


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 04.10.2024 09:47:16
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования РФ
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель ООП



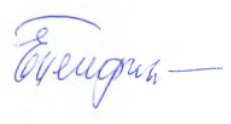
д.ф.н., профессор Е.Н. Брызгалова
«30» апреля 2024 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)
**Психолингвистические особенности создания и восприятия
журналистских текстов**

Направление
42.04.04 Телевидение

Профиль
Тележурналистика

Для студентов 1 курса очной формы обучения
Составитель: *к.ф.н., доц. Е.В. Петренко*



Тверь, 2024

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является ознакомление студентов с основными приемами и методами психологического воздействия на сознание потребителей информации для вызова конкретных мыслей и чувств, формирование представления о некоторых приемах воздействия на адресата с использованием знаний о механизме восприятия журналистских текстов разных типов; сообщение основных сведений о зависимости читательских и зрительских реакций от способов подачи материала

Задачами освоения дисциплины являются:

Описать содержание основных понятий системы жанров журналистского текста, путей их восприятия и способов воздействия на адресата.

Применять полученные знания в области психологии восприятия текстов в практической деятельности в процессе подготовки журналистских материалов

Быть в состоянии продемонстрировать основные техники и технологии психологического воздействия на адресата.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина «Психолингвистические особенности создания и восприятия журналистских текстов» входит часть, формируемую участниками образовательных отношений. Содержательно она связана с дисциплинами «Современные манипуляционные технологии на телевидении», «Язык и стиль СМИ», «Современные теории массовой коммуникации». Для успешного освоения дисциплины «Психолингвистические особенности создания и восприятия журналистских текстов» студент должен иметь представление об основных особенностях журналистских текстов, механизм восприятия журналистских текстов разных типов, знание основных сведений о зависимости читательских и зрительских реакций от способа подачи материала.

3. Объем дисциплины: ___2___ зачетных единиц, ___72___ академических часов, в

том числе:

контактная аудиторная работа: практические занятия ___17___ часов,

самостоятельная работа: ___55___ часов, в том числе контроль ___0___.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, реферирование и обобщение результатов научных	ПК-1.3 Осуществляет мотивированный отбор языковых средств и их организацию в тексте в зависимости от коммуникативного задания, эффективно использует экспрессивные возможности этих единиц при создании журналистских текстов

исследований с использованием современных методик и методологий

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения: зачет, 1 семестр.

6. Язык преподавания русский.

II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Для студентов очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и разделов	Всего	Аудитор. занятия		СРС
			Лекции	Практические занятия	
1	Психолингвистика. Предмет и основные задачи. Язык – речь – речевая деятельность	10	0	3	7
2	Текст как объект языковедения. Современные подходы к изучению текста. Текст как объект психолингвистики. Специфика текстов в СМИ.	12		2	10
3	Моделирование процессов речеобразования. Создание текста.	8	0	2	6
4	Восприятие и понимание текста.	8	0	2	6
5	Практические и экспериментальные методы и методики изучения текстов в СМИ.	8	0	2	6
6	Язык и речевое воздействие в СМИ.	14	0	2	12
7	Прикладные аспекты психолингвистического изучения текста: судебная психолингвистика, гендерный аспект речевой коммуникации, нейролингвистическое программирование и т.д.	6	0	2	4
8	Восприятие текстов СМИ в аспекте межкультурной коммуникации.	6	0	2	4
	ИТОГО:	72	0	17	55

III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем (в строгом соответствии с разделом II РПД)	Вид занятия	Образовательные технологии
Психолингвистика. Предмет и основные задачи. Язык – речь – речевая деятельность	практическое занятие	Фасилитированная дискуссия
Текст как объект языковедения. Современные подходы к изучению текста. Текст как объект психолингвистики. Специфика текстов в СМИ.	практическое занятие	Информационные технологии (создание презентации). Тренинг
Моделирование процессов речепроизводства. Создание текста.	практическое занятие	Тренинг. Информационные технологии (создание презентации) Фасилитированная дискуссия
Восприятие и понимание текста.	практическое занятие	Информационные технологии (создание презентации). Тренинг
Практические и экспериментальные методы и методики изучения текстов в СМИ.	практическое занятие	Игровые технологии (деловая игра). Аквариумная дискуссия
Язык и речевое воздействие в СМИ.	практическое занятие	Информационные технологии (создание презентации) Фасилитированная дискуссия
Прикладные аспекты психолингвистического изучения текста: судебная психолингвистика, гендерный аспект речевой коммуникации, нейролингвистическое программирование и т.д.	практическое занятие	Игровые технологии (деловая игра). Аквариумная дискуссия
Восприятие текстов СМИ в аспекте межкультурной коммуникации.	практическое занятие	Проблемная лекция Информационные технологии (создание презентации). Тренинг

Для достижения поставленных целей преподавания дисциплины используются следующие традиционные и инновационные методы обучения:

1. **Информационно-развивающие технологии.** Изучение теоретического материала на лекциях с использованием компьютерных технологий. Самостоятельное изучение специальной учебной и научной литературы, включая электронные средства информации.

2. **Развивающие проблемно-ориентированные технологии.** Работа на практических занятиях с активизацией мыслительной активности, способности видеть проблему и выбирать способы ее разрешения (общая дискуссия, работа в команде и индивидуальная деятельность).
3. **Личностно-ориентированные технологии обучения.** Учет уровня способностей обучаемых и создание условий для развития индивидуальных способностей. Это достигается путем подбора индивидуальных заданий и общения преподавателя со студентами в форме индивидуальных консультаций.

Для эффективного формирования запланированных компетенций студентов используются следующие сочетания видов учебной работы с методами и формами активизации образовательной деятельности: традиционная лекция, проблемная лекция, разные виды дискуссий, активизация творческой деятельности, подготовка письменных аналитических работ (реферат), тестирование.

1. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ПК-1 Способен осуществлять квалифицированный анализ, комментирование, реферирование и обобщение результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий

Планируемые результаты обучения по дисциплине	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
ПК-1.3 Осуществляет мотивированный отбор языковых средств и их организацию в тексте в зависимости от коммуникативного задания, эффективно использует экспрессивные возможности этих единиц при создании журналистских текстов	<p>Ответьте на вопросы.</p> <p>1. Языковая личность современного российского журналиста.</p> <p>2. Методы психолингвистического исследования текста СМИ.</p> <p>3. Психолингвистические особенности создания текстов в различных типах массовой коммуникации: публицистический, политический, рекламный и т.д.</p>	0 – 10 баллов. Оценка выставляется, исходя из полноты, мотивированности и логической завершенности выполнения задания

V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

1. Белянин В. П. Психолингвистика: учебник. - Москва: ФЛИНТА, 2016. - 414 с. – Электронный ресурс. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/89868>

б) дополнительная литература:

1. Гойхман О. Я. Речевая коммуникация: Учебник. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2018. - 286 с. – Электронный ресурс. – Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=552644>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Русский филологический портал “Philology.Ru”. URL: <http://www.philology.ru>
2. Русский язык. Русская грамматика. URL: <http://www.russkie-slovari.ru/>
3. Русский язык. Справочно-информационный портал. URL: <http://www.gramota.ru/>
4. Сайт «Superlinguist.com» (Электронная библиотека). URL: <http://www.superlinguist.com/>
5. Сайт “Словесник”, некоммерческая онлайн библиотека. URL: <http://www.slovesnik.ru>
6. Сайт «Языки России в Интернете». URL: www.peoples.org.ru

VI. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины Методические указания для организации самостоятельной работы студента и изучению дисциплины

Методические указания для студентов в данном разделе раскрывают рекомендуемый режим и характер различных видов учебной работы по:

- изучению теоретического курса;
- проведению практических занятий;
- проведению лабораторных работ;
- выполнению курсовых проектов, курсовых работ, контрольных работ, рефератов;
- организации самостоятельной работы студентов;
- использованию информационных технологий.

Виды самостоятельной работы студентов:

1/ планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия вне аудиторных занятий;

2/ разнообразные активные формы индивидуальной и коллективной деятельности, направленные на творческое усвоение материала, формирование и развитие различных умений и навыков и выполняемые на учебных занятиях и вне расписания;

3/ деятельность субъекта образовательного процесса, разделяющаяся на обязательную (подготовка к учебным занятиям) и дополнительную (самообразование), которая организуется в соответствии с его личными запросами и интересами, не контролируется и не направляется извне.

Характер самостоятельной работы студентов

1/ *репродуктивный* – самостоятельное прочтение, конспектирование учебной литературы и др.;

2/ *познавательный-поисковый* – подготовка презентаций, выступлений, выполнение курсовой работы (курсового проекта), контрольной работы;

3/ *творческий* – подготовка эссе, выполнение специальных творческих заданий, подготовка выпускной квалификационной работы и др.).

Методические рекомендации преподавателю по организации СРС

Для реализации данных принципов преподавателю необходимо:

- овладеть технологией диагностики умений и навыков самостоятельной работы студентов в целях соблюдения преемственности в их совершенствовании;
- продумать процесс поэтапного усложнения заданий для СРС;
- обеспечить СРС учебно-методическими материалами, отвечающими современным требованиям управления указанным видом деятельности;

разработать систему контрольно-измерительных материалов, призванных выявить уровень знаний

Методические рекомендации для выполнения домашней контрольной работы

1. Изучить теоретический материал соответствующих разделов учебных пособий, рекомендованных в списке литературы.
2. Изучить предложенный образец анализа языкового материала.
3. Проанализировать языковой материал с точки зрения его соответствия литературной норме и аргументировать свой выбор.
4. В случае затруднений обратиться к словарям и справочным изданиям, указанным в списке рекомендованной литературы.

Магистранты должны исследовать на практике одну из предложенных проблем, результаты обработать и представить в письменном виде (обязательно приложить тексты СМИ, на материале которых проводилось исследование).

1. Психолингвистические особенности языка газет и журналов для детей.
2. Речь человека в состоянии эмоциональной напряженности (на материале текстов СМИ).
3. Языковые средства описания эмоций и психических состояний в речи женщин и мужчин: гендерный аспект.
4. Автохарактеристика личности в тексте интервью, комментария и т.п.
5. Проявление закона «зеркального развития общения» в текстах СМИ.
6. Психолингвистические признаки агрессивной речи (инвективной речи) в СМИ.
7. Психолингвистические особенности пересказа текста (на материале публицистики).
8. Психолингвистические особенности функционирования иноязычных слов в деловой прессе.
9. Особенности восприятия текста СМИ целевой аудиторией.
10. Методика завершения в публицистическом дискурсе (восстановление поврежденного текста).
11. Особенности лингвистической экспертизы текстов СМИ.
12. Психолингвистические особенности использования паралингвистических средств в текстах СМИ.
13. Психолингвистические особенности культурного шока в межкультурной коммуникации (образ России/ Америки/ Европы/ экономического кризиса в СМИ и т.п.).

Шкала оценивания

Балл	Описание
5	Демонстрирует устойчивые знания теоретического материала, способен применить их в практике письма аргументировать свой выбор
3-4	Анализирует языковой материал, опираясь на теоретические знания, но допускает 1-2 ошибки и/или не может аргументировать свой выбор.
1-2	Демонстрирует частичное знание материала, не всегда может применить его в практике письма, допускает ошибки.

0	Не может проанализировать языковой материал, допускает много ошибок, демонстрирует полное незнание теоретического материала
---	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Методические рекомендации для подготовки к зачёту

1. При подготовке к зачету повторите весь теоретический материал курса, используя лекции, рекомендованные учебно-методические и научные источники.
2. Отвечая на теоретический вопрос, обязательно употребляйте профессиональные термины, раскрывая их содержание, устанавливайте системные связи между основными понятиями.
3. При выполнении реконструктивного и творческого заданий необходимо продемонстрировать умение грамотно анализировать материал, правильно оценивая языковые факты и соотнося их с литературными нормами, и предложить другой вариант языкового выражения авторского замысла, обязательно аргументируя свои выводы.

Материалы для зачёта

1. Ответьте на вопросы.

1. Какие основные особенности психолингвистического подхода к изучению языка как достояния индивида Вы можете назвать?
2. В чем проявляется междисциплинарность психолингвистики? Как она соотносится с таким признаком, как интегративность?
4. Какие четыре стороны языковых явлений выделяются в отечественной психолингвистике?
5. Как соотносятся между собой теоретические и экспериментальные исследования в области психолингвистики?
6. Ознакомьтесь с разделом «Прикладная психолингвистика» книги А.А. Леонтьева «Основы психолингвистики» [1999] и ответьте на следующие вопросы: 1) Какова роль психолингвистических исследований в повышении эффективности обучения языкам? 2) Что такое «патолингвистика»? 3) Как могут использоваться результаты психолингвистических исследований в юриспруденции, в практике журналиста?
7. Какие наиболее актуальные вопросы обсуждаются психолингвистами в связи с моделированием процессов речепроизводства?
8. Какие основные этапы процесса продуцирования речи принято выделять при разных подходах?
9. Почему можно говорить, что язык ограничивает понимание мира? Проиллюстрируйте примерами из своей профессиональной деятельности. Можно ли, на Ваш взгляд, говорить о полном понимании человека?
11. В каких формах или единицах может, по-вашему, строиться проекция текста? От каких факторов зависит успешность ее формирования у читателя?
12. Приведите пример «лингвистического» анекдота. Определите этап смены фреймов говорящим. Если возможно, выделите социальные и культурные стереотипы, лежащие в основе когнитивного сценария. В чем состоит суть механизма разрешения неоднозначности шутки?
13. Ознакомьтесь с материалом приложения в учебнике А.А. Залевской «Введение в психолингвистику» [1999] с. 285 – 289 и ответьте на вопросы, сформулированные автором в задании № 6 (с. 284).

14. Как влияет эмоциональное состояние человека на понимание им речи других людей? Проиллюстрируйте примерами из разных типов дискурса (публицистический, политический, педагогический, религиозный, семейный и др.).
15. Переделайте «обвинительные» высказывания, которые могут привести к конфликту, в более вежливые, такие, чтобы конфликт был невозможен.
16. Подготовьте вежливый монолог на 1 минуту, в котором Вы а) просите у начальника завода разрешения на использование секретной информации в своей публикации; б) сообщаете подчиненному сотруднику, что он плохо выполнил задание и оно требует переделки (вы его увольняете); в) настаиваете на том, что Ваш главный редактор не разобрался в сложившейся ситуации.
17. Каковы основные особенности функционирования термина «гендер» в отечественном лингвистическом описании? Охарактеризуйте гендерные стереотипы в русской культуре, которые могут влиять на процессы создания и понимания текста. Проиллюстрируйте примерами «женских» и «мужских журналов».
18. Используя метод завершения и метод законченных предложений, восстановите «поврежденные» публицистические тексты. Сопоставьте с оригинальными текстами и сделайте вывод об адекватности понимания «поврежденного» текста и зависимости понимания от степени «повреждения» текста.
19. Покажите специфику использования метода формирования проекции текста (А.А. Залевская) на конкретном тексте любого СМИ. Проанализируйте полученные результаты.
20. Проведите психолингвистическую экспертизу (А.А. Леонтьев) предложенного публицистического текста, выявите языковые и «фоновые» знания адресанта и адресата, создающие барьер непонимания в процессе коммуникации. Предложите варианты редактирования текста.

Тест «Психолингвистика как наука о речевой деятельности»

Задание 1. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос. Термин «психолингвистика» впервые употребил Н. Пронко в статье «Язык и психолингвистика», опубликованной в США в _____ году.

- 1946
- 1930
- 1970
- 1968

Задание 2. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос. Назовите основателя психолингвистики.

- Ч.Осгуд**
- Н. Хомский
 - Т.Слама-Казаку
 - А.А. Леонтьев

Задание 4. Назвать фамилию лингвиста – основателя отечественной нейролингвистики.

Ответ: Лурия

Тест «Основы психолингвистической теории»

Задание 1 Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос. Продолжите высказывание: *Большинство специалистов психолингвистики третьего поколения сознательно и последовательно ориентируются на психологическую школу*

Л.С. Выготского

А.А. Леонтьева

Л.В. Сахарного

А.Р. Лурия

Задание 2. Выбрать несколько из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос. Определите, какие аспекты соотношения языка – речи – речевой деятельности выделяет А.А. Леонтьев.

языковая способность

языковой процесс

языковой стандарт

языковая система

языковой материал

Задание 3. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос. С позиции А.А. Леонтьева психолингвистическая теория должна быть не алгоритмической, а эвристической, т.е. иметь Какая характеристика лишняя?

опора на принцип «анализа по элементам

выбор стратегии речевого поведения

гибкость, т.е. допуск различных путей оперирования с высказыванием на отдельных этапах порождения (восприятия речи)

соотношение с экспериментальными результатами, полученными ранее на материале различных психолингвистических моделей

Задание 4. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.

Определить, каким положением принципиально отличается психолингвистическая теория Московской психолингвистической школы?

единицей психолингвистического анализа является элементарное речевое действие и речевая операция

единицей психолингвистического анализа является статистический коррелят

единицей психолингвистического анализа является языковая единица

единицей психолингвистического анализа является психолингвистическая реальность

Задание 5. Ответить на поставленный вопрос (одно слово).

Какой подход к речи имеет своей целью выявление в сложных процессах речевого общения людей некоторых повторяющихся стереотипных форм?

Ответ: бихевиористский

Тест № 4. «Тенденции в современной психолингвистике»

Задание 1. Выбрать один из предложенных вариантов ответов на поставленный вопрос.

Сущность антропоцентризма современного этапа лингвистических исследований заключается в том, что:

человек стал центром координат, определяющих предметные задачи, методы ценностных ориентаций

происходит наделение человеческими качествами животных, предметов, явлений, мифологических созданий

человек перестал быть центром координат, определяющих предметные задачи, методы ценностных ориентаций

происходит обожествления человека

Задание 2. Привести в соответствие предложенный набор элементов. Соотнести термин и его дефиницию.

Ответ:

Задание 3. Выбрать несколько из предложенных вариантов ответов.

В современной психолингвистике используются следующие методы экспериментального исследования

метод семантического дифференциала, метод семантического интеграла, метод интент-анализа

ассоциативный эксперимент

анкетирование, интервьюирование, социологические эксперименты и обработка их результатов с помощью аппарата математической статистики

трансформационный метод, дистрибутивный метод, метод непосредственно составляющих

Задание 4. Выбрать один из предложенных вариантов ответов.

Проблемами когнитивной лингвистики занимаются следующие ученые:

Ч. Филлмор, Дж. Лакофф, Р. Лангакер, Л. Талми, А. Кибрик

Е. М. Верещагин и В. Г. Костомаров

М.М. Бахтин, Н.Д. Арутюнова, А.А. Леонтьев

А.А. Леоньев и Ч.Филлмор

Задание 5. Определить верно или неверно утверждение (Да / Нет)

Современная психолингвистика идёт в направлении моделирования ситуативного взаимодействия мира и человека, в направлении построения «психолингвистики событий» или «психолингвистики деятельностного взаимодействия».

Ответ: Да

Тест № 5. «Онтогенез речи»

Задание 1. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.

Кто из отечественных психолингвистов автор идеи о психолингвистике рефлексии над речью и анализе разных уровней осознанности речи в их взаимоотношениях?

Л.С. Выготский

А.А. Леонтьев

Л.В. Сахарный

А.Р. Лурия

Задание 2. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.

Укажите, что является переходным этапом от внешней к внутренней речи.

эгоцентрическая речь

устная речь

дактильная речь

между внешней и внутренней речи нет переходного этапа

Задание 3. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.

О чем свидетельствует представленный ниже диалог взрослого с маленькой девочкой?

- Как тебя зовут, девочка?

- Малина.

- Малина?

- Нет, Малина.

- Ну, я и говорю — Малина!

- Малина! Малина!

- Может быть, тебя зовут Марина?

- Да, Малина!

о том, что семантическое развитие опережает фонетическое
об эгоцентризме детской речи
о тенденции к словотворчеству ребенка
о том, что ребенок не может различить фонемы

Задание 4. Ответить на поставленный вопрос (одно слово)
Какая функция отсутствует в языке животных?

Ответ: семантическая

Задание 5. Дополнить определение (одно слово).
Теория усвоения языка – это ... речи.

Ответ: онтогенез

Тест «Производство речи. Теория происхождения речи. Модели порождения речи»

Задание 1. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.
Кому из психолингвистов принадлежит трактовка внутренней психологической организации процесса порождения (производства) речи как последовательности взаимосвязанных фаз деятельности: мотивация – мысль – опосредование мысли во внутреннем слове – опосредование мысли в значениях внешних слов – опосредование мысли в словах..

Л.С. Выготскому

А.А. Леонтьеву

Л.В. Сахарному

А.Р. Лурия

Задание 2. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.
В рамках какой теории производства речи одним из основополагающих является следующий тезис: *Язык – это не набор единиц языка и их классов, а механизм, создающий правильные фразы.*

теория трансформационно-генеративной грамматики Н. Хомского

теория уровней языка Ч. Озгуда

модель производства речи «ТОТЕ» Дж. Миллера

модель непосредственно составляющих Дж. Миллера и Н. Хомского

стохастическая модель производства речи

Задание 3. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.
Первое звено порождения речи, с точки зрения Л.С. Выготского – это

мотивация

мысль

внутреннее слово

внешнее слово

Тест «Восприятие речи»

Задание 1. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.
Определите, в какой современной психолингвистической концепции рассматриваются два звена: лексикон и правила соотношения лексикона с грамматической структурой, или так называемые «проекционные правила».

теория семантического компонента Дж. Каца и Дж. Форда

стохастическая модель порождения речи Дж. Миллера

теория порождения речи И. Шлизингера

когнитивная концепция понимания речи У. Кинча

Задание 2. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос. Кто впервые разграничил, провел и обосновал понятия «язык» и «речь»?

Ф. де Соссюр

Бодуэн де Куртене

А.А. Потебня

Д. Болинджер

Задание 3. Привести в соответствие предложенный набор элементов.

Сопоставьте автора теории восприятия речи с ее названием.

Ответ:

Задание 4. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.

Автор Модели «логогена» в процессе восприятия речи

Дж. Мортон

В. Хокинс

Л.В. Щерба

Л.Р. Зиндер и А.С. Штерн

Задание 5. Дополнить определение.

Процесс извлечения смысла, который находится за внешней формой речевых высказываний – это _____ речи.

Ответ: восприятие

Тест «Основные способы реализации речевой деятельности»

Задание 1. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.

Автор теоретической концепции речевой деятельности, в которой **речь** как процесс порождения и восприятия речевых высказываний рассматривается одновременно и как совокупность способов осуществления речевой деятельности

Н.И. Жинкин и И.А. Зимняя

Л.В. Щерба

Л.Р. Зиндер и А.С. Штерн

А.А. Потебня

Задание 2. Дать однозначный ответ (арабская цифра).

В общей структуре речевой деятельности наряду со средствами выделяются способы ее осуществления – различные способы формирования и формулирования мысли. Им отвечают различные формы организации речевого общения и, соответственно, различные формы речи. Сколько таких форм (речи)?

Ответ: 3

Задание 3. Закончить определение.

«Типовые» способы структурно-семантической организации речевых высказываний на основе соответствующего варианта использования языковых средств построения речевых сообщений — это ...

Ответ: формы речи

Задание 4. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.

Согласно концепции А.Р. Лурии и Л.С. Цветковой, этот вид речевой деятельности включает следующие уровни: психологический, психофизиологический, лингвистический.

письмо

устная речь
чтение
кинестическая речь

Задание 5. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.
Кто является автором теории об особых кодах внутренней речи?

Н.И. Жинкин
А.Н. Соколова
Л.С. Выготский
А.А. Потебня

Тест «Слово – высказывание – текст. Виды текста. Включенность текста в неречевую деятельность. Производство текста»

Задание 1. Закончить определение.

Мыслительная типовая структура, предназначенная для упорядочения, организации некоторых данных, информации — это ..

Ответ: фрейм

Задание 2. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.

Какая модель концепта характеризуется следующей структурой: ядро → базовые слои → интерпретационное поле концепта?

полевая
облачная
когнитивная
ярусная

Задание 3. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.

Мыслительный план общения, направленный на достижение общей коммуникативной цели в речевом событии – это...

речевая стратегия
речевая тактика
ментальность
слот

Задание 4. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.

При каком подходе к изучению текста актуален аспект соотносительности «язык – текст»?

лингвочентрическом
текстоцентрическом
когнитивном
антропоцентрическом

Задание 5. Выбрать один из предложенных вариантов ответа на поставленный вопрос.

Укажите текстовую категорию.

членимость
замысловатость
интонационность
несвязность

Принципы и критерии оценки

Преподаватель оценивает не только усвоение материала лекций, но и работу студентов на лекциях и семинарских занятиях. Учитывается:

- Активность студента – его участие в обсуждении и разборе примеров, готовность задавать вопросы по теме курса и искать ответы на них самостоятельно или вместе с преподавателем.
- Успешность действий студента при освоении им (при работе в аудитории) базовых знаний и навыков, необходимых для получения системного представления о профессии.
- Успешность действий студента при освоении им практики составления поисковых запросов для различных систем
- Усвоение материала предыдущей лекции или семинара оценивается от 1 до 3 баллов. Активное участие студента в аудиторной работе на каждом из занятий оценивается также 1-3 баллами. Таким образом, суммарная максимально возможная оценка за аудиторную работу для каждого из занятий составляет 3 балл.

Преподаватель оценивает самостоятельную работу студентов:

- Активность в выполнении домашнего задания (использование возможности двух консультаций с преподавателем, предоставление промежуточных результатов работы на ознакомление). Общее количество выполненных домашних заданий.
- Правильность выполнения домашнего задания.

Домашнее задание включает в себя два типа работ:

1. Самостоятельная проработка темы. По итогам проводится контрольная работа.
2. Выполнение творческого задания.

Тема задания и его конкретные характеристики задаются преподавателем.

Творческое задание обязательно связано с практикой поиска информации о истории и современном состоянии рекламной и её анализа.

Для выполнения заданий студенту оказываются индивидуальные консультации.

Все задания выполняются студентами последовательно (по мере прохождения обучения) и также последовательно проверяются и разбираются преподавателем на семинарах или в индивидуальном порядке.

В процессе выполнения работ студент должен продемонстрировать:

- усвоение предложенных на лекциях и семинарах знаний;
- умение использовать новые знания на практике.

Оценки для каждой из работ домашнего задания выставляются по следующей схеме:

- Выполнение творческих заданий – от 0 до 8 баллов (политомическая оценка) в зависимости от качества выполнения.
- Контрольная исследовательская работа – от 0 до 5 баллов.

Итоговая суммарная оценка домашних работ осуществляется два раза. Первый раз – перед последним плановым семинаром 1-го модуля (для информирования учащихся об их промежуточных успехах). Второй раз – в период последних двух недель семестра (итоговая оценка за самостоятельную работу).

Студенты получают домашние задания на общую почту учебной группы, или страничку группы в социальной сети. Сроки на выполнение каждого из заданий за исключением эссе по фильмам и книгам – семь календарных дней. Срок выполнения задания «эссе» - две недели.

Выполненное задание отсылается каждым студентом индивидуально (с личного электронного адреса) на адрес преподавателя или сдаётся в напечатанном виде.

Критерии оценки исследовательской работы:

- репрезентативность эмпирического материала (студенту необходимо осуществить как можно более полный охват материала изучаемой сферы);
- полнота анализа;
- наличие выводов о наблюдаемых тенденциях, субъективной оценки изученных материалов.

Высокая оценка исследовательской работы ставится в случае полного соответствия критериям (допускаются незначительные погрешности). Низкая оценка ставится в случае частичного соответствия работы критериям. Исследовательская работа не считается зачтенной в случае несоответствия критериям.

Методические указания по подготовке к практическим (семинарским) занятиям

Семинарское занятие по дисциплине «Введение в профессию» – важнейшая форма самостоятельной работы студентов над научной, учебной и периодической литературой. Именно на семинарском занятии каждый студент имеет возможность проверить глубину усвоения учебного материала, показать знание категорий, положений и инструментов учебной дисциплины. Участие в семинаре позволяет студенту соединить полученные теоретические знания с решением конкретных практических задач.

Семинарские занятия в равной мере направлены на совершенствование индивидуальных навыков решения теоретических и прикладных задач, выработку навыков интеллектуальной работы, а также ведения дискуссий. Конкретные пропорции разных видов работы в группе, а также способы их оценки, определяются преподавателем, ведущим занятия.

Семинарские и практические занятия, проводимые по основным темам дисциплины в форме свободного обсуждения, имеют целью обобщение и систематизацию знаний, полученных обучающимися в ходе подготовки к занятиям, а также развитие у них самостоятельного мышления, способностей к свободному обмену мнениями, умения найти правильный подход к решению практических задач.

Для выполнения письменных домашних заданий студентам необходимо внимательно прочитать соответствующий раздел учебника и проработать аналогичные задания, рассматриваемые преподавателем на семинарских занятиях.

При самостоятельной работе по дисциплине рекомендуется:

- основное внимание уделять усвоению определений базовых понятий и категорий, а также содержания основных проблем;
- не ограничиваться использованием только лекций или учебника и использовать дополнительную литературу из рекомендованного списка;
- не просто заучивать и запоминать информацию, но понимать ее – понимание существенно экономит время и усилия, и позволяет продуктивно использовать полученные знания;
- использовать профессиональную терминологию в устных ответах, докладах, рефератах и письменных работах – это развивает необходимый навык обращения с понятиями и категориями, способствует их усвоению и позволяет продемонстрировать глубину знаний;
- аргументировано излагать свою точку зрения – корректно и убедительно;
- при подготовке к семинарским занятиям, в устных ответах, докладах и письменных работах выделять необходимую и достаточную информацию;
- изложить подробно и объемно не означает изложить по существу;
- соотносить полученные знания с имеющимися знаниями из других областей науки, в первую очередь, из областей, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

При работе с литературой рекомендуется:

- в первую очередь вычленять информацию, относящуюся к конкретным изучаемым темам (по отдельным проблемам или вопросам);
- использовать предметные и именные указатели, содержащиеся во многих учебных и академических изданиях – это существенно сокращает время поисков конкретной информации;

При подготовке к семинарским занятиям рекомендуется:

- ознакомиться с планом темы и перечнем контрольных вопросов к ней – это позволит получить общее представление о рассматриваемых проблемах;
- ознакомиться с учебными материалами по теме (конспекты лекций, учебник, учебно-методические пособия) и определить степень его достаточности;

- выбрать наиболее интересный вопрос (вопросы), по которым предполагается развернутый ответ или активное участие в обсуждении (в норме подробно готовится именно вопрос, показавшийся наиболее интересным, но общее представление о теме и знание базовых положений и определений необходимо и обязательно);
- ознакомиться с доступной (имеющейся в библиотеке или на электронных ресурсах) дополнительной литературой, в случае необходимости или по желанию использовать самостоятельно выбранные источники;
- четко сформулировать основные моменты предполагаемого устного ответа – ответ должен быть связным, целостным и законченным сообщением по конкретному вопросу, а не набором реплик по поводу;
- не ограничиваться заявленными вопросами по теме и попытаться предположить, какие вопросы могут возникнуть по ходу обсуждения темы,
- или сформулировать свои вопросы для обсуждения;
- регулярно готовиться к семинарам, даже если не планируется активное участие в них – регулярная подготовка способствует постепенному и поэтому качественному усвоению курса и существенно облегчает последующую подготовку к экзамену.

Рекомендации по оцениванию устных ответов студентов

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практической занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы. Критерии оценки:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала); – логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Методические указания при подготовке доклада с презентацией

Доклад является формой работы, при которой студент самостоятельно готовит сообщение на заданную тему и далее на занятии выступает с этим сообщением. Целью докладов является более глубокое изучение дисциплины. Доклад должен быть построен таким образом, чтобы наиболее ярко охарактеризовать выбранную тему и сформировать интерес к её дальнейшему изучению. Обязательным требованием является толерантное и корректное изложение материала. Доклад является элементом промежуточной аттестации и оценивается.

При подготовке к докладам необходимо:

- подготовить сообщение, включающее сравнение точек зрения различных авторов;
- сообщение должно содержать анализ точек зрения, изложение собственного мнения или опыта по данному вопросу, примеры;
- вопросы к аудитории, позволяющие оценить степень усвоения материала;
- выделение основных мыслей, так чтобы остальные студенты могли конспектировать сообщение в процессе изложения.

Презентация должна быть лаконичной и соответствовать теме доклада. В приоритете должны быть визуальные средства (фото, графики, схемы, диаграммы).

Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа делится на аудиторную (под непосредственным контролем преподавателя) и внеаудиторную. **Основными формами внеаудиторной самостоятельной работы («домашней работы»)** являются: теоретическая подготовка к практическим занятиям (на основе рекомендованной литературы и информационных ресурсов сети Интернет); изучение законодательных норм, выполнение заданий для самостоятельной подготовки, включённых в содержание практических занятий; создание тезауруса курса; подготовка аналитических справок по темам семинаров; подготовка аннотированного обзора литературы по заданной теме.

Аудиторная самостоятельная работа включает в себя: выполнение заданий для самостоятельной работы для проверки качества усвоения знаний и последующую самостоятельную работу над указанными преподавателем ошибками в них; участие в работе семинара; самоконтроль и взаимоконтроль выполняемых индивидуальных заданий (оценивание докладов студентов на семинарских занятиях самими студентами).

Использование консультаций при самостоятельной работе. Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала, возникли проблемы, разрешить которые самостоятельно не удаётся, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. При этом следует формулировать вопросы максимально конкретно.

Целью самостоятельной работы студентов является обучение навыкам работы с научно-теоретической литературой и практическими материалами, необходимыми для углубленного изучения дисциплины «Введение в профессию», а также развитие у них устойчивых способностей к самостоятельному (без помощи преподавателя) изучению и изложению полученной информации.

Сформированность компетенций проверяется посредством следующих видов контроля: текущий контроль – опросы, представление докладов, работа на семинарах, оценка выполнения заданий для самостоятельной работы; рейтинговый контроль – создание эссе, выполнение проектной /аттестационной работы; формы промежуточного контроля – экзамен.

Текущий контроль знаний используется для оперативного и регулярного управления учебной деятельностью (в том числе самостоятельной) студентов. В условиях рейтинговой системы контроля результаты текущего оценивания студента используются как показатель его текущего рейтинга. Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение семестра, в ходе повседневной учебной работы по индивидуальной инициативе преподавателя. Данный вид контроля стимулирует у студентов стремление к систематической самостоятельной работе по изучению дисциплины. С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные

способы достижения цели);

– своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе).

ФОС для итоговой аттестации обучающихся по дисциплине предназначен для оценки степени достижения запланированных результатов обучения по завершению изучения дисциплины в установленной учебным планом форме и позволяет определить качество усвоения изученного материала. Итоговой формой контроля сформированности компетенций у студентов по дисциплине является экзамен.

УШ. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

СМИ и PR-технологии	Учебная аудитория № 10 (170002, Тверская область, Тверь, просп. Чайковского, д.70)	Учебная мебель
Помещение для самостоятельной работы обучающихся: Компьютерный класс. Учебная аудитория № 28(Л) (170002, Тверская область, Тверь, просп. Чайковского, д.70)	1. Компьютер Триолит. Монитор ЛЮС1 Компьютер Norbel. Монитор BENQ 2. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 3. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 4. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 5. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 6. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 7. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 8. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 9. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 10. Компьютер Norbel. Монитор BENQ	Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно GIMP 2.6.12-2 – бесплатно GlassFish Server Open Source Edition 4.1.1 – бесплатно Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г. Microsoft Office профессиональный плюс 2013 - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Net Beans IDE – бесплатно SmartGit – бесплатно WinDjView 2.0.2 - бесплатно

УШ. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

№ п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения
1		-	