

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сердитова Наталья Евгеньевна
Должность: проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 19.09.2025 15:19:01
Уникальный программный ключ:
6cb002877b2a1ea640fdebb0cc541e4e05322d13

УП: 41.03.05
Международные
отношения 2025.plx

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ
Руководитель ООП

Васильева Е.Н.

25 сентября 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

История России

Закреплена за
кафедрой:

Отечественной истории

Направление
подготовки:

41.03.05 Международные отношения

Направленность
(профиль):

Международные отношения и дипломатия

Квалификация:

Бакалавр

Форма обучения:

очная

Семестр:

1,2

Программу составил(и):

канд. ист. наук, доц., Жукова Е.Н.

Тверь, 2025

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля):

Создание условий для формирования гражданской позиции студентов на примерах исторического прошлого

Задачи :

- развитие понимания специфики российской цивилизации
- создание условий для развития межэтнической толерантности
- преодоление стереотипов исторического мышления

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Введение в специальность

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Основы российской государственности

История международных отношений

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Часов по учебному плану	144
в том числе:	
самостоятельная работа	12
часов на контроль	10

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

УК-1.1: Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие

УК-1.2: Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи

УК-1.3: Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов

УК-1.4: При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения

УК-1.5: Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки

УК-5.1: Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем

УК-5.2: Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии

УК-5.3: Определяет условия интеграции участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий

5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля в семестрах:	
экзамены	2
зачеты	1

6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Сем.	Часов	Примечание
	Раздел 1. 1. Введение. Место истории в жизни государства, человека и общества				
1.1		Лек	1	2	
1.2		Пр	1	4	
1.3		Ср	1	0	
	Раздел 2. 2. Древняя Русь				
2.1		Лек	1	4	
2.2		Пр	1	4	
2.3		Ср	1	1	
	Раздел 3. 3. Альтернативы развития в XIII-XV вв.				
3.1		Лек	1	2	
3.2		Пр	1	3	
3.3		Ср	1	0	
	Раздел 4. 4. Общественная система и устройство Московского государства				
4.1		Лек	1	4	
4.2		Пр	1	4	
4.3		Ср	1	1	
	Раздел 5. 5. XVII в.: люди и время				
5.1		Лек	1	4	
5.2		Пр	1	4	

5.3		Ср	1	0	
	Раздел 6. 6. XVIII в. – развитие светского многонационального государства				
6.1		Лек	1	8	
6.2		Пр	1	4	
	Раздел 7. 7. Российская империя в первой половине XIX в.				
7.1		Лек	1	2	
7.2		Пр	1	3	
	Раздел 8. 8.Реформирование российской общественной системы во второй половине XIX в.				
8.1		Лек	1	4	
8.2		Пр	1	4	
8.3		Ср	1	1	
	Раздел 9. 9. Многопартийность и парламентаризм в начале XX в.				
9.1		Лек	2	4	
9.2		Пр	2	4	
	Раздел 10. 10.1917 г. в судьбе России				
10.1		Лек	2	6	
10.2		Пр	2	4	
10.3		Ср	2	1	
	Раздел 11. 11.Человек в тоталитарной системе				
11.1		Лек	2	6	
11.2		Пр	2	2	
11.3		Ср	2	1	
	Раздел 12. 12. Великая Отечественная война				
12.1		Лек	2	12	
12.2		Пр	2	4	
12.3		Ср	2	1	
	Раздел 13. 13. Послевоенное устройство СССР				

13.1		Лек	2	4	
13.2		Пр	2	2	
	Раздел 14. 14. Перестройка				
14.1		Лек	1	4	
14.2		Пр	1	4	
14.3		Ср	1	1	
	Раздел 15. 15. Современная Россия. Экономика, социально-политические процессы и общественная жизнь				
15.1		Лек	2	4	
15.2		Пр	2	2	
15.3		Ср	2	5	
	Раздел 16. Контроль				
16.1		Экзамен	2	10	

Список образовательных технологий

1	Технологии развития критического мышления
2	Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.)
3	Информационные (цифровые) технологии

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Текущий контроль успеваемости ведется на практических занятиях с использованием дискуссионных технологий и работы в малых группах, а также контроля самостоятельной работы студентов (кейс-метод; подготовка эссе, интеллект-карт и т.д.).

Темы электронных презентаций:

1. Культура Древней Руси: иконопись архитектура (X-XIII вв.).
2. Внешняя политика Древней Руси: военные походы (IX-XIII вв.).
3. Изобразительное искусство средневековой Руси (XIII-XVII вв.).
4. Зодчество средневековой Руси (XIII-XVII вв.).
5. Декоративно-прикладное искусство средневековой Руси (XIII-XVII вв.).
6. Родословная Рюриковичей.
7. Родословная Романовых.
8. Внешняя политика Ивана Грозного.
9. Смутное время в России.
10. Внешняя политика России XVII в.
11. Внешняя политика России XVIII в.

12. Культура России XVIII в. (изобразительное искусство, скульптура, архитектура и т.д.).

13. Отечественная война 1812 г.

14. Крымская война 1853-56 гг.

15. Первая мировая война.

16. Изобразительное искусство России XIX в.

17. Архитектура России XIX в.

18. Культура России начала XX в.

19. Гражданская война в России.

20. Великая отечественная война.

21. Культура советского времени.

Тематика практических занятий

Тема 1. Методы исследований при изучении истории.

Тема 2. Расселение восточных славян. Формирование древнерусской народности.

Тема 3. Христианизация Руси.

Тема 4. Культура Древней Руси.

Тема 5. Внешняя экспансия в русские земли в XIII в.

Тема 6. Взаимодействие государства и общества в XVI в.

Тема 7. Внешняя политика Ивана Грозного.

Тема 8. Социальные потрясения XVII в.

Тема 9. Культура Руси XIV - XVII вв.

Тема 10. Преобразования Петра I.

Тема 11. Формирование территории Российской империи в XVIII в.

Тема 12. Декабризм.

Тема 13. Деятельность земств как этап в становлении гражданского общества.

Тема 14. Гражданская война в России.

Тема 15. Советский Союз в «холодной войне».

Тема 16. Человек в тоталитарной системе.

Тема 17. Уровень жизни и социальные проблемы советских людей.

Тема 18. Становление Российской государственности в постсоветский период.

Типовые задания для проведения рубежного контроля

Рубежный контроль проводится в форме выполнения практических заданий.

Пример 1. Декабризм как проявление гражданственности.

Материалы для анализа

Н.М. Карамзин в письме к П.А. Вяземскому, датированном 1826 г., писал: «Либералисты! Чего вы хотите? Счастья людей? Но есть ли счастье там, где есть смерть, болезни, пороки, страсти? Основание гражданских обществ неизменно: можете низ поставить на верху, но будет всегда низ и верх, воля и неволя, богатство и бедность, удовольствие и страдание».

Согласны ли Вы с историком? Используя знания о декабристском движении, приведите не менее трех положений в подтверждение Вашей позиции.

Пример 2. Социально-экономическое развитие в период перестройки.

Используя статистические данные, оцените состояние советской экономики в 1980-х – начале 1990-х гг. Укажите факторы, оказавшие влияние на экономику и общество в данный период.

8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Темы для подготовки к экзамену

1. Специфика исторического знания.

2. Восточные славяне в предгосударственный период.

3. Образование Древнерусского государства.

4. Крещение Руси.

5. Особенности политического устройства отдельных территорий Руси в период раздробленности.

6. Монголо-татарское нашествие на Русь. Немецко-шведская экспансия.

7. Особенности объединения Северо-Восточной Руси вокруг Москвы.

8. Формирование деспотичной власти при Иване Грозном.
9. «Смутное время» в Московском царстве.
10. Политическое и экономическое развитие России в XVII в.
11. Культура средневековой Руси.
12. Модернизация эпохи Петра I.
13. Эпоха «дворцовых переворотов».
14. «Просвещенный абсолютизм» Екатерины II.
15. Внешняя политика России в XVIII в.
16. Преобразования времени Александра I и Николая I.
17. Декабризм как проявление гражданственности.
18. История и идеология народничества в России.
19. Либеральные реформы 60 - 70-х гг. XIX в. в России.
20. Развитие российского многонационального государства на ру-беже XIX – XX

ВВ.

21. Социально-экономическое развитие: реформы С.Ю. Витте, П.А. Столыпина.
22. Генезис Российского парламентаризма в начале XX в.
23. Российская культура XIX - начала XX в. в контексте мировой культуры.
24. Революционные события 1917 г.
25. Гражданская война в России.
26. Советская модернизация: цели, методы достижения.
27. Великая отечественная война.
28. Особенности советского тоталитаризма.
29. Десталинизация: причины, методы, результаты.
30. СССР в "Холодной войне".
31. Особенности экономического развития периода «застоя».
32. Культура Советской России.
33. Перестройка в СССР: реформирование и разрушение совет-ской системы.
34. Российская Федерация в постсоветский период.

8.3. Требования к рейтинг-контролю

Качество усвоения студентом каждой дисциплины оценивается по 100-балльной шкале.

Интегральная рейтинговая оценка (балл) по каждому (периоду обучения) складывается из оценки текущей работы студентов на семинарских и практических занятиях, выполнения индивидуальных творческих заданий и др. и оценки за выполнение студентом учебного задания при рейтинговом контроле успеваемости. При этом доля баллов, выделенных на рейтинговый контроль не должна превышать 50% общей суммы баллов данного модуля (периода обучения).

Максимальная сумма баллов по учебной дисциплине, заканчивающейся зачетом, по итогам семестра составляет 100 баллов (50 баллов – 1-й модуль и 50 баллов – 2-й модуль).

Студенту, набравший 40 баллов и выше по итогам работы в семестре, в экзаменационной ведомости и зачетной книжке выставляется оценка «зачтено». Студенту, набравшему до 39 баллов включительно, сдает зачет.

Подготовка к экзамену. При подготовке к экзамену студенты должны использовать как самостоятельно подготовленные конспекты, так и материалы, полученные в ходе занятий.

Качество усвоения студентом каждой дисциплины оценивается по 100-балльной шкале.

Интегральная рейтинговая оценка (балл) по каждому модулю (периоду обучения) складывается из оценки текущей работы обучающихся на занятиях семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия), оценки индивидуальной работы обучающихся и оценки за выполнение заданий рейтингового контроля успеваемости. При этом доля баллов, выделенных на рейтинговый контроль не должна превышать 50% общей суммы баллов данного модуля (периода обучения).

Максимальная сумма рейтинговых баллов по учебной дисциплине, заканчивающейся

экзаменом, по итогам семестра составляет 60.

Обучающемуся, набравшему 40-54 балла, при подведении итогов семестра (на последнем занятии по дисциплине) в рейтинговой ведомости учета успеваемости и зачетной книжке может быть выставлена оценка «удовлетворительно».

Обучающемуся, набравшему 55-57 баллов, при подведении итогов семестра (на последнем занятии по дисциплине) в графе рейтинговой ведомости учета успеваемости «Премияльные баллы» может быть добавлено 15 баллов и выставлена экзаменационная оценка «хорошо».

Обучающемуся, набравшему 58-60 баллов, при подведении итогов семестра (на последнем занятии по дисциплине) в графе рейтинговой ведомости учета успеваемости «Премияльные баллы» может быть добавлено 27 баллов и выставлена экзаменационная оценка «отлично».

В каких-либо иных случаях добавление премиальных баллов не допускается.

Обучающийся, набравший до 39 баллов включительно, сдает экзамен. При наличии подтвержденных документально уважительных причин, по которым были пропущены занятия (длительная болезнь, обучение в другом вузе в рамках академической мобильности и др.), обучающийся имеет право отработать пропущенные занятия и получить дополнительные баллы в рамках установленных баллов за модуль. Сроки и порядок отработки определяет преподаватель. Баллы выставляются в графе «отработка».

Ответ обучающегося на экзамене оценивается суммой до 40 рейтинговых баллов. Итоговая оценка складывается из суммы баллов, полученных за семестр, и баллов, полученных на экзамене. Обучающемуся, который сдает экзамен, премиальные баллы не начисляются.

Согласно подходам балльно-рейтинговой системы в рамках оценки знаний, умений, владений (умений применять) и (или) опыта деятельности дисциплины установлены следующие аспекты:

- Содержание учебной дисциплины в рамках одного семестра делится на два модуля (периода обучения). По окончании модуля (периода обучения) осуществляется рейтинговый контроль успеваемости знаний студентов.

- Сроки проведения рейтингового контроля:

осенний семестр – I рейтинговый контроль успеваемости проводится согласно графику учебного процесса, II рейтинговый контроль успеваемости - две последние недели фактического завершения семестра по графику учебного процесса;

весенний семестр – I рейтинговый контроль успеваемости проводится согласно графику учебного процесса, II рейтинговый контроль успеваемости - две последние недели фактического завершения семестра по графику учебного процесса.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендуемая литература

Основная

Шифр	Литература
Л.1.1	Семенникова, Буданов, Головкина, Калинов, Квакин, Квашонкин, Коваленко, Лившин, Макарова, Малышева, Полунов, Рубайло, Сдобнина, История России до начала XX века, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-17675-9, URL: https://urait.ru/bcode/537295

Перечень программного обеспечения

1	Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
2	Google Chrome
3	ОС Linux Ubuntu
4	Многофункциональный редактор ONLYOFFICE

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	Репозиторий ТвГУ
2	ЭБС ТвГУ
3	ЭБС «Лань»
4	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
5	ЭБС «ЮРАИТ»
6	ЭБС «ZNANIUM.COM»
7	СПС "КонсультантПлюс"

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудит-я	Оборудование
4-10	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор
2-210	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор
2-215	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор
2-214	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации по написанию эссе

При выборе темы учитывайте собственный интерес к теме; понимание её смысла; уровень имеющихся у Вас умений, необходимых для ее раскрытия; определенное отношение к высказыванию, заключенному в названии эссе.

Эссе – жанр субъективный и тем особенно ценный, через эту работу можно увидеть личность автора, своеобразие его позиции, стиля мышления, речи, отношения к миру, и, конечно, определить уровень его исторической подготовки. Работая над текстом эссе, обращайте внимание на личностное восприятие проблемы и ее осмысление. Эссе характеризуется небольшим объемом – работа не должна превышать 5 страниц печатного текста.

Важной особенностью эссе является свободная композиция. Эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок.

Отправной точкой для размышлений, воплощенных в эссе, нередко являются афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее на первый взгляд бесспорные, но взаимно исключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы. Таким образом, эссе характеризует парадоксальность. Вместе с тем стремитесь к внутреннему смысловому единству, т.е. согласованности ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонии аргументов и ассоциаций, непротиворечивости тех суждений, в которых выражена ваша личностная позиция.

Еще одной чертой эссе является открытость, т.е. принципиальная незавершенность текста. В отличие от научно-исследовательской работы, текст эссе не претендует на исчерпывающее раскрытие темы, на полный, законченный анализ.

С позиций композиционных особенностей эссе делятся на описательные, повествовательные, рефлексивные, критические, аналитические.

Методические рекомендации по написанию реферата

Структура работы предполагает введение, основную часть и заключение. Во введение следует обосновать актуальность исследования, цель и задачи работы, раскрыть степень изученности данной проблемы, дать краткий обзор источников по проблеме, осветить основные методы, используемые при подготовке работы.

Основная часть реферата может состоять из нескольких глав (от 2 до 5), которые должны освещать отдельные задачи, поставленные к исследованию. При необходимости главы можно разбить на параграфы. В конце главы необходимо сделать вывод по поставленной исследовательской задаче.

В заключении должны содержаться общие выводы автора, содержащие основной ответ на цель исследования, аргументированный выводами по исследовательским задачам. Главная цель заключения - подведение итогов всей работы. В конце реферата обязательно должен быть список литературы, которым пользовался автор. Список формируется по алфавитному принципу.

Критерии оценивания:

1) представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы;

2) раскрытие проблемы на теоретическом уровне, с корректным использованием исторических понятий в контексте ответа;

3) аргументация своей позиции с опорой на факты истории, концепции исторического развития и т.д.;

4) внутреннее смысловое единство, соответствие теме; оригинальность решения проблемы, аргументации.

7. В окончательный вариант кейса могут войти (на выбор):

- Интеллект-карта
- План
- тезисы
- Электронная презентация
- Разрозненные материалы по проблеме (статьи, схемы, фотографии, таблицы и

т.д.)

- Эссе
- Реферат