


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 11.06.2024 12:08:16
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП

 Е.Р. Хохлова
«19» февраля 2024 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Культурно-познавательный туризм

Направление подготовки

05.03.02 География

Направленность (профиль)

Рекреационная география и туризм

Для студентов 4 курса

очной формы обучения

Составитель: *к.г.н., доцент Н.Ю. Сукманова*



Тверь, 2024

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью курса является формирование системы знаний и организации целенаправленной деятельности студентов по изучению историко-культурного потенциала России и мира в сфере туризма, углубление профессиональной подготовки к разработке и реализации туров культурно-познавательного туризма.

В процессе изучения курса «Культурно-познавательный туризм» необходимо решить следующие общегуманитарные и прикладные задачи:

- Проанализировать подходы к изучению культурно-познавательного туризма и истории его развития;
- Актуализировать значение культурно-познавательного туризма в современных условиях;
- Выявить тенденции развития культурно-познавательного туризма в России и мире;
- Давать характеристики историко-культурных местностей, курортно-рекреационных районов и зон культурно-познавательного туризма.
- Сформировать профессиональные навыки по подготовке культурно-познавательного туристского маршрута на примере отдельных регионов.

2. Место дисциплины (или модуля) в структуре ООП

Курс «Культурно-познавательный туризм» призван углубить у студентов знание основ туристской деятельности, связанной с историей и культурой, закрепить понятийный аппарат и систему терминов, которыми оперирует эта дисциплина, раскрыть современные тенденции культурно-познавательного туризма, подготовить студентов к практической деятельности в сфере культуры. Курс предоставляет молодому специалисту возможности оперативного включения в систему туристской индустрии учреждений культуры, включая музеи, картинные галереи, центры промыслов и ремесел, сувенирные салоны и другие учреждения, которые входят или взаимодействуют со сферой культуры.

К особенностям курса «Культурно-познавательный туризм» относится его предметно-практическая ориентация, требующая от студентов постоянной работы по изучению конкретных культурно-исторических объектов. Дисциплина «Культурно-познавательный туризм» имеет междисциплинарные связи с дисциплинами обязательной части учебного плана «История», «Социально-экономическая география», а также с дисциплинами вариативной части профессионального цикла: «Религиозный туризм», «Этнографический туризм».

Учебная дисциплина «Культурно-познавательный туризм» является дисциплиной по выбору вариативной части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Учебная дисциплина является интегрированной наукой на стыке природных, гуманитарных и географических наук.

Курс базируется на предшествующем изучении таких дисциплин базовой части учебного плана, как «Безопасность жизнедеятельности», «Социальная экология» (модуль, формирующий общекультурные компетенции), «Организация обслуживания» (модуль, формирующий общепрофессиональные компетенции), «Туристские карты», «Проектирование туристских местностей», «Информационные технологии в туристской индустрии» (модуль профильный, вариативная часть), «География населения с основами этнографии», «Туристско-рекреационные системы» (элективные курсы).

Изучение данной дисциплины способствует формированию теоретических, методических, практических и картографических знаний, умений и навыков студентов по культурно-познавательному туризму.

Содержательно дисциплина закладывает основы знаний для выполнения научно-исследовательской работы и выбора направлений для проведения исследований и написания выпускной квалификационной работы.

3. Объем дисциплины : 3 зачетных единицы, 108 академических часов, в том числе

контактная работа: 51 час - лекции 17 часов, практические работы - 34 часа,

самостоятельная работа: 57 часов, в т.ч. контроль – 27 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Культурно-познавательный туризм», соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1: Способен подготовить аналитические материалы географической направленности в целях оценки состояния, планирования, прогнозирования и управления территориальными туристско-рекреационными системами	ПК-1.3: Оценивает состояние и перспективы развития туристско-рекреационных систем разного уровня
ПК-2: Способен разрабатывать и продвигать туристские продукты на основе комплексных географических знаний и современных технологий с учетом нормативно-правовых актов	ПК-2.3: Использует комплексные географические знания и современные технологии разработки и продвижения туристских продуктов

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения - экзамен, 7 семестр

6. Язык преподавания - русский.

II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Тема 1. История формирования подходов к культурно-познавательному туризму (КПТ). Основные принципы ведения КПТ.

Общее знакомство с курсом. Культурно-познавательный туризм (КПТ) как феномен современной культуры. История развития культурно-познавательного туризма. Классификации КПТ. Основные понятия: культура, индустрия туризма, культурно-познавательный туризм, культурная мотивация, туристический центр, центр КПТ, дестинация, потенциал культурно-познавательного туризма, материальное и нематериальное культурное наследие, достопримечательности, аттрактивность культурных комплексов. Культурно-познавательный туризм как вид туристской деятельности. Культурно-познавательный туризм и его основные характеристики.

Тема 2. Культурно-познавательный туризм на современном этапе развития. Стадии развития КПТ. Методы изучения.

Культурно-познавательный туризм в социокультурном развитии. Культурно-познавательный туризм как один из важнейших ресурсов основных туристических регионов мира. Роль элементов культуры в формировании туристского интереса в условиях глобализации. Культурно-познавательный туризм в условиях культурного многообразия мира и глобализации. Видовая классификация культурного наследия. Объекты культурного наследия. Методы изучения КПТ. Оценка культурных комплексов. Всемирные центры культурно-познавательного туризма. Современные мировые тенденции развития культурно-познавательного о туризма.

Тема 3. Оценка ресурсного потенциала развития культурно-познавательного туризма. Эстетическая привлекательность культурных ландшафтов.

Природно-ресурсный потенциал и природное наследие. По Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия (принята в 1972 году), понимаются три вида объектов: *природные памятники*, состоящие из физических и биологических образований или групп таких образований, имеющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения эстетики и науки; *геологические и физиографические образования* и точно ограниченные зоны, представляющие ареал подвергающихся угрозе видов животных и растений, имеющих выдающуюся универсальную ценность с точки зрения науки или консервации; *природные достопримечательные места* или строго ограниченные природные зоны, имеющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения науки, консервации или природной красоты. Ресурсы культурно-познавательного туризма: памятники археологии; культовая и гражданская архитектура; памятники ландшафтной

архитектуры; малые и большие исторические города; сельские поселения; музеи, театры, выставочные залы и др.; социокультурную инфраструктуру; объекты этнографии, народные промыслы и ремесла, центры прикладного искусства; технические комплексы и сооружения. Эстетическая привлекательность культурных ландшафтов.

Тема 4. Основные факторы развития культурно-познавательного туризма и их оценка.

Значение человеческого фактора в организации культурно-познавательного туризма Роль специалистов в организации культурно-познавательного туризма и обслуживании туристов. Культура в сфере размещения и транспортно-экскурсионного обслуживания, безопасность жизни, здоровья, имущества, прав и интересов туристов.

Тема 5. Элементы и факторы привлекательности и негативного воздействия культурно-познавательного туризма в регионах и странах мира.

Качество окружающей среды как составляющая привлекательности КПТ в современных условиях. В рыночных условиях хозяйствования важное значение в организации окружающей среды Использование маркетинга территории как фактора повышения ее конкурентоспособности и привлекательности. Элементы культуры, влияющие на формирование туристского интереса. Политика государства и местных властей по сохранению объектов культурного и природного наследия. Влияние массового туризма на разрушение и видоизменение культурного наследия народов в силу его коммерческого использования. Основными факторами и причинами разрушения и уничтожения культурного наследия являются следующие: · естественное физическое старение и разрушение материальных объектов культурного наследия; естественный уход поколений людей - исконных носителей материальной и нематериальной культуры.

Тема 6. Основные функции культурно-познавательного туризма.

К основным функциям культурно-познавательного туризма можно отнести:

- знакомство с различными историческими, архитектурными или культурными эпохами путем посещения архитектурных памятников, музеев, исторических маршрутов;
- посещение театрализованных представлений, музыкальных, кино, театров, фестивалей, религиозных праздников, боя быков, концертов и оперных сезонов, выставок картин, скульптур, фотографий и т. п.;
- посещение лекций, семинаров, симпозиумов, курсов иностранного языка, коммуникативных тренингов;
- участие в демонстрациях фольклора, национальной кухни и прикладного искусства на фестивалях фольклорных ансамблей и выставках национального народного творчества.

Оценка роли культурно-познавательного туризма в создании позитивного имиджа, инвестиционной привлекательности территорий,

повышении образовательного и культурного уровня населения, уважения к своей национальной культуре и культурам других народов и стран. Роль КПТ в решении социальных проблем, духовном оздоровлении. КПТ как средство коммуникаций, взаимопонимания между людьми, средство развития интеллекта.

Тема 7. Стратегии развития культурно-познавательного туризма. Основные направления продвижения КПТ на рынке туризма.

Современные тенденции пересмотра отношения к природному и культурному наследию в связи с глобальными процессами создания общего информационного пространства. Смещение культурного наследия из сферы преимущественно декоративного элемента жизни общества в базовую ценность современной цивилизации. Туристический маркетинг, инвестиции и развитие человеческих ресурсов — три темы, которые включают в свою туристическую стратегию абсолютно все развитые страны. СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА ПЕРИОД ДО 2035 ГОДА.

Тема 8. Основные модели культурно-познавательного туризма в региональных, национальных и локальных программах управления.

Изучение организационно-экономических и правовых аспектов управления культурно-познавательным туризмом в России и за рубежом. Разработки концепции распределения программных мероприятий развития культурно-познавательного туризма по уровням управления. Определение основных направлений развития культурно-познавательного туризма в России. Возрождение и развитие внутреннего и въездного туризма в России как основного средства отдыха значительной части трудоспособного населения. Разработки методики комплексного качественного и количественного развития сферы туристского обслуживания на территории, специализирующейся на культурно-познавательном туризме. Новые виды культурно-познавательного туризма и его инновационные обеспечивающие составляющие, как бэкпэкерский и виртуальный туризм, кинотуризм, трэвел-журналистика, туристский консалтинг, научно-экспедиционное обеспечение. Зарубежные концепции в географии КПТ. Особенности культурно-познавательного туризма в историко-культурных провинциях и областях мира. Пространственные модели туристских путешествий.

Тема 9. Особенности культурно-познавательного туризма в историко-культурных провинциях и областях мира.

Историко-культурные области — территории, у населения которых в силу общности прошлого и взаимного влияния складываются сходные культурно-бытовые особенности. Историко-культурные провинции и их особенности памятников архитектуры, традиций, религиозных обрядов и т. п., типы ведения хозяйства. Туризм искусства и литературы. Туризм архитектурной культуры. Туризм тематических парков культуры. Туризм городской среды и культуры. Музейный туризм.

Тема 10. Влияние культурно-познавательного туризма на города и сельскую местность.

Выявление историко-культурных и природных объектов туристского интереса в исторических типах городов и сельской местности, определение возможностей для вовлечения выявленных историко-культурных и природных объектов показа в сферу культурно-познавательного туризма; установление возможного объема туристского потока и его сезонной динамики. Комплексное качественное и количественное развитие сферы туристского обслуживания на основе исследования туристского рынка территории, специализирующейся на культурно-познавательном туризме, выделение приоритетных направлений деятельности по развитию культурно-познавательного туризма на территориальном уровне; трансформирование программных мероприятий по развитию культурно-познавательного туризма на территории в комплекс методических рекомендаций по совершенствованию деятельности организаций, специализирующихся на обслуживании туристов; оценка эффективности, а также социально-экономических и экологических последствий от развития культурно-познавательного туризма в городах и сельской местности.

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)				Самостоя тельная работа, в том числе Контроль (час.)	
		Лекции		Практические занятия/			Контро ль самосто ятельно й работы
		всего	в т.ч. практич еская подгото вка	всего	в т.ч. практич еская подгото вка		
Тема 1. История формирования подходов к культурно-познавательному туризму (КПТ). Основные принципы ведения КПТ.	9	2		3	1	2	2
Тема 2. Культурно-познавательный туризм на современном этапе развития. Стадии развития КПТ. Методы изучения.	10	2	1	3	1	3	2

Тема 3. Оценка ресурсного потенциала развития культурно-познавательного туризма. Эстетическая привлекательность культурных ландшафтов.	10	1		4	2	3	2
Тема 4. Основные факторы развития культурно-познавательного туризма и их оценка.	8	1		3	1	2	2
Тема 5. Элементы и факторы привлекательности и негативного воздействия культурно-познавательного туризма в регионах и странах мира.	11	2	1	3	1	3	3
Тема 6. Основные функции культурно-познавательного туризма.	9	1		3	1	3	2
Тема 7. Стратегии развития культурно-познавательного туризма. Основные направления продвижения КПТ на рынке туризма.	12	2	1	3	2	3	4
Тема 8. Основные модели культурно-познавательного туризма в региональных, национальных и локальных программах управления.	12	2	1	4	2	2	4
Тема 9. Особенности культурно-познавательного туризма в историко-культурных провинциях и областях мира.	14	2	1	4	2	3	5
Тема 10. Влияние культурно-познавательного туризма на города и сельскую местность.	13	2	1	4	2	3	4

ИТОГО	108	17	6	34	15	27	30
-------	-----	----	---	----	----	----	----

III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем	Вид занятия	Образовательные технологии
Тема 1. История формирования подходов к культурно-познавательному туризму (КПТ). Основные принципы ведения КПТ.	Лекция Практическая работа	Вводная (установочная) лекция. Активное слушание. Информационные (цифровые) технологии.
Тема 2. Культурно-познавательный туризм на современном этапе развития. Стадии развития КПТ. Методы изучения.	Лекция Практическая работа	Лекция-визуализация. Работа в малых группах. Занятия с применением затрудняющих условий.
Тема 3. Оценка ресурсного потенциала развития культурно-познавательного туризма. Эстетическая привлекательность культурных ландшафтов.	Лекция Практическая работа	Лекция-консультация. Семинар. Информационные (цифровые) технологии. Занятия с применением затрудняющих условий.
Тема 4. Основные факторы развития культурно-познавательного туризма и их оценка.	Лекция Практическая работа	Активное слушание. Диагностические задания. Дискуссионные технологии.
Тема 5. Элементы и факторы привлекательности и негативного воздействия культурно-познавательного туризма в регионах и странах мира.	Лекция Практическая работа	Традиционная лекция. Дискуссионные технологии. Проблемная лекция. Мозговой штурм.
Тема 6. Основные функции культурно-познавательного туризма.	Лекция Практическая работа	Лекция-визуализация. Работа в малых группах.
Тема 7. Стратегии развития культурно-познавательного туризма. Основные направления продвижения КПТ на рынке туризма.	Лекция Практическая работа	Проблемная лекция. Диагностические задания. Семинар.

Тема 8. Основные модели культурно-познавательного туризма в региональных, национальных и локальных программах управления.	Лекция Практическая работа	Обзорная лекция. Активное слушание. Аналитическая работа. Дискуссионные технологии.
Тема 9. Особенности культурно-познавательного туризма в историко-культурных провинциях и областях мира.	Лекция Практическая работа	Лекция-консультация. Семинар. Информационные (цифровые) технологии.
Тема 10. Влияние культурно-познавательного туризма на города и сельскую местность.	Лекция Практическая работа	Обзорная лекция. Аналитическая работа. Диагностические задания. Информационные (цифровые) технологии.

IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Перечень заданий для самостоятельных работ

Тема 1. История формирования подходов к культурно-познавательному туризму. Основные принципы ведения КПТ.

Самостоятельная работа №1. Составление глоссария по основным понятиям культурно-познавательного туризма.

Тема 2. Культурно-познавательный туризм на современном этапе развития. Стадии развития КПТ. Методы изучения.

Самостоятельная работа №2. Сравнительный анализ современных подходов к культурно-познавательному туризму.

Тема 3. Оценка природно-ресурсного потенциала культурно-познавательного туризма. Эстетическая привлекательность ландшафтов.

Самостоятельная работа №3. Разработка методики оценки эстетической привлекательности ландшафтов для культурно-познавательного туризма.

Письменная работа в сочетании с презентацией: Оценка эстетической привлекательности ландшафтов одного из регионов мира (по выбору).

Тема 4. Основные факторы развития культурно-познавательного туризма и их оценка.

Самостоятельная работа №4. Сравнительный анализ основных факторов развития культурно-познавательного туризма в странах разного типа.

Тема 5. Элементы и факторы привлекательности и негативного воздействия культурно-познавательного туризма в регионах и странах мира.

Самостоятельная работа №5. Оценка культурно-исторических факторов развития культурно-познавательного туризма.

Тема 6. Основные функции культурно-познавательного туризма.

Самостоятельная работа №6. Составление развернутой схемы «Основные функции культурно-познавательного туризма».

Тема 7. Стратегии развития культурно-познавательного туризма. Основные направления продвижения КПТ на рынке туризма.

Самостоятельная работа №7. Анализ стратегий развития культурно-познавательного туризма в различных странах мира.

Тема 8. Основные модели культурно-познавательного туризма в региональных, национальных и локальных программах управления.

Самостоятельная работа №8. Систематизация основных объектов проживания культурно-познавательного туристов в странах и регионах мира. Сравнение моделей управления культурно-познавательным туризмом.

Тема 9. Особенности культурно-познавательного туризма в историко-культурных провинциях и областях мира.

Самостоятельная работа №9. Картографическая работа «Культурно-познавательный туризм в историко-культурных областях».

Тема 10. Влияние культурно-познавательного туризма на сельскую местность и малые города.

Самостоятельная работа №10. Письменная работа «Оценка влияния культурно-познавательного туризма на сельскую местность, малые города и другие виды туризма».

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная деятельность студентов заключается в работе над предложенными темами и написании по ним письменных, графических и картографических работ объемом 5-15 страниц печатного текста, защите и(или) презентации.

Основные формы контроля при формировании компетенции по данной дисциплине – устные опросы, письменные работы, тестирование. Устный опрос проводится в ходе семинарских занятий.

Примеры тестовых заданий:

1. Минарет – это:

1. ниша, указывающая направление к Каабе, в сторону которой следует обращаться во время намаза
2. кафедра с лесенкой, с которой читают проповеди
3. башня, с которой муэдзин призывает верующих к намазу
4. учебное заведение при мечети

2. Архитектурный стиль, который характеризуется усложненностью декора, сочностью его пластики, динамичностью форм. Господствовал в Европе в XVII – пер. пол. XVIII вв. В Россию этот стиль пришел в 1730 гг. и активно себя проявлял до 1760 гг.:

1. классицизм

2. русско-византийский стиль

3. барокко

4. готика

3. Архитектурный стиль, явившийся заключительным этапом европейского средневекового искусства. В большинстве европейских стран стиль развивался в XIII-XIV вв., а в некоторых и позднее:

1. классицизм

2. русско-византийский стиль

3. барокко

4. готика

4. Архитектурный стиль Европы и России вт. пол. XVIII – нач. XIX вв., который характеризуется обращением к наследию античной ордерной архитектуры:

1. классицизм

2. русско-византийский стиль

3. барокко

4. готика

5. Архитектурный стиль, представляющий собой синтез традиций русского зодчества, а также элементов византийской архитектуры. Возник в рамках подъема интереса к национальной архитектуре, представляет собой стилизацию русского архитектурного наследия:

1. классицизм

2. русско-византийский стиль

3. барокко

4. готика

Темы рефератов

Самостоятельная работа по курсу предполагает исследования по предложенным темам с последующим написанием рефератов. Объем письменной работы 10-20 стр. печатного текста, в приложении обязательны карты, схемы, рисунки, таблицы по изложенному материалу. Работа защищается при сдаче и оценивается в 10 баллов, при применении исследовательского метода и высоком уровне самостоятельности исследования на усмотрение преподавателя может быть добавлено 1-5 баллов.

Темы рефератов и письменных работ по основным направлениям программы

Рефераты и письменные работы могут быть написаны по предложенным темам или по выбору студентов, в т. ч. для разных исторических периодов и регионов.

1. Теоретические основы и методологические принципы исследования взаимоотношений культурно-познавательного туризма и природной среды.
2. Особенности развития культурно-познавательного туризма в областях Нечерноземной зоны.
3. Особенности развития культурно-познавательного туризма в Черноземной зоне России.
4. Концептуальные исследования развития культурно-познавательного туризма в Европе.
5. Системный подход к исследованию территориальных туристско-рекреационных систем и культурно-познавательного туризма в европейских странах.
6. Функции культурно-познавательного туризма.
7. Культурно-познавательный туризм как функция сельской местности.
8. Модели развития культурно-познавательного туризма в странах Европы.
9. Моделирование функционирования и развития территориальных туристско-рекреационных систем и культурно-познавательного туризма в регионах России и СНГ.
10. Методологические основы оценки природного потенциала сельской местности для целей развития культурно-познавательного туризма.
11. Природные ресурсы и особенности сельскохозяйственного производства стран Восточной Европы как фактор развития культурно-познавательного туризма.
12. Зарубежный опыт использования природных и историко-культурных ресурсов для развития культурно-познавательного туризма.
13. Особенности развития территориальных туристско-рекреационных систем и культурно-познавательного туризма в горных регионах и странах.
14. Культурно-познавательный, сельский и событийный туризм как факторы развития сельской местности.
15. Стратегии развития культурно-познавательного туризма.
16. Особенности продвижения культурно-познавательного туризма на туристский рынок.
17. Культурно-познавательный туризм в лечебно-оздоровительных местностях.

18. Малые исторические города как фактор развития культурно-познавательного туризма.
19. Основные виды объектов проживания туристов в сельской местности.
20. Образ жизни сельского населения и особенности развития культурно-познавательного туризма в разных странах мира.
21. Системы управления культурно-познавательным туризмом в историко-культурных провинциях и областях.
22. Особенности образа жизни крестьянина в России в XX –XXI вв. и проблемы развития культурно-познавательного туризма.
23. Городской и сельский образ жизни в Северной Америке и развитие культурно-познавательного туризма.
24. Культурно-познавательный туризм в Восточно-Европейской провинции.
25. Культурно-познавательный туризм в Тверской области.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Культурно-познавательный туризм», соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1: Способен подготовить аналитические материалы географической направленности в целях оценки состояния, планирования, прогнозирования и управления территориальными туристско-рекреационными системами	ПК-1.3: Оценивает состояние и перспективы развития туристско-рекреационных систем разного уровня
ПК-2: Способен разрабатывать и продвигать туристские продукты на основе комплексных географических знаний и современных технологий с учетом нормативно-правовых актов	ПК-2.3: Использует комплексные географические знания и современные технологии разработки и продвижения туристских продуктов

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ПК-1: Способен подготовить аналитические материалы географической направленности в целях оценки состояния, планирования, прогнозирования и управления территориальными туристско-рекреационными системами</p>	<p>ПК-1.3: Оценивает состояние и перспективы развития туристско-рекреационных систем разного уровня</p>

ПК-1.3: Оценивает состояние и перспективы развития туристско-рекреационных систем разного уровня

Типовые контрольные задания	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> Оценить историко-культурные ландшафты и возможности их использования для культурно-познавательного туризма . Составить туристскую карту для культурно=познавательного туризма региона или страны Изучение региональных программ сохранения и использования культурного наследия. Задание для обсуждения: Проанализируйте влияние природно-ресурсных и культурно-исторических факторов на размещение важнейших объектов показа вашего региона 1. Какие из них оказали решающее влияние на развитие культурно-познавательного туризма и отдыха? 2. 	<p>Оценка проведена с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения о территориальных ТРС – 2 балла.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аргументирован выбор принципов и особенностей моделирования территориальных ТРС -2 балла - Способность составлять туристские карты - 2 балла. <p>Анализ проведен с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения о территориальных ТРС – 2 балла.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аргументирован выбор факторов, оказавших основное влияние на развитие культурно-познавательного туризма в регионе -2 балла

<p>Какие факторы препятствуют более интенсивному туристскому освоению территории?</p> <p>3. Разработка и составление проектов туристско-рекреационных зон различных типов.: на основе анализа тематических туристских карт выделить туристские местности и районы, специализирующиеся на культурно-познавательном туризме, выявить факторы их развития.</p>	<p>- Способность анализировать и самостоятельно составлять туристские карты - 2 балла. Проектные разработки выполнены с полной аргументацией, с применением ряда ключевых методов – 2 балла.</p>
---	--

<p>ПК-2: Способен разрабатывать и продвигать туристские продукты на основе комплексных географических знаний и современных технологий с учетом нормативно-правовых актов</p>	<p>ПК-2.3: Использует комплексные географические знания и современные технологии разработки и продвижения туристских продуктов</p>
--	--

ПК-2.3: Использует комплексные географические знания и современные технологии разработки и продвижения туристских продуктов

Типовые контрольные задания	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>Задание</p> <p>1. Сравнить стоимость курортно-познавательных туров в регионы сходного профиля развития - в разных странах; - в разных регионах России; давать сравнительную оценку конкурентных преимуществ центров историко-культурного туризма; - рассчитывать основные виды затрат на тур.</p> <p>2. <i>Написание эссе или реферата:</i> на основе понимания природных и социально-экономических условий формирования и развития культуры народов; знания особенностей сохранения и укрепления здоровья; совершенствования физических и психологических возможностей человека; образа жизни, оценки влияния различных факторов ОС на человеческий организм в разных типах природной среды раскрыть подходы к особенностям применения современных технологий продвижения турпродуктов в отдельных историко-культурных регионах мира и своей страны.</p> <p>3. Туристский продукт. Порядок разработки туристского продукта в рамках культурно-познавательного туризма..</p>	<p>Оценка проведена с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения лечебно-оздоровительного туризма – 2 балла.</p> <p>- Аргументирован выбор тура, мест посещения, отдельных объектов и мест размещения – 2 балла - Способность сравнить содержание и стоимость туров - 2 балла.</p> <p>Правильно подобраны для сравнения страны или регионы РФ -2 балла; Проведены расчеты, дана сравнительная оценка стоимости – 2 балла.</p> <p>- Оригинальность текста составляет свыше 75% - 3 балла; - Оригинальность текста составляет 50-74 % - 2 балла; - Оригинальность текста составляет 25-49 % - 1 балл; - Привлечены наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. публикации последних лет) – 2 балла; - Полное соответствие содержания теме и плану реферата – 2 балла; - Все представленные выводы обоснованы – 2 балла; - Представлена аргументированная собственная точка зрения (позиции, отношения) – 2 балла; - Прослеживается внутреннее смысловое единство, соответствие теме – 2 балла.</p> <p>Анализ проведен с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения о территориальных ТРС – 2 балла.</p> <p>- Аргументирован выбор факторов, оказавших основное влияние на развитие культурно-познавательного туризма в регионе -2 балла - Способность анализировать и самостоятельно составлять туристские карты - 2 балла.</p>

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1) Рекомендуемая литература

а) Основная литература.

1. Герасименко Т.И., Гладкий И.Ю. Всемирное культурное наследие региона, как основа развития историко-культурного туризма // Туризм и культурное наследие. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://tourlib.net/statti_tourism/gerasimenko.htm?ysclid=lvum6bnklu588049212
2. Колесова, Ю. А. Туристско-рекреационное проектирование : учебное пособие / Ю.А. Колесова. — Москва : КУРС : ИНФРА-М, 2024. — 352 с. - ISBN 978-5-906818-65-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2087267>
3. Погодина, В. Л. География туризма : учебник / В.Л. Погодина, И.Г. Филиппова ; под ред. Е.И. Богданова. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 256 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-010338-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1939096>

б) Дополнительная литература.

1. Бутузов А.Г. Этнокультурный туризм: учебное пособие / А. Г. Бутузов. — М.: КноРус, 2013. - 248 с. 2. Крогиус, В.Р. Исторические города России как феномен ее культурного наследия [Электронный ресурс] / В.Р. Крогиус. - М. : Прогресс-Традиция, 2009. - 406 с. — Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=107769> (дата обращения 21.03.2016).
3. Бирюкова Н. В. История архитектуры [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Н.В. Бирюкова. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 367 с. — Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=372428> (дата обращения 21.03.2016).
4. Кусков А. С. Основы туризма : учебник / А. С. Кусков, Ю. А. Джаладян. — М.: КНОРУС, 2013. - 400 с.
5. Колотова Е.В. Рекреационное ресурсоведение - М.: РМАТС, 2014. — 327 с.

2) Программное обеспечение

1. Google Chrome
2. Яндекс Браузер
3. Kaspersky Endpoint Security
4. Многофункциональный редактор ONLYOFFICE
5. ОС Linux Ubuntu

3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- ЭБС издательского дома «ИНФРА-М» (URL: <http://znanium.com/>);
- ЭБС издательства «Лань» (URL: <http://www.e.landbook.com/>);
- ЭБС издательства «Юрайт» (URL: <https://www.biblio-online.ru/>);
- ЭБС «РУКОНТ» (URL: <http://www.rucont.ru/>);
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (URL: <http://biblioclub.ru/>);
- ЭБС «IPRbooks» (URL: <http://www.iprbookshop.ru/>);
- электронная библиотека eLIBRARY.RU;
- коллекция электронных книг Оксфордско-Российского фонда;
- электронная библиотека диссертаций РГБ;
- база данных ПОЛПРЕД;

АРБИКОН (сводные каталоги российских библиотек и информационных центров)

4). Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1.Методическая лаборатория географии.

2.Экономическая и социальная география мира.

www.rnmc.ru/matimage.php?sect=181&link=/products/cdrom/educational/196.php

3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. <http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/7B005424-FBBA-3F09-69DD-0CD8ECA70F31/23729/?interface=electronic>

4. Педагогический Государственный Университет. Факультет географии. <http://www.mpgu.edu/abitur/geo.htm>

5. Добро пожаловать на проект «Глобальное мышление». <http://www/education.spb.ru/gtp/gtp.htm>

6. Научная электронная библиотека eLibrary.ru <http://elibrary.ru>

10. <http://edc.tversu.ru>

7.Федеральный образовательный портал ЭСМ - Экономика. Социология. Менеджмент. <http://ecsocman.hse.ru/text/19168583/>

8. Исследования online <http://surveys.org.ua/>

9. Сайт "Правильный маркетинг"

http://www.4p.com.ua/index.php?option=com_frontpage&Itemid=1

14. Сайт международного журнала 'Проблемы теории и практики управления' <http://www.ptpu.ru/default.asp>

15.Образовательный геопортал Тверского государственного университета <http://geoportal.tversu.ru>

16. Официальный сайт Министерства курортов и туризма Республики Крым [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://mtur.rk.gov.ru/>

17.Путеводитель Suntime [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://mysuntime.ru/sight.php>

Периодические издания в открытом интернет-доступе:

1. «Современные проблемы сервиса и туризма».
2. «Социальная экология мира».
3. «Вестник Ассоциации вузов туризма и сервиса».
4. «Экология общества».
5. «Туризм: практика, проблемы, перспективы».
6. «Вестник РАТА»

Основные сайты туристской информации:

- <http://www.tury.ru/>
- <http://www.exat.ru/>
- <http://www.allspo.ru/>
- <http://www.tourindex.ru/>
- <http://www.ruspo.ru/>
- <http://www.worldspan.ru/>
- <http://www.amadeus.ru/>
- <http://www.pac.ru/>

VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины «Культурно-познавательный туризм»

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЮ

Итоговой формой контроля по дисциплине «Культурно-познавательный туризм» служит экзамен, в связи с чем 100 баллов, суммарно отводимых на эту дисциплину, делятся соответственно: 1 модуль – 30 баллов; 2 модуль – 30 баллов; на экзамен отводится 40 баллов.

Основные вопросы 1 модуля:

1. Анализ теоретических подходов к изучению культурно-познавательного туризма в 50-80-х годах XX века.
2. Понятие «культурно-познавательный туризм» на современном этапе развития.
3. Основные функции культурно-познавательного туризма.
4. Оценка ресурсного потенциала развития культурно-познавательного туризма.
5. Основные факторы и элементы привлекательности культурно-познавательного туризма.
6. Стратегии развития культурно-познавательного туризма.

Распределение баллов: 1 модуль - Всего 30 баллов.

Письменная контрольная работа - 10 баллов.

Практические работы –10 баллов.

Работа на занятиях, посещаемость –10 баллов.

Основные вопросы 2 модуля

7. Основные модели культурно-познавательного туризма.

8. Основные регионы с культурно-познавательного туризма мира.
9. Системы управления культурно-познавательным туризмом в историко-культурных провинциях и областях.
10. Анализ развития культурно-познавательного туризма в одном из регионов мира (по выбору).
11. География мировых центров культурно-познавательного туризма.
12. Российские центры, зоны, агломерации культурно-познавательного туризма.

.Распределение баллов: 2 модуль - Всего 30 баллов.

Письменная контрольная работа - 10 баллов.

Практические работы –10 баллов.

Работа на занятиях, посещаемость –10 баллов.

Вопросы к экзамену

1. Подходы к культурно-познавательному туризму в середине XX века.
2. Взаимосвязь понятий культурно-познавательного и историко-культурного туризма.
3. Принципы ведения культурно-познавательного туризма.
4. Культурно-познавательный туризм как самостоятельный вид туризма в конце XX века.
5. Схема формирования культурно-познавательного туризма во 2 половине XX века.
6. Субъекты культурно-познавательного туризма.
7. Особенности культурно-познавательного туризма в крупных городах мира.
8. Методики изучения культурно-познавательного туризма.
9. Оценка природного потенциала для развития культурно-познавательного туризма.
10. Оценка эстетической привлекательности среды для развития культурно-познавательного туризма.
11. Экономико-географические факторы развития культурно-познавательного туризма.
12. Демографические факторы развития культурно-познавательного туризма.
13. Политические факторы и предпосылки развития культурно-познавательного туризма.
14. Основные элементы привлекательности культурно-познавательного туризма Восточной Европы.
15. Основные факторы и элементы привлекательности культурно-познавательного туризма Западной Европы.
16. Факторы негативного воздействия культурно-познавательного туризма на население и территорию сельской местности.
17. Особенности развития культурно-познавательного туризма в странах Азии.

- 18.Разнообразие культурно-исторических объектов в сельской местности как фактор развития культурно-познавательного туризма.
- 19.Культурно-историческое развитие Европы как фактор развития культурно-познавательного туризма.
- 20.Оценка потребностей в развитии культурно-познавательного сельского туризма.
- 21.Типы сочетаемости культурно-познавательного сельского туризма с другими видами туризма в различных регионах мира.
- 22.культурно-познавательного Сельский туризм в Северной Америке.
- 23.Стратегии развития культурно-познавательного сельского туризма.
- 24.Основные функции культурно-познавательного туризма: финансовые, экономические, экологические.
- 25.Основные функции культурно-познавательного туризма: инфраструктурные, историко-культурные, демографические.
- 26.Рекреационные и коммуникативные функции культурно-познавательного туризма.
- 27.Основные направления продвижения культурно-познавательного туризма в странах мира.
- 28.Основные модели культурно-познавательного туризма в региональных, национальных и локальных системах управления.
29. Основные модели культурно-познавательного туризма в странах Европы.
- 30.Западно-Европейский регион культурно-познавательного туризма.
- 31.Восточно-Европейский регион культурно-познавательного туризма.
- 32.Сравнительный анализ развития культурно-познавательного туризма в Средиземноморской и Балканской областях историко-культурных провинций Европы.
- 33.Сравнительный анализ развития культурно-познавательного туризма в Северо-Европейской и Центрально-Восточно-Европейской областях историко-культурных провинций Европы.
- 34.Системы управления культурно-познавательным туризмом и типы проживания туристов в странах СНГ.
35. Проблемы развития культурно-познавательного туризма в Тверской области.

VII. Материально-техническое обеспечение

Наименование специальных* помещений	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень программного обеспечения

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 203 (170021, Тверская обл., г.Тверь, ул. Прошина, д.3, корп.2)	Учебная мебель Переносной ноутбук Проектор Epson EB-W39	1. Google Chrome 2. Яндекс Браузер 3. Kaspersky Endpoint Security 4. Многофункциональный редактор ONLYOFFICE 5. ОС Linux Ubuntu
--	---	---

Помещения для самостоятельной работы:

Наименование помещений	Оснащенность помещений для самостоятельной работы	Перечень программного обеспечения
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации и самостоятельной работы № 111 (170021 Тверская обл., Тверь, ул. Прошина, д. 3, корп. 2)	1. Комплект учебной мебели 2. МОНОБЛОК "ТРАВИТОН" М40И 3. МОНОБЛОК "ТРАВИТОН" М40И 4. МОНОБЛОК "ТРАВИТОН" М40И 5. МОНОБЛОК "ТРАВИТОН" М40И 6. МОНОБЛОК "ТРАВИТОН" М40И 7. МОНОБЛОК "ТРАВИТОН" М40И 8. МОНОБЛОК "ТРАВИТОН" М40И 9. МОНОБЛОК "ТРАВИТОН" М40И 10. МОНОБЛОК "ТРАВИТОН" М40И 11. МОНОБЛОК "ТРАВИТОН" М40И 12. Сканер Plustek OpticPro A320 13. Проектор EPSON EB-W39 14. Экран для проектора (Cactus Expert) 15. Доска белая офисная магнит «Proff»	1. Google Chrome 2. Яндекс Браузер 3. Kaspersky Endpoint Security 4. Многофункциональный редактор ONLYOFFICE 5. ОС Linux Ubuntu; ОС Windows 6. ГИС Аксиома 7. QGIS 3.32

VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.			
2.			