

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Лельчицкий Игорь Давыдович

Должность: и.о. проректора по образовательной деятельности

Дата подписания: 09.07.2026 12:06:41

Уникальный программный ключ:

aa5b5ee17d97a2e4d94e98e995320af94f043ce2

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП



« 29. » 06. 2026 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

ИСТОРИОГРАФИЯ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ

Направление подготовки

46.03.01 ИСТОРИЯ

Профиль подготовки

ИСТОРИЯ: ИССЛЕДОВАНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЕ

Для студентов 4 курса очной формы обучения

Составитель: старший преподаватель А.В. Лагуткин

Тверь, 2026

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является: обеспечить получение студентами базовых сведений методологического и фактического характера по историографии всеобщей истории.

Задачами освоения дисциплины являются:

- объяснить студентам, как формы познания прошлого менялись в ходе развития общества, находясь во взаимосвязи с фундаментальными особенностями того или иного типа культурной и социальной организации общества;
- дать студентам научные знания о подходах и формах изучения прошлого в их историческом развитии,
- сконцентрировать внимание студентов на углублённом изучении ключевых проблем истории исторической мысли, становления и развития истории как академической науки;
- сформировать у студентов представление об эволюции исторического знания в период античности и средних веков как определённом этапе становления исторической науки в рамках европейской цивилизации;
- развить у студентов стремление к самостоятельному научному поиску.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Историография всеобщей истории» относится к обязательной части ООП.

В рамках данной дисциплины студенты актуализируют знания, полученные ранее при освоении следующих курсов:

- «Иностранный язык 1» (1–2 курсы, 1–4 семестры),
- «Иностранный язык 2» (3 курс, 5–6 семестры),
- «История Древнего мира» (1 курс, 1–2 семестры),
- «История средних веков» (2 курс, 3–4 семестры),
- «Новая история Запада» (3 курс, 5–6 семестры),

- «История стран Азии и Африки в средние века» (3 курс, 5 семестр),
- «История стран Азии и Африки в Новое время» (3 курс, 6 семестр),
- «История южных и западных славян» (3 курс, 6 семестр),
- «Город в историческом процессе» (2 курс, 4 семестр).

Дисциплина закладывает основу для успешного освоения следующих курсов:

- «Новейшая история Запада» (4 курс, 7 семестр),
- «История Азии и Африки» (4 курс, 7 семестр),
- «История латинской Америки» (4 курс, 7 семестр),
- «Актуальные проблемы новейшей истории» (4 курс, 8 семестр).

3. Объем дисциплины: 3 зачетных единиц, 180 академических часов, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекции 26 часов, практические занятия 13 часов;

контактная внеаудиторная работа: контроль самостоятельной работы 6 часов;

самостоятельная работа: 108 часов, в том числе контроль 27 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен применять знание основных проблем и концепций в области отечественной и всеобщей истории; заниматься интерпретацией прошлого в историографической теории и практике.	ОПК-2.2. Характеризует основные проблемы и концепции в области всеобщей истории. ОПК-2.3. Релевантно оценивает историографические теории.

ОПК-4 Способен применять на базовом уровне знание теории и методологии исторической науки в профессиональной деятельности.	ОПК-4.1.Применяет знание методологии исторической науки для решения задач профессиональной деятельности.
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.4. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и рассуждения, аргументирует свои выводы и точку зрения.

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения: экзамен, 7 семестр.

6. Язык преподавания русский.

II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)					Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)
		Лекции		Практические занятия		Контроль самостоятельной работы (в том числе курсовая работа)	
		всего	в т.ч. практическая подготовка	всего	в т.ч. практическая подготовка		
Введение. Проблема исторического сознания в античной культуре	7	2					10+3
Исторические сочинения Древней Греции: Геродот, Фукидид, Ксенофонт, историография эллинизма	12	2		3		1	10=3
Историческая наука в Древнем Риме периода республики и империи: жанры исторических сочинений, Тит Ливий, Тацит	7	2					10+3
Средневековая историография: христианская концепция времени, предмет и методы работы средневекового историка, историография Византии	15	4		3		2	10+3

Гуманистическая историография эпохи Ренессанса	8	2					10+3
Историческая мысль в XVI–XVII вв.	7	2					10+2
Историография эпохи Просвещения	8	2					10+2
Европейская историография первой половины XIX века: романтизм	8	2					10+2
Европейская историография второй половины XIX века: позитивизм и марксизм	14	4		3		1	10+2
Теория и практика мировой историографии в первой половине XX века	11	2		2		1	10+2
Развитие новых направлений исторической науки во второй половине XX века	11	2		2		1	8+2
ИТОГО	180	26		13		6	108+27

III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем (в строгом соответствии с разделом II РПД)	Вид занятия	Образовательные технологии
Введение. Проблема исторического сознания в античной культуре	Лекция	Проблемная лекция
Исторические сочинения Древней Греции: Геродот, Фукидид, Ксенофонт, историография эллинизма	Лекция, практическое занятие	Традиционная лекция, дискуссия

Историческая наука в Древнем Риме периода республики и империи: жанры исторических сочинений, Тит Ливий, Тацит	Лекция	Традиционная лекция
Средневековая историография: христианская концепция времени, предмет и методы работы средневекового историка, историография Византии	Лекция, практическое занятие	Традиционная лекция, работа в малых группах
Гуманистическая историография эпохи Ренессанса	Лекция	Традиционная лекция
Историческая мысль в XVI–XVII вв.	Лекция	Традиционная лекция
Историография эпохи Просвещения	Лекция	Традиционная лекция
Европейская историография первой половины XIX века: романтизм	Лекция	Традиционная лекция
Европейская историография второй половины XIX века: позитивизм и марксизм	Лекция, практическое занятие	Проблемная лекция, дискуссия
Теория и практика мировой историографии в первой половине XX века	Лекция, практическое занятие	Традиционная лекция, круглый стол
Развитие новых направлений исторической науки во второй половине XX века	Лекция, практическое занятие	Проблемная лекция, круглый стол

IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

1. Планы практических занятий.

Тема 1. Историки Древней Греции

Вопросы для обсуждения:

1. Этапы становления исторической науки в Древней Греции (схема Крейцера, позитивистов).

2. Проблема исторического сознания в античной культуре; аргументы «за» и «против».
3. Историческая концепция в сочинении Геродота.
4. Проблема источника в творчестве Геродота и Фукидида.

С какой целью, по мнению греческих мыслителей, пишутся исторические сочинения?

Тема 2. Византийская историография (работа в малых группах)

Вопросы для обсуждения:

1. Описание древней истории славян в сочинении Константина Багрянородного «Об управлении империей».
2. Способы и методы объяснения прошлого в сочинении Льва Диакона.
3. Жанр исторического портрета у Михаила Пселла.
4. «Алексиада» Анны Комниной.

Тема 3. Коллоквиум по теме «Историография второй половины XIX – начала XX вв.»

Вопросы для обсуждения:

1. Историография второй половины XIX века: превращение истории в науку.
2. Национальные исторические школы второй половины XIX века.

Тема 4. Историография XX века

Вопросы для обсуждения:

1. Теория и практика мировой историографии в первой половине XX в.
2. Историческая наука во второй половине XX в.
3. Историческая наука на рубеже XX–XXI вв.

2. Тематика рефератов на основе исторических сочинений.

1. Аврелий Августин. О граде Божьем. Минск; М., 2000.
2. Блок М. Апология истории или ремесло историка. М., 1986.

3. Болингброк Г. Письма об изучении и пользе истории. М., 1978.
4. Боден Ж. Метод легкого познания истории. М., 2000.
5. Бокль Г. История цивилизации в Англии (любое издание).
6. Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика и капитализм, XV–XVIII вв. М., 1986–1992. Т. 1–3.
7. Вико Дж. Основания новой науки об общей природе наций. М., 1994.
8. Виллани Дж. Новая хроника, или История Флоренции. М., 1997.
9. Гегель Г.Ф.В. Лекции по философии истории. СПб., 1993.
10. Геродот. История (любое издание).
11. Гизо Ф. История цивилизации в Европе. М., 1996.
12. Иордан. О происхождении и деяниях гетов. СПб., 1996.
13. Коллингвуд Р.Дж. Идея истории. Автобиография. М., 1980.
14. Константин Багрянородный. Об управлении империей. М., 1989.
15. Коммин де Ф. Мемуары. М., 1986.
16. Лев Диакон. История. М., 1988.
17. Макиавелли Н. История Флоренции. М., 1987.
18. Полибий. Всеобщая история (любое издание).
19. Плутарх. Сравнительный жизнеописание (любое издание).
20. Прокопий Кесарийский. Война с готами. М., 1996. Т. 1–2.
21. Тацит. Сочинения. Л., 1969. Т. 1–2.
22. Тойнби А. Дж. Постигание истории. М., 1991.
23. Фукидид. История (любое издание).
24. Шпенглер О. Закат Европы: очерки морфологии мировой истории. М., 1993.
25. Ясперс К. Истоки истории и ее цель. М., 1994.

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Творческое задание на основе анализа источника (письменный ответ):

а) Сформулируйте основные положения исторической концепции Джанбатиста Вико на основе анализа отрывка из его труда «Основания новой науки об общей природе наций»;

б) Сформулируйте основные положения исторической концепции св. Августина на основе анализа отрывка из его труда «О граде Божьем».

Максимальная оценка за ответ – 20 баллов.

2. Творческое задание (письменный ответ):

а) Выявите основные отличия средневековой историографии и историографии Эпохи Возрождения;

б) Дайте оценку историческим взглядам Вольтера с точки зрения современной исторической науки.

Максимальная оценка за ответ – 20 баллов.

Максимальная оценка за каждый ответ суммируется по 5 параметрам):

- Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения, корректно используются научные термины – 4 балла;

- тема раскрыта не полностью, или аргументация неполная, или научные термины корректно используются некорректно – 2 балл;

- тема не раскрыта, или аргументация отсутствует, или научные термины не используются – 0 баллов.

- Факты и примеры в полном объёме обосновывают выводы – 4 балла;

- допущена фактическая ошибка, не приведшая к существенному искажению смысла – 2 балл;

- допущены фактические ошибки – 0 баллов.

- Сделаны выводы, подкреплённые аргументами – 4 балла;

- выводы не полностью подкреплены аргументами – 2 балл;

- выводов нет и/или аргументация отсутствует – 0 баллов.

- Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность – 4 балла;

- ответ характеризуется композиционной цельностью, но есть нарушения логической последовательности – 2 балл;

– ответ хаотичен – 0 баллов.

● Грубых грамматических ошибок нет или допущены 1–2 ошибки – 4 балла;

– допущены 3–4 грубые грамматические ошибки – 2 балл;

– налицо более 4 грубых ошибок – 0 баллов.

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Всемирная история : учебник / Г. Б. Поляк, А. Н. Маркова, И. А. Андреева [и др.] ; ред. Г. Б. Поляк, А. Н. Маркова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва :Юнити-Дана, 2017. – 887 с. : ил. – (Cogitoergosum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684730> (дата обращения: 26.03.2024).
2. Румянцева, М. Ф. Основы теории исторического знания : учебное пособие / М. Ф. Румянцева, Л. Б. Сукина ; Институт программных систем «УГП им. А.К. Айламазяна», Кафедра гуманитарных наук. – Переславль-Залесский : Университет города Переславля, 2017. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454376> (дата обращения: 26.03.2024).

Дополнительная литература:

1. Всеобщая история : учебник : [16+] / авт.-сост. И. В. Крючков, С. А. Польская, А. А. Кудрявцев, И. А. Краснова [и др.]. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2019. – 420 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596418> (дата обращения: 26.03.2024).
2. Всеобщая история : учебно-методический комплекс дисциплины : [16+] / авт.-сост. А. А. Насонов ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный университет культуры и искусств, Институт социально-культурных технологий [и др.]. – Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2014. – 100 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438786> (дата обращения: 26.03.2024).

2) Программное обеспечение

а) Лицензионное программное обеспечение

Google Chrome - бесплатное ПО

Яндекс Браузер - бесплатное ПО

Kaspersky Endpoint Security 10 – УПД № ПК 657 от 29.12.2023

Многофункциональный редактор ONLYOFFICE - бесплатное ПО

ОС Linux Ubuntu - бесплатное ПО

б) Свободно распространяемое программное обеспечение

- Google Chrome - бесплатно

3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ЭБС Лань <http://e.lanbook.com/>

2. ЭБС Znanium.com <https://znanium.com/>

3. ЭБС Университетская библиотека online <https://biblioclub.ru>

4. ЭБС ЮРАЙТ <https://urait.ru/>

5. ЭБС IPR SMART <https://www.iprookshop.ru/>

4) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Библиотека Гумер – гуманитарные науки. Б. м., б. г. [Электронный ресурс].

Режим доступа: <http://www.gumer.info/>

Библиотека: Интернет-издательство. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим

доступа: <http://www.magister.msk.ru/library/>

Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М. В.

Ломоносова. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа:

<http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>

Большая электронная библиотека. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим

доступа: <http://www.rusbooks.org/>

Восточная литература. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа:
<http://www.vostlit.info>

Мировая цифровая библиотека. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим
доступа: <http://wdl.org/ru/>

Университетская библиотека. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим
доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

Электронная библиотека Российской государственной библиотеки (РГБ). Б.
м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа:
<http://www.rsl.ru/ru/s2/s101/>

Электронная библиотека учебников. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим
доступа: <http://studentam.net/>

VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

1. Методические рекомендации к практическим занятиям

При подготовке к практическому занятию по теме 1 следует, прежде всего, прочитав соответствующие разделы из работ, представленных в списке обязательной литературы.

В лекционном материале следует обратить внимание на:

1) проблему аисторичности сознания в античной культуре; 2) принципы подхода античных писателей к проблеме источника; 3) какая историческая концепция положена в основу сочинений античных писателей и с какой целью они писали свои исторические сочинения.

При подготовке к практическому занятию по теме 2 необходимо внимательно прочитав текст византийского историка, познакомиться с комментарием издателя и переводчика, выяснить основные этапы биографии историка и составить его портрет. В тексте сочинения следует обнаружить как работал историк, какие усилия прилагал, чтобы реконструировать

близкое и далекое прошлое, выяснить причины по которым византийские писатели обращались к жанру историописаний, назвать место и время создания труда. Необходимо определить какие источники информации применял автор и как относился к критике источника, как исчислял даты, объяснял понятия и имена, обратить внимание на язык автора. Необходимо понять успех византийских сочинений.

2. Методические рекомендации по выполнению реферата

При освоении модуля 2 каждый студент выполняет письменную работу в форме реферата. Реферирование является составной частью самостоятельной работы студента. Поэтому реферат должен содержать элементы самостоятельной работы студента, опирающейся на сведения, содержащиеся в сочинении того или иного историка. Реферат выполняется поэтапно (в соответствии с разделами, приведенными ниже). После подготовки каждого раздела студент отчитывается перед преподавателем о выполнении.

В реферате необходимо опираться на следующую схему вопросов:

1. Историографический раздел
 - 1.1. Библиографическое описание издания труда историка.
 - 1.2. Историография работ по творчеству историка (не менее 10 изданий).
2. Положение исторической науки в обществе современном историку.
 - 2.1. Престиж исторической науки, социальные потребности и ожидания различных социальных слоёв в её отношении.
 - 2.2. Степень институционализации исторической науки.
 - 2.3. Социальный статус профессии историка.
3. Характеристика историографической эпохи, в которую работал историк.
 - 3.1. Какие общеисторические взгляды (философия истории) являлись доминирующими?
 - 3.2. Носила ли историографическая эпоха стабильный или переходный характер?
4. Жизненный путь историка.

- 4.1. Важнейшие даты (не менее 15) жизни и деятельности историка. Даются в виде хронологической таблицы.
- 4.2. Социальное происхождение историка, позднейшие его перемещения в системе социальной стратификации.
- 4.3. Тип образования, полученного историком. Оконченные им учебные заведения и их оценка в отношении подготовки к будущей исследовательской деятельности.
- 4.4. Основные этапы профессиональной карьеры историка. Учреждения и организации, в которых он работал.
- 4.5. Источники доходов историка, его жизненный уровень, степень материальной независимости.
- 4.6. Политические и идеологические ориентации историка, формы его участия в общественной жизни.
- 4.7. Взаимоотношения историка с властными структурами.
- 4.8. Формы социального контроля над деятельностью историка. Возможности выражения им своих взглядов.

5. Характеристика труда историка как историографического источника.

- 5.1. Время написания труда.
- 5.2. Причины, вызвавшие создание труда.
- 5.3. Цели, ставившиеся историком в ходе работы.
- 5.4. Обстоятельства создания труда.
- 5.5 Дата, место и обстоятельства первой публикации.
- 5.6. Реакция на первую публикацию труда историка (коллег историков, критики, читателей, властных структур).
- 5.7. Первое и последующие издания на русском языке, причины их вызвавшие. Издатели, переводчики и комментаторы русских изданий.
- 5.8. Оценка издания с точки зрения требований, предъявляемых к научному изданию.
- 5.9. Жанр исторического сочинения.
- 5.10. Формы познания прошлого, использованные историком (научная,

художественная, публицистическая, философская, религиозная). Какая из них преобладает?

5.11. Имеется ли справочный аппарат? Чем он отличается от общепринятого в начале XXI века? Применяется ли цитирование, ссылки на источники?

5.12. Какую информацию при работе с источником можно извлечь о его авторе (как отражающемся объекте)?

5.13. Насколько достоверна информация, содержащаяся в анализируемом историографическом источнике? Приведите доводы, на которых основывается ваш ответ.

6. Вклад учёного в развитие исторической мысли.

6.1. Проблема или круг проблем, изучавшихся историком. Факторы, оказавшие влияние на их выбор.

6.2. Виды исторических источников, использовавшиеся учёным. Какие новые источники введены им в научный оборот?

6.3. Какой методикой пользовался историк при работе с источниками? Использовал ли он при этом новые подходы?

6.4. Общеисторические взгляды учёного, методы познания исторического процесса.

6.5. Отношение учёного к предшествующей историографической традиции (отрицание, преемственность) по изучаемой проблематике.

6.6. Что нового внёс историк в развитие науки, его концепция (концепции), степень её оригинальности в сопоставлении с трудами предшественников.

6.7. Принадлежность историка к научным течению, направлению и школе. Удалось ли ему создать научную школу?

6.8. Пути распространения трудов и идей историка.

6.9. Влияние трудов учёного на развитие исторической науки в России.

6.10. Влияние трудов учёного на развитие исторической науки в мире.

6.11. Влияние трудов учёного на общественную мысль и общество в целом.

6.12. Оценка деятельности историка последующими поколениями учёных.

При написании реферата необходимо не только полно и всесторонне раскрыть избранную тему, но и продемонстрировать умение правильно оформлять реферат: краткое введение должно показать степень изученность излагаемой в реферате темы; излагаемый материал должен быть четко структурирован по рассматриваемым внутри темы вопросам; цитируемый материал источников или научной литературы необходимо снабдить сносками и не забыть правильно оформить список использованных источников и литературы. Объем реферата не должен превышать 15 страниц.

3. Требования к рейтинг-контролю

Организация рейтинг-контроля по дисциплине «Историография всеобщей истории» осуществляется по следующей схеме:

Распределение баллов по видам контроля	Общая сумма – 100 баллов
Текущий и рубежный контроль	60 баллов
Текущий контроль 1 модуля	Работа на практических занятиях – 10 баллов
Рубежный контроль 1 модуля	Письменная работа – 10 баллов
Текущий и рубежный контроль 2 модуля	Написание реферата – 40 баллов
Допуск к сдаче экзамена	Разрешается при наличии не менее 20 баллов
Количество баллов на экзамене	40 баллов

4. Вопросы для самостоятельной подготовки к экзамену

1. Проблема исторического сознания древних греков и римлян.
2. Становление исторической науки в Древней Греции – логографы.
3. «История» Геродота: проблематика, метод, источники.
4. Историческая концепция Фукидида.
5. Творчество Ксенофонта – общая характеристика.

6. Платон и Аристотель об исторической науке.
7. Основные направления развития исторической науки в период эллинизма.
8. Всеобщая история Полибия – общая характеристика.
9. Старшие анналисты.
10. Особенности развития историографии в Древнем Риме.
11. Творчество Гая Саллюстия Криспа.
12. Исторический труд Тита Ливия – общая характеристика.
13. Особенности христианской историографии.
14. Концепция времени в христианской историографии.
15. Особенности историописания в Византии.
16. Труд историка в средние века.
17. Историческая критика в гуманистической историографии.
18. Историческая мысль в Европе в XVII в.
19. Историография эпохи Просвещения.
20. Французская историография первой половины XIX века.
21. Британская историография первой половины XIX века.
22. Немецкая историография первой половины XIX века.
23. Американская историография первой половины XIX века.
24. Историография второй половины XIX века: превращение истории в науку.
25. Национальные исторические школы второй половины XIX века.
26. Теория и практика мировой историографии в первой половине XX века.
27. Историческая наука во второй половине XX века.
28. Историческая наука во Франции во второй половине XX века.
29. Историческая наука в Великобритании во второй половине XX века.
30. Историческая наука в Германии во второй половине XX века.
31. Историческая наука в США во второй половине XX века.
32. Историческая наука на рубеже XX–XXI веков.

VII. Материально-техническое обеспечение

Учебная лекционная аудитория

Учебный корпус №1 (170100, г. Тверь, ул. Трехсвятская, 16/31), Учебная лекционная аудитория № 212.

Оснащенность:

Парты, стулья, доска. SOUNDKING (комплект микшер, тренога, радиосистема). Интерактивная доска Interwrite School Board 1077-2PUN – R. Компьютер: Сист. блок iRU Ergo Corp 121 P4-631(3000)+Монитор 17" Proview TFT. Проектор Panasonic PT-VW340ZE с потолочным креплением и экраном. Усилитель Roxton AA-360. Акустическая система Roxton MS-40T 40/20/10/5 Вт 0000000000008643. Микрофон настольный ITC ESCORT T-521.

Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа.

Google Chrome – бесплатно

Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017

Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows - Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г.

Помещения для самостоятельной работы

Аудитория для самостоятельной работы № 210 – компьютерный класс, учебный корпус №1. (170100, г. Тверь, ул. Трехсвятская, 16/31).

Оснащенность:

- Рабочие столы, стулья, доска
- Коммутатор Switch 16*100TX/10
- Компьютер Ramec\ Монитор AOC E2250Swda\
- Компьютеры: процессор Intel Core i5-3470 \монитор AOC e2370 Sd (10 шт.)
- Ноутбук Samsung R20 Intel Cel 530 1,7Гц/766Mb/100Гб
- Проектор LGLGDX 125, DLP ,2500 ANSI Lm (переносной)
- Мультимедийный проектор BenQ MP 624 (переносной)

- Проектор Acer P5280 (переносной)
- Экран настенный ScreenMedia 153*203
- Экран на штативе DraperDiplomat 213*213 (84"*84")
- Проекционный столик ProjectaSolo 9000 на колесах

Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа.

GoogleChrome – бесплатно

Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows - Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г

Adobe Reader XI (11.0.13) – Russian -бесплатно

WinDjView 2.0.2 – бесплатно

Qgis 2.18 2.18.6 – бесплатно

VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.	I–X	Программа полностью переработана в соответствии с ФГОС 3++	РПД утверждена на заседании кафедры всеобщей истории Протокол № 7 от 13 апреля 2021 г.
3.	II–V	Актуализация РПД	Протокол заседания кафедры всеобщей истории №6 от 17.01.2024