


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 04.10.2024 15:34:34
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю: ..

Руководитель ООП

Зиновьев А.В. 

«31» мая 2022г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Направление подготовки

49.04.01 Физическая культура

Направленность (профиль)

Профессиональное образование в области физической культуры и спорта

Для студентов 1 курса

(очной и заочной формы обучения)

Составитель: *д. филос. н., профессор Губман Б.Л.*

Тверь, 2022

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: посредством изучения теоретических положений об особенностях развития межэтнических взаимодействий, а также опыта разрешения межэтнических конфликтов, сформировать у студентов представления о путях и средствах проектирования и реализации конструктивной межкультурной коммуникации.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов представления об основных тенденциях межэтнических отношений в полиэтнической среде, а также о социальных рисках межэтнических контактов;
- создать условия для актуализации у учащихся этнической идентичности, посредством организации проектной деятельности, а также интерактивных форм организации учебного процесса создать условия для формирования первичного опыта управления процессами межэтнического взаимодействия и коммуникации в условиях полиэтнической среды.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к обязательной части первого модуля.

Процесс освоения содержания данной учебной дисциплины опирается на теоретические представления студентов об обществе как социальной системе, а также об особенностях функционирования и развития социальных институтов, которые были освоены учащимися при изучении учебных дисциплин «История», «Философия», «Социология» уровня подготовки «бакалавр». Значимыми для освоения дисциплины являются умения осуществлять критериальный анализ социальных фактов, а также умение прогнозировать развитие педагогической ситуации.

Учебная дисциплина «Теория и практика межкультурной коммуникации» обеспечивает процесс обобщения теоретических представлений студентов о педагогической деятельности и осуществлении межкультурной коммуникации в условиях поликультурного общества. Вместе с тем, данный учебный курс создает условия для успешного освоения учебной дисциплины «Технологии управления учебно-воспитательным процессом в современных образовательных организациях», дисциплин направленных на углубленное изучение различных аспектов профессиональной деятельности педагога в поликультурной среде, а также сдачу Междисциплинарного экзамена по разделу «Методология управления».

3. Объем дисциплины: 3 зачетных единицы, 108 академических часов, в том числе:

контактная аудиторная работа: практические занятия 24 часа.

самостоятельная работа: 84 часов.

Заочная форма обучения

контактная аудиторная работа: практические занятия 6 часов.

самостоятельная работа: 98 часов часов, в том числе контроль 4.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития УК-5.2. Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп УК-5.3. Обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения

зачет во 2 семестре

6. Язык преподавания русский.

II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Для очной формы обучения

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)			Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)
		Лекции	Практические занятия	Контроль самостоятельной работы (в том числе курсовая работа)	
1.Этнос: понятие, виды, этапы развития.	14		4		10

2. Этническая идентичность и национальное самосознание. Этноцентризм.	14		2		12
3. Профессионализм в международных отношениях и межкультурной коммуникации.	14		4		10
4. Индивидуальная и групповая адаптация в международных отношениях.	12		2		10
5. Факторы, определяющие процесс межкультурной (межэтнической) коммуникации.	14		4		10
6. Толерантность: термин, смысл, позиция, программа.	14		2		12
7. Поликультурное образование в современном мире.	14		4		10
8. Диалог культур. Культура межэтнического общения.	12		2		10
ИТОГО	108		24		84

Для заочной формы обучения

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)			Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)
		Лекции	Практические занятия	Контроль самостоятельной работы (в том числе курсовая работа)	
1. Этнос: понятие, виды, этапы развития.	12				12

2. Этническая идентичность и национальное самосознание. Этноцентризм.	16		2		14
3. Профессионализм в межнациональных отношениях и межкультурной коммуникации.	12				12
4. Индивидуальная и групповая адаптация в межнациональных отношениях.	14		2		12
5. Факторы, определяющие процесс межкультурной (межэтнической) коммуникации.	14		2		12
6. Толерантность: термин, смысл, позиция, программа.	12				12
7. Поликультурное образование в современном мире.	12				12
8. Диалог культур. Культура межэтнического общения.	12				12
ИТОГО	108		6	4	98

Ш. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем (в строгом соответствии с разделом II РПД)	Вид занятия	Образовательные технологии
Этнос: понятие, виды, этапы развития.	практическое	Круглый стол
Этническая идентичность и национальное самосознание. Этноцентризм.	практическое	Проблематизация
Профессионализм в межнациональных отношениях и межкультурной коммуникации.	практическое	Организационно-деятельностная игра
Индивидуальная и групповая адаптация в межнациональных отношениях.	практическое	Проблематизация
Факторы, определяющие процесс межкультурной (межэтнической) коммуникации.	практическое	Круглый стол
Толерантность: термин, смысл, позиция, программа.	практическое	Метод case-study
Поликультурное образование в современном мире.	практическое	Занятия с применением затрудняющих условий
Диалог культур. Культура межэтнического общения.	практическое	Организационно-деятельностная игра, проблематизация

IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации Примерные тестовые вопросы

1. Дайте правильное определение термину «этническая ассимиляция».
 - а) процесс слияния нескольких ранее самостоятельных народов, родственных по языку и культуре, в единый новый, более крупный этнос

- б) внутреннее сплочение более или менее значительного этноса
- в) это растворение прежде самостоятельного этноса или его части в среде другого более крупного этноса

2. Наиболее важный фактор образования рас в ходе антропогенеза

- а) ассимиляция
- б) географическая среда
- в) развитие культуры

3. В каком возрасте у человека начинается процесс «инкультурации»?

- а) в детстве
- б) в подростковом периоде
- в) в пожилом возрасте

4. Дайте правильное определение термину «этническая культура»

- а) вне биологически выработанный и передаваемый способ человеческой деятельности
- б) совокупность культурных элементов и структур, обладающих этнической спецификой

5. Дайте правильное определение термину «этногенез».

- а) одно из направлений в изучении поведения животных
- б) название народа
- в) происхождение и развитие народа

6. К какому ученому- этнологу относится «дуалистическая теория этноса»?

- а) Н.Н Чебоксарову
- б) Л.Н. Гумилеву
- в) Ю.В. Бромлею

7. Дайте правильное определение термину «этничность»

- а) совокупность характерных, культурных черт, отличающих одну этническую группу от другой
- б) происхождение народа
- в) исторически сложившаяся на определенной территории, устойчивая совокупность людей, обладающих общими, относительно стабильными особенностями культуры

1	2	3	4	5	6	7
в	б	в	б	в	в	в

ПРИМЕРНЫЕ ЗАДАНИЯ К МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ ЭКЗАМЕНУ:

Предложенные далее примерные задания к междисциплинарному экзамену ориентированы на комплексную проверку системы следующих компетенций студента:

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

ОПК-3 Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

ОПК-5 Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении

ОПК- 6 Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК -7 Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений

Этническая идентичность

Современная наука пришла к выводу, что игнорирование процессов этнической идентификации имеет самые губительные последствия для современного общества. Этническая идентичность является фундаментом национального самосознания и влияет на поведение индивида как представителя определенной нации.

Задания

- определите свою этническую идентичность;
- на основании практических занятий курса, а также предложенной литературы, выделите основные факторы вашей этнической идентификации;
- какие из названных вами факторов оказали определяющее влияние и почему;
- какие факторы вы считаете актуальными для учащихся.

Профессионализм в межэтническом общении

Профессионализм является важным условием выстраивания межэтнического общения в современной школе. Профессиональная культура в педагогической деятельности начинается с личной культуры. Это определяет предлагаемые вам задания-рекомендации.

Задания

- определите, какие личностные качества необходимы педагогу в многоэтнической школьной среде;

- выделите те качества, без которых нельзя выполнять педагогическую роль в поликультурной среде;
- определите, какие из выделенных вами качеств обладаете вы сами;
- какие качества, умения и способности вам необходимо у себя развивать и как, чтоб стать профессионалом.

Проблемы адаптации в иной культурной среде.

Индивидуальная и групповая адаптации в поликультурном пространстве редко проходит без осложнений. Специалисты из области психологии, социологии, культурологи, а теперь и педагогики ищут пути успешной адаптации, которая не только сохраняет личность, но и развивает ее.

Задания

- на основании результатов практических занятий курса и предложенной литературы определите наиболее часто встречающиеся проблемы адаптации (какие из них имеются в вашем личном опыте?);
- выявите причины проблем адаптации;
- предположите, какие личностные качества могут ускорить адаптацию и сделать ее успешной;
- какие педагогические условия способны облегчить процесс адаптации?;
- какие этнические группы ближнего зарубежья будут с большим трудом адаптироваться к социокультурным условиям центральной России и почему?

Проверка осуществляется в форме диалога преподавателя со студентом

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5-ый уровень	Студент в полной мере умеет применять знания об особенностях педагогической деятельности в полиэтнической среде при решении конкретных задач критериального анализа социальной действительности и педагогической практики.
4-ый уровень	Студент в основном демонстрирует умение применять знания об особенностях педагогической деятельности в полиэтнической среде при решении конкретных задач критериального анализа социальной действительности и педагогической практики. Допускает не принципиальные неточности.
3-й уровень	Студент дает неполный ответ, демонстрируя поверхностные знания по вопросу
2-й уровень	Студент дает неполный ответ, демонстрируя поверхностные знания по вопросу, допускает 2-3 теоретические ошибки.
1-й уровень	Студент не способен вести конструктивный диалог по теме, либо дает неверный ответ.

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1) Рекомендуемая литература

а) Основная литература

1. Крысько Владимир Гаврилович. Этническая психология : Учебник для вузов / Крысько Владимир Гаврилович; Крысько В. Г. - 10-е изд. - Электрон. дан. - Москва : Юрайт, 2021. - 359 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/469056> (дата обращения: 23.11.2021). - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-534-00800-5 : 889.00. **Ссылка на ресурс:** <https://urait.ru/bcode/469056>
2. Садохин А. П. Основы этнологии : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - [Электронный ресурс]. - **Ссылка на ресурс:** <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119009>

б) Дополнительная

1. Мандель, Б.Р. Этнопсихология : иллюстрированный учебник / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 412 с. : ил. - Библиогр.: с. 369-372. - [Электронный ресурс]. - **Ссылка на ресурс:** <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275613>
2. Тавадов Г. Т. Этнология : учебник / Г.Т. Тавадов. - 2-е изд. - М. : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 408 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02617-1 ; [Электронный ресурс]. - **Ссылка на ресурс:** https://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=70659

2) Программное обеспечение

1. Google Chrome
2. Яндекс Браузер
3. Kaspersky Endpoint Security
4. Многофункциональный редактор ONLYOFFICE
5. ОС Linux Ubuntu

3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ЭБС "ЛАНЬ"
2. ЭБС "Университетская библиотека онлайн"
3. ЭБС "ZNANIUM.com"
4. ЭБС "IPRbooks"

5.ЭБС ЮРАЙТ

VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

Методические рекомендации по выполнению творческих работ (эссе)

Эссе рассматривается как один из ключевых элементов процесса самообразования студентов, а также как элемент контроля уровня сформированности научно-педагогических компетенций.

Требования к написанию определяются сущностью феномена эссе. Основные особенности педагогического эссе: наличие конкретной темы или вопроса; личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления (в эссе ярко выражена авторская позиция); небольшой объем (до 5 страниц); свободная композиция; непринужденность повествования; парадоксальность; внутреннее смысловое единство; открытость (эссе при этом остается принципиально незавершенным в смысловом плане).

Структурная схема эссе

Введение — определение основного вопроса эссе.

Основная часть — ответ на поставленный вопрос.

Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос.

Заключение - суммирование уже сделанных подвыводов и окончательный ответ на вопрос эссе.

Отметим наиболее приемлемую технику доказательства приведенных в эссе высказываний. Доказательство — это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура аргументации (доказательства) Структура любого доказательства включает, по меньшей мере, три составляющие: тезис, аргументы, вывод или оценочные суждения.

- Тезис — это сужение, которое надо доказать.
- Аргументы — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.
- Вывод — это мнение, основанное на анализе фактов.
- Оценочные суждения — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

Требования, предъявляемые к эссе

1. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
2. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
3. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
4. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.

5. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.

6. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Памятка при написании эссе

Прежде чем приступить к написанию эссе: 1) изучите теоретический материал; 2) уясните особенности заявленной темы эссе; 3) продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы; 4) выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему; 5) определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции; 6) составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.

При написании эссе: 1) напишите эссе в черновом варианте, придерживаясь оптимальной структуры; 2) проанализируйте содержание написанного; 3) проверьте стиль и грамотность, композиционное построение эссе, логичность и последовательность изложенного; 4) внесите необходимые изменения и напишите окончательный вариант. 7. Алгоритм написания эссе Внимательно прочтите все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе. Выберите ту, которая будет отвечать нескольким требованиям: а) интересна вам; б) вы в целом поняли смысл этого высказывания; в) по данной теме есть что сказать (знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.).

Определите главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого воспользуйтесь приемом перифраза (скажите то же самое, но своими словами). Набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания. Если вы наберете аргументы и «за», и «против» афоризма, взятого в качестве темы, ваше эссе может носить полемический характер. Для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д. Еще раз просмотрите подобранные иллюстрации. Подумайте, какие приемы вы будете использовать, чтобы сделать язык вашего эссе более интересным, живым (сравнения, аналогии, эпитеты и т.д.). Распределите подобранные аргументы и/или контраргументы в последовательности. Это будет ваш условный план. Придумайте вступление к рассуждению (в нем можно написать, почему вы выбрали это высказывание, сразу определить свою позицию, задать свой вопрос автору цитаты и т.д.). Изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили. Сформулируйте общий вывод работы и, если необходимо, отредактируйте ее.

Примерные темы эссе

1. Глобализация и ее последствия. Место России в процессе глобализации.
2. Политика РФ в области межэтнических отношений.
3. Перспективы преодоления межэтнических противоречий.

4. Национальное самосознание как культурный феномен.
5. Проблема изменения этнической идентичности.
6. Многонациональный коллектив как специфический объект воспитательного воздействия.
7. Особенности деятельности профессионала в области межнациональных отношений.
8. Факторы адаптации к новой культурной среде
9. Механизмы межгруппового восприятия в межэтнических отношениях.
10. Этнические стереотипы.
11. Факторы, определяющие процесс межэтнического общения. Толерантность: термин, позиция, смысл, программа.
12. Поликультурное образование в ведущих центрах педагогической мысли: Европа, США, Япония, Россия. Цели и задачи поликультурного образования.
13. Невербальные средства в межнациональном общении
14. Влияние культурных различий на процессы общения.

Вопросы к обсуждению и размышлению при подготовке к практическим занятиям

Этносы, их роль в современном мире.

Вопросы к обсуждению

1. Основные направления развития современного мира.
2. Глобализация и ее последствия.
3. Место России в процессе глобализации.
4. Антиглобалисты.
5. Этнос. Этапы развития этноса. Род, племя, народность, нация.
6. Политика в области межэтнических отношений.
7. Тенденции развития межэтнических отношений.
8. Национализм, расизм, геноцид, шовинизм. Перспективы преодоления межэтнических противоречий.

Этническая идентичность и национальное самосознание

Вопросы к обсуждению

1. Этапы становления этнической идентичности.
2. Влияние социального контекста на формирование этнической идентичности.
3. Стратегии поддержания этнической идентичности. Проблема изменения этнической идентичности.
4. Национальные особенности. Учет национально-психологических особенностей в воспитательной работе в многонациональном коллективе.

5. Многонациональный коллектив как специфический объект воспитательного воздействия.
6. Национально-психологические детерминанты эффективности работы в межнациональном коллективе.
7. Система воспитательных мероприятий с учетом национально-психологических особенностей людей.

Профессионализм в управлении межэтническими отношениями

Вопросы к обсуждению

1. Условия и предпосылки достижения профессионализма в межнациональных отношениях.
2. Сущность профессионализма в регулировании межнациональных отношений.
3. Особенности деятельности профессионала в области межнациональных отношений.

Индивидуальная и групповая адаптация в межнациональных отношениях

Вопросы к обсуждению

1. Адаптация к новой культурной среде.
2. Адаптация. Аккультурация. Приспособление. Культурный шок. Этапы адаптации. Факторы адаптации.
3. Механизмы межгруппового восприятия в межэтнических отношениях.
4. Этноцентризм. Воинствующий этноцентризм.
5. Этнические стереотипы.

Факторы определяющие процесс межэтнического общения

Вопросы к обсуждению

1. Влечение. Впечатление. Стереотипы. Установки.
2. Культурный контекст.
3. Казуальная атрибуция.
4. Особенности поведения.
5. Понимание, интерпретация.

Толерантность: термин, смысл, позиция, программа

Вопросы к обсуждению

1. Парадоксы категории.

2. Толерантность и образование.
3. Толерантность во взаимоотношениях.
4. Критерии и показатели толерантности.
5. Основные идеи и принципы образовательной стратегии формирования толерантности.

Поликультурное образование в современном мире

Вопросы к обсуждению

1. Интернациональное воспитание.
2. Воспитание культуры мира.
3. Глобальное образование.
4. Поликультурное образование в ведущих центрах педагогической мысли: Европа, США, Япония, Россия.
5. Цели и задачи поликультурного образования.

Диалог культур. Культура межэтнического общения

Вопросы к обсуждению

1. Принципы, методы и технологии.
2. Культурные различия.
3. Влияние культурных различий на процессы общения.
4. Особенности традиций в сфере общения у различных этносов. Языки и миры.
5. Разнообразие культур и культурные различия.
6. Моноактивные, полиактивные, реактивные культуры.
7. Разные языки – разные миры. Барьеры сознания. Юмор, как культурный барьер.

Для получения зачета необходимо на итоговом занятии выполнить работу в форме теста не менее чем на 70%.

VII. Материально-техническое обеспечение

- Мультимедийные средства;
- Сухостираемая магнитная доска;
- Доска-флипчарт – 2 шт.

VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения

1.	IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации	ФОС, критерии оценки	Протокол каф. ТОФВ №8 от 25.05.2023
2.			