

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сердитова Наталья Владимировна  
Должность: проректор по образовательной деятельности  
Дата подписания: 22.08.2025 11:18:59  
Уникальный программный ключ:  
6cb002877b2a1ea640fdebb0cc541e4e05322d13

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:  
Руководитель ООП  
\_\_\_\_\_ 2024 г.  
Исторический факультет  
Тверской государственный университет

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

## **ЖЕНСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ИСТОРИЧЕСКИХ НАУКАХ**

Направление подготовки

**46.04.01 ИСТОРИЯ**

Программа магистратуры

### **ИСТОРИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ И МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Для студентов 2 курса очной формы обучения

Составитель: докт. ист. наук, доц. А. В. Белова

Тверь, 2024

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины является:

- овладеть теорией и методологией женских исследований в контексте ключевых концепций и проблем исторических наук;
- ознакомить студентов магистратуры с предметом, понятийным аппаратом междисциплинарных женских исследований, их главными исследовательскими методами, научными концепциями, наиболее авторитетными гипотезами, современными научными подходами к изучению женских проблем в истории;
- сформировать у студентов методологические навыки экспертизы социально-исторических явлений с учетом фактора пола в исторических науках.

Задачами освоения дисциплины являются:

- выявить проблемы истории становления женских исследований, их научные и общественно-политические истоки;
- проанализировать теоретические концепции и методологические подходы междисциплинарных женских исследований;
- изучить исследовательские перспективы женских исследований в исторических науках.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина «Женские исследования в исторических науках» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, к элективным дисциплинам 2, изучается на 2 курсе в 3 семестре.

Взаимосвязь с другими дисциплинами из обязательной части учебного плана:

- «Теоретико-методологические аспекты межкультурных взаимодействий» (1 курс, 1 семестр),
- «Междисциплинарные подходы в современной исторической науке» (1 курс, 2 семестр),

из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений:

– «Практические аспекты изучения этнокультурных и межконфессиональных отношений» (1 курс, 2 семестр, 2 курс, 3 семестр).

Требования к «входным» знаниям и умениям обучающегося, необходимым при освоении дисциплины «Женские исследования в исторических науках»:

– знания основ теории и методологии изучения этнокультурных и межконфессиональных отношений,

– умения использовать тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы при изучении истории этнокультурных и межконфессиональных отношений,

– готовности к объяснению исторических, социально-политических и социально-половых аспектов в изучении этнокультурных и межконфессиональных отношений.

Теоретические дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

– «Педагогическая практика» (2 курс, 4 семестр),

– «Преддипломная практика» (2 курс, 4 семестр),

– «Выполнение, подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы» (2 курс, 4 семестр).

**3. Объем дисциплины:** 3 зачетных единицы, 108 академических часов, в том числе:

**контактная аудиторная работа:** лекции 22 часа, семинарские и практические занятия 22 часа;

**контактная внеаудиторная работа:** контроль самостоятельной работы 11 часов;

**самостоятельная работа:** 53 часа.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<b>УК-3</b> Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.5 Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, дает обратную связь по результатам, принимает ответственность за общий результат
<b>УК-5</b> Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.2. Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп
<b>ПК-4</b> Способен самостоятельно осуществлять научные исследования в профессиональной сфере, в том числе при руководстве исследовательской деятельностью обучающихся	ПК-4.1. Применяет методику научного исследования при решении задач профессиональной деятельности; ПК-4.2. Представляет в различных формах результаты собственного или группового исследования

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения зачет,**  
3 семестр.

**6. Язык преподавания русский.**

**II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)				Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)	
		Лекции		Семинарские/ Практические занятия			Контроль самостоятельной работы
		всего	в т.ч. практическая подготовка	всего	в т.ч. практическая подготовка		
1. «Женская история» как новая субдисциплина и источник становления женских исследований в исторических науках	23	6				3	14
2. Теоретические и методологические основы междисциплинарных женских исследований	34	6		12		3	13
3. Концепт социального пола: от полоролевого подхода в исторических науках к теориям гендерной системы и социального конструирования пола	35	6		10		3	16
4. Женские исследования как подход и направление в исторических науках	16	4				2	10
<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>	<b>22</b>		<b>22</b>		<b>11</b>	<b>53</b>

### III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем	Вид занятия	Образовательные технологии
1. «Женская история» как новая субдисциплина и источник становления женских исследований в исторических науках	Лекции	Проблемная лекция
2. Теоретические и методологические основы междисциплинарных женских исследований	Лекции, семинарские и практические занятия	Проблемная лекция <i>Дискуссионные технологии</i> Дискуссия-симпозиум
3. Концепт социального пола: от полоролевого подхода в исторических науках к теориям гендерной системы и социального конструирования пола	Лекции, семинарские и практические занятия	Проблемная лекция <i>Дискуссионные технологии</i> Дискуссия-симпозиум <i>Проектная технология</i> Метод проектов
4. Женские исследования как подход и направление в исторических науках	Лекции	Проблемная лекция

### IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации:

Контрольные вопросы и задания для семинарских/практических занятий

**Тема: Теоретические и методологические основы междисциплинарных женских исследований**

1. Вопросы пола в традиционных философских концепциях и психоанализе.
2. Биологический детерминизм и эссенциализм.
3. Марксистский подход к истории полов.
4. Основы структурно-функционального подхода к анализу отношений полов в теории Э. Дюркгейма.
5. Концепция социальных форм в социологии Г. Зиммеля.
6. Сексуальность и отношения полов в психоанализе З. Фрейда и в неофрейдизме.

7. Влияние культур на социально-половые роли и поведение.
8. Концепция М. Мид.
9. Структурный функционализм Т. Парсонса.
10. Теория социально-половых ролей.
11. Теория социального конструирования реальности П. Бергера и Т. Лукмана.
12. Теория драматургического интеракционизма И. Гофмана.
13. Понятие конвенциональной социально-половой роли.
14. Этнометодология Г. Гарфинкеля.

**Тема: Концепт социального пола: от полоролевого подхода в исторических науках к теориям гендерной системы и социального конструирования пола**

1. Преодоление биологического детерминизма.
2. Гендер: происхождение и интерпретации термина.
3. Определение гендера Джоан Скотт.
4. Понятие гендерной идентичности.
5. Основные концепции гендера.
6. Гендер как мыслительный конструкт и конструкт социальный.
7. Конфронтация гендерной концепции с традиционными философскими и психологическими концепциями, критика их эссенциализма (биологического детерминизма), андроцентризма (сексизма) и исключения полового порядка из социокультурной сферы, представлений о социуме и власти.
8. Соотношение понятий «класс», «раса», «гендер» с распределением престижа, власти и собственности в разные исторические эпохи.
9. Постмодернизм, постструктурализм и «множественность историй»: от пола к «поли-».
10. Отказ от универсальной картины исторического прошлого.
11. «Другие истории».

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации:

Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции УК-3 – способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели:

Планируемый образовательный результат (индикатор)	Формулировка задания	Критерии оценивания и шкала оценивания
<p>УК-3.5 Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, дает обратную связь по результатам, принимает ответственность за общий результат</p>	<p>Организуите работу команды по представлению одной из тем:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие «женской истории». Основные концепции.</li> <li>2. Женские исследования как подход и направление в гуманитаристики.</li> <li>3. Теоретические и методологические предпосылки женских исследований в философии и социологии.</li> <li>4. Предмет и перспективы социально-полового подхода в исторических науках.</li> <li>5. Методологические подходы социальной антропологии женской повседневности.</li> <li>6. Методы и направления применения подхода социальной антропологии женской повседневности.</li> <li>7. Женская история: предмет и значение.</li> <li>8. Междисциплинарность подхода женских исследований.</li> <li>9. Феминистская лингвистика и анализ исторических текстов.</li> <li>10. Перспективы социально-половой экспертизы исторических явлений.</li> </ol>	<p><b>Максимальная оценка – 10 баллов (суммирование по 5 параметрам)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла</li> <li>Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл</li> <li>Терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой темой – 0 баллов</li> <li>● Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы – 2 балла</li> <li>Допущены не более трёх фактических ошибок, не приведших к существенному искажению смысла – 1 балл</li> <li>Допущены более трёх фактических ошибок, не приведших к существенному искажению смысла ИЛИ допущены фактические и/или логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы – 0 баллов</li> <li>● Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность, поддерживается равномерный темп на протяжении всего ответа – 2 балла</li> <li>Ответ характеризуется композиционной цельностью, есть</li> </ul>

	<p>Подготовьте представление темы, делегируя полномочия членам команды и распределяя поручения между ними, руководя работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели и принимая ответственность за общий результат. Проекты включают создание электронной презентации на заданную тему, представление результатов анализа источников и литературы.</p>	<p>нарушения последовательности, большое количество неоправданных пауз – 1 балл          Не прослеживается логика, мысль не развивается – 0 баллов          ● Речевых и лексико-грамматических ошибок нет ИЛИ допущена одна речевая или лексико-грамматическая ошибка – 2 балла          Допущено несколько речевых ошибок, не мешающих пониманию смысла или грамматических ошибок элементарного уровня – 1 балл          Допущены многочисленные речевые ошибки, затрудняющие понимание смысла сказанного ИЛИ правила орфографии и пунктуации не соблюдены– 0 баллов          ● Соблюдены требования к электронной презентации – 2 балла:          Лаконичность названия презентации и отдельных слайдов – 0,2 балл          Соответствие заголовка содержанию – 0,3 балл          Приоритет визуальных средств (фото, графики, схемы, диаграммы) – 0,4 балл          Номинативные предложения – 0,3 балл          Кегль не менее 24 – 0,2 балл          Фон, не мешающий восприятию текста – 0,3 балл          Использование не более 3-х дизайнерских средств – 0,3 балл</p>
--	---	---

Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции УК-5 – способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия:

Планируемый образовательный результат (индикатор)	Формулировка задания	Критерии оценивания и шкала оценивания
УК-5.2. Выстраивает социальное и	1. Разработка проектов социально-половой экспертизы исторических	<b>Максимальная оценка – 10 баллов (суммирование по 5 параметрам)</b>

<p>профессиональное взаимодействие с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп</p>	<p>явлений в рамках предметной области магистерской диссертации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сформулировать проблему исследования в рамках предметного поля;</li> <li>2) дать этнологическую характеристику региона (с картой);</li> <li>3) дать историческую характеристику развития гендерных отношений в регионе, выделив основные этапы;</li> <li>4) используя гендерно чувствительные методы, проанализировать различия предписаний и исполнений, соответствующих «мужественности» и «женственности», в разных этнокультурных и этнорелигиозных группах и политики гендерного равенства;</li> <li>5) оценить перспективы достижения гендерного равенства в регионе.</li> </ol> <p>2. Создание электронной презентации по выбранной теме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла</li> </ul> <p>Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл</p> <p>Терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой темой – 0 баллов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы – 2 балла</li> </ul> <p>Допущены не более трёх фактических ошибок, не приведших к существенному искажению смысла – 1 балл</p> <p>Допущены более трёх фактических ошибок, не приведших к существенному искажению смысла ИЛИ допущены фактические и/или логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы – 0 баллов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность, поддерживается равномерный темп на протяжении всего ответа – 2 балла</li> </ul> <p>Ответ характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности, большое количество неоправданных пауз – 1 балл</p> <p>Не прослеживается логика, мысль не развивается – 0 баллов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Речевых и лексико-грамматических ошибок нет ИЛИ допущена одна речевая или лексико-грамматическая ошибка – 2 балла</li> </ul> <p>Допущено несколько речевых ошибок, не мешающих пониманию смысла или грамматических ошибок элементарного уровня – 1 балл</p> <p>Допущены многочисленные речевые ошибки, затрудняющие</p>
---	---	--

		<p>понимание смысла сказанного ИЛИ правила орфографии и пунктуации не соблюдены – 0 баллов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдены требования к электронной презентации – 2 балла:</li> <li>    Лаконичность названия презентации и отдельных слайдов – 0,2 балл</li> <li>    Соответствие заголовка содержанию – 0,3 балл</li> <li>    Приоритет визуальных средств (фото, графики, схемы, диаграммы) – 0,4 балл</li> <li>    Номинативные предложения – 0,3 балл</li> <li>    Кегль не менее 24 – 0,2 балл</li> <li>    Фон, не мешающий восприятию текста – 0,3 балл</li> <li>    Использование не более 3-х дизайнерских средств – 0,3 балл</li> </ul>
--	--	---

Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ПК-4 – способен самостоятельно осуществлять научные исследования в профессиональной сфере, в том числе при руководстве исследовательской деятельностью обучающихся:

Планируемый образовательный результат (индикатор)	Формулировка задания	Критерии оценивания и шкала оценивания
ПК-4.1. Применяет методику научного исследования при решении задач профессиональной деятельности	<p>Выберите одну из тем научного исследования: Гендерная система страны в рамках предметной области магистерской диссертации в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.</p> <p>Подготовьте анализ гендерной системы выбранного региона с применением методики женских исследований.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оригинальность текста составляет свыше 75% - 3 балла</li> <li>• Оригинальность текста составляет 50-74 % - 2 балла</li> <li>• Оригинальность текста составляет 25-49 % - 1 балл</li> <li>• Оригинальность текста составляет менее 25% - 0 баллов</li> <li>• привлечены ли наиболее известные научные работы по теме исследования (в т.ч. публикации последних лет) – 2 балла</li> <li>• научное исследование опирается на актуальную научную литературу и/или</li> </ul>

<p>ПК-4.2. Представляет в различных формах результаты собственного или группового исследования</p>	<p>Результаты научного исследования представляются в форме устного выступления, подготовки письменного текста с научно-справочным аппаратом, создания электронной презентации на заданную тему</p>	<p>устаревшие издания – 1 балл/ 0 баллов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отражение в плане ключевых аспектов темы – 2 балла;</li> <li>• Фрагментарное отражение ключевых аспектов темы – 1 балл;</li> <li>• Полное соответствие содержания теме и плану исследования – 2 балла;</li> <li>• Частичное соответствие содержания теме и плану исследования – 1 балла;</li> <li>• сопоставление различных точек зрения по одному вопросу (проблеме) – 1 балла;</li> <li>• Все представленные выводы обоснованы – 2 балла;</li> <li>• Аргументирована часть выводов – 1 балл.</li> <li>• верно оформлены ссылки на используемые источники и научную литературу – 1 балл</li> </ul> <p><i>Форма устного выступления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность, поддерживается равномерный темп на протяжении всего ответа – 2 балла</li> <li>- Ответ характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности, большое количество неоправданных пауз – 1 балл</li> <li>- Не прослеживается логика, мысль не развивается – 0 баллов</li> <li>- Речевых и лексико-грамматических ошибок нет ИЛИ допущена одна речевая или лексико-грамматическая ошибка – 2 балла</li> <li>- Допущено несколько речевых ошибок, не мешающих пониманию смысла или грамматических ошибок элементарного уровня – 1 балл</li> <li>- Допущены многочисленные речевые ошибки, затрудняющие понимание смысла сказанного ИЛИ</li> </ul>
--	--	--

		<p>правила орфографии и пунктуации не соблюдены – 0 баллов</p> <p><i>Форма письменного текста:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- верно оформлены ссылки на используемую литературу – 1 балл</li> <li>- соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл;</li> <li>- соблюдены требования к объёму исследования – 1 балл.</li> </ul> <p><i>Форма электронной презентации</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Соблюдены требования к электронной презентации – 2 балла:</li> <li>- Лаконичность названия презентации и отдельных слайдов – 0,2 балл</li> <li>- Соответствие заголовка содержанию – 0,3 балл</li> <li>- Приоритет визуальных средств (фото, графики, схемы, диаграммы) – 0,4 балл</li> <li>- Номинативные предложения – 0,3 балл</li> <li>- Кегль не менее 24 – 0,2 балл</li> <li>- Фон, не мешающий восприятию текста – 0,3 балл</li> <li>- Использование не более 3-х дизайнерских средств – 0,3 балл</li> </ul>
--	--	--

## **V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### 1) Рекомендуемая литература

#### а) Основная литература

1. Белова, А. В. Социальная антропология женской повседневности : Учебник для студентов бакалавриата и магистратуры / А. В. Белова. – Тверь : Тверской государственный университет, 2023. – 231 с. – ISBN 978-5-7609-1883-3. – EDN WNMAEU.  
<https://elibrary.ru/item.asp?id=58901441>
2. Белова А. В. Социальная антропология женской повседневности [Электронный ресурс] : учебник для студентов бакалавриата и

- магистратуры / А. В. Белова ; Тверской государственный университет, Кафедра всеобщей истории. - Тверь, 2023. Ссылка на ресурс: <http://megapro.tversu.ru/megaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=5638871>
3. Понуждаев, Э. А. Основы гендерологии : учебное пособие / Э. А. Понуждаев. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 544 с. — ISBN 978-5-9765-2563-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/198332> (дата обращения: 26.04.2024).
  4. Петрова, Р. Г. Гендерология и феминология : учебник для вузов / Р. Г. Петрова. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 207 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13231-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/543575> (дата обращения: 26.04.2024).
  5. Введение в гендерные исследования : хрестоматия / ред. И. А. Жеребкина, С. В. Жеребкин. — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Алетейя, 2019. — 994 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597549> (дата обращения: 26.04.2024).
  6. Дадаева, Т. М. Гендерная социология : учебное пособие / Т. М. Дадаева. — Саранск : МГУ им. Н.П. Огарева, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-7103-4137-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/311663> (дата обращения: 26.04.2024).
  7. Ерохина, Л. Д. Гендерология и феминология : учебное пособие / Л. Д. Ерохина. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 384 с. — ISBN 978-5-9765-0683-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115853> (дата обращения: 26.04.2024).

8. Козьякова, М. И. История. Культура. Повседневность: Западная Европа: от Античности до XX века / Козьякова М.И. - Москва :Согласие, 2013. - 528 с.: ISBN 978-5-86884-147-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/559454> (дата обращения: 26.04.2024).

б) Дополнительная литература

9. Женские и гендерные исследования в Тверском государственном университете : [сб. ст.] / Твер. гос. ун-т, Твер. центр жен. истории и гендер. исслед.; [редкол.: В. И. Успенская (отв. ред.) и др.]. - Тверь : Компания Фолиум, 2000. - 171 с. - Библиогр. в конце работ. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://texts.lib.tversu.ru/texts2/10682nauch.pdf>

10.Большакова, О. В. История России в гендерном измерении. Современная зарубежная историография : аналитический обзор : сборник научных трудов / О. В. Большакова. – Москва : Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) РАН, 2010. – 124 с. – (История России). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132258> (дата обращения: 26.04.2024).

11.Белова, А. В. «Четыре возраста женщины» : повседневная жизнь русской провинциальной дворянки XVIII - середины XIX в. / А. В. Белова. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2014. – 480 с. – (Гендерные исследования). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232950> (дата обращения: 26.04.2024).

12.Ключко, О. И. Гендерный подход в социальном познании и образовании / О. И. Ключко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 303 с. – Режим доступа: по подписке. –

- URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279754> (дата обращения: 26.04.2024).
13. Силласте, Г. Г. Гендерная социология и российская реальность: Монография / Силласте Г.Г. - Москва :Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 640 с. (Обложка. КБС)ISBN 978-5-98281-243-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/556475> (дата обращения: 26.04.2024).
14. Кранзеева, Е. А. Гендерная социология : учебное пособие / Е. А. Кранзеева. — Кемерово : КемГУ, 2011. — 91 с. — ISBN 978-5-8353-1097-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/30048> (дата обращения: 26.04.2024).
15. Терновая, Л. О. Гендерная социология: женское движение в ответах на «женский вопрос» : монография / Л.О. Терновая. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 198 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1019583. - ISBN 978-5-16-015198-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1922248> (дата обращения: 26.04.2024).
16. Зуйкова, Е. М. Феминология и гендерная политика : учебник / Е. М. Зуйкова, Р. И. Ерусланова. — 3-е изд. — Москва : Дашков и К, 2017. — 308 с. — ISBN 978-5-394-01781-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/93526> (дата обращения: 26.04.2024).
17. Орлова, И. Б. Социальное конструирование исторического знания : сборник статей / И. Б. Орлова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 102 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426556> (дата обращения: 26.04.2024).

## 2) Программное обеспечение

а) Лицензионное программное обеспечение

Google Chrome - бесплатное ПО

Яндекс Браузер - бесплатное ПО

Kaspersky Endpoint Security 10 – УПД № ПК 657 от 29.12.2023

Многофункциональный редактор ONLYOFFICE - бесплатное ПО

ОС Linux Ubuntu - бесплатное ПО

б) Свободно распространяемое программное обеспечение

- Google Chrome - бесплатно

3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ЭБС Лань <http://e.lanbook.com/>
2. ЭБС Znanium.com <https://znanium.com/>
3. ЭБС Университетская библиотека online <https://biblioclub.ru>
4. ЭБС ЮРАЙТ <https://urait.ru/>
5. ЭБС IPR SMART <https://www.iprookshop.ru/>

4) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Белик А. Культурология. Антропологические теории культур // [http://yanko.lib.ru/books/anthropology/Belik\\_A\\_Kul%27turnaya\\_antropologiya\\_M\\_RGGU\\_2009\\_613\\_s\\_\(sl\).pdf](http://yanko.lib.ru/books/anthropology/Belik_A_Kul%27turnaya_antropologiya_M_RGGU_2009_613_s_(sl).pdf)

Библиотека Максима Мошкова – <http://lib.ru/>

Государственная публичная историческая библиотека России – <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>

Журнал «Антропологический форум» – <http://anthropologie.kunstkamera.ru/>

Журнал «Этнографическое обозрение» – <https://eo.iea.ras.ru/>

Институт этнологии и антропологии РАН – <https://iea-ras.ru/>

Лурье С.В. Историческая этнология: Учебное пособие для вузов [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://svlourie.narod.ru/hist-ethnology/>

Малахов В. Зачем России мультикультурализм? // Мультикультурализм и трансформация постсоветских обществ / Под ред. В.С. Малахова и В.А. Тишкова. М., 2002. С. 48-60. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.demoscope.ru/weekly/2004/0151/analit04.php>

Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера) РАН – <http://www.kunstkamera.ru/>

Официальный сайт Валерия Александровича Тишкова - <http://www.valerytishkov.ru/>

Официальный сайт ООН // <https://www.un.org/ru/>

Российская государственная библиотека (РГБ) – <https://www.rsl.ru/>

Российская национальная библиотека (РНБ) – <https://nlr.ru/>

Российский Этнографический музей – <http://www.ethnomuseum.ru/>

Словарь гендерных терминов / Под ред. А.А. Денисовой / Региональная общественная организация «Восток-Запад: Женские Инновационные Проекты». М.: Информация – XXI век, 2002. URL: <http://www.owl.ru/gender/index.htm>

Социология межэтнической толерантности / Отв. ред. Л.М. Дробижева. М.: Изд-во Института социологии РАН, 2003. 222 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.isras.ru/files/File/publ/tolerantnost.pdf>

Токарев С.А. История зарубежной этнографии: Учеб. пособие [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://web.archive.org/web/20030519225912/historia-site.narod.ru/library/ethnology/tokarev\\_main.htm](http://web.archive.org/web/20030519225912/historia-site.narod.ru/library/ethnology/tokarev_main.htm)

Электронная библиотека Российской государственной библиотеки (РГБ) – <http://elibrary.rsl.ru/>

Электронное периодическое издание «Открытый текст» – <http://opentextnn.ru/history/>

## **VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины**

Вопросы для подготовки к зачету:

1. Социально-политические и общенаучные предпосылки рождения женских исследований.
2. Возникновение «истории женщин» в западной науке и ее основные достижения.
3. От истории женщин к женской истории: этапы развития.
4. Теоретические и методологические основы междисциплинарных женских исследований.
5. Теории гендерной системы и социального конструирования пола.
6. Предмет и перспективы гендерного подхода в исторических науках.
7. Джоан Скотт и ее статья «Гендер: полезная категория исторического анализа».
8. Женская история: предмет и значение.
9. Методы и направления применения гендерного подхода.
10. Достижения и трудности женской истории.
11. Институционализация женской истории в российской исторической науке.
12. Принципы гендерного анализа исторических текстов.

Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов

Преподавание учебной дисциплины «Женские исследования в исторических науках» строится на основе сочетания лекций, семинарских и практических занятий и различных форм самостоятельной работы студентов. На семинарских и практических занятиях на примере изучения проблем женских исследований в исторических науках формируются умения решать профессиональные задачи. Предусмотрены самостоятельные работы по

основным темам дисциплины, подготовка представлений темы с презентациями, рецензий.

Семинарские и практические занятия по дисциплине «Женские исследования в исторических науках» призваны сформировать компетенции УК-3, УК-5, ПК-4. При подготовке к семинарским и практическим занятиям и анализе текстов источников студентам магистратуры рекомендуется ориентироваться на планы семинарских и практических занятий. Для изучения предлагаемых проблем следует ознакомиться с соответствующей основной и дополнительной литературой.

Учебное аудиторное время практического занятия (1 ч. 30 мин.) распределяется следующим образом: 45 мин. – представление темы, 45 мин. – дискуссия. Во время дискуссии магистранты формулируют проблемные вопросы докладчику/це и получают ответы, свои идеи-открытия, осмысливают достоинства и дефициты представления темы, дают комментарии. При этом группа может высказываться по обсуждаемой проблеме и оппонировать докладчику/це. Такой интерактивный режим работы предполагает специальную подготовку по каждой из тем. В связи с этим рекомендуется подбор встречных источников и исследований, проливающих дополнительный свет на обсуждаемую проблему. Это позволит расширить и скорректировать формулировку гипотезы по каждой теме практического занятия.

Темы, по которым не будут обсуждены представления, предлагаются на самостоятельное изучение студентов в соответствии с теми же методологическими установками, которые реализуются во время аудиторной работы.

Приступая к самостоятельной работе по дисциплине «Женские исследования в исторических науках», студентам следует внимательно изучить содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), и перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для ее освоения. Особое внимание студентам следует уделить тем наименованиям

научной литературы, к которым апеллирует лектор при обсуждении отдельных тем. Издания из раздела «Основная литература» подлежат обязательному изучению студентами. Издания из раздела «Дополнительная литература» могут быть использованы как специальные для подготовки к практическим занятиям.

Во время самостоятельной работы по дисциплине «Женские исследования в исторических науках» студентам рекомендуется в качестве опорного материала использовать записи лекций по каждой теме, обращая особое внимание на основные вопросы, указанные лектором, и издания из перечня основной и дополнительной учебной литературы.

В рамках самостоятельной работы по дисциплине предполагается освоение текстов ведущих специалистов в области женских исследований в исторических науках, посвященных вопросам теории, методологии и анализу конкретно-исторического материала в перспективе женской истории.

Перечень литературы из раздела «Дополнительная литература» позволяют конкретизировать отдельные вопросы и проблемы в процессе самостоятельного изучения каждой темы в рамках дисциплины.

Используя содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), и методические рекомендации, студенты получают возможность более четко ориентироваться при самостоятельной работе по освоению учебной дисциплины «Женские исследования в исторических науках» и успешно подготовиться к зачету.

Самостоятельная работа магистрантов включает в себя самостоятельное изучение научной литературы из списка обязательной и дополнительной литературы, тематический поиск и анализ информационных материалов, самостоятельный анализ текстов, относящихся как к теории женских исследований, так и к эмпирическому материалу исторических источников, подготовку письменных аналитических работ, реализующих применение гендерной методологии к теме диссертационного исследования. Для подготовки письменных аналитических работ магистрантам

рекомендуется самостоятельный выбор темы и предмета исследования, апробация методологического подхода женской истории на основе использования гендерно чувствительных методов анализа исторических источников и верификации тех или иных положений теории в рамках выполнения ими магистерской диссертации.

## VII. Материально-техническое обеспечение

<b>Наименование специальных* помещений</b>	<b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>
<p>Учебный корпус №1 (170100, г. Тверь, ул. Трехсвятская, 16/31), Кафедра всеобщей истории; Магистерская аудитория № 2, Лаборатория по славистике и славяноведению, № 215А</p>	<p>Парты, стулья, экран Компьютер: Ramec Storm Custom W CPU -E7500/2048/500/G41/DVD- RW/450W+Монитор 20" Samsung P2050N Принтер Samsung лазерный Ноутбук Sony VPC-YA1V9R/B i3- 380UM/4G/500/WiFi/BT/cam/Oklick 125M USB/сумка 12.1" Ноутбук DEll Ispiron 1300 (1.7 GHz) 15.4WXGA. 512MB. 80GB Проектор LG RD-JT90, DLP, 2 200 ANSI Lm</p>

### Помещения для самостоятельной работы:

<b>Наименование помещений</b>	<b>Оснащенность помещений для самостоятельной работы</b>
<p>Учебный корпус №1 (170100, г. Тверь, ул. Трехсвятская, 16/31), Компьютерный класс,</p>	<p>Рабочие столы, стулья, доска Коммутатор Switch 16*100TX/10 Компьютер Ramec\ Монитор AOC E2250Swda\</p>

<p>Учебная аудитория для самостоятельной работы, № 210</p>	<p>Компьютеры: процессор Intel Core i5-3470 \монитор AOC e2370 Sd (10 шт.)          Ноутбук Samsung R20 Intel Cel 530 1,7Гц/766Мб/100Гб          ПроекторLGLGDХ 125, DLP ,2500 ANSILm (переносной)          Мультимедийный проектор BenQ MP 624 (переносной)          Проектор Acer P5280 (переносной)          Экран настенный ScreenMedia 153*203          Экран на штативе Draper Diplomat 213*213 (84"*84")          Проекционный столик Projecta Solo 9000 на колесах</p>
--	--

### **VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины**

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.	I–X	Программа полностью переработана в соответствии с ФГОС 3++	Протокол заседания кафедры всеобщей истории № 7 от 13.04.2021
2.	V, VIII	Обновление списка литературы, программного обеспечения, ЭБС, сведений об обновлении РПД	Протокол заседания кафедры всеобщей истории № 6 от 17.01.2024