

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Лельчицкий Игорь Давыдович  
Должность: и.о. проректора по образовательной деятельности  
Дата подписания: 17.06.2026 11:35:08  
Уникальный программный ключ:  
aa5b5ee17d97a2e4d94e98e995320af94f043ce2

УП: 44.03.03 СДО  
2026.plx

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель ООП

Гонина О.О.



15 мая 2026 г.

Рабочая программа дисциплины

## Русский язык и культура речи

Закреплена за кафедрой:	Русского языка с методикой начального обучения
Направление подготовки:	44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность (профиль):	Специальная психология (Психологическое сопровождение образования детей с нарушениями в развитии)
Квалификация:	Бакалавр
Форма обучения:	очная
Семестр:	3

Программу составил(и):

*канд. филол. наук, доц., Гурьева Н.Н.*

Тверь, 2026

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

### Цели освоения дисциплины (модуля):

формирование способности осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации.

### Задачи :

формировать способность выбирать стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптировать речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; вести деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, публично выступать на русском языке, строить свое выступление с учетом аудитории и цели общения.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

### Требования к предварительной подготовке обучающегося:

знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения русского языка в общеобразовательной школе.

**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Иностранный язык

Педагогическая практика

Профессиональная компетентность современного педагога

Психолого-педагогическая практика

Преддипломная практика

Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Взаимодействие субъектов образования в решении профессиональных задач

## 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Общая трудоемкость</b>	2 ЗЕТ
Часов по учебному плану	72
<b>в том числе:</b>	
самостоятельная работа	33

## 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

УК-4.1: Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия

УК-4.2: Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем

УК-4.5: Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения

## 5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля в семестрах:	
зачеты	3

## 6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

## 7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Сем.	Часов	Примечание
	Раздел 1. 1				
1.1	Предмет и задачи дисциплины	Лек	3	1	Информационно-коммуникационн
1.2	Нормы современного русского литературного языка	Лек	3	2	Информационно-коммуникационн
1.3	Нормы современного русского литературного языка	Пр	3	4	работа в мини-группах
1.4	Нормы современного русского литературного языка	Ср	3	3	работа с литературными
1.5	Основные качества коммуникативно целесообразной речи	Лек	3	2	Проектная технология
1.6	Основные качества коммуникативно целесообразной речи	Пр	3	2	Проектная технология
1.7	Основные качества коммуникативно целесообразной речи	Ср	3	3	работа с литературными
1.8	Уместность речи. Стилистическая дифференциация языковых средств	Лек	3	2	Информационно-коммуникационн
1.9	Уместность речи. Стилистическая дифференциация языковых средств	Пр	3	6	создание проблемной
1.10	Уместность речи. Стилистическая дифференциация языковых средств	Ср	3	6	работа с литературными
1.11	Функциональные стили современного русского литературного языка	Лек	3	2	Информационно-коммуникационн
1.12	Функциональные стили современного русского литературного языка	Пр	3	4	работа в мини-группах
1.13	Функциональные стили современного русского литературного языка	Ср	3	4	работа с литературными
1.14	Основные этапы работы над речевым произведением, в том числе над деловой речью	Лек	3	2	Информационно-коммуникационн ые технологии
1.15	Основные этапы работы над речевым произведением, в том числе над деловой речью	Пр	3	6	создание проблемной ситуации, разбор
1.16	Основные этапы работы над речевым произведением, в том числе над деловой речью	Ср	3	8	работа с литературными источниками
1.17	Искусство спора. Принципы и правила ведения полемики	Лек	3	2	Информационно-коммуникационн
1.18	Искусство спора. Принципы и правила ведения полемики	Пр	3	4	деловая игры, работа в мини-
1.19	Искусство спора. Принципы и правила ведения полемики	Ср	3	9	работы с литературными

## Список образовательных технологий

1	Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.)
2	Информационные (цифровые) технологии
3	Активное слушание
4	Метод case-study
5	Занятия с применением затрудняющих условий

## 8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Темы рефератов

1. Национальный язык и литературный язык (соотношение понятий).
2. Правила оформления научных работ.
3. Формы работы с научной книгой.
4. Этикет научной дискуссии.
5. Язык и стиль распорядительных документов.
6. Язык и стиль информационно-справочных документов.
7. Язык и стиль инструктивно-методических документов.
8. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
9. Правила оформления документов.
10. Языковые формулы официальных документов.
11. Речевой этикет в официально-деловом стиле.
12. Деловое общение, его виды и формы.
13. Методы влияния или воздействия на людей в текстах публицистического стиля.
14. Речевая манипуляция в СМИ
15. Публицистический стиль, его разновидности и жанры.
16. Языковые средства публицистического стиля.
17. Современные газетные жанры.
18. Этикетные речевые формулы приветствия и представления.
19. Этикетные речевые формулы шутки и комплимента.
20. Этикетные речевые формулы обращения.
21. Этикетные речевые формулы согласия и несогласия.
22. Этикетные речевые формулы просьбы и извинения.
23. Стилистическое использование синонимов.
24. Языковая игра.
25. Использование фразеологизмов в речи.
26. Источники возникновения фразеологии.
27. Крылатые слова, афоризмы, пословицы, поговорки.
28. Источники и основные периоды заимствований.
29. Экзотизмы и варваризмы.
30. Стилистическое использование устаревшей лексики.
31. Место неологизмов в современной речи.
32. Профессионализмы, их возникновение, сфера употребления.
33. Компьютерная терминология и компьютерный жаргон.

Тестовые задания

1. Автоматизм речи, непринужденность, эмоциональность, обыденность содержания

характеризуют \_\_\_\_\_ стиль.

- А) публицистический
- Б) разговорный
- В) научный

2. Одним из важнейших признаков разговорного стиля является ...

- А) неподготовленность речи
- Б) образность речи
- В) строгое следование литературной традиции
- Г) объективность речи

3. В официально-деловых текстах НЕ употребляются...

- А) безличные конструкции
- Б) причастные и деепричастные обороты
- В) страдательные конструкции
- Г) риторические вопросы

4. К числу факторов, определяющих объективность содержания научного текста, НЕ относится...

- А) неличная манера повествования
- Б) ссылка на научную традицию
- В) использование междометий и эмоциональных частиц
- Г) прямой порядок слов

5. К числу стандартных оборотов речи (речевых клише) публицистического стиля речи НЕ относится...

- А) коммерческие структуры
- Б) силовые ведомства
- В) международная гуманитарная помощь
- Г) лингвистическая география

6. Средство выразительности, представляющее собой прямое сопоставление двух явлений с тем, чтобы пояснить одно из них при помощи другого, называется ...

- А) сравнение
- Б) метафора
- В) литота
- Г) аллегория

7. Речевая избыточность имеет место в словосочетании ...

- А) полгода назад
- Б) мировая глобализация
- В) знаменитый дрейф
- Г) официальный статус

8. В случае, когда литературный язык допускает равноправные с нормативной точки зрения формы типа калоша – галоша, маркетинг – маркэтинг, строгать – стругать, норма определяется как ...

- А) устойчивая
- Б) обязательная
- В) вариантная
- Г) предпочитаемая

9. Грамматическая ошибка допущена в предложении...

- А) Ольга, моя протеже, не подвела – она сделала прекрасную карьеру.
- Б) Никто, даже его ближайшие друзья, не догадывался о случившемся.
- В) Две юных девушки вошли в комнату.
- Г) Готовя выступление, оратор должен предусмотреть все возможные варианты

развития

ситуации.

10. Определительный оборот следует обособить в предложении...

- А) Кругом была всё та же пропитанная насквозь лунным светом равнина.
- Б) Вдруг что-то похожее на песню поразило мой слух.
- В) Лежавшая на дороге пыль быстро замесилась в грязь.
- Г) Волнуемый воспоминаниями я забылся.

11. Укажите правильный вариант написания прописной и строчной букв.
- А) Московский театр оперетты
  - Б) Московский Государственный Университет
  - В) Великая Отечественная Война
  - Г) Созвездие Южной Рыбы
12. Ошибка в употреблении числительного допущена в предложении...
- А) Этот уникальный мост покоится на четырехстах пятидесяти опорах.
  - Б) В круиз лайнер отправлялся с девятьсот десятью пассажирами на борту.
  - В) Високосный год равняется тремстам шестидесяти шести дням.
  - Г) Сметная стоимость второй очереди канала составляет более восьмисот пятидесяти пяти миллионов.
13. Не пишется отдельно со всеми словами в ряду...
- А) отдыхать (не)когда, (не)разлучные друзья
  - Б) льготы (не)предусмотрены, (не)смотря на обстоятельства
  - В) (не)убранный до зимы урожай, (не)жалуясь на здоровье
  - Г) (не)густые, но жёсткие волосы, (не)интересная книга.
14. Причастный оборот правильно употреблён в предложении...
- А) Он говорил о порядках, господствующих здесь до революции.
  - Б) Каждый студент, пожелавший бы поработать в летние каникулы, должен написать заявление.
  - В) Экономика молодой республики теперь не будет в такой мере зависеть от поставляемой нефти из России.
  - Г) Туча, нависшая над высокими вершинами тополей, уже сыпала дождиком.
15. Всегда являются вводными слова ряда ...
- А) тем не менее, кроме того, особенно
  - Б) итак, пожалуйста, дескать
  - В) лишь, конечно, впрочем
  - Г) например, словно, кажется
16. Создателем «Толкового словаря живого великорусского языка» (1863–1866) является ...
- А) В.И. Даль
  - Б) М.В. Ломоносов
  - В) Я.К. Грот
  - Г) С.И. Ожегов
17. Фразеологизм по (ту/эту) сторону баррикад (со значением «на чьей-либо стороне в ходе борьбы, размежевания сил») имеет \_\_\_ характер.
- А) разговорный
  - Б) жаргонный
  - В) книжный
  - Г) просторечный
18. Литературное ударение падает на третий слог в слове ...
- А) танцовщица
  - Б) путепровод
  - В) намерение
  - Г) украинский
19. Укажите правильный вариант произношения.
- А) пресса [рэ]
  - Б) тембр [т'э]
  - В) шинель [н'э]
  - Г) брюнет [нэ]
20. Форма именительного падежа множественного числа существительного правильно использована в словосочетании ...
- А) наши инженера
  - Б) фиолетовые тона
  - В) знаменитые профессора
  - Г) опытные шофера

## 8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия

1.Найти примеры текстов, соответствующих определенному функциональному стилю

2..Составление монологических текстов разных функциональных стилей

Творческое задание /письменно

• Самостоятельно справляется с заданием. Умеет составлять тексты разных функциональных стилей, учитывая дифференциальные признаки каждого стиля – 5 баллов

• Умеет составлять тексты, но не учитывает дифференциальные признаки функциональных стилей – 2 балла

• Не справляется с заданием – 0 баллов

УК-4.2. Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем

1.Составление конспекта деловой беседы с целью устройства на работу

2.Составление резюме

Творческое задание /письменно

• Правильно составленный конспект с учетом языковых особенностей делового стиля и правильно составленное резюме с учетом его структурных особенностей – 10 баллов

• Составление конспекта и резюме без учета особенностей деловой речи и структурных особенностей резюме – 3 балла

• Не справляется с заданием – 0 баллов

УК-4.5. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения

1.Подготовка полемической речи на заранее заданную тему полемики

2.Выстраивание аргументации в ходе ведения полемики

Проблемная ситуация/устно

• Умеет строить полемическую речь с учетом таких требований, как: обоснованность, непротиворечивость, последовательность, точность. В речи соблюдает нормы литературного языка – 15 баллов

• Умеет строить полемическую речь, но не соблюдает требования и нормы литературной речи – 5 баллов

• Не справляется с заданием – 0 баллов

## 8.3. Требования к рейтинг-контролю

1 модуль

1 контрольная точка: темы № 1-3.

По текущей работе студента- 40 баллов. Итоговый контроль за модуль-10 баллов.  
Всего- 50 баллов.

2 контрольная точка: темы № 4-6.

По текущей работе студента- 40 баллов. Итоговый контроль за модуль-10 баллов.  
Всего- 50 баллов.

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендуемая литература

Основная

Шифр	Литература
------	------------

Л.1.1	Черняк, Дунев, Дымарский, Ефремов, Кожевников, Козловская, Левина, Мартьянова, Сергеева, Сидоренко, Силантьев, Хрымова, Шубина, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-02663-4, URL: <a href="https://urait.ru/bcode/535767">https://urait.ru/bcode/535767</a>
Л.1.2	Волошинова, Костомаров, Насонкина, Пономарева, Попова, Максимов, Ганапольская, Голубева, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-18155-5, URL: <a href="https://urait.ru/bcode/534418">https://urait.ru/bcode/534418</a>
Л.1.3	Самсонов, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-17398-7, URL: <a href="https://urait.ru/bcode/538015">https://urait.ru/bcode/538015</a>
Л.1.4	Сурикова, Клушина, Анненкова, Солганик, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-03822-4, URL: <a href="https://urait.ru/bcode/535479">https://urait.ru/bcode/535479</a>
Л.1.5	Черняк, Дунев, Ефремов, Сергеева, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-04154-5, URL: <a href="https://urait.ru/bcode/535491">https://urait.ru/bcode/535491</a>
Л.1.6	Буторина, Евграфова, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-07126-9, URL: <a href="https://urait.ru/bcode/538753">https://urait.ru/bcode/538753</a>
Л.1.7	Черняк, Дунев, Ефремов, Сергеева, Сидоренко, Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-02667-2, URL: <a href="https://urait.ru/bcode/535768">https://urait.ru/bcode/535768</a>

#### Дополнительная

Шифр	Литература
Л.2.1	Голубева, Пономарева, Стычишина, Русский язык и культура речи. Практикум, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-00954-5, URL: <a href="https://urait.ru/bcode/536297">https://urait.ru/bcode/536297</a>
Л.2.2	Козырев, Черняк, Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-07089-7, URL: <a href="https://urait.ru/bcode/537822">https://urait.ru/bcode/537822</a>
Л.2.3	Бортников, Пикулева, Русский язык и культура речи. Практикум, Москва: Юрайт, 2022, ISBN: 978-5-534-07647-9, URL: <a href="https://urait.ru/bcode/494107">https://urait.ru/bcode/494107</a>

#### Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [сайт]. — URL: <a href="https://cyberleninka.ru/?ar">https://cyberleninka.ru/?ar</a> : URL: <a href="https://cyberleninka.ru/?ar">https://cyberleninka.ru/?ar</a>
Э2	Русский орфографический словарь [сайт]. — URL: <a href="https://gramota.ru/poisk?query=онлайн&amp;mode=slovari&amp;dicts[]=71">https://gramota.ru/poisk?query=онлайн&amp;mode=slovari&amp;dicts[]=71</a> : <a href="https://gramota.ru/poisk?query=онлайн&amp;mode=slovari&amp;dicts[]=71">https://gramota.ru/poisk?query=онлайн&amp;mode=slovari&amp;dicts[]=71</a>

#### Перечень программного обеспечения

1	Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
2	Adobe Acrobat Reader
3	Google Chrome
4	WinDjView
5	OpenOffice

#### Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	ЭБС «ZNANIUM.COM»
2	ЭБС «ЮРАИТ»
3	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
4	ЭБС IPRbooks
5	ЭБС «Лань»
6	ЭБС BOOK.ru
7	ЭБС ТвГУ
8	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)
9	Репозитарий ТвГУ

## 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудит-я	Оборудование
9-201	интерактивная доска, переносной ноутбук, проектор, глобус, зоогеографическая карта, гиromетр

## 11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

б) методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Занятие 1.

Тема: Основные коммуникативные свойства культурной речи. Язык и речь. Формы речи

Цель: понимание различия между языком и речью: язык как средство общения, речь как средство материализации мысли.

Задачи: 1) дать определение понятиям язык и речь; 2) выявить основные коммуникативные свойства культурной речи; 3) изучить основные формы речи: монологическая/диалогическая, устная/письменная.

Занятие 2.

Тема: Литературная речь и другие формы существования национального языка. Нормы литературного языка

Цель: знакомство с высшей формой существования национального языка – литературным языком

Задачи: 1) выявить дифференциальные признаки литературного языка путем сопоставления литературного языка с другими формами существования национального языка; 2) изучить основные структурно-языковые типы норм.

Занятие 3.

Тема: Устная и письменная речь. Монологическая и диалогическая формы речи

Цель: усвоение дифференциальных признаков различных форм речи.

Задачи: 1) выявить дифференциальные признаки устной и письменной речи; 2) познакомиться с нормами устной и письменной речи (дифференцировано); 3) определить дифференциальные признаки монологической и диалогической речи, сферу их функционирования; 4) изучить типы монологической речи и типы диалогических единств.

Занятие 4.

Тема: Стили произношения. Строгая и свободная разновидности нейтрального стиля произношения

Цель: знакомство с разными стилями произношения и их особенностями.

Задачи: 1) изучение интонационных, орфоэпических и акцентологических особенностей высокого, нейтрального и сниженного стилей произношения; 2) выработка умения различать строгую и свободную разновидности нейтрального стиля; 3) выработка умения различать строгую и свободную разновидности нейтрального стиля в разных условиях

коммуникации.

Занятие 5.

Тема: Нормы устной речи

Цель занятий: овладение нормами устной речи литературной речи.

Задачи: 1) познакомить студентов с акцентологическими нормами, свойствами и функциями русского словесного ударения; 2) изучить историю становления орфоэпических норм современного русского литературного языка.

Занятие 6.

Тема: Уместность речи. Функциональные стили современного русского литературного языка.

Цель: изучить лексические, грамматические и орфоэпические характеристики разговорного и книжных стилей современного русского литературного языка.

Задачи: 1) познакомить студентов с классификацией языковых средств с точки зрения их социальной функции и с определением функционального стиля в современной русской лингвистике; 2) научить студентов использовать элементы разных функциональных стилей в зависимости от целей и ситуации коммуникации.

Занятия 7,8,9

Тема: Грамматические нормы современного русского литературного языка

Цель: изучить грамматические нормы (морфологические и синтаксические) современного русского литературного языка.

Задачи: 1) дать определение морфологическим и синтаксическим нормам; 2) познакомить студентов с вариантными формами знаменательных частей речи и сформировать умение выбирать для речевого произведения нормативный (кодифицированный) вариант; 3) сформировать умение строить синтаксические единицы (словосочетание и предложения) в соответствии с действующими синтаксическими нормами.

Занятия 10,11

Тема: Деловое общение. Деловая беседа как одна из форм делового общения

Цель: научить студентов вступать в деловое общение, преодолевая логические, психологические и коммуникативные барьеры в общении.

Занятие проводится методом малых групп.

Занятия 12, 13

Тема: Аргументация и аргументы. Дискуссия. Использование аргументов в споре

Цель: сформировать у студентов умение использовать логические и психологические аргументы в разных жизненных ситуациях.

Занятие 13 проводится методом малых групп.