

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио проректора
Дата подписания: 15.07.2025 09:41:23
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ
Руководитель ООП
Прутенская Е.А.

" 24 " апреля 2024г.

Рабочая программа дисциплины

Социология

Закреплена за кафедрой:	Социологии
Направление подготовки:	19.03.02 Продукты питания из растительного сырья
Направленность (профиль):	Технология и экспертиза пищевых ингредиентов и биологически активных добавок
Квалификация:	Бакалавр
Форма обучения:	очная
Семестр:	3

Программу составил(и):

канд. филос. наук, доц., Еланская С.Н.

Тверь, 2024

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля):

ознакомить студентов с основами социологической теории и методами социологического исследования, а также формирование и развитие у обучающихся профессиональных компетенций.

Задачи:

- дать студентам знания теоретических основ и закономерностей развития социологии, выделяя ее специфику, раскрывая принципы соотношения методологии и методов социологического познания;
- помочь студентам понять социальные явления и процессы, происходящие в современном мире и России, исследовать острые общественные вопросы социального неравенства, бедности и богатства, межнациональных, экономических и политических конфликтов, формируя активную жизненную и гражданскую позицию, ценностные ориентации;
- способствовать подготовке широко образованных, творческих и критически мыслящих специалистов, способных к анализу и прогнозированию сложных социальных проблем и овладению методикой проведения социологических исследований.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Философия

История России

Русский язык и культура речи

Основы российской государственности

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Политология

Правоведение

Экономика

Основы инклюзивной культуры

Социальное взаимодействие в командной работе

Стратегии личностно-профессионального развития

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Часов по учебному плану	72
в том числе:	
аудиторные занятия	34
самостоятельная работа	21

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

УК-1.1: Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие

Уровень 1 основами социологического анализа, навыками ориентации в методах социологических исследований

Уровень 1 применить весь комплекс полученных знаний на практике, ориентироваться в использовании основных методов сбора, обработки

и интерпретации данных при решении социально значимых проблем.
Уровень 1 основами социологического анализа, навыками ориентации в методах социологических исследований.

УК-1.2: Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи

УК-1.3: Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов

УК-10.3: Использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом)

УК-10.4: Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения поставленных целей

УК-10.5: Контролирует собственные экономические и финансовые риски

УК-11.1: Определяет социально-правовую сущность, основные причины и виды проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, обосновывает недопустимость экстремистских и террористических взглядов, несовместимость коррупции и эффективной профессиональной деятельности.

УК-11.2: Анализирует тексты нормативных правовых актов по вопросам противодействия экстремизму, терроризму, коррупции, а также тексты иных нормативных правовых актов в целях выявления положений, носящих потенциально коррупциогенный характер.

УК-11.3: Выявляет признаки и формы экстремизма, терроризма и содействия им; коррупционного поведения, в том числе, конфликта интересов в конкретной сфере профессиональной деятельности.

УК-11.4: Разъясняет субъектам права меры ответственности, предусмотренные действующим законодательством за совершение экстремистских, террористических и коррупционных правонарушений.

УК-11.5: Предлагает комплексные меры и методы профилактики экстремизма, террористической деятельности, а также минимизации коррупционных рисков в сфере профессиональной деятельности, способы распространения правовых знаний о юридической ответственности за соответствующие правонарушения

5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля в семестрах:	
зачеты	3

6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занят.	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр / Курс	Часов	Источники	Примечание
	Раздел 1. Занятия					
1.1	Социология как наука и учебная дисциплина	Лек	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	

1.2	Социология как наука и учебная дисциплина	Пр	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.3	Социология как наука и учебная дисциплина	Ср	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.4	Общество как социальная система Социальные изменения и социальная стабильность. Культура как ценностно-нормативная система	Лек	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.5	История возникновения и развития научной социологии	Лек	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.6	Возникновение и развитие социологии в России	Ср	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.7	Социологическая концепция П.А. Сорокина	Лек	3	1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.8	Социологическая концепция П.А. Сорокина	Пр	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.9	Современная западная социология	Ср	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.10	Методология и методы социологического исследования	Лек	3	1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.11	Методология и методы социологического исследования	Пр	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	

1.12	Методология и методы социологического исследования	Ср	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.13	Общество как социальная система Социальные изменения и социальная стабильность	Лек	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.14	Общество как социальная система Социальные изменения и социальная стабильность	Ср	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.15	Культура как ценностно-нормативная система	Лек	3	1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.16	Культура как ценностно-нормативная система	Пр	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.17	Культура как ценностно-нормативная система	Ср	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.18	Социальная структура общества Социальная стратификация и социальная мобильность	Лек	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.19	Социальная стратификация и социальная мобильность	Пр	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.20	Социальная стратификация и социальная мобильность	Ср	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.21	Личность в системе социальных связей. Социализация	Пр	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	

1.22	Личность в системе социальных связей. Социализация	Ср	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.23	Отклоняющееся поведение и социальный контроль	Лек	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.24	Девиантное поведение: формы и разновидности	Пр	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.25	Отклоняющееся поведение.	Ср	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.26	Социальные институты и социальные организации	Лек	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.27	Семья и брак как социальный институт	Пр	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.28	Современные проблемы семьи и брака	Ср	3	2	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.29	Образование как социальный институт Религия как социальное явление	Пр	3	1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	
1.30	Религия как социальное явление и социальный институт	Ср	3	1	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3	

Образовательные технологии

Приложение

Список образовательных технологий

1	Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.)
2	Метод case-study

3	Активное слушание
4	Технологии развития критического мышления
5	Информационные (цифровые) технологии
6	Методы группового решения творческих задач (метод Дельфи, метод 6–6, метод развивающей кооперации, мозговой штурм (метод генерации идей), нетворкинг и т.д.)

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Приложение

8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Приложение

8.3. Требования к рейтинг-контролю

Приложение

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Шифр	Литература
ЛП.1	Кравченко, Социология. Новые и новейшие социологические теории, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-18738-0, URL: https://urait.ru/bcode/545460
ЛП.2	Волков, Социология, Москва: Издательский дом "Альфа-М", 2024, ISBN: 978-5-98281-415-9, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=438734
ЛП.3	Добренчиков, Кравченко, Социология, Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2023, ISBN: 978-5-16-003522-2, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=422080

9.1.2. Дополнительная литература

Шифр	Литература
ЛД.1	Куканова, Павленок, Социология, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-06967-9, URL: https://urait.ru/bcode/538493
ЛД.2	Игебаева, Социология, Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2024, ISBN: 978-5-16-019026-6, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=431946
ЛД.3	Оришев, Социология, Москва: Издательский Центр РИО, 2018, ISBN: 978-5-369-01457-8, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=336988

9.3.1 Перечень программного обеспечения

1	Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
2	Adobe Acrobat Reader
3	Google Chrome

4	WinDjView
5	ABBYY Lingvo x5
6	OpenOffice

9.3.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	Виртуальный читальный зал диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)
2	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)
3	ЭБС ТвГУ
4	ЭБС BOOK.ru
5	ЭБС «Лань»
6	ЭБС IPRbooks
7	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
8	ЭБС «ЮРАИТ»
9	ЭБС «ZNANIUM.COM»
10	СПС "КонсультантПлюс"

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудит-я	Оборудование
5-307	Комплект учебной мебели, переносной ноутбук, переносной мультимедийный проектор
5-306	переносной мультимедийный комплекс, переносной ноутбук, стационарный экран, учебная мебель
5-308	мультимедийный комплекс, переносной ноутбук, учебная мебель

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приложение

I. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Планы практических (семинарских) занятий и методические рекомендации к ним.
2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
3. Банк вопросов для самоконтроля по дисциплине.

II. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

УК-1 - Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-1.1 - Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие

УК-1.2 - Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи

УК-1.3 - Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов

Но- мер зада- ния	Правильный ответ (ключ)	Содержание вопроса/задания	Критерии оценивания заданий
<i>Задания закрытого типа</i>			
1	в) О. Конт	Понятие социальной статики и социальной динамики ввёл: а) Э. Дюркгейм; б) К. Маркс; в) О. Конт; г) М. Вебер.	1 балл
2	б) социологи- ческий экспе- римент	Метод исследования, предполагающий воздействие на изучаемый социальный объект посредством видоизменения или введения новых контролируемых факторов: а) опрос; б) социологический эксперимент; в) интервьюирование; г) анкетирование.	1 балл
3	в) аномия	Состояние общества, при котором наступает дезинтеграция и распад системы норм, гарантирующих общественный порядок, называется:	1 балл

		а) реформа; б) эволюция; в) аномия; г) апатия.	
Задания открытого типа			
1	Десоциализация – это...		
Правильный ответ (ключ) Процесс отучения индивида от старых ролей, норм и ценностей			3 балла
2.	Case-study. Ситуационное задание. Раскройте понятие «ролевой конфликт». Приведите примеры ситуаций ролевого конфликта в отечественном и зарубежном кинематографе и прокомментируйте их.		
Эталон (возможные варианты правильных ответов) Ситуация, при которой человек сталкивается с противоречивыми требованиями двух или более несовместимых ролей. «Служебный роман» (несколько конфликтных ситуаций: Калугина/начальник, возлюбленная – Новосельцев/подчинённый, возлюбленный; Самохвалов/зам. директора, сокурсник и возлюбленный – Рыжова/сослуживица, сокурсница, бывшая подруга) «Москва слезам не верит» (ситуация на кухне: Катя – директор предприятия и хозяйка, любимая женщина – Гоша – работяга, любовник); «Крамер против Крамера» (ситуация на работе, когда во время ответственного совещания герою Дастина Хоффмана звонит маленький сынишка) «Рай» (ситуация в концлагере: узница Ольга и начальник концлагеря – любовники)			7 баллов
3.	В социологии принято выделять следующие источники социальных изменений:		
Правильный ответ (ключ): 1) противоречие — указывает на разделение интересов между различными группами (классами, поколениями, этносами, полами); 2) конфликт — острое противоречие, возникшее на основе противостояния, борьбы; 3) инновация — новшество, которое приводит к значительным изменениям в обществе			5 баллов

УК-10.3 - Использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом)

Но- мер зада- ния	Правильный ответ (ключ)	Содержание вопроса/задания	Критерии оценивания заданий
Задания закрытого типа			
1	б) Общественно-экономическая формация	Центральным понятием марксистской социологии является:	1 балл

		а) социальное действие; б) общественно-экономическая формация; в) культурно-исторический тип; г) социальный институт.	
2	а) механизмами рыночной экономики г) системой образования	Классовая система стратификации утверждается и поддерживается... <i>Выберите не менее двух вариантов</i> а) механизмами рыночной экономики б) военно-юридическим принуждением государства в) религиозной традицией г) системой образования	2 балла
3	б) выборкой	Процедура отбора единиц наблюдения в социологическом исследовании называется... а) типологизацией б) выборкой в) группировкой г) шкалированием	1 балл
Задания открытого типа			
1	.Социальный контроль – это...		
Правильный ответ (ключ) <i>Система социальной регуляции поведения людей и поддержания общественного порядка. Способ регуляции поведения социальных субъектов с помощью нормативных механизмов с целью согласования требований и ожиданий личности и общества. Его структурными элементами являются социальные нормы и санкции</i>			5 балла
2	Case-study. Ситуационное задание. Раскройте понятие «социальный фильтр». Приведите примеры действия социальных фильтров с привлечением личного и художественного опыта		
Эталон (возможные варианты правильных ответов) Социальные институты, которые через систему тестирования отбирают претендентов на более высокое социальное положение, затрудняя доступ тем, кто не в состоянии справиться с требованиями. Примером может послужить фильм «Большая перемена» - ситуация с конкурентами в аспирантуре Нестором Петровичем и Полиной, а также вся галерея персонажей – учеников вечерней школы, выказывающих способность или неспособность к обучению			7 баллов
3	Для получения данных о социальных проблемах населения города посредством проведения массовых социологических опросов используются такие количественные методы, как ...		
Правильный ответ (ключ) Формализованное наблюдение, формализованное интервью, анкетирование			5 баллов

УК-11 - Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

УК-11.1 - Определяет социально-правовую сущность коррупции, основные причины и виды коррупционных проявлений, обосновывает несовместимость коррупции и эффективной профессиональной деятельности

УК -11.2 - Анализирует тексты нормативных правовых актов по вопросам противодействия коррупции, а также тексты иных нормативных правовых актов в целях выявления положений, носящих потенциально коррупциогенный характер

УК – 11.3 - Выявляет коррупционные составляющие, признаки и формы коррупционного поведения, в том числе, конфликта интересов в конкретной сфере профессиональной деятельности

Но- мер зада- ния	Правильный ответ (ключ)	Содержание вопроса/задания	Критерии оценивания заданий
Задания закрытого типа			
1	г) М. Вебера	. По утверждению _____, «идеальный тип» – «мыслимый образ», создаваемый фантазией учёного с помощью понятий, рациональная идеальная модель социальной действительности а) О. Конта б) Э. Дюркгейма в) Р. Мертона г) М. Вебера	1 балл
2	а) ориентация на цель в) узкий диапазон отношений	Вторичную группу характеризуют _____. <i>Выберите не менее двух вариантов</i> а) ориентация на цель б) самооценность групповой принадлежности в) узкий диапазон отношений г) ориентация на личность	2 балла
3	б) негативных	Публичное снятие с поста высокопоставленного чиновника по подозрению в коррупционных действиях является примером применения формальных _____ санкций а) позитивных б) негативных в) социальных г) нейтральных	1 балл
4	а) достигаемым	Статус, который достигается через личные усилия и конкуренцию с другими индивидами, называется _____ статусом а) достигаемым б) приписанным в) главным г) личным	1 балл
5	б) контент-анализом	Метод изучения документов, основанный на подсчёте смысловых единиц текста, называется _____	1 балл

		_____ анализом а) неформализованным б) контент- в) качественным г) традиционным	
6	б) средствами массовой информации	На уровне идеологии, выражающей интересы определённых слоёв и классов, общественное мнение формируется... а) стереотипами б) средствами массовой информации в) слухами г) предрассудками	1 балл
7	а) церковь в) семья	П. Сорокин проанализировал характерные для традиционного общества каналы социальной циркуляции такие, как... Выберите <i>не менее двух вариантов</i> -а) церковь б) ремесло в) семья г) сословие	2 балла
8	в) компромиссом	Наиболее благоприятный вариант завершения конфликта называется... а) посредничеством б) абсолютизацией в) компромиссом г) арбитражем	1 балл
Задания открытого типа			
1	.Горизонтальная мобильность – это... Приведите примеры горизонтальной мобильности.		
Правильный ответ (ключ) Изменение положения индивида, перемещение его в пространстве, которое не приводит к повышению или понижению его социального статуса. Переход индивида на другую работу в той же должности с сохранением той же заработной платы.			5 баллов
2	Case-study. Ситуационное задание. Раскройте понятие «революция». В каком социологическом труде и какого автора приведён наиболее полный анализ этого явления? Приведите примеры отражения революционных процессов в художественных произведениях.		
Эталон (возможные варианты правильных ответов) Насильственный захват власти руководителями массовых социальных движений с целью осуществления глубоких преобразований. «Социология революции» Питирима Сорокина «Хождение по мукам» (А. Толстой), «Белая гвардия» (М. Булгаков), «Тихий Дон» (М. Шолохов) и их экранизации. «Сорок первый (реж. Г. Чухрай). Ложный			7 баллов
3	Ложный конфликт – это...		
Правильный ответ (ключ) Конфликт, когда у одной стороны возникает представление о наличии конфликта, в то время как его в действительности нет			3 балла
4	Раскройте понятие «личность».		

Правильный ответ (ключ) Устойчивая и целостная система социальных качеств, сформированных в результате социальных взаимодействий. Как личность человека характеризуют его демографические, этнические, сословные, профессиональные свойства.		5 баллов
5	Ритуализм – это... Приведите примеры реализации этой социальной практики. Найдите таких типов среди персонажей отечественного кино.	
Эталон (возможные варианты правильных ответов) Согласно типологии Р. Мертон девиантных типов личности, это реакция на аномию, означающая отрицание целей и признание законных средств их достижения. Например, бюрократ, соблюдающий в работе всякие устаревшие нормы и правила и тем самым тормозящий и сводящий «на нет» результаты и своего труда и коллективных усилий. Например, Огурцов из «Карнавальная ночь», начальник лагеря Дынин в «Добро пожаловать, Или посторонним вход запрещён!»		7 баллов
6	Раскройте понятие «девиантное поведение». Приведите примеры собственных возможных девиаций. Расшифруйте такие типы девиаций, как первичная и вторичная	
Эталон (возможные варианты правильных ответов) <i>Девиантное поведение – это поведение, которое рассматривается как отклонение от групповых норм и приводит к изоляции, лечению, исправлению или наказанию нарушителя.</i> Поведение, которое соответствующим начальством расценивается как выходящее за допустимые рамки. Например, безбилетный проезд, превышение скорости при поездке на автомобиле, переход через улицу в неположенном месте, сквернословие. Первичная девиация – в теории стигматизации (клеймения или наклеивания ярлыков) поведение, которое нарушает общественное правило, но не влечет за собой наказания. Вторичная девиация - в теории стигматизации (клеймения или наклеивания ярлыков) поведение, нарушающее социальное правило. В результате нарушителю наклеивается ярлык девианта и постепенно он сам начинает считать себя девиантом.		7 баллов
7	Социальная стратификация – это... Приведите примеры из отечественного и зарубежного кинематографа, где бы ярко демонстрировалось и раскрывалось это понятие.	
Эталон (возможные варианты правильных ответов) Иерархически организованная структура социального неравенства. Это порядок, согласно которому неравенство, по-видимому, с большой вероятностью, передаётся от одного поколения к другому, формируя различные слои (страты) общества. «Красотка», «Два дня» (реж. А. Смирнова), «Звезда» (реж. А. Меликян). «Двадцатый век» (реж. Б. Бетолуччи), «Паразиты», «Зелёная книга»		7 баллов

УК-5 - Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1 - Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем

УК – 5.2 - Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии

УК -5.3 - Определяет условия интеграции участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий

Но- мер зада- ния	Правильный ответ (ключ)	Содержание вопроса/задания	Критерии оценивания заданий
Задания закрытого типа			
1	в) обменом	Форма социального взаимодействия, предполагающая вознаграждения и затраты, называется а) конфликтом б) кооперацией в) обменом г) конкуренцией	1 балл
2	б) увеличение доли работающих женщин г) увеличение возраста заключения брака	Проявлением принципа культурной интеграции является... <i>Выберите не менее двух вариантов</i> а) снижение числа разводов б) увеличение доли работающих женщин в) рост рождаемости г) увеличение возраста заключения брака	2 балла
3	б) Э. Гидденс	Автором теории структуризации является британский социолог... а) Р. Мертон б) Э. Гидденс в) Т. Парсонс г) Дж. Хоманс	1 балл
4	в) ориентация на настоящее г) открытость инновациям	Современную личность характеризуют... <i>Выберите не менее двух вариантов ответа</i> а) приверженность традиции б) ориентация на коллектив в) ориентация на настоящее г) открытость инновациям	2 балла
5.	б) этноцентризма	Идеология шовинизма — это проявление... а) культурного релятивизма б) этноцентризма в) ксеноцентризма г) культурного лага	1 балл
Задания открытого типа			
1	Культура – это... Может ли человек быть бескультурным? Обоснуйте свой ответ		
Правильный ответ (ключ) Специфический способ организации человеческой жизнедеятельности, пред-			5 балла

ставленный в продуктах материального и духовного производства. Нет. Любой человек усваивает культуру в процессе социализации.		
2	Case-study. Ситуационное задание. Приведите примеры из общественной жизни, иллюстрирующие проявления форм культуры.	
Эталон (возможные варианты правильных ответов) Элитарная культура - проведение конкурса молодых артистов балета, проведение оперного фестиваля. Народная культура – празднование Масленицы Массовая культура - мировая премьера нового блокбастера. Выпуск нового альбома популярного певца		7 баллов
3	Соблюдения каких правил требует принцип толерантности?	
Эталон (возможные варианты правильных ответов) <i>Принцип толерантности требует активного признания и утверждения культурного разнообразия как позитивной ценности.</i>		5 баллов
4.	Case-study. Проблемная ситуация. Перечислите известные вам молодёжные субкультуры и контркультуры. Назовите художественные фильмы, где нашли отражение субкультуры.	
Эталон (возможные варианты правильных ответов) Хиппи, стилиаги, скинхэды, рэпперы, гопники, панки, готы, эмо, эмо-киды, байкеры, растаманы, ролевики, диггеры, геймеры, яппи, хиппстеры, «золотая молодёжь». Террористическая контркультура. Экстремисты. «Стилиаги», «Однажды в Голливуде», «Про любовь» А. Меликян, «Дом солнца», «Подземка», «Мечтатели». «Внук космонавта», «Как Витька Чеснок вёз Лёху Штыря в дом инвалидов». «1000 дешёвых зажигалок». «Отверженные».		7 баллов

ПК-1 - Способность к организации сбора данных при опросе общественного мнения

Задания закрытого типа

1. Ключ: г) индивидуальность.

Особенности развития человека, обеспечивающие его уникальность, отражает понятие ...

- а) личность
- б) идентичность
- в) индивид
- г) индивидуальность

2. Ключ:

1. Основными в процессе социализации являются стадии психосексуального развития индивида 2. В основе социализации – развитие когнитивных структур индивида и их последующая перестройка в зависимости от опыта и взаимодействия при переходе от одной стадии к другой 3. Восприятие установок общества и ролей как других индивидов, так и генерализован-	1. З. Фрейд 2. Ж. Пиаже 3. Дж. Мид
--	---

ного другого выступает основой социализации. 4. Социализация является непрерывной, и на каждом возрастном этапе неизбежно возникают идентификационные кризисы.	4. Э. Эриксон
---	---------------

Установите соответствие между ключевыми идеями концепций социализации и их авторами.

1. Основными в процессе социализации являются стадии психосексуального развития индивида 2. В основе социализации – развитие когнитивных структур индивида и их последующая перестройка в зависимости от опыта и взаимодействия при переходе от одной стадии к другой 3. Восприятие установок общества и ролей как других индивидов, так и генерализованного другого выступает основой социализации. 4. Социализация является непрерывной, и на каждом возрастном этапе неизбежно возникают идентификационные кризисы.	а) Ж. Пиаже б) Н. Смелзер в) Э. Эриксон г) З. Фрейд д) Дж. Мид
---	--

3. Ключ: а) В процессе интеракции люди создают свое «Зеркальное Я»;
в) в) Я есть то, что другие думают обо мне.

Концепция личности Ч. Кули содержит следующие тезисы: Выберите не менее двух вариантов.

- а) В процессе интеракции люди создают свое «Зеркальное Я»
- б) Личность включает системы подавленных влечений
- в) Я есть то, что другие думают обо мне
- г) «Эго» руководствуется принципом реальности

4. Ключ: 1) импульс
2) восприятие
3) манипуляция
4) потребление

Установите правильную последовательность взаимосвязанных ступеней действия в теории Д. Г. Мид.

- 1) манипуляция

- 2) восприятие
- 3) импульс
- 4) потребление

5. Ключ: а) идентификацией

Процесс и результат самоотождествления индивида с каким-либо человеком, группой или образцом называется ...

- а) идентификацией
- б) интеграцией
- в) интериоризацией
- г) социализацией

**6. Ключ: б) Я. Морено
в) Т. Парсонс**

Большое влияние на развитие социологии оказала ролевая теория личности, значительный вклад в которую внесли ... Выберите не менее двух вариантов

- а) Э. Фромм
- б) Я. Морено
- в) Т. Парсонс
- г) Ч. Кули

7. Ключ:

1. Рефлексивный механизм социализации	1. анализ и оценка индивидом «предлагаемых» норм, стандартов, ценностей, правил
2. Межличностный механизм социализации	2. общение личности со «значимыми другими»
3. Стилизованный механизм социализации	3. взаимодействие и общение с представителями референтной группы, носителями определённой субкультуры
4. Институциональный механизм социализации	4. взаимодействие индивидов с социальными институтами и организациями, созданными как специально для целей социализации, так и реализующими ее в ходе своей деятельности

Установите соответствие между механизмами социализации и их основными характеристиками.

1. Рефлексивный механизм социализации	- анализ и оценка индивидом «предлагаемых» норм, стандартов, ценностей, правил
2. Межличностный механизм социализации	- процесс усвоения человеком норм, ценностей, эталонов поведения семьи, ближайшего социального окружения
3. Стилизованный механизм социализации	- взаимодействие и общение с представителями референтной группы, носителями определённой субкультуры
4. Институциональный механизм социализации	

	- взаимодействие индивидов с социальными институтами и организациями, созданными как специально для целей социализации, так и реализующими ее в ходе своей деятельности - общение личности со «значимыми другими»
--	--

**8. Ключ: б) адаптация
в) интернализация**

Социализация человека может происходить в таких формах, как ... Выберите не менее двух вариантов

- а) интернационализация
- б) адаптация
- в) интернализация
- г) ассимиляция

**9. Ключ: 1) представление «Я как Я»;
2) представление «Я глазами группы/обобщенного другого»;
3) представление «Как Я воспринимаю позицию группы»;
4) совладание с ожиданиями группы и выполнение социальной роли.**

Установите правильную последовательность представлений в концепции «зеркального Я» У. Томаса.

- 1) совладание с ожиданиями группы и выполнение социальной роли
- 2) представление «Как Я воспринимаю позицию группы»
- 3) представление «Я глазами группы/обобщенного другого»
- 4) представление «Я как Я»

**10. Ключ: б) социальная адаптация в связи с инвалидностью.
г) профессиональная переподготовка специалистов**

Примерами ресоциализации являются... Выберите не менее двух вариантов

- а) участие подростка в дворовой спортивной команде
- б) социальная адаптация в связи с инвалидностью. «Класс коррекции»
- в) обучение девочки в семье навыкам рукоделия
- г) профессиональная переподготовка специалистов

11. Ключ:

1. Лишение свободы по приговору суда 2. Лечение в клинике больного алкоголизмом 3. Получение высшего образования	1. Контроль 2. Коррекция 3. Обучение
--	--

Установите соответствие между приведенными примерами из общественной жизни и методами социализации.

1. Лишение свободы по приговору суда 2. Лечение в клинике больного алкоголизмом 3. Получение высшего образования	- обучение - внушение - контроль - коррекция
--	---

12. Ключ: а) Э. Фромма
б) Д. Рисмэна

Концепции социального характера как основа типологии личности представлены в работах ...**Выберите не менее двух вариантов**

- а) Э. Фромма
- б) Д. Рисмэна
- в) Ч. Кули
- г) К. Хорни

13. Ключ: а) регулирования ролей

Когда военные преступники оправдывают свои действия, ссылаясь на то, что они выполняли приказы командования, они используют стратегию ...

- а) регулирования ролей
- б) разделения ролей
- в) ролевой дистанции
- г) рационализации ролей

14. Ключ: в) церковь
г) тип поселения

К мезофакторам социализации относятся... **Выберите не менее двух вариантов**

- а) средства массовой информации
- б) семья
- в) церковь
- г) тип поселения

15. Ключ:

1. Мошенник или авантюрист, обогатившийся незаконными способами 2. Бюрократ, соблюдающий в работе всякие устаревшие нормы и правила 3. Наркоман, алкоголик, которые употребляют психотропные вещества, пытаясь «уйти от проблем»	1. новатор 2. ритуалист 3. ретритист
--	--

Установите соответствие между типами личности, которые включает классификация Р. Мертон, и примерами их реализации.

1. Мошенник или авантюрист, обогатившийся	- новатор
---	-----------

еся незаконными способами 2. Бюрократ, соблюдающий в работе всякие устаревшие нормы и правила 3. Наркоман, алкоголик, которые употребляют психотропные вещества, пытаясь «уйти от проблем»	- ритуалист - гуманист - ретритист
--	--

**16. Ключ: а) прагматический
в) гедонистический**

Л. Колберг выделил в процессе морального развития человека в детском возрасте этапы... Выберите не менее двух вариантов

- а) прагматический
- б) дооперационный
- в) гедонистический
- г) сенсомоторный

К заданиям **открытого типа** относятся:

– задания свободного изложения (задания предполагают свободные ответы обучающихся на проблемный вопрос, его интерпретацию, обоснование авторской позиции, миникейсы, ситуационные задачи, практико-ориентированные задания и т.д.).

– задания-дополнения (задания с ограниченным ответом, предполагающие, например, указание пропущенного термина / словосочетания, краткого определения, цифрового значения и т.д.).

Задания открытого типа должны содержать *эталоны* ответов (*ключи* правильных ответов).

Задания открытого типа

1. Ключ: Личность

Человека как _____ характеризуют его демографические, этнические, сословные, профессиональные свойства.

2. Ключ: Наше представление о своём поле: чувствуем ли мы себя мужчиной или женщиной

Гендерная идентичность – это...

3. Эталон: Возможные варианты «Подросток», «Идиот», «Преступление и наказание» и другие произведения Ф. М. Достоевского (теория Л. Колберга, теория Ч. Кули и Дж. Мида, теория З. Фрейда). «Мартин Иден» Джека Лондона (теория Ч. Кули, Дж. Мида), теория Э. Эриксона) и т.п.

Case-study. Назовите персонажей литературных произведений, чьи биографии могут быть релевантны социологическим теориям личности.

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Высокий уровень	Студент назвал и проанализировал значительное количество художественных источников-кейсов по теме (8-10). Обобщил, сопоставил мнения по исследуемому вопросу, а также вы-

	разил свое мнение.
Средний уровень	Студент назвал и проанализировал некоторое количество художественных источников-кейсов по теме (5-7). Обобщил, сопоставил мнения по исследуемому вопросу, но не выразил свое мнение.
Базовый уровень	Студент назвал и проанализировал несколько количество художественных источников- кейсов по теме (2-4). В некоторой степени обобщил, сопоставил мнения по исследуемому вопросу, но не выразил свое мнение.
Недостаточный уровень	Студент назвал и рассмотрел 1-2 художественных источника-кейса по теме. Не смог сделать выводы по теме.

4. Ключ: Состояние, которое предполагает согласие индивидов с целями общества и применение законных способов их достижения (согласно классификации Мертон)

Конформность – это...

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Высокий уровень	Студент дает правильный и полный (развернутый) ответ на вопрос, умеет логично и грамотно излагать собственные умозаключения и выводы, демонстрируя уверенные знания и навыки участия в обсуждении проблем социологии личности.
Средний уровень	Студент дает правильный ответ на вопрос, умеет формулировать собственные умозаключения и выводы, демонстрируя знания и навыки участия в обсуждении проблем социологии личности, но допускает неточности.
Базовый уровень	Студент дает неполный ответ, демонстрируя поверхностные знания по вопросу
Недостаточный уровень	Студент не знает, либо дает неверный ответ.

5. Эталон: Наиболее частые возможные варианты: «Брат», «Брат-2», «Гений», «Особенности национальной охоты», «Мусульманин», «Настя» и т.д. Повлияли/повлияли частично/не повлияли/не смотрел «наше» кино.

Составив программу, проведите мини-социологическое исследование среди родителей на тему «Какие отечественные фильмы 90-х годов вы можете считать факторами вашей социализации, “портретом поколения”» с возможным выводом о влиянии средств массовой коммуникации на становление личности молодого человека.

Шкала оценивания	Критерии оценивания
Высокий уровень	Студент верно составил программу, отразив все этапы проведения социологического исследования и пришел к грамотным чётким выводам.
Средний уровень	Студент верно составил программу, отразив основные этапы проведения социологического исследования. Выводы стандартные, стереотипные
Базовый уровень	Студент с неточностями составил программу, отразив некоторые этапы проведения социологического исследования. Выводы рас-

	плавчаты.
Недостаточный уровень	Студент с ошибками составил программу, не сумев выделить этапы проведения социологического исследования. Не пришел ни к каким выводам.

6. **Ключ:** Совокупность черт личности, которая стремится проецировать чувство собственной неполноценности и слабости на членов другой группы и проявляет враждебность к этой группе

Авторитарная личность – это...

7. **Эталон: Возможные варианты:** «Психо» А. Хичкока, «Дом, который построил Джек» Л. Фон Триера. «Три билборда на границе Эббинга, Миссури» М. Макдонаха и т.п.

Составьте подборку зарубежных фильмов, которые бы могли послужить иллюстрацией положениям теории личности З. Фрейда

8. **Ключ:** Принцип, которым руководствуется Эго, заставляя откладывать действие до появления нужного объекта, прежде чем преодолеть напряжённость, порождаемую Ид (по Фрейду)

Принцип реальности – это...

9. **Эталон.** Этапы взросления в процессе социального взаимодействия со значимыми другими, переходя к обобщённому другому. Теории символического интеракционизма Ч. Кули и Дж. Мида (Славик и Женя). Теория З. Фрейда (Славик и мама). Теория Л. Колберга (Химик и Штырь).

Case-study. Проблемная ситуация. Просмотрите фильм «Мама дарагая» Я Чеважевского и проанализируйте типы личности в нём представленные. Какие этапы развития личности прошёл главный герой? Какой теории личности они, возможно, соответствуют.

10. **Ключ:** Ситуация, при которой человек сталкивается с противоречивыми требованиями двух или более несовместимых ролей.

Возможные варианты ответов: «Служебный роман» (несколько конфликтных ситуаций: Калугина/начальник, возлюбленная – Новосельцев/подчинённый, возлюбленный; Самохвалов/зам. директора, сокурсник и возлюбленный – Рыжова/сослуживица, сокурсница, бывшая подруга)

«Москва слезам не верит» (ситуация на кухне: Катя – директор предприятия и хозяйка, любимая женщина – Гоша – работяга, любовник);

«Крамер против Крамера» (ситуация на работе, когда во время ответственного совещания герою Дастина Хоффмана звонит маленький сынишка)

Case-study. Ситуационное задание. Раскройте понятие «ролевой конфликт». Приведите примеры ситуаций ролевого конфликта в отечественном и зарубежном кинематографе и прокомментируйте их.

11. **Ключ: О. Конт**

Первичным фактором общественного прогресса _____ считал умственное и духовное развитие человека.

12. **Ключ:** Период, когда дети учатся определять различия между символами и их значениями (по теории Ж. Пиаже)

Дооперациональная стадия – это...

13. Ключ: Детские травмы, связанные с особым, насильственным характером отношений с родителями, прежде всего матерью. Идеальная иллюстрация теории личности З. Фрейда, основанной на стадиях психосексуального развития индивида, и аномальном характере тех стадий, которые связаны с детством. Близкий пример-кейс: отечественный триллер «Змеиный источник» Н. Лебедева.

Case-study. На примере фильма «Казнь» (2021, реж. Ладо Кватания), основанного на реальных событиях, раскройте негативные факторы неуспешной социализации преступника-маньяка, вследствие которых сложилась его патологическая личность. К какой теории личности подходит данный пример? Подберите аналогичные ситуации в известных вам кинокартинах.

14. Ключ: Люди, с которым ребёнок взаимодействует наиболее часто, с которыми он имеет важные эмоциональные связи, и чьи аттитюды и роли являются решающими в его положении. Главные герои в драме социализации (Дж. Мид). Мир взрослых в целом, представитель общества во всем его объёме.

Значимые другие – это...

Обобщённый другой – это...

15. Ключ. Возможные варианты. «Человек, который смеётся» В. Гюго (скрытие приобретённого уродства), «Призрак оперы» (то же самое), «Принцесса цирка» (сохранение инкогнито, снять маску – сыграть роль аристократа), «Летучая мышь» (госпоже сыграть роль служанки на маскараде); преступные цели и намерения: сериал «Игра в кальмара» (стёртость личины, обезличенность; под маской можно делать, что хочешь, маска – признак бесчеловечности). «Страшно красив». Сериал «Притворство», фильм «Взаперти». «Труффальдино из Бергамо». Отечественный: «Ирония судьбы» (роль Ипполита) и т. п.

Назовите художественные произведения (книги, фильмы, спектакли), которые бы служили иллюстрацией ролевых теорий и персонажи которых скрывали бы свою личину под маской с разными целями (маска при этом должна выполнять разные функции), а также где персонажи выдавали бы себя за другую личность.

16. Ключ. Возможные варианты. В. А. Моцарт: Отец – придворный музыкант, приучение к музыке с младенчества. Андрей Тарковский: Отец – большой поэт, (отношение с которым носило, тем не менее, сложный характер), богемное окружение. Марина Цветаева: Отец – крупный представитель творческой интеллигенции, основатель Музея изящных искусств. Алексей Баталов: племянник актёра Николая Баталова, элитарное окружение семьи, знакомство в детстве с Анной Ахматовой и т. п.

Приведите примеры гениальных личностей и раскройте механизм их успешной социализации, перечислите агентов социализации, взаимодействие с которыми способствовало формированию личности гения.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ КУРСА «СОЦИОЛОГИЯ»

Рейтинговый контроль знаний студентов осуществляется в соответствии с Положением о рейтинговой системе оценки качества учебной работы студентов ТвГУ, утвержденном Ученым советом университета.

Качество усвоения студентом учебной дисциплины оценивается по 100-бальной шкале.

Рейтинговые баллы, выделенные для оценки текущей учебной работы студента (60 баллов распределяются между модулями: 2 модуля в семестр)

**Содержание модулей и распределение рейтинговых баллов
по модулям по дисциплине «СОЦИОЛОГИЯ»**

Мо дули	Темы	Распределение бал- лов по модулям		
		Теку- щая работа сту- дента	Рубеж- ный кон- троль	Всего за мо- дуль
Мо дуль 1	Социология как наука и учебная дисци- плина	15	15	30
	История становления и развития социоло- гии			
	Современная западная социология			
	Возникновение и развитие социологии в России			
	Методология и методы социологического исследования			
	Общество как социальная система			
	Социальные изменения и социальная стабильность			
Модуль 2	Культура как ценностно-нормативная си- стема	15	15	30
	Личность в системе социальных связей			
	Отклоняющееся поведение и социальный контроль			
	Социальная структура общества			
	Социальная стратификация и социальная мобильность			
	Социальные институты и социальные ор- ганизации			
	Семья как социальный институт			
	Итого	30	30	60