашивал у своей матери: «Скажи, что самое трудное в мире?» «Самое трудное – это учиться у других уму-разуму», – говорила она. Ответ казался мне совершенно верным, а должен был казаться прозорливым. Ведь я и рад был бы перенять у других людей нечто нужное и полезное, но у меня ничего не получалось.

Прошли годы. Я сам стал отцом. Однажды я пришел рассерженный после очередного бесполезного разговора с сыном и вновь задал матери тот же вопрос: «Что самое трудное в жизни?» «Самое трудное – это учить других уму-разуму». Вновь ответ пришелся мне по душе. Ведь он оказался именно таким, каким я и надеялся его услышать. Ведь я буквально из кожи вон лез, чтобы привить своим детям все самое лучшее, настроить на добрые дела – а все, казалось мне, ничего не выходит.

(Т. Каипбергенов).

Демонстрирует высокий уровень владения навыком проведения комплексного лингвистического анализа, не допускает ошибок

Показывает высокий уровень владения материалом. Рассуждая на поставленную тему, развернуто и полно отвечает на вопрос, сопоставляет разные точки зрения, в области теории основного изучаемого языка, доказательно обосновывает свое мнение. Демонстрирует знание основных положений и концепций, не допускает ошибок

– 20 баллов

Демонстрирует выше среднего уровень владения навыком проведения комплексного лингвистического анализа, Показывает достаточный уровень владения материалом Рассуждая на поставленную тему, достаточно развернуто и полно отвечает на вопрос, допускает неточности при сопоставлении разных точек зрения в области теории основного изучаемого языка, доказательно обосновывает свое мнение допуская 1-2 ошибку – 14-19 баллов.

Демонстрирует достаточный уровень владения навыком проведения комплексного лингвистического анализа, допуская более 2 ошибок – 5-13 баллов

Неправильно отвечает на вопрос, искажая его суть, не дает определения терминам. Анализ проводится частично, выводы не обосновываются. – 0-4 балла

8.3. Требования к рейтинг-контролю

Требования к рейтинг-контролю

Процедура оценивания знаний, умений, владений и (или) опыта деятельности обучающихся по дисциплине производится в рамках балльно-рейтинговой системы, включая текущую и промежуточную аттестации.

Согласно подходам балльно-рейтинговой системы в рамках оценки знаний, умений, владений (умений применять) и (или) опыта деятельности дисциплины (модуля) установлены следующие аспекты:

- Содержание учебной дисциплины в рамках одного семестра делится на два модуля (периода обучения). По окончании модуля (периода обучения) осуществляется рейтинговый контроль успеваемости знаний студентов.

- Сроки проведения рейтингового контроля:

Рейтинговый контроль успеваемости проводится на 9-10 учебной неделе по графику учебного процесса, II рейтинговый контроль успеваемости - две последние недели фактического завершения семестра по графику учебного процесса;

Максимальное количество баллов, которое может быть получено в результате освоения дисциплины составляет 100 баллов, которые отводятся на текущую и

промежуточную аттестации.

1-ая контрольная точка

I Текущая работа Количество баллов

1. Посещение лекций и работа на занятии 10 б.

2. Выполнение самостоятельной работы 10 б.

Всего: 20 б.

II. Итоговая контрольная работа 10 б.

Всего: 30 б.

2-ая контрольная точка.

I. Текущая работа

1. Посещение лекций и работа на занятии 10 б.

2. Выполнение самостоятельной работы 10 б.

Всего: 20 б.

II. Итоговая контрольная работа 10 б.

Всего: 30 б.

Вопросы к экзамену

Вопросы для подготовки к итоговому экзамену. «Фонетика и Фонология»

1. Звуки речи. Аспекты изучения звуков речи. Функции звуков речи. Акустическая классификация звуков речи.

2. Понятие о сегментных и суперсегментных фонетических единицах. Принципы их разграничения. Типы интонации.

3. Русское словесное ударение. Характер русского ударения. Основные свойства русского ударения. Ударение как фонологическое средство. Побочное ударение, его характеристика.

4. Фонетическое членение речи. Фраза. Фразообразующая функция интонации, речевой такт. Различные подходы к понятию «речевой такт». Фонетическое слово, его характеристика. Проклитики и энклитики.

5. Подходы к определению слога. Теории слога. Закономерности строения слога в русском языке. Основные правила слоγοотделения. Типы слогов. Отношение слогового деления к морфемному членению. Слоγοотделение и правила переноса.

6. Звук и фонема. Определение фонемы. Основные фонологические направления в русском языкознании. Характеристика основных положений Московской ортодоксальной школы. Ленинградской школы и теории проф. Р.И. Аванесова.

7. Фонетическая система современного русского литературного языка. Гласные фонемы, их классификация. Вопрос о количестве гласных фонем, причины разногласий. Комбинаторные изменения гласных. Параллельные чередования гласных.

8. Позиционные изменения гласных. Фонетический закон редукции, обуславливающий эти изменения. Типы редукции. Степени редукции. Гласные звуки, появляющиеся в безударных слогах. Влияние соседних согласных на качество безударных гласных.

9. Вопрос о количестве согласных фонем в современном русском литературном языке. Причины разногласий. Фонологическая интерпретация мягких и твердых заднеязычных.

10. Артикуляционная классификация согласных.

11. Чередование согласных по мягкости – твердости. Фонетические законы, лежащие в основе данного чередования. Сигнификативно сильные и слабые позиции по этому признаку.

12. Чередование согласных фонем по звонкости-глухости в русском литературном языке. Фонетические законы, вызывающие эти изменения. Сигнификативно сильные и слабые позиции по этому признаку. Изменение непарных по звонкости-глухости согласных. Параллельное чередование согласных. Особенности синтагматики фонем.

13. Чередование согласных фонем по месту и способу образования. Фонетические законы, лежащие в основе данных изменений. Особенности синтагматики фонем.
14. Понятие об орфоэпии. Историческая основа русской орфоэпии. Стили произношения. Строгая и свободная разновидность нейтрального стиля. Стили произношения и произносительные различия, обусловленные темпом речи. Два типа орфоэпических норм. Правила произношения гласных в русских и иноязычных словах, обусловленные фонетической системой русского литературного языка, и правила, основанные на традиции.
15. Правила произношения согласных и групп согласных, обусловленные фонетической системой русского литературного языка, и правила, основанные на традиции. Произношение отдельных грамматических форм.
16. Письменная форма русского литературного языка. Звуковой характер русского письма. Русский алфавит. Алфавитное и графическое значение буквы.
17. Понятие об однозначности-двузначности, немногозначности-многозначности букв, критерии выделения данных типов букв.
18. Проявление в русской графике слогового принципа. Отступления от слогового принципа; причины их обусловившие. Ограничения слогового принципа.
19. Русская орфография, предмет ее изучения. Вопрос об основном принципе русской орфографии. Разные точки зрения на термин «морфологический принцип» и понимание его природы. Применение морфологического принципа в написании значимых частей слова. Ограничения морфологического принципа.
20. Фонетический принцип русской орфографии. Применение его в написании значимых частей слова. Особенности проявления традиционного принципа русской орфографии.
21. Отношение русского письма к произношению. Фонетические и нефонетические написания букв. Виды букв по способу обозначения.
22. Лексико-грамматический (словесно-семантический) принцип русской орфографии. Область его применения.
23. Основные тенденции развития фонетической и фонологической системы русского литературного языка.

Вопросы для подготовки к итоговому экзамену «Лексика и лексикология»

1. Слово как центральная единица языка. Важнейшие признаки слова. Проблема определения слова. Типы слов.
2. Лексическое значение слова, его структура (семный и компонентный состав).
3. Многозначность. Типы переносов.
4. Проблема типологии лексических значений слова. Типы значений по функции (классификация В.В.Виноградова, Ю.П.Солодуба, М.И.Фоминой и др.) и по способу номинации (прямое и переносное значение, виды переносов).
5. Типы значений по положению в семантической структуре слова (основное и производное значение); пути формирования производных значений (генерализация и специализация). Типы значений по мотивированности. Виды языковой мотивированности.
6. Типы значений по влиянию языковой системы. Характеристика несвободных значений.
7. Омонимия. Пути возникновения лексических омонимов. Типы лексических омонимов. Разграничение омонимии и полисемии.
8. Явления, смежные с омонимией, их характеристика. Паронимия и паронимазия.
9. Синонимия как вид системных связей. Языковая характеристика синонимов. Синонимический ряд. Классификация синонимов. Функции синонимов. Приемы их использования.
10. Антонимия как вид системных связей в лексике. Логическая основа антонимии, лингвистические признаки антонимов. Классификация антонимов. Функции антонимов и приемы их использования.
11. Лексика как система: парадигматические, синтагматические и ассоциативно-дери-вационные отношения в лексике.
12. Лексика с точки зрения происхождения. Исконно русская лексика, ее пласты.

13. Понятие о старославянизмах. Признаки старославянизмов, сфера их употребления и стилистическая роль.
14. Заимствованная лексика. Причины и условия активизации заимствования иноязычных слов на современном этапе развития языка. Признаки иноязычных слов, этапы их освоения. Экзотизмы, варваризмы, интернациональная лексика.
15. Калькирование как особый вид заимствования, виды калек. Отношение к иноязычной лексике на разных этапах развития языка.
16. Понятие об активной и пассивной лексике. Устаревшая лексика. Типы архаизмов. Стилистическое использование устаревшей лексики.
17. Новая лексика. Неологизмы, их типы. Окказионализмы, пути их образования. Стилистическое использование новых слов.
18. Лексика общеупотребительная и ограниченного употребления. Социально ограниченная лексика (специальная и жаргонная). Профессионализмы, их специфика. Термины, их особенности. Жаргоны и литературный язык. Стилистическое использование социально ограниченной лексики.
19. Диалектная лексика. Виды диалектизмов. Стилистическое использование диалектизмов.
20. Лексика с экспрессивно-эмоциональной точки зрения, ее типы.
21. Лексика с функционально-стилистической точки зрения, ее виды.
22. Фразеология. Понятие фразеологического оборота. Изоморфность фразеологизма отдельному слову. Системные свойства фразеологизма (многозначность, синонимия, антонимия, омонимия).
23. Классификации фразеологических оборотов (по степени семантической слитности, по структуре и т.д.). Вопрос о месте пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в составе фразеологии.
24. Исконные и заимствованные фразеологические единицы. Стилистическая и хронологическая дифференциация фразеологизмов.
25. Особенности русской языковой картины мира (лексика и фразеология). Культурно-национальная специфика базовых концептов.

Вопросы для подготовки к итоговому экзамену «Морфемика. Формообразование. Словообразование»

1. Словообразование как особый раздел науки о языке. Связь словообразования с лексикой и морфологией. Слова производные (мотивированные), непроизводные (немотивированные). Виды мотивации. Критерий Г.О. Винокура. Признаки производного слова. Словообразовательное значение и словообразовательная структура производного слова. Производящая основа и формант как компоненты словообразовательной структуры (деривативы). Типология словообразовательных значений.
2. Морфонологические явления при словообразовании. Причины, цель и место возникновения морфонологических явлений. Разновидности морфонологических явлений: чередование, наращение, усечение, наложение. Правописание гласных И-Ы после приставок. Правописание чередующихся гласных корня
3. Место производного слова в словообразовательной системе языка. Классификации дериватов: словообразовательный тип, парадигма, разряд, способ, категория, гнездо. Основные признаки производного слова, определяющие его отношение к словообразовательному типу, гнезду, разряду, способу, к словообразовательной категории и парадигме. Структура словообразовательного гнезда. Словообразовательная цепочка. Разбор слов по составу. Свободные, связанные корни. Правописание а) проверяемых безударных гласных, д) непроемких согласных, е) удвоенных согласных (в том числе Н и НН в разных частях речи), ж) о-ё после шипящих
4. Способы словообразования. Две классификации способов словообразования: 1) аффиксальные, безаффиксные, смешанные способы словообразования; 2) морфологический и неморфологические способы словообразования.
5. Суффиксация как способ словообразования. Форманты простые, осложнённые и неосложнённые. Суффиксы материально выраженные и нулевые. Характер словообразовательного значения при суффиксации. Морфонологические явления при

суффиксации. Префиксация. Характер словообразовательного значения при префиксации. Отличие префиксации от суффиксации (словообразовательная структура, словообразовательное значение и т.д.). Характер производящей основы при суффиксации и префиксации. Отношение префиксации и суффиксации к частям речи производных и производящих слов. Приставки на З и приставки на С. Правописание приставок пре- и при -.

6. Постфиксация. Комбинированные аффиксальные способы. Характер словообразовательного значения при постфиксации и комбинированных аффиксальных способах. Характеристика форманта.

7. Безаффиксные способы словообразования. Чистое сложение, (разновидности чистого сложения); усечение (образование сокращённых слов), аббревиация (образование сложносокращённых слов). Характер словообразовательного значения при безаффиксных способах. Характеристика форманта

8. Смешанные способы. Сложносуффиксальный способ; сложнопрефиксальный способ; усечение с суффиксацией, конверсия. Характер словообразовательного значения при смешанных способах. Характеристика форманта при смешанных способах. Правописание сложных слов (существительных и прилагательных)

9. Исторические процессы в области структуры слова. Опрошение. Причины опрошения (утрата производящего слова, утрата значения производящим словом, расхождение в значениях производного и производящего, фонетические изменения, заимствования из неславянских языков). Значение опрошения для развития языка. Переразложение основы. Причины изменения границ между компонентами словообразовательной структуры (появление сложных и осложнённых формантов, превращение сложных формантов в простые). Изменение границы между компонентами формообразовательной структуры. Значение переразложения для развития языка. Разрушение словообразовательной структуры слова: появление радикасидов и аффиксидов..

10. Словообразование существительных. Многообразие способов образования существительных. Суффиксальные образования: производные транспозиционного, модификационного, мутационного типа от прилагательных, глаголов и существительных. Префиксальные и префиксально-суффиксальные образования. Сложно-суффиксальный способ и чистое сложение. Аббревиация. Субстантивация. Правописание суффиксов существительных. Правописание Н и НН в суффиксах существительных.

11. Словообразование прилагательных. Общая характеристика способов образования прилагательных. Суффиксация: суффиксы, образующие только относительные и только качественные прилагательные; суффиксы, образующие относительные и качественные прилагательные. Префиксация. Префиксально-суффиксальный способ. Сложно-суффиксальный способ и чистое сложение. Правописание суффиксов прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий.

12. Словообразование глаголов. Образование глаголов от существительных, прилагательных и других частей речи: суффиксальный, префиксально-суффиксальный, суффиксально-постфиксальный и префиксально-суффиксально-постфиксальный способы. Внутриглагольное словообразование: префиксация, суффиксация, постфиксация, префиксально-суффиксальный и префиксально-постфиксальный способы. Ступени глагольного словообразования. Правописание глагольных суффиксов. Различение на письме глаголов с частицей Не и приставкой ДО- и глаголов с приставкой НЕДО-.

13. Словообразование наречий. Суффиксальное и префиксально-суффиксальное образование наречий от разных частей речи. Префиксальное образование наречий. Образование наречий путём сложения. Важность разграничения синхронной и диахронной точек зрения при образовании наречий. Правописание гласных на конце наречий. Правописание отрицательных наречий. Слитное, дефисное, раздельное написание наречий и наречных выражений.

14. Валентность деривативов. Парадигматический и синтагматический аспекты словообразования. Морфотактика. Виды ограничений на сочетаемость деривативов (семантические словообразовательные, формальные, стилистические и лексические). (5. Земская Е.А.; 6. Белошапкова В.А; 10. КСРЯ).

15. Словообразовательный анализ. Цели, задачи и последовательность выполнения словообразовательного анализа. Термины словообразовательного анализа. Критерий Г. О. Винокура. Определение направления производности. Форманты простые и сложные. Множественность словообразовательной структуры. Расхождение формальной и смысловой производности.

16. Морфемный состав слова. Понятие морфа. Признаки морфа. Единство значения и звукового состава как характерные признаки морфа. Понятие морфемы. Признаки морфемы. Классификации морфем: по значению (корневые и аффиксальные), по месту в слове, по признаку регулярности, по функции (словообразовательные и формообразующие), по происхождению. Отличие морфемы от слова, основы и фонемы. Морфемы-омонимы и морфемы-синонимы. Унификсы. (.

17. Парадигма морфемы. Варьирование звукового состава морфем (фонетические, морфологические, традиционные чередования, усечения, наращения). Алломорфы и варианты морфем. Проблема тождества морфемы. Проблема выбора основного представителя морфемы. Понятие продуктивности морфемы..

18. Понятие морфемоида. Классификация морфемоидов. Вопрос об интерфиксах. Радиксоиды. Разграничение морфов и морфемоидов.

19. Морфемный анализ и разбор по составу. Цели, задачи и порядок выполнения морфемного анализа. Термины морфемного анализа. Морфемная структура слова. Цели задачи и порядок выполнения разбора по составу. Членимость основ и производность слов. Факторы, влияющие на членимость основ. Степени членимости.).

20. Формообразование в русском языке. Лексическое и грамматическое значение слова. Понятие лексемы, формы слова и словоформы. Понятие грамматической формы слова. Парадигма. Полная, частная, неполная парадигмы. Исходная (начальная) форма слова. Слово как система грамматических форм. Синтетические (простые) формы слова. Грамматическая структура слова. Аналитические формы слова..

21. Компоненты грамматической структуры слова. Основа и грамматический аффикс. Сложность вопроса о выделении основы слова. Точки зрения на основу. Виды грамматических аффиксов. Окончания как морфемы, служащие для выражения флексии. Характерные особенности окончаний. Грамматические суффиксы. Особенности аффикса ТЬ\ТИ. Вопрос о формообразующих префиксах. Аффиксы нулевые и материально выраженные.

22. Формообразовательный анализ. Цели, задачи и порядок выполнения формообразовательного анализа. Термины формообразовательного анализа.

Вопросы для подготовки к итоговому экзамену «Морфология»

1. Слово как лексико-грамматическая единица языка. Слово как объект лексикологии, словообразования и морфологии. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексема. Форма слова. Словоформа. Слово как система грамматических форм. Понятие о грамматической категории. Словоизменяемые (собственно-грамматические) и несловоизменяемые (классифицирующие, лексико-грамматические) категории. Понятие о лексико-грамматическом разряде

2. Части речи в русском языке. Вопрос о частях речи в русской лингвистической науке. Части речи как основные лексико-грамматические разряды слов. Проблема принципов выделения и определения частей речи. Семантические, морфологические и синтаксические признаки частей речи. Проблема количества частей речи. Проблема системы частей речи. Система частей речи, разработанная В.В. Виноградовым: слова-названия (части речи), служебные слова (частицы речи), модальные слова, междометия. Части речи в “Русской грамматике” АН СССР (1980) и в школьных учебниках.

3. Склонение имён. Три типа склонения имён (субстантивный, адъективный, смешанный) и их разновидности. Имена, занимающие а)особое, б)промежуточное положение в системе склонения. Распределение имён по типам склонения. Нулевой тип склонения. Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, числительных..

4. Имя существительное как часть речи. Категориально-грамматическое значение,

грамматические категории имени существительного и их отличие от соответствующих категорий прилагательного; синтаксические свойства существительного. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Их значение и грамматические признаки.

5. Категория рода имени существительных. Род как классифицирующая грамматическая категория. Род склоняемых существительных: связь между грамматическими особенностями склоняемых существительных и их родовой принадлежностью. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Род аббревиатур. Колебания в определении рода. Стилистическая характеристика категории рода.

6. Категория одушевлённости / неодушевлённости существительных. Одушевлённость / неодушевлённость как классифицирующая грамматическая категория. Морфологическое и синтаксическое проявление категории одушевлённости / неодушевлённости.

7. Категория числа имени существительного. Число как словоизменительная грамматическая категория. Основные значения единственного и множественного числа. Морфонологические явления при образовании форм числа. Особенности значения и грамматического выражения числа у так называемых *Singularia* и *Pluralia tantum*. Влияние контекста и лексического значения на основные значения форм числа. Стилистическая характеристика категории числа.

8. Категория падежа имён существительных. Падеж как словоизменительная категория. Выражение объектных, субъектных, определительных и обстоятельственных отношений как содержание категории падежей. Основные значения падежей. Вопрос о количестве падежей в русском языке. Вопрос о системе падежей.

9. Склонение существительных. Правописание окончаний имён существительных.

10. Имя прилагательное. Семантические, морфологические и синтаксические признаки прилагательных. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Качественные и относительные прилагательные, их особенности. Притяжательные прилагательные. Их значение, образование, особенности склонения. Стилистические особенности притяжательных прилагательных. Переход относительных и притяжательных прилагательных в качественные. Прилагательные качественно-относительные. Относительно-притяжательные прилагательные. Субстантивация прилагательных.

11. Краткие и полные формы прилагательных. Различие между ними по синтаксическому употреблению, словоизменению, значению. Стилистические особенности кратких прилагательных. Ударение в кратких формах прилагательных. Степени сравнения имён прилагательных. Общее значение форм степеней сравнения. Образование форм сравнительной и превосходной степени. Элятив и превосходная степень (суперлятив), их отличие

12. Склонение имён прилагательных. Адъективное склонение имён прилагательных. Местоименное и смешанное склонение. Особенности склонения фамилий и названий населённых пунктов, связанных по происхождению с притяжательными прилагательными. Правописание падежных окончаний прилагательных и причастий.

13. Имя числительное. Разряды имён числительных по значению и по составу. Определённо-количественные имена числительные: счётные числительные их значение, морфологические особенности и синтаксические признаки; состав и грамматические особенности собирательных числительных; дробные числительные и их особенности. Вопрос о неопределённо-количественных числительных. Количественно-именные сочетания с предлогом *ПО* в дистрибутивном значении. Вопрос о порядковых числительных. Особенности слов один, два, тысяча, миллион, миллиард.

14. Склонение числительных. Особенности склонения составных количественных и порядковых числительных. Числительные, занимающие особое место в системе склонения имён. Стилистическое использование имён числительных. Правописание падежных окончаний числительных.

15. Местоимения. Особенности значения местоимений. Грамматическая характеристика местоимений. Разряды местоимений по грамматическим признакам: местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-числительные, местоимения-наречия. Вопрос о местоимениях как части речи. Разряды

местоимений по значению. Стилистическое использование местоимений в современном русском языке. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.

16. Глагол. Семантические, морфологические и синтаксические свойства глагола. Основные грамматические категории глагола. Классы (виды) глагольных форм. Краткая характеристика спрягаемых и неспрягаемых форм. Вопрос о пределах глагольной парадигмы. Границы глагольного слова в школьных учебниках.

17. Классы глаголов. Две основы глагола и способы их выделения. Состав словоформ, образуемых от основы настоящего-будущего времени и от основы инфинитива. Продуктивные классы глаголов. Соотношение основ, свойственное продуктивным классам глаголов. Признаки глаголов непродуктивных классов. Изобилующие глаголы. Стилистическая характеристика вариантных форм глаголов.

18. Вид глагола. Способы практического разграничения глаголов совершенного и несовершенного вида. Вопрос о семантическом содержании совершенного и несовершенного видов. Вид глагола и лексико-грамматические разряды способов глагольного действия. Система глагольного видообразования. Отношение глаголов к видам: парные глаголы, двувидовые глаголы, одновидовые глаголы совершенного и несовершенного видов. Стилистическая характеристика глагольного вида.

19. Отношение действия к субъекту и объекту. Переходность-непереходность. Грамматическое выражение переходности глагола. Возвратные глаголы. Основные значения возвратных глаголов. Невозвратные глаголы с СЯ. Возвратные формы переходных глаголов..

20. Категория залога. Формы действительного и страдательного залога, смысловые и грамматические различия между ними. Структура активной и пассивной конструкций (действительного и страдательного оборотов). Формальные средства выражения залоговых значений. Глаголы двузалоговые и однозалоговые. Отличие возвратных форм переходных глаголов от возвратных глаголов. Стилистическая характеристика категории залога.

21. Категория наклонения. Формы изъявительного наклонения, их значение и употребление. Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление форм повелительного наклонения. Сослагательное наклонение, его формы и употребление. Стилистическая характеристика категории наклонения.

22. Категория времени глагола. Грамматические формы времени. Образование, значение и употребление форм настоящего, будущего и прошедшего времени. Стилистическая характеристика категорий времени.

23. Категория лица глагола. Личные и безличные формы глаголов. Значение и образование личных форм. Дополнительные значения личных форм: определённо-личное, неопределённо-личное, обобщённо-личное. Виды безличных форм. Личные глаголы. Безличные глаголы, их значение и грамматические особенности. Недостаточные глаголы. Стилистическая характеристика категорий лица и числа.

24. Спряжение глаголов. Первое и второе спряжение. Способы определения спряжения. Изолированные (разноспрягаемые глаголы) и недостаточные глаголы. Правописание личных окончаний глаголов. Различение на письме форм императива множественного числа и форм 2 лица множественного числа. Употребление буквы Ъ в глагольных формах.

25. Причастие. Признаки прилагательного и глагола, свойственные причастиям. Вопрос об отношении причастия к глаголу и другим частям речи. Действительные и страдательные причастия. Образование форм настоящего и прошедшего времени причастий. Зависимость состава форм причастий от переходности и вида глагола. Категория времени у причастий. Субстантивация причастий.

26. Способы разграничения причастий и прилагательных. Правописание частиц НЕ и НИ с прилагательными и причастиями. Правописание суффиксов причастий. Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и адъективированных причастий.

27. Деепричастие. Признаки глагола и наречия, свойственные деепричастиям. Образование деепричастий несовершенного и совершенного вида. Синтаксические функции деепричастий. Особенности употребления деепричастий. Временные значения деепричастий. Стилистическое использование атрибутивных глагольных форм.

Правописание НЕ и НИ с глаголами и деепричастиями. Различение на письме глагольных форм с частицей Не и приставкой ДО- и глагольных форм с приставкой НЕДО-. (

28. Наречие. Семантические, морфологические и синтаксические признаки наречий. Разряды наречий по значению. Основные разряды определительных (качественно-характеризующих) и обстоятельственных (ситуативных) наречий. Стилистический аспект в изучении наречия. Правописание гласных О-А на конце наречий. Правописание наречий на шипящую. Правописание отрицательных наречий. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и наречных выражений.

29. Вопрос о категории состояния. Категориально-грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки слов категории состояния. Модальные предикативы

30. Служебные слова. Предлоги. Отличие служебных слов от знаменательных частей речи. Предлог как выразитель отношения существительного к другим словам в предложении. Связь предлогов с падежными формами. Основные значения, выражаемые предлогами. Разряды предлогов по особенностям структуры (цельнооформленные и раздельнооформленные предлоги). Разряды предлогов по образованию (первообразные и производные предлоги; образование предлогов от существительных, наречий и глаголов). Правописание предлогов.

31. Союзы. Отличие союзов от предлогов и частиц. Разряды союзов по функции (союзы сочинительные и подчинительные, основные группы тех и других). Разряды союзов по числу занимаемых в предложении позиций (одноместные и неодноместные союзы). Разряды союзов по особенностям структуры (цельнооформленные и раздельнооформленные союзы). Разряды союзов по образованию (первообразные и производные). Слова других разрядов, выполняющие функции союзов: "гибридные" союзы, союзные слова. Приёмы разграничения омонимичных союзов и союзных слов. Правописание союзов.

32. Частицы. Отличие частиц от союзов и предлогов. Функции частиц в предложении (коммуникативная, формообразующая). Разряды частиц в зависимости от количества выполняемых функций. Разряды частиц по образованию и по особенностям структуры. Раздельное и дефисное написание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.

33. Междометия. Особое положение междометий среди других лексико-грамматических разрядов слов ("знаки чувств"). Разряды междометий в зависимости от семантической сферы речи, обслуживаемой ими (эмоциональные междометия, императивные междометия, этикетные междометия). Разряды эмоциональных и императивных междометий в зависимости от выполняемой семантической функции. Разряды междометий по образованию и особенностям структуры. Вопрос о грамматических признаках междометий. Глаголы с междометной формой. Звукоподражательные слова.

34. Модальные слова. Понятие о модальности высказывания. Лексические и грамматические средства выражения модальности. Вопрос о модальных словах как особом разряде слов с модальным значением. Узкое и широкое понимание модальных слов. Группы модальных слов по значению. Синтаксические функции модальных слов. Отличие модальных слов от вводных слов. Отличие модальных слов от других частей речи.

Вопросы для подготовки к итоговому экзамену. «Синтаксис»

1. Однородные члены предложения. Открытые и закрытые ряды однородных членов. Союзы при однородных членах. Обобщающие слова при однородных членах.

2. Синтаксис как раздел грамматики. Основные синтаксические единицы. Разделы синтаксиса.

3. Подчинительная связь как формально выраженная грамматическая зависимость одного слова от другого. Согласование и его виды. Характер смысловых отношений при согласовании. Морфологическое выражение стержневого и зависимого слов.

4. Управление как тип подчинительной связи. Морфологическое выражение стержневого и зависимого слов. Смысловые отношения при управлении. Управление сильное и слабое.

5. Примыкание как тип подчинительной связи. Морфологическое выражение стержневого и зависимого слов и смысловые отношения при примыкании.
6. Словосочетания простые и сложные. Типы сложных словосочетаний по их смысловой организации.
7. Словосочетание как непредикативное соединение слов. Отличие словосочетания от слова и предложения. Строение словосочетания. Соединения слов, которые необходимо отличать от словосочетаний. Понятие словосочетания в параллельных школьных учебниках.
8. Простое предложение. Понятие о члене предложения. главные и второстепенные члены предложения. структурная основа двусоставного предложения.
9. Подлежащее как главный член двусоставного предложения и его морфологическое выражение.
10. Сказуемое как главный член двусоставного предложения. Лексическое (вещественное) и грамматическое значение сказуемого и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. Простое осложненное сказуемое.
11. Составное глагольное сказуемое. Вспомогательные глаголы, их группы и назначение. Требования, предъявляемые к инфинитиву в составе сказуемого. Сложные глагольные сказуемые.
12. Распространенное предложение. Понятие второстепенного члена предложения. определение как второстепенный член предложения. Согласованные и несогласованные определения и их морфологическое выражение.
13. Дополнение как второстепенный член предложения. Морфологическое выражение дополнения. Прямое и косвенное дополнения. Приосновный второстепенный член – субъектно-объектный детерминант (детерминант-дополнение).
14. обстоятельство как второстепенный член. Виды обстоятельств по значению, их морфологическое выражение. обстоятельственные детерминанты.
15. Обособление как синтаксическое явление. Общие и частные условия обособления. Обособление согласованных и несогласованных определений.
16. Обособление приложений, обстоятельств и «дополнений».
17. Предложения, осложненные вводными конструкциями. Типы вводных конструкций по строению и значению.
18. Предсказующий-непредсказующий характер подчинительной связи в словосочетании, ее обязательность-необязательность. Типы отношений, выражаемых в словосочетаниях: определительные (разновидности), объектные, комплетивные. Комплексные смысловые отношения.
19. Языковая семантика предложения. Понятие семантической структурной схемы в концепции Н.Ю. Шведовой. Слагаемые семантической структурной схемы предложения и ее основные семантические компоненты.
20. Языковая семантика предложения. Концепция Г.А. Золотовой. Понятие модели предложения. семантические компоненты модели: субъект и его разновидности, предикат.
21. Односоставные безличные предложения. Способы выражения главного члена, субъекта действия или состояния. Семантическая классификация безличных предложений. Инфинитивные односоставные предложения, их отличия от безличных.
22. Односоставные номинативные предложения. формальное выражение главного члена номинативных предложений. Основные группы номинативных предложений: бытийные. Указательные, эмоционально-оценочные. Отграничение предложений данного типа от структурно близких им конструкций.
23. Неполные предложения. Понятие о неполном предложении. Типы неполных предложений. Отношение неполноты предложения к односоставности-двусоставности. Стилистические особенности неполных предложений.
24. Предложение как основная коммуникативная синтаксическая единица. Основные признаки предложения. Предикативность как грамматическое значение предложения. Понятие структурной схемы. Понятие о парадигме предложения.
25. Виды предложений по цели высказывания: вопросительные и невопросительные (повествовательные, побудительные и оптативные). Восклицательные предложения. отношение восклицательных предложений к типам предложений по цели

высказывания.

26. Языковая семантика предложения. концепция Г.А. Золотовой. Основной вид модели, их типовые значения. Синонимические варианты модели, в которых происходит приращение смысла.

27. Высказывание как речевая реализация предложения. соотношение между предложением и высказыванием. Парцелляция. Интонационное оформление высказывания.

28. Актуальное членение высказывания как реализация его коммуникативной задачи. компоненты актуальной структуры высказывания: тема и рема. Основные и дополнительные средства выражения актуального членения.

29. Типы повествовательных высказываний: нерасчлененные, расчлененные. Порядок слов в предложении (прямой, обратный). Особенности нерасчлененных высказываний.

30. Расчлененные высказывания: неэкспрессивные (с объективным порядком слов), экспрессивные (с субъективным порядком слов). Соотношение грамматического и актуального членения высказывания (правила нахождения компонентов актуального членения).

31. Классификация высказываний по типу актуальной информации. Коммуникативная парадигма высказывания.

32. Речевая семантика высказывания. Объективные и субъективные смыслы в значении высказывания. Способы описания содержания высказывания в синтаксической науке.

33. Понятие пропозиции. Строение пропозиции. Предикаты и их признаки. Репертуар основных актантов. Сирконстанты.

34. Субъективные смыслы в высказывании. Способы выражения субъективной модальности.

35. Соотношение формальной и смысловой организации предложения. Способы выражения пропозиции: первичный – выражение пропозиции предикативной конструкцией, вторичный – выражение пропозиции непредикативной конструкцией. Формально выраженная и формально не выраженная полипропозиитивность предложения.

36. Вставные конструкции и их отличие от вводных. Союзное и бессоюзное включение вставных конструкций. Положение вставных конструкций по отношению к предложению основе.

37. Понятие о СП. Сходство и различие между ПП и СП: коммуникативная функция, интонационно-смысловые законы, структурная схема, грамматическое значение СП, содержание, специальные компоненты. ПЕ в СП и простые предложения. Грамматическая природа СП.

38. Языковые средства создания языковой и структурной цельности СП: союзы и их виды по характеру выражаемой связи, по участию в выражении семантических отношений, сфера действия союзов; союзные слова, их отличие от союзов и сфера употребления.

39. Языковые средства создания смысловой и структурной цельности СП: соотносительные слова, их группы по участию в организации СП, сфера употребления соотносительных слов; соотношение форм глаголов-сказуемых в частях; порядок следования частей СП: общие компоненты и параллелизм строения.

40. Общие вопросы классификации СП: по составу функционирующих частей (ЭСП и ПСП); по потенциальному составу частей (открытые – закрытые); по характеру лексического состава (свободные – несвободные); по возможностям порядка частей (гибкие – негибкие); по средствам связи (союзные – бессоюзные, союзы: сочинительные и подчинительные). Переходные конструкции.

41. Бессоюзные сложные предложения. Определение БСП. Точки зрения на БСП. Принципы классификации БСП. Семантическая классификация В.А. Белошапковой. БСП в школе.

42. Сложноподчиненное предложение. Формальные признаки подчинения. Главная и придаточная части СПП, их структурная несамостоятельность и взаимообусловленность. Принципы классификации СПП, их суть, достоинства, несовершенства.

43. Сложносочиненное предложение. Основные формальные признаки сочинения. Сочинительные союзы, их место в ССП, семантические группы. Слова, уточняющие значения сочинительных союзов.

44. МСПП с параллельным подчинением: его суть, определение основного уровня членения. МСП с его разными видами подчинения. Изучение МСПП в школе. графическое изображение МСПП в школьном учебнике.

45. Предложения детерминантного типа. Группа обусловленности: причины, следствия, целевые, условные, уступительные. Особенности строения, средства связи, позиционные возможности придаточной части, модельно-временная характеристика. Изучение предложений в школе.

46. Структурно-семантическая классификация ССП. Закрытые структуры и их семантические различия. Признаки закрытых структур (бинарность, разнотипность строения частей, разнообразие средств связи и семантических отношений). Сближение ССП закрытой структуры с СПП по принципу организации и семантическим отношениям и отдаленность от БСП. Роль второго союзного элемента в ССП этой группы. ССП в школе.

47. Многокомпонентные сложные предложения. Понятие о МСП. Вопрос о природе МСП в синтаксической литературе. Отличительные структурные особенности МСП: понятие объема и глубины структуры МСП, внутреннего устройства формантов; основной и внутренние уровни членения. Структурная основа уровней членения и ее роль в типологии СП.

48. Определение ССП и объема составляющих ССП семантических типов: отношение предложений с пояснительными и градационными значениями к сочинению. Грамматика-70 о предложениях этих групп и о конструкциях с однородными сказуемыми. МССП: одноуровневые и многоуровневые. Роль простых и сложных формантов в организации глубины структур МСПП. Выбор основного уровня членения.

49. Структурно-семантическая классификация ССП. Открытые структуры и их семантические разряды: признаки открытых структур, потенциальная многочленность, однотипность строения частей, однообразие семантических отношений, роль союзов в выражении типовой семантики. Отдаленность открытых структур от сферы подчинения и противопоставленность их по принципу организации и по характеру выражаемых отношений.

50. Классификация СПП в параллельных школьных учебниках. Вариант структурно-семантической классификации (учебник под редакцией Н.М. Шанского), логико-грамматическая классификация (учебник под редакцией В.В. Бабайцевой).

51. Структурно-семантическая классификация СПП. Особенности структуры (характер обусловленности придаточной части, средства связи) и семантика СПП нерасчлененной структуры. Присубстантивно-относительный тип СПП, его строение (опорное слово, средство связи, соотносительное слово), семантические виды. предложения данного типа в школе.

52. Нерасчлененные структуры. Местоименно-соотносительный тип, его строение (опорное слово, средство связи, семантика, виды). Предложения этого типа в школе.

53. Нерасчлененные структуры. Изъянительный тип, его строение (опорное слово, средства связи, соотносительные слова), семантика, виды. Предложения данного типа в школе.

54. СПП нерасчлененной структуры, особенности их строения (характер обусловленности придаточной части, средства связи), позиционные возможности придаточной части. Детерминантная связь. Относительно-распространенная связь. Предложения сравнительного типа и соответствия. Относительно-распространительные предложения. Изучение их в школе.

55. Единицы текста: ССЦ, абзац, диалогическое единство. ССЦ и его организация. Цепная и параллельная связи в ССЦ, средства его выражения. Типы текста: повествования, описания, рассуждения.

56. СПП временного типа, их строение, средства связи, семантические группы.

57. Текст как самостоятельная языковая единица. Особенности текста, его структурная, коммуникативная и метатекстовая цельность. Средства структурной цельности.

58. Пунктуация как система правил постановки знаков препинания. Логическая, грамматическая и интонационная точки зрения в понимании основ русской пунктуации. Отношение знаков препинания к смыслу, синтаксическому строению и интонационному оформлению высказывания. Типы знаков препинания.

59. Коммуникативная цельность текста. Актуальное членение в организации текста. Тематическая прогрессия и рематическая доминанта.

60. Способы передачи чужого высказывания. Прямая речь, ее формальные особенности. Косвенная речь, ее формальные признаки. Способы превращения прямой речи в косвенную. Несобственно-прямая речь, ее отличие от других видов чужой речи. Знаки препинания в предложениях с чужой речью.

61. Бессоюзные сложные предложения нетипизированной структуры. БСП в современных русских грамматиках. Многокомпонентные БСП с одним и несколькими уровнями членения.

62. Бессоюзные сложные предложения типизированной структуры; предложения с анафорическим элементом, предложения с незамещенной синтаксической позицией, предложения с факультативной позицией заключительной частицы. Особенности строения и семантики предложений этих групп.

63. Многокомпонентные СПП: предложения с последовательным подчинением: его суть, определение основного уровня членения; соотношенность объема и глубины структуры; предложения с однородным подчинением. Предложения этого типа в школьном учебнике.

64. Метатекстовая цельность текста. Основные слагаемые метатекста.

65. Шкала оценивания

Критерий 31-40 21-30 11-20 0-10

Уровень усвоения материала, предусмотренного программой

Высокий Хороший Достаточный Низкий

Умение выполнять задания, предусмотренные программой

Задание выполнено полностью, без ошибок Задание выполнено полностью, но допущено 1-2 ошибки Задание выполнено не полностью и/или допущено 3 ошибки
Задание не выполнено и/или допущено более 3 ошибок

Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность)

Ответ построен логично, аргументированно, уровень раскрытия причинно-следственных связей высокий Ответ построен логично, аргументирован частично, но допущена 1 логическая ошибка, уровень раскрытия причинно-следственных связей достаточно высокий При построении ответа допущено 2 логические ошибки, уровень раскрытия причинно-следственных связей достаточный Ответ построен с допущением более 2 логических ошибок, слабо аргументирован, уровень раскрытия причинно-следственных связей низкий

Ответы на вопросы: полнота, аргументированность

Ответы отличаются полнотой, аргументированностью Ответ полный, аргументирован частично Ответ неполный, аргументирован частично Ответа нет и/или неполный, неаргументированный

Педагогическая ориентация (культура речи, манера общения)

Речь грамотная, студент контактен Речь грамотная, но содержит 2 стилистических недочета, студент контактен Речь грамотная, но содержит 3-4 стилистических недочета, студент контактен Речь неграмотная, содержит более 4 стилистических недочетов, студент слабо контактен

Глоссарий

Агенс, актанты, активный и пассивный словарный запас, актуальное членение предложения, антонимия, архаизмы, атрибут, безличное предложение. валентность синтаксическая, вводные компоненты, вопросительное предложение, восклицательное предложение, время синтаксическое, вставные компоненты, второстепенные члены предложения, выделительный оборот, высказывание, глагол, грамматическая форма предложения, грамматическая форма словосочетания, грамматические связи в словосочетании, двусоставное предложение, дериват, деривация, диалектизмы,

деепричастный оборот, детерминанты, дополнение, дополнительная предикация, именительный темы, интонация, интонация как синтаксическое средство, Инфинитивное предложение, инфинитивный оборот, историзмы, клитики, конситуация, контекст, координация, лексика, лексикология, Лицо синтаксическое, метафора, метонимия, модальность синтаксическая, морфема, морфологическая, наречие, неопределенно-личное предложение, неполное предложение, нечленимые предложения, номинативное предложение, обобщенно-личное предложение, оборот, обособление, обособленные обстоятельства, обособленные определения, обособленные приложения, обращение, обстоятельство, объект, однородные члены предложения, односоставное предложение, омонимия, определение, определенно-личное предложение, орфоэпия, осложненное простое предложение, отрицательные предложения, парадигма предложения, паронимы, паронимы, парцелляция, побудительное предложение, повествовательное предложение, подлежащее, порядок слов в простом предложении, предикат, предикативная связь главных членов предложения, предикативное определение, предикативность, предикация, предложение, прилагательное, приложение, причастие, причастный оборот, пропозиция, простое предложение, связки, семантическая структура предложения, синекдоха, синкретизм членов предложения, синонимия, синтаксема, синтаксис, синтаксическая связь, синтаксические единицы, синтаксические отношения, синтаксические средства русского языка, слог, слогораздел, сказуемое, сказуемое простое глагольное, сказуемое составное глагольное, сказуемое составное именное, сказуемое составное осложненное, склонение, словосочетание, служебные слова, способы словообразования, спряжение, старославянизм, структурная схема предложения, субъект грамматический, субъект семантический, существительное, термины, типы словосочетаний, ударение, утвердительные предложения, уточняющие члены предложения, фонема, фонетика, формообразование, фразеологизированные предложения, фразеология, части речи, частица, чередование, члены предложения, эллиптическое предложение.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендуемая литература

Основная

Шифр	Литература
Л.1.1	Гончарова, Лапшина, Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Под ред. проф. Гойхмана О. Я., Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2002, ISBN: , URL: https://znanium.com/catalog/document?id=36812
Л.1.2	Воронкова В. В., Русский язык: учебное пособие для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Москва: Владос, 2017, ISBN: 978-5-906992-08-6, URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701281
Л.1.3	Мандель, Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология, Москва: Вузовский учебник, 2013, ISBN: 978-5-9558-0300-5, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=150661
Л.1.4	Чурилина, Деревскова, Современный русский язык. Лексикология: лексическая семантика, Москва: Издательский Центр РИО, 2018, ISBN: 978-5-369-01320-5, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=370526
Л.1.5	Вараксин Л. А., Современный русский язык: синтаксис простого предложения, Москва: ФЛИНТА, 2018, ISBN: 978-5-9765-0831-6, URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57885

Л.1.6	Вараксин Л. А., Современный русский язык: синтаксис сложного предложения, Москва: ФЛИНТА, 2018, ISBN: 978-5-9765-0832-3, URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57914
Л.1.7	Скобликова Е. С., Современный русский язык: синтаксис простого предложения (теоретический курс), Москва: ФЛИНТА, 2018, ISBN: 978-5-89349-912-4, URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364365

Дополнительная

Шифр	Литература
Л.2.1	Казарина В. И., Селеменова О. А., Современный русский язык: синтаксис словосочетания и простого предложения, Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2009, ISBN: 978-5-94809-400-7, URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272153
Л.2.2	Зиндер, Бондарко Л. В., Общая фонетика и избранные статьи, Москва: Academia, 2007, ISBN: 978-5-8465-0623-7, URL: http://texts.lib.tversu.ru/texts/02095ogl.pdf
Л.2.3	Телия В. Н., Русская фразеология: семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты, Москва: Школа «Языки русской культуры», 1996, ISBN: 5-88766-047-3, URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213170
Л.2.4	Скобликова Е. С., Современный русский язык: синтаксис сложного предложения (теоретический курс), Москва: ФЛИНТА, 2018, ISBN: 978-5-89349-716-8, URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364251
Л.2.5	Даль В. И., Толковый словарь живого великорусского языка, Москва: РИПОЛ классик, 2006, ISBN: 9785790547065, URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54126

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Архив Петербургской русистики. URL: http://www.ruthenia.ru/apr/ : http://www.ruthenia.ru/apr/
Э2	Балканская русистика (Balkan Rusistics). URL: http://www.russian.slavica.org/ : http://www.russian.slavica.org/
Э3	Библиотека Гумер: Языкознание. URL: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php : http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php
Э4	Всероссийский институт научной и технической информации (ВИНИТИ). URL: http://www.viniti.ru/ : http://www.viniti.ru/
Э5	Институт лингвистических исследований РАН. URL: http://iling.spb.ru : http://iling.spb.ru
Э6	Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН). URL: http://www.inion.ru/ : http://www.inion.ru/
Э7	Институт русского языка им. А.С. Пушкина. URL: http://www.pushkin.edu.ru : http://www.pushkin.edu.ru
Э8	Институт русского языка им. В.В. Виноградова. URL: http://www.ruslang.ru : http://www.ruslang.ru
Э9	Институт языкознания РАН. URL: http://iling-ran.ru/beta/ : http://iling-ran.ru/beta/
Э10	Интерактивные словари русского языка на сайте ИРЯ им. В.Виноградова. URL: http://www.slovari.ru/lang/ru/ : http://www.slovari.ru/lang/ru/
Э11	Казанская лингвистическая школа. URL: http://kls.ksu.ru/ : http://kls.ksu.ru/
Э12	Культура письменной речи. URL: http://www.grammar.ru : http://www.grammar.ru

Э13	Лингвистика в России: Ресурсы для исследователей. URL: http://uisrussia.msu.ru/linguist/_A_linguistics.jsp : http://uisrussia.msu.ru/linguist/_A_linguistics.jsp
Э14	Научная электронная библиотека (РФФИ, Москва). URL: http://www.elibrary.ru/ : http://www.elibrary.ru/
Э15	Национальный корпус русского языка. URL: http://ruscorpora.ru : http://ruscorpora.ru
Э16	Ономастика России. URL: http://www.onoma.newmail.ru/ : http://www.onoma.newmail.ru/
Э17	18. Российская государственная библиотека. URL: http://www.rsl.ru/ : http://www.rsl.ru/
Э18	Российская национальная библиотека. URL: http://www.nlr.ru/ : http://www.nlr.ru/
Э19	Русский язык – ресурс для лингвистов-филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы. URL: rusjaz.da.ru : rusjaz.da.ru
Э20	Русский филологический портал “Philology.Ru”. URL: http://www.philology.ru : http://www.philology.ru
Э21	Русский язык. Русская грамматика. URL: http://www.russkie-slovari.ru/ : http://www.russkie-slovari.ru/
Э22	Русский язык. Справочно-информационный портал. URL: http://www.gramota.ru/ : http://www.gramota.ru/
Э23	Сайт «Superlinguist.com» (Электронная библиотека). URL: http://www.superlinguist.com/ : http://www.superlinguist.com/
Э24	Сайт “Словесник”, некоммерческая онлайн библиотека. URL: http://www.slovesnik.ru : http://www.slovesnik.ru
Э25	26. Сайт «Языки России в Интернете». URL: www.peoples.org.ru : www.peoples.org.ru
Э26	Сайт в помощь переводчикам и филологам. URL: http://uztranslations.net.ru/ : http://uztranslations.net.ru/
Э27	Университетская информационная система РОССИЯ. URL: http://www.cir.ru/ : http://www.cir.ru/
Э28	Филологические науки (сообщество). URL: http://blogs.mail.ru/community/philology/ : http://blogs.mail.ru/community/philology/
Э29	30. Центр развития русского языка. URL: http://www.ruscentr.ru/ : http://www.ruscentr.ru/
Э30	Электронный журнал и справочно-исследовательский интернет-ресурс Текстология.Ру. URL: http://www.textology.ru/index.html : http://www.textology.ru/index.html
Э31	32. Языковая энциклопедия «Lingvisto». URL: www.lingvisto.org : www.lingvisto.org
Э32	Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех gramota.ru/spravka/buro/ : gramota.ru/spravka/buro/
Э33	Научный портал «Все филологические конференции» http://filolconf.narod.ru/ : http://filolconf.narod.ru/
Э34	Русский язык для нас. Форум любителей русской словесности (www.rusforus.ru). 6. Грамматика. Лексикология. Семантика. Культура речи. Коллекция ошибок. Помощь знатоков. Интересное в литературе. Другие темы о русском языке и культуре.: www.rusforus.ru
Э35	Форум по речевым технологиям (speech-soft.ru): speech-soft.ru
Э36	Вопросы по русскому языку (lingvoforum.net). Норма современного русского литературного языка. Грамотность. Вопросы «как правильно».: lingvoforum.net
Э37	Форум «Что допустимо и что недопустимо в русском языке?» (www.school.edu.ru).: www.school.edu.ru

Э38	За чистоту русского языка, великого и могучего... (forum.rus21.ru). : orum.rus21.ru
-----	---

Перечень программного обеспечения

1	Adobe Acrobat Reader
2	Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
3	Google Chrome
4	WinDjView
5	ABBYY Lingvo x5
6	OpenOffice
7	Mozilla Firefox
8	ОС Linux Ubuntu

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2	ЭБС «ZNANIUM.COM»
3	ЭБС «ЮРАИТ»
4	ЭБС IPRbooks
5	ЭБС «Лань»
6	ЭБС BOOK.ru
7	ЭБС ТвГУ
8	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)
9	Репозиторий ТвГУ
10	Виртуальный читальный зал диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)
11	БД Scopus
12	БД Web of Science
13	Электронная коллекция книг Оксфордского Российского фонда

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудит-я	Оборудование
4-34	проектор, кронштейн, удлинитель, экран, переносной ноутбук

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Типовые задания и методические указания для организации самостоятельной работы студента и изучению дисциплины

Методические указания для обучающихся в данном разделе раскрывают рекомендуемый режим и характер различных видов учебной работы по:

- ☐ изучению теоретического курса;
- ☐ проведению практических занятий;
- ☐ выполнению курсовых проектов, курсовых работ, контрольных работ, рефератов;
- ☐ организации самостоятельной работы студентов;

☐ использованию информационных технологий.

Виды самостоятельной работы обучающихся:

- 1) планируемая работа обучающихся, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия вне аудиторных занятий;
- 2) разнообразные активные формы индивидуальной и коллективной деятельности, направленные на творческое усвоение материала, формирование и развитие различных умений и навыков и выполняемые на учебных занятиях и вне расписания;
- 3) деятельность субъекта образовательного процесса, разделяющаяся на обязательную (подготовка к учебным занятиям) и дополнительную (самообразование), которая организуется в соответствии с его личными запросами и интересами, не контролируется и не направляется извне.

Характер самостоятельной работы студентов

- 1) репродуктивный – самостоятельное прочтение, конспектирование учебной литературы и др.;
- 2) познавательно-поисковый – подготовка презентаций, выступлений, выполнение курсовой работы (курсового проекта), контрольной работы;
- 3) творческий – подготовка эссе, выполнение специальных творческих заданий, подготовка выпускной квалификационной работы и др.).

Методические рекомендации преподавателю по организации СРС

Для реализации данных принципов преподавателю необходимо:

- ☐ овладеть технологией диагностики умений и навыков самостоятельной работы студентов в целях соблюдения преемственности в их совершенствовании;
 - ☐ продумать процесс поэтапного усложнения заданий для СРС;
 - ☐ обеспечить СРС учебно-методическими материалами, отвечающими современным требованиям управления указанным видом деятельности;
- разработать систему контрольно-измерительных материалов, призванных выявить уровень знаний

Методические рекомендации по написанию реферата

1. При подготовке реферата необходимо самостоятельно выбрать тему, подобрать дополнительную литературу, обращая особое внимание на исследования последних лет.
2. Подготовить, оформить и сдать реферативное сообщение объемом 15-17 стандартных страниц.
3. Необходимо строго соблюдать заданную форму изложения: реферат является аналитическим обзором различных научных концепций, научно-методических подходов к освещению данной проблемы. Поэтому реферат не должен представлять собой перечисление и краткое их описание. Обязательно наличие критического анализа, позволяющего в различных концепциях и методах выделить специфику постановки и путей решения научной проблемы.
4. При написании пользоваться различными словарями (толковыми, энциклопедическими, терминологическими и др.), любыми другими источниками, список которых представить в конце реферата. В тексте реферата сделать ссылки на использованные источники.
5. Подготовить текст доклада или лекции (15 мин)
6. Подготовить презентацию

Методические рекомендации для выполнения индивидуальных заданий

1. При выполнении задания обратитесь к материалам соответствующих глав основной литературы, рекомендованных интернет-источников.
2. Обязательно указать цели, задачи, актуальность, новизну проекта и методы, которые были использованы при работе над материалом.
3. Также необходимо указать возможные гуманитарные сферы использования презентируемой разработки.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену

1. При подготовке к экзамену повторите весь теоретический материал курса, используя лекции, рекомендованные научные источники.
2. Отвечая на теоретический вопрос, обязательно употребляйте профессиональные термины, раскрывая их содержание, устанавливайте системные связи между основными понятиями.
3. При выполнении реконструктивного задания необходимо продемонстрировать умение грамотно вести анализ, правильно выбирая факты из предложенного материала, на их основании представлять целостную картину описания, обязательно аргументируя свои выводы.

Материалы для контроля

Задание 1. Спроектировать научный доклад или лекцию, подготовить презентацию.

Темы докладов для самостоятельной работы:

1. Языковая игра: словообразовательный аспект
2. Словообразовательная метафора
3. Словообразовательная контаминация.
4. Окказиональное слово.
5. Активные процессы современного словопроизводства
6. Сложноподчиненные предложения с придаточным присубстантивным (определительным) в романе В. Шишкина «Угрюм-река».
7. Сложноподчиненные предложения с придаточным изъяснительным в рассказах В. Шукшина.
8. Сложноподчиненные предложения местоименно-соотносительного типа в поэзии Е. Евтушенко.
9. Сложноподчиненные предложения с придаточным времени в повести Л. Толстого «Казаки».
10. Сложноподчиненные предложения с придаточным условия в романе М. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы».
11. Сложноподчиненные предложения с придаточным причины в публицистических произведениях В. Белинского.
12. Сложноподчиненные предложения с придаточным следствия в романе К. Симонова «Живые и мертвые»
13. Сложноподчиненные предложения союзного типа в лирике К. Симонова.
14. Сложноподчиненные предложения с союзными словами в советской песне.

Задание 2. Подготовить реферат по одной из следующих тем.

Выбрать тему, подготовить, оформить и сдать реферативное сообщение объемом 15-17 стандартных страниц. При написании пользоваться различными словарями (толковыми, энциклопедическими, терминологическими и др.), любыми другими источниками, список которых представить в конце реферата. В тексте реферата сделать ссылки на использованные источники.

Примерные темы рефератов

1. Толковые словари. Назначение толковых словарей. Основные толковые словари русского языка: «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля; «Толковый словарь русского языка» под редакцией Д.Н. Ушакова; «Словарь современного русского литературного языка» в 17-ти томах АН СССР; «Словарь русского языка» в 4-х томах АН СССР (изд. L-e-3-e); «Словарь русского языка» С.И. Ожегова (издания I-e-23-e); «Толковый словарь русского языка» С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой; «Большой толковый словарь» под главной редакцией С.А. Кузнецова; «Толковый словарь русского языка конца XX в. Языковые изменения» под ред. Г.Н. Складчиковской; «Новые слова и значения. По материалам прессы 60-х годов» под редакцией Ю.С. Сорокина и Н.Э. Котеловой; «Новые слова и значения. По материалам прессы 70-х годов» под редакцией Н.З. Котеловой (сведения, сообщаемые о слове, объем словника и т.д.).
2. Синонимические словари. Назначение синонимических словарей. Основные синонимические словари современного русского языка: «Словарь синонимов русского

языка» З.Е. Александровой; «Словаре синонимов русского языка» в двух томах АН СССР, гл. ред. А.П. Евгеньева; «Словарь синонимов» под ред. А.П. Евгеньевой (сведения, сообщаемые о словах-синонимах, количество синонимических рядов и т.д.).

3. Словари иностранных слов. Назначение словарей иностранных слов. Основные современные словари иностранных слов: «Словарь иностранных слов» под редакцией И.В. Лехина, С.М. Локшиной и др.; «Словарь иноязычных выражений и слов, употребляющихся в русском языке без перевода» А.М. Бабкина, В.В. Шендецова; «Толковый словарь иноязычных слов» Л.П. Крысина (характер словника; сведения, сообщаемые о словах и выражениях и т.д.).

4. Словари правильного употребления. Назначение словарей этого рода. Основные современные словари правильного употребления: «Правильность русской речи» Л.П. Крысина и Л.И. Скворцова; «Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка» под редакцией К.С. Горбачевича; «Трудности русского языка. Словарь-справочник» под редакцией Л.И. Рахмановой, «Трудные случаи употребления однокоренных слов русского языка» Ю.А. Бельчикова, М.С. Панюшевой; «Словарь трудностей русского языка» Д.Э. Розенталя, М.А. Теленковой (сведения, сообщаемые о слове; объем словника и т.д.).

5. Орфоэпические словари. Назначение орфоэпических словарей. Основные современные орфоэпические словари: «Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы» под редакцией Р.И. Аванесова; «Словарь ударений русского языка» Ф.Л. Агеенко, М.В. Зарвы (сведения, сообщаемые о слове; характер словника и т.д.).

6. Фразеологические словари. Назначение фразеологических словарей. Основные современные фразеологические словари: «Фразеологический словарь русского языка» под редакцией А.И. Молоткова; «Фразеологический словарь русского литературного языка конца XVIII-XX вв.» под редакцией А.И. Федорова; «Словарь-справочник по русской фразеологии» Р.И. Яранцева; «Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения. Лингвистический словарь» В.П. Фелицыной, Ю.Е. Прохорова; фразеологические справочники: «Крылатые слова» С.В. Максимова; «Крылатые слова» Н.С. Ашукина, М.Г. Ашукиной; «Словарь фразеологических синонимов русского языка» под ред. В.П. Жукова (характер, состав словника; сведения, сообщаемые о фразеологической единице, и т.д.).

8. Словари антонимов: Львов М.Г. Словарь антонимов русского языка. 9-е изд. – М.: Русск. Яз., 1984.-380с. И др. (характер, состав словника; сведения, сообщаемые о лексической единице и т.д.).

9. Словари паронимов: Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного русского языка. – М.: Русск. Яз., 1994 и др. (характер, состав словника; сведения, сообщаемые о лексической единице и т.д.)

10. Этимологические словари (Фасмер; Шанский)

11. Словари языка писателя (Словарь языка Пушкина; Словарь автобиографической трилогии М.Горького; Словарь Достоевского) – принципы построения, состав словника, система грамматических, стилистических помет; особенности иллюстративного материала.

Шкала оценивания

Балл Описание

3 Работа выполнена на высоком профессиональном уровне. Представленный материал фактически верен, допускаются негрубые фактические неточности. Студент свободно отвечает на вопросы, связанные с рефератом. Материал изложен грамотно, доступно для предполагаемого адресата, логично и интересно. Стиль изложения соответствует задачам реферата.

2 Работа выполнена достаточно высоким профессиональным уровне. Допущено до 3-4 фактические ошибки. Студент отвечает на вопросы, связанные с рефератом, но недостаточно полно. Допускаются отдельные ошибки, логические и стилистические погрешности. Текст недостаточно логически выстроен, или обнаруживает недостаточное владение риторическими навыками.

1 Уровень недостаточно высок. Допущено до 6 фактических ошибок. Студент может ответить лишь на некоторые вопросы, заданные по реферату

0 Работа выполнена на низком уровне. Допущено более 6 фактических ошибок.
Ответы на вопросы по проекту обнаруживают непонимание предмета и отсутствие ориентации в материале реферата

Типовое задание для индивидуальной самостоятельной работы. Вариант 1

1. Сделайте графический анализ слова «щетиною».
 2. Объясните, какой принцип положен в основу следующих правил:
 - а) правописание кличек животных;
 - б) правописание слов с безударными гласными корней;
 - в) правописание -н- и -нн- в суффиксах полных причастий и отглагольных прилагательных.
 3. Сделайте орфографический анализ слова «приземленный».
- Шкала оценивания
- | Балл | Описание |
|------|--|
| 5 | Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя устойчивые знания теоретического материала |
| 3-4 | Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя хорошее знание материала, или на 4 вопроса, демонстрируя устойчивое знание материала |
| 1-2 | Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя частичное знание материала, или на 3 вопроса, демонстрируя устойчивое знание материала |
| 0 | Дает неправильные ответы, демонстрируя незнание материала |

Типовые тесты по фонетике.

1. Все перечисленные звуки являются губными
 - 1) [в'], [п], [з], [ф]
 - 2) [к], [б], [ф'], [т]
 - 3) [ф], [м'], [б], [в]
2. Гласный, неогубленный, верхнего подъема, переднего ряда
 - 1) [э]
 - 2) [ь]
 - 3) [и]
3. Согласный, смычно-проходной, ротовый, твердый
 - 1) [л]
 - 2) [п]
 - 3) [н]
4. Звук [м]
 - 1) смычно-щелевой
 - 2) смычно-проходной, носовой
 - 3) смычно-проходной, боковой
5. Гласный, неогубленный, среднего подъема, среднего ряда
 - 1) [ь]
 - 2) [ь]
 - 3) [а]
6. Звук [ь] мы произносим в слове (словах)
 - 1) рядовой
 - 2) часовщик
 - 3) травяной
 - 4) сыгранный
7. Ассимиляция - это
 - 1) процесс приспособления артикуляции одного звука к артикуляции другого
 - 2) процесс ослабления артикуляционных признаков или уменьшения его длительности
 - 3) процесс уподобления артикуляционных признаков одного звука артикуляционным признакам другого
8. Обязательное смягчение происходит в слове(словах)
 - 1) стена

- 2)сделанный
- 3)бантик
- 4)дверной
- 9. Факультативное смягчение происходит в слове (словах)
 - 1)снять
 - 2)зверинец
 - 3)шесть
 - 4)свести
- 10. Ассимиляция по месту образования происходит в слове(словах)
 - 1)сжечь
 - 2)счетный
 - 3)разжать
 - 4)шведка
- 11. Ассимиляция по способу образования происходит в слове(словах)
 - 1)грузчик
 - 2)отцовский
 - 3)отчет
- 12. . Ассимиляция по глухости-звонкости происходит в слове(словах)
 - 1)листовка
 - 2)просьба
 - 3)кадка
 - 4)шведы
- 13. Упрощение группы согласных происходит в слове(словах)
 - 1)честный
 - 2)подставка
 - 3)с жильем
- 14. Какая (ие) интонационная конструкция соответствует повествовательному предложению?
 - 1)ИК-1
 - 2) ИК-3
 - 3)ИК-5
- 15. Какая из теорий слога объясняет следующий слогораздел: ас-си-стент
 - 1) экспираторная
 - 2)эксплозивно-имплозивная
 - 3)теория сонорности
- 16.По характеру начального звука первый слог в слове «ямщик» является
 - 1)прикрытым 2)полуприкрытым 3)неприкрытым

Типовые тесты «Лексика»

- 1. В каком ряду сочетаний слов все слова употреблены в прямом значении?
 - 1)цветущий сад, заснувший ребенок, потерянный взгляд
 - 2)бегающие дети, погасшая свеча, сорванный цветок
 - 3)открытая дверь, натянутые отношения, приподнятое настроение
 - 4)текущие события, рассеянный человек, подавленное состояние
- 2. В каком ряду сочетаний слов все слова употреблены в переносном значении?
 - 1)распущенный ребенок, сорванный голос, натянутая струна
 - 2)заснувший лес, потерянный кошелек, рассеянные семена
 - 3)замкнутый характер, открытая душа, цветущая женщина
 - 4)погасший взгляд, запущенный дом, танцующая пара
- 3.Определите тип переноса значений слов, обозначив метафору буквой А, метонимию Б
 - 1)корень зуба
 - 2)легкий мороз
 - 3)ножные ванны
 - 4)разорвать локоть

4. Определите тип несвободных значений слов
- 1) шурить глаза
 - 2) порох, а не человек
 - 3) оставить детей без денег
 - 4) она не дурна собой
- А- фразеологически связанное значение
 Б- конструктивно ограниченное значение
 В- синтаксически обусловленное значение
 Г- морфологически связанное значение
5. Закончите предложение.
 Слова приобрести (что-либо) и обзавестись (чем-либо) являются...
- 1) синонимами
 - 2) омонимами
 - 3) антонимами
 - 4) паронимами
6. Закончите предложение.
 Слова факт и фактор являются...
- 1) синонимами
 - 2) омонимами
 - 3) антонимами
 - 4) паронимами
7. Закончите предложение.
 Слова (неравный) брак и (производственный) брак являются
- 1) синонимами
 - 2) омонимами
 - 3) антонимами
 - 4) паронимами
8. Укажите, к какому типу лексических единиц по происхождению относятся слова дискета, провайдер, сайт
9. Укажите, к какому типу лексических единиц по времени употребления относятся слова хакер, офис, тусовка
10. Укажите, к какому типу лексических единиц по времени употребления относятся слова уста, ланиты, чело
11. Укажите, к какому типу лексических единиц относятся слова шаньга, галушки, рушник.
12. Укажите, к какому типу лексических единиц относятся слова магма, лексикология, катет.
13. В каком ряду не все слова являются синонимами?
- 1) хилый, слабый, чахлый
 - 2) понятливый, сметливый, умный
 - 3) усердие, одолжение, услуга
 - 4) поддельный, фальшивый, преднамеренный
14. Какая пара слов не является антонимами?
- 1) дружелюбно, враждебно
 - 2) желторотый, матерый
 - 3) жизнерадостный, неутрачивающий
 - 4) цветок, дерево
15. Определив значение фразеологизмов, сгруппируйте их в синонимические пары
- | | | | | |
|----|--------|------|---|-------|
| А. | толочь | воду | в | ступе |
|----|--------|------|---|-------|
- 1) витать в облаках
 - Б. перейти Рубикон
 - 2) переливать из пустого в порожнее
 - В. последняя спица в колеснице
 - 3) пойти ва-банк
 - Г. строить воздушные замки
 - 4) птица невысокого полета

Шкала оценивания

Балл Описание

- 5 Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя устойчивые знания
теоретического материала
- 3-4 Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя хорошее знание материала,
или на 4 вопроса, демонстрируя устойчивое знание материала
- 1-2 Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя частичное знание
материала, или на 3 вопроса, демонстрируя устойчивое знание материала
- 0 Дает неправильные ответы, демонстрируя незнание материала