

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 11.07.2025 12:50:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

УП: 43.03.02 Туризм
2025.plx

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Утверждаю:
Руководитель ООП

Л.П. Богданова
«19» мая 2025 г.


Рабочая программа дисциплины

Русский язык и культура речи

| | |
|---------------------------|--|
| Закреплена за кафедрой: | Русского языка |
| Направление подготовки: | 43.03.02 Туризм |
| Направленность (профиль): | Технология и организация туроператорских и турагентских услуг |
| Квалификация: | Бакалавр |
| Форма обучения: | очная |
| Семестр: | 1 |

Программу составил(и):

канд. филол. наук, доц., Попова Ирина Львовна

Тверь, 2025

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля):

- повышение уровня речевой культуры, развитие навыков эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения с учётом специфики разных форм речи в межличностных и общественных отношениях.

Задачи :

1. Дать представление об основных свойствах языковой системы, о законах функционирования русского литературного языка и современных тенденциях его развития; обогатить представления о языке как важнейшей составляющей духовного богатства народа;
2. Совершенствовать навыки устной и письменной речи в соответствии с системой норм русского литературного языка;
3. Выработать навыки создания точной, логичной, выразительной речи;
4. Совершенствовать умение организовать речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения, и использовать приёмы оптимизации всех видов речевой деятельности;
5. Продуцировать тексты в рамках различных жанров делового, научного и публицистического стилей;
6. Научить пользоваться различными словарями и нормативными справочниками.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

- иметь представление об уровнях современного русского языка (фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом), их строении, метаязыке и взаимодействии;

- знать требования русской орфографии, пунктуации и орфоэпии.

Дисциплина опирается на знания, полученные студентами в рамках программы средней общеобразовательной школы, и создает необходимые условия для освоения курсов как общекультурного, так и профессионального содержания.

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|---------------------------|-------|
| Общая трудоемкость | 3 ЗЕТ |
| Часов по учебному плану | 108 |
| в том числе: | |
| самостоятельная работа | 47 |
| часов на контроль | 27 |

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

УК-4.1: Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия

УК-4.2: Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем

УК-4.5: Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения

5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

| | |
|----------------------------|---|
| Виды контроля в семестрах: | |
| экзамены | 1 |

6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| № | Наименование разделов и тем | Вид занятия | Сем. | Часов | Примечание |
|------|--|-------------|------|-------|------------|
| | Раздел 1. Введение | | | | |
| 1.1 | Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи», его теоретические и прикладные аспекты. Особенности современной языковой ситуации | Лек | 1 | 2 | |
| 1.2 | Структурные и коммуникативные свойства языка | Лек | 1 | 2 | |
| | Раздел 2. Культура речи (нормативный аспект) | | | | |
| 2.1 | Языковая норма. Вариантность. Классификация языковых вариантов | Лек | 1 | 2 | |
| 2.2 | Языковая норма. Вариантность. Классификация языковых вариантов | Ср | 1 | 2 | |
| 2.3 | Орфоэпические нормы. Основные черты русского ударения. Благозвучие речи | Пр | 1 | 3 | |
| 2.4 | Орфоэпические нормы. Основные черты русского ударения. Благозвучие речи | Ср | 1 | 4 | |
| 2.5 | Морфологические нормы русского языка | Лек | 1 | 2 | |
| 2.6 | Морфологические нормы русского языка | Ср | 1 | 4 | |
| 2.7 | Синтаксические нормы русского языка | Лек | 1 | 2 | |
| 2.8 | Синтаксические нормы русского языка | Ср | 1 | 3 | |
| 2.9 | Коммуникативные качества речи (точность, простота, логичность, чистота, уместность, богатство и выразительность) | Лек | 1 | 3 | |
| 2.10 | Коммуникативные качества речи (точность, простота, логичность, чистота, уместность, богатство и выразительность) | Ср | 1 | 4 | |
| | Раздел 3. Современная коммуникация и правила речевого общения | | | | |
| 3.1 | Речевое общение | Пр | 1 | 2 | |

| | | | | | |
|------|---|-----|---|---|--|
| 3.2 | Речевое общение | Ср | 1 | 3 | |
| 3.3 | Коммуникативная культура личности | Пр | 1 | 2 | |
| 3.4 | Коммуникативная культура личности | Ср | 1 | 2 | |
| 3.5 | Основные ситуации общения и речевой этикет | Пр | 1 | 1 | |
| 3.6 | Основные ситуации общения и речевой этикет | Ср | 1 | 3 | |
| 3.7 | Культура делового общения | Пр | 1 | 1 | |
| 3.8 | Культура делового общения | Ср | 1 | 4 | |
| | Раздел 4. Культура речи (функциональный аспект) | | | | |
| 4.1 | Функционально-стилевая дифференциация русского языка. Учение о стилях | Пр | 1 | 2 | |
| 4.2 | официально-деловая речь. Виды документов и требования к их оформлению | Лек | 1 | 2 | |
| 4.3 | официально-деловая речь. Виды документов и требования к их оформлению | Пр | 1 | 2 | |
| 4.4 | официально-деловая речь. Виды документов и требования к их оформлению | Ср | 1 | 4 | |
| 4.5 | Культура научной речи | Ср | 1 | 6 | |
| 4.6 | Публичная речь (основы ораторского искусства) | Пр | 1 | 2 | |
| 4.7 | Публичная речь (основы ораторского искусства) | Ср | 1 | 4 | |
| 4.8 | Устная публицистическая речь. Дискуссия. Виды аргументов | Лек | 1 | 2 | |
| 4.9 | Устная публицистическая речь. Дискуссия. Виды аргументов | Пр | 1 | 2 | |
| 4.10 | Устная публицистическая речь. Дискуссия. Виды аргументов | Ср | 1 | 4 | |

Список образовательных технологий

| | |
|---|--|
| 1 | Игровые технологии |
| 2 | Технологии развития критического мышления |
| 3 | Активное слушание |
| 4 | Методы группового решения творческих задач (метод Дельфи, метод 6–6, метод развивающей кооперации, мозговой штурм (метод генерации идей), нетворкинг и т.д.) |

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

1. Ответьте на вопросы.

- 1) Перечислите и характеризуйте основные составляющие понятия современный русский литературный язык.
- 2) Какую коммуникацию можно считать эффективной?
- 3) Обязательно ли достижение предметной цели, чтобы коммуникация считалась эффективной? Аргументируйте свой ответ.

II. Определите стиль приведённого ниже текста, аргументируйте свой ответ.

Реакция организма на воздействие шума малой интенсивности протекает по типу общих неспецифических оборонительно-приспособительных реакций, регулируемых системой «гипоталамус – гипофиз – кора надпочечников». Следовательно, при разработке и обосновании мер борьбы с шумом нужно исходить из патогенетического действия его на целый организм.

III. Классифицируйте допущенные ошибки, исправьте их.

- 1) Марья Кирилловна была зачитана романа-ми и любила мечтать.
- 2) М. Горький называет Луку мошейником.
- 3) Перед смертью Андрей Болконский при-ходит к мысли о несопротивлении злу насиллием.
- 4) Година установления Советской власти была отмечена успехами в труде.
- 5) Троекуров велел придворным ободрать шкуру с медведя.
- 6) Коротко изложите существо вашего предложения.
- 7) Внешний портрет главного героя написан лучше других персонажей.
- 8) Проект застройки разработан группой зод-чих седьмой мастерской.
- 9) Первое место на соревнованиях выиграл Иванов.
- 10) Сожженная деревня фашистами еще ды-милась.

8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Ответьте на вопросы.

1) Понятие правильности речи. Норма (признаки нормы, природа норм). Типы норм (общезыковые и стилистические).

2) Лексическая сочетаемость, её виды. Логическая сочетаемость слов. понятие алогизма. Основные логические ошибки. Речевая недостаточность и речевая избыточность.

2. Укажите ошибки. Отредактируйте текст.

С тех пор как был создан наш завод, в третьем цеху не раз сменялся вид продукции. Но при всем этом сложились устойчивые изделия, которые теперь хорошо знают не только в Калиново. Изделия эти из белой жести. Они нужны на животноводческих фермах и в личном хозяйстве крестьянина. Это подойник. Заказов на них очень много. Более 40000 штук ежемесячно мы отправляем их потребителю. А в осеннее время для дома бывают нужны жестяные крышки для консервирования огурцов, помидор, их трудно увидеть на полках магазина в сезонное время. А как обойтись без них хозяйкам? Нынче огурец уродился и на наш товар особый спрос.

8.3. Требования к рейтинг-контролю

Требования к рейтинг-контролю.

1-ая контрольная точка. Культура речи (нормативный аспект)

I Текущая работа студентов Количество баллов

1. Посещение лекций и работа на занятии 10 б.

2. Выполнение самостоятельной работы (домашние контрольные) 10 б

II Итоговая контрольная работа 10 б.

Всего: 30 б.

2-ая контрольная точка. Культура речи (функциональный аспект)

I. Текущая работа студентов Количество баллов

1. Посещение лекций и работа на занятии 10 б.

2. Выполнение самостоятельной работы 10 б.
 II. Итоговая контрольная работа (коллоквиум по стилистике) 10 б.
 Всего: 30 б.
 Экзамен 40 б.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендуемая литература

Основная

| Шифр | Литература |
|--------|---|
| Л.1.1 | Титов, Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-14860-2, URL: https://urait.ru/bcode/539425 |
| Л.1.10 | Сурикова, Клушина, Анненкова, Солганик, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-03822-4, URL: https://urait.ru/bcode/535479 |
| Л.1.11 | Чурилина, Деревскова, Современный русский язык. Лексикология: лексическая семантика, Москва: Издательский Центр РИО, 2014, ISBN: 978-5-369-01320-5, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=228391 |
| Л.1.12 | Козырев, Черняк, Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-07089-7, URL: https://urait.ru/bcode/537822 |
| Л.1.13 | Гойхман, Гончарова, Лапшина, Надеина, Павлюк, Романова, Смирнова, Русский язык и культура речи, Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2024, ISBN: 978-5-16-015627-9, URL: https://znanium.ru/catalog/document?id=439233 |
| Л.1.14 | Панченко, Феденева, Юшкова, Русский язык и культура речи для юристов, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-15801-4, URL: https://urait.ru/bcode/538819 |
| Л.1.15 | Самсонов, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-17398-7, URL: https://urait.ru/bcode/538015 |
| Л.1.16 | Волошинова, Костомаров, Насонкина, Пономарева, Попова, Максимов, Гананпольская, Голубева, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-18155-5, URL: https://urait.ru/bcode/534418 |
| Л.1.17 | Черняк, Дунев, Ефремов, Сергеева, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-00832-6, URL: https://urait.ru/bcode/538050 |
| Л.1.18 | Парубченко, Орфография и пунктуация, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-13011-9, URL: https://urait.ru/bcode/543251 |
| Л.1.19 | Черняк, Дунев, Дымарский, Ефремов, Кожевников, Козловская, Левина, Мартыанова, Сергеева, Сидоренко, Силантьев, Хрымова, Шубина, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-02663-4, URL: https://urait.ru/bcode/535767 |
| Л.1.2 | Евсеева, Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования, Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2014, ISBN: 978-5-7638-2761-3, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=269310 |
| Л.1.20 | Голуб, Стародубец, Стилистика русского языка и культура речи, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-00614-8, URL: https://urait.ru/bcode/535810 |

| | |
|--------|--|
| Л.1.21 | Голубева, Пономарева, Стычишина, Русский язык и культура речи. Практикум, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-00954-5, URL: https://urait.ru/bcode/536297 |
| Л.1.22 | Черняк, Дунев, Ефремов, Сергеева, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-04154-5, URL: https://urait.ru/bcode/535491 |
| Л.1.23 | Мандель, Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология, Москва: Вузовский учебник, 2013, ISBN: 978-5-9558-0300-5, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=150661 |
| Л.1.3 | Жаров В. А., Русский язык и культура речи, Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2016, ISBN: 978-5-4475-8284-5, URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442848 |
| Л.1.4 | Штрекер, Русский язык и культура речи, Москва: Издательство "ЮНИТИ-ДАНА", 2017, ISBN: 978-5-238-00604-8, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=340999 |
| Л.1.5 | Сурикова, Клушина, Анненкова, Солганик, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-03822-4, URL: https://urait.ru/bcode/468394 |
| Л.1.6 | Голуб, Стародубец, Стилистика русского языка и культура речи, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-00614-8, URL: https://urait.ru/bcode/468704 |
| Л.1.7 | Арбатская, Русский язык и культура речи. Практикум, Москва: Юрайт, 2022, ISBN: 978-5-534-08869-4, URL: https://urait.ru/bcode/494515 |
| Л.1.8 | Пантелеев, Шейко, Белик, Современный русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография, Москва: Издательский Центр РИО, 2023, ISBN: 978-5-369-01623-7, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=418466 |
| Л.1.9 | Волосков, Русский язык и культура речи с основами стилистики, Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2024, ISBN: 978-5-16-019109-6, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=432381 |

Перечень программного обеспечения

| | |
|---|--|
| 1 | Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows |
| 2 | Adobe Acrobat Reader |
| 3 | Google Chrome |
| 4 | OpenOffice |
| 5 | Foxit Reader |
| 6 | Mozilla Firefox |

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| Аудит-я | Оборудование |
|---------|---|
| 6-112 | проектор, экран, переносной ноутбук, сумка для ноутбука |
| 6-115 | комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проекторы |

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. При подготовке к экзамену повторите весь теоретический материал курса, используя лекции, рекомендованные учебно-методические и научные источники.

2. Отвечая на теоретический вопрос, обязательно употребляйте профессиональные термины, раскрывая их содержание, устанавливайте системные связи между основными понятиями.

3. При выполнении реконструктивного и творческого заданий необходимо продемонстрировать умение грамотно анализировать материал, правильно оценивая языковые факты и соотнося их с литературными нормами, и предложить другой вариант языкового выражения авторского замысла, обязательно аргументируя свои выводы.

Примеры заданий для самостоятельной работы студентов.

1. Совершенствуем грамотность.

А) Расставьте знаки препинания.

1) Свобода состоит в том чтобы зависеть только от законов (Вольтер).

2) Есть тысяча способов быть очень дурным человеком не нарушая ни одного закона (Жермена де Сталь)

3) У того кто решит изучить все законы не останется времени их нарушать. (Гёте)

4) Один человек плюс закон уже большинство. (Калвин Кулидж)

5) Известно что закон обратной силы не имеет. Справедливо и другое закон и прямой силы не имеет (Э.Скворцов)

6) Законы принимаются для того чтобы доставлять неприятности гражданину и чем больше от них неприятностей тем дольше они сохраняются в своде законов (Финли Питер Данн)

7) Дайте мне шесть строчек написанных рукой самого честного человека и я найду в них что-нибудь за что его можно повесить (Кардинал Ришелье)

8) Закон защищает каждого кто может нанять хорошего адвоката.

9) Чтобы поступать справедливо нужно знать очень немного но чтобы с полным основанием творить несправедливость нужно основательно изучить право. (Георг Лихтенберг).

10) Мягким законам редко подчиняются суровые редко приводятся в исполнение.

Б) Выполните тест

1. В каких словах на месте пропуска пишется буква О?

1) заг..релый 2) оз..рение 3) погл..тить 4) обн..жить 5) р..сток 6) габ..рит 7) комп..новать 8) обвор..жить 9) гр..вюра 10) утр..мбовывать 11) мез..нин 12) диап..зон 13) н..стальгия 14) ат..визм 15) аф..ризм

2. В каких словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) леб..диный 2) проб..раться 3) бракосоч..тание 4) ощ..пать утку 5) разв..вать мысль 6) вин..грет 7) п..скаррик 8) сн..гирь 9) л..леять 10) ст..пендия 11) осл..плён 12) сотр..сение 13) пом..рать 14) доб..рался 15) выт..реть

3. В каких словах на месте пропуска пишется буква Ё?

1) сургуч..м 2) стаж..р 3) ц..кот (копыт) 4) разж..г костёр 5) ш..рты 6) ш..ковый 7) туш..нка 8) сраж..н 9) тренаж..рный 10) будь молодц..м 11) сгущ..нка 12) верблюж..нок 13) ц..коль 14) береж..т 15) под плащ..м

4. В каких словах на месте пропуска пишется буква И?

1) пр..строить 2) пр..ломление лучей 3) пр..митивный 4) пр..вратности (судьбы) 5) пр..спешник 6) беспр..кословно 7) пр..мадона 8) непр..ходящее значение 9) пр..дел мечтаний 10) пр..кинуться дураком 11) пр..образовать 12) пр..ключения 13) пр..небрежение 14) первопр..стольная 15) пр..ступить к работе

5. В каких словах на месте пропуска пишется буква Ы?

1) небез..звестный 2) сверх..нтуция 3) пред..юльский 4) ц..ганский 5) с..митировать 6) панц..рь 7) из..скать 8) ш..фровка 9) пост..ндустриальный 10) пред..мпессионистский 11) иниц..атор 12) ж..молость 13) меж..здательский 14) без..дейный 15) спорт..нвентарь

6. Удвоенная согласная пишется в словах

1) гип..отеза 2) вентил..ировать 3) пас..ивный 4) кавал..ерия 5) сим..етрично 6) рас..читать 7) кристал..ический 8) ал..огичный 9) эм..грация 10) рес..урсы 11) гал..актика 12) гал..юцикации 13) конфет..и 14) рас..чётливый 15) рас..вет

7. Согласная пропущена в словах

1) глас..ность 2) намес..ник 3) дерма..тиновый 4) че..ствовать 5) рен..геновский 6) целос..ный 7) ирлан..ский 8) безвозмез..но 9) прелес..но 10) блес..нуть 11) грус..но 12)

сверс..ник 13) ма..штаб 14) юрис..консульт 15) инци..дент

8. Пишется одна буква Н

1) карма..ый 2) грузё..ый 3) ветря..ой 4) варе..ик 5) рассея..ый 6) мороже..ое 7) традицио..о 8) дружи..ик 9) совреме..ик 10) обмена..ый паспорт 11) тяжелоране..ый 12) ле..ость 13) жёва..ый 14) статьи не опубликова..ы 15) беше..о кричать

9. В обоих случаях пишется НН

1) Место для лагеря было выбра..о; оно ничем не отличалось от других стоянок в таких же нехоже..ых местах.

2) Члены команды обрадова..ы необычно богатым уловом; рыбаки спокойны и увере..ы, так как их семьи не будут голодать зимой.

3) Среди развалин древнего поселения висят над морем колокола; они установле..ы на невысоких, но прочных столбах, пропита..ых смолою.

4) Эта задача для ю..ых математиков слишком сложна и запута..а.

5) Гости..ый двор и остальные дома, церкви и монастыри были разграбле..ы.

6) Единстве..ые дети в семье часто капризны и избалова..ы.

7) При нём, как загнипотизирова..ые, мы повторяли, что не увере..ы ни в своих силах, ни в своих возможностях.

8) В его присутствии всякое положение, высказа..ое им, казалось мне соверше..о неоспоримым.

9) С возникновением Петербурга не было связа..о ничего таинстве..ого, мистического.

2. Работаем с лексическим значением и сочетаемостью.

А) Каждое толкование замените одним словом. Проверьте себя по словарю.

1. Краткая приветственная застольная речь. 2. Настенный светильник из одной или нескольких ламп. 3. Вспомогательная историческая дисциплина, изучающая и описывающая гербы. 4. Плитка из обожженной глины для облицовки стен и печей, покрытая с лицевой стороны глазурью. 5. Искусство составление букетов, распространенное в Японии, а также сам букет, составленный по принципам этого искусства. 6. Стихотворение, музыкальное произведение, созданное без подготовки, в момент произнесения, исполнения. 7. Тот, кто совместно с кем-либо является автором чего-либо. 8. Грубый, невоспитанный человек. 9. Жилое помещение на чердаке с наклонным потолком или наклонной стеной. 10. Тоска по родине.

Б) Вставьте требуемое по смыслу наречие (слово-усилитель), не употребляя слово «очень».

1. Этот человек Вас ... уважает. 2. Он ... болен. 3. Такие тренировки ... важны для поддержания спортивной формы. 4. Коля ... кричал, но из-за шума волн его никто не услышал. 5. С вечера шел ... сильный дождь. 6. Марат ... спал и не услышал, как звенел будильник. 7. Каждый гражданин республики обязан ... соблюдать ее законы.

В) Составьте словосочетания, учитывая лексическую сочетаемость.

1. Стая, табун, караван, отара, косяк, стадо, толпа, рой, колонна, группа.

2. Верблюдов, коров, любопытных, демонстрантов, овец, рыбы, пчёл, голубей, лошадей, туристов

3. Выберите любую газету (лучше брать районную печать), найдите и объясните допущенные лексические, логические и грамматические ошибки, допущенные в материалах этого издания. Предложите свой вариант исправления.