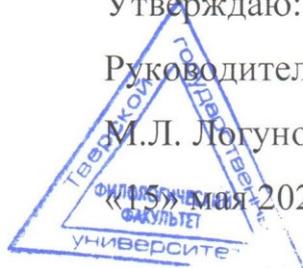


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 24.07.2025 09:45:05
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fec3ad1bf35f08

УП: 45.03.01 Филол
ПрепФилДисц ЗФО
2025.plx

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Утверждаю:
Руководитель ООП
М.Л. Логунов 
«15» мая 2025 г.


Рабочая программа дисциплины

История основного языка

Закреплена за кафедрой:	Русского языка
Направление подготовки:	45.03.01 Филология
Направленность (профиль):	Преподавание филологических дисциплин
Квалификация:	бакалавр
Форма обучения:	заочная
Семестр:	3

Программу составил(и):

канд. филол. наук, доц., Ганжина Ирина Михайловна

Тверь, 2025

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля):

Целью освоения дисциплины (модуля) является понимание процессов образования русского литературного языка, путей и закономерностей его развития с древнейших времен до наших дней.

Задачи :

Задачами освоения дисциплины (модуля) являются:

- рассмотрение исторических процессов на разных уровнях языка в органической связи с курсами современного русского литературного языка, древнерусской и русской литературы;
- повышение уровня практического владения русским языком в его различных вариантах;
- изучение литературного языка как орудия просвещения и цивилизации (что отличает его от языка разговорного, служащего средством повседневного общения);
- рассмотрение того, как складываются взаимоотношения книжной и разговорной речи на различных этапах истории языка, как литературный язык взаимодействует с некодифицированными формами речевого общения;
- воспитание чувства уважения к истории русского языка и России, развитие гражданственности как осознанной социально-психологической личностной доминанты

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Требования к входным знаниям обусловлены изучением на предшествующих этапах этих дисциплин. Поэтому обучающийся к моменту изучения дисциплины должен обладать следующими умениями и готовностями:

- владеть лингвистической терминологией;
- знать современные лингвистические концепции и методы работы с языком;
- обладать навыками фонетического, орфографического, словообразовательного, морфологического анализа текста;
- иметь целостное представление о старославянском языке как древнейшем литературно-письменном языке славян;
- владеть основными нормами современного русского языка;
- иметь представление о структуре диалектов, местных разновидностей русского национального языка

Основные положения дисциплины «История основного языка» должны быть использованы в дальнейшем при продолжении изучения дисциплины «Основной язык».

Введение в языкознание

Основной язык

Классические древние языки

Русская диалектология

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Дисциплина «История основного языка» входит в обязательную часть учебного плана.

Изучение истории языка дает возможность глубже познать современный русский язык, понять его как результат сложного процесса развития и взаимодействия различных факторов. Данный курс нацелен на повышение уровня практического владения русским языком в его различных вариантах, понимание динамики развития русского языка, выявление обусловленности современной языковой ситуации фактами исторического развития. Овладение данной дисциплиной повышает способность студентов исторически осмысливать явления современного русского литературного языка и диалектов, а потому содержательно связано с ранее изученными бакалаврами дисциплинами: «Введение в языкознание», «Основной язык», «Классические / древние языки (предполагается знание студентами старославянского языка, который впервые зафиксировал древнюю славянскую речь и отразил славянские звуки и грамматические формы в их древнейшем состоянии), «Русская диалектология» (так как диалекты современного русского языка нередко отражают в своей структуре такие слова, звуки и формы, которые утрачены литературным языком).

Основной язык
 Русская диалектология
 Современный славянский язык

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Часов по учебному плану	72
в том числе:	
самостоятельная работа	58
часов на контроль	4

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ОПК-2.1: Владеет методами и приёмами лингвистического анализа отдельных языковых форм и текста в целом и способен применить их в педагогической деятельности

ОПК-2.2: Характеризует основные положения и концепции в области общего языкознания, истории и теории русского языка и применяет полученные знания в профессиональной коммуникации в устной и письменной форме, в том числе в собственной научно-исследовательской деятельности

ПК-1.1: Проводит филологический, лингвистический и литературоведческий анализ

5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля на курсах:	
зачеты	3

6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Сем.	Часов	Примечание
---	-----------------------------	-------------	------	-------	------------

	Раздел 1. Раздел 1. История основного языка как научная и учебная дисциплина. Предмет и задачи. Основные источники исторического изучения языка. Основные методы исторического изучения языка. Проблема периодизации истории языка.				
1.1		Ср	3	4	
1.2		Лек	3	1	
	Раздел 2. Раздел 2. Историческая фонетика русского языка Фонетическая система древнерусского языка (IX - XIУ вв.). Характеристика древнерусского слога. Система вокализма. Система консонантизма.				
2.1		Пр	3	1	
2.2		Ср	3	4	
	Раздел 3. Фонетические изменения в истории древнерусского языка. Вторичное смягчение согласных. Падение редуцированных. Следствия падения редуцированных.				
3.1		Пр	3	1	
3.2		Ср	3	4	
3.3		Лек	3	1	
	Раздел 4. Фонетическая система старорусского (великорусского) языка (XIУ-ХУП вв.). История парного противопоставления непалатализованных и палатализованных согласных. Изменение групп [кы], [гы], [хы] в [к'и], [г'и], [х'и]. Отверждение шипящих и ц в течение XIV-XV вв. История гласных звуков [е] и [о], /ê/ и /ô/. История аканья.				
4.1		Ср	3	4	
	Раздел 5. Раздел 3. История морфологической системы русского языка История категорий и форм имени существительного. Перегруппировка типов склонения существительных. История звательной формы, двойственного числа, категории одушевленности.				
5.1		Пр	3	1	

5.2		Ср	3	6	
5.3		Лек	3	1	
	Раздел 6. История именных и местоименных форм прилагательных. История форм сравнительной степени.				
6.1		Ср	3	4	
	Раздел 7. Система местоименных слов в период старейших памятников. История личных и неличных местоимений.				
7.1		Ср	3	3	
7.2		Лек	3	1	
	Раздел 8. Формирование имен числительных как части речи. Процесс семантического преобразования счетных слов в названия отвлеченных чисел.				
8.1		Ср	3	3	
	Раздел 9. История спрягаемых глагольных форм. Ирреальные наклонения. История форм настоящего, будущего и прошедшего времени в русском языке.				
9.1		Пр	3	1	
9.2		Ср	3	4	
	Раздел 10. Система именных форм глагола в древнерусских памятниках: инфинитива, супина, причастных форм.				
10.1		Ср	3	2	
	Раздел 11. Раздел 4. История русского литературного языка Предмет и задачи истории русского литературного языка. Понятие литературного языка. Основные признаки литературного языка. Основные аспекты истории русского литературного языка (нормативный, стилистический, социокультурный). Различия литературных языков донациональной и национальной эпохи.				
11.1		Ср	3	2	

	Раздел 12. Литературный язык раннего средневековья. Славянизмы и русизмы в языке древнерусской книжности. Пути формирования книжного языка у восточных славян. Разновидности письменного языка Древней Руси. Орфографические установки древнерусских книжников.				
12.1		Пр	3	1	
12.2		Ср	3	4	
	Раздел 13. Перестройка отношений между разновидностями книжного языка в результате отталкивания книжного языка от разговорного. Развитие грамматического подхода к книжному языку (XIV – XVI вв.). Приказный язык Московской Руси и проблема его статуса.				
13.1		Ср	3	3	
	Раздел 14. Перераспределение функций отдельных разновидностей письменного языка, реформа книжного языка и его функциональная экспансия (XVII в.). Культурно-языковая ситуация в Московской Руси 17 в. Никоновская книжная справа как синтез украинской и московской книжных традиций.				
14.1		Пр	3	1	
14.2		Ср	3	3	
	Раздел 15. Возникновение русского литературного языка нового типа. Разработка путей нормализации литературного языка и построение его стилистической системы (XVIII – начало XIX в.). Языковая политика Петра I как отражение его культурной политики. Начало кодификации русского литературного языка нового типа. Пересмотр отношений русского и церковнославянского. Лингвистические концепции М.В. Ломоносова.				
15.1		Ср	3	4	

	Раздел 16. Стабилизация норм нового русского литературного языка (с начала XIX в.). Языковая программа карамзинистов. Связь нормализации литературного языка с нормализацией разговорной речи. Преобразования в синтаксисе книжной речи. Poleмика о «старом» и «новом» слоге; языковая программа сторонников А.С. Шишкова. Роль А.С Пушкина в истории русского литературного языка.				
16.1		Ср	3	4	
	Раздел 17. Контроль				
17.1		Зачёт	3	4	

Образовательные технологии

традиционная лекция
Тренинг
технологии развития критического мышления
круглый стол

Список образовательных технологий

1	Игровые технологии
2	Технологии развития дизайн-мышления
3	Технологии развития критического мышления
4	Активное слушание
5	Методы группового решения творческих задач (метод Дельфи, метод 6–6, метод развивающей кооперации, мозговой штурм (метод генерации идей), нетворкинг и т.д.)
6	Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.)
7	Информационные (цифровые) технологии

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Типовые тесты для самоконтроля:

1. Сколько гласных звуков было в древнерусском языке в XI веке? Избранный вариант ответа подчеркните: а) 12; б) 11; в) 9; г) 8; д) 10
2. Подчеркните слова, которые восходят к праславянским сочетаниям *tort, *tolt, *tert, *telt: класть, борода, воровать, главный, полочка, дворовый, корова, кровавый, (много) столов, прах, странствовать.
3. Подчеркните слова неславянского происхождения: олень, амбар, фокус, брат, кража, графин, грех, юноша, кафтан, плаха, гром.
4. Подчеркните слова, в которых гласный звук [’а] восходит к носовому звуку [ę]: враг, чадо, имя, всякий, воля, сжатие, князь, мята, мясо, клятва.
5. Подчеркните слова, в которых гласный звук [у] восходит к носовому звуку [о]: ухо, дуб, укор, несую, зову, тугой, дуть, плету, порука, звук.
6. Подчеркните слова с фонетическими признаками старославянизмов:

предобрейший, жажда, говорящий, юг, горох, сажать, след, единый, пища, хождение, огласовка, страдающий, могучий, начать с азов, блещу.

7. Подчеркните слова, в которых звуки образовались в результате ассимиляции с [j]: усмешка, купленный, подношение, божество, дружина, кормление, вечный, плач, мощный, угощение, пушистый, вражеский.

9. Подчеркните слова, в которых звук [ш'] относится к более древнему периоду образования: дощатый (пол), обещанный, пророженный, домороженный, ухищрение, трещать, пуще, свищ, выположенный, замещенный.

10. Подчеркните слова, в которых звуки образовались в результате I палатализации: нож, снежный, держать, крошить, ближний, сдача, вершить, приношение, сушка, жена.

11. Подчеркните букву, обозначающую звук [e], восходящий к [ě]: хлеб, веду, бремя, месть, честь, редкий, ледяной, о законе, о реке, белый, выветрить, имение, завет, семя, чего.

12. Подчеркните букву, обозначающую звук [e], восходящий к редуцированному [ь]: весло, лесть, мера, сердце, гибель, победа, веретено, стрелец, небо, праведный, узел.

13. Подчеркните букву, обозначающую звук [o], восходящий к редуцированному звуку [ъ]: сосна, ложка, мешок, тонок, восход, коготь, замок, нос, узор, донце.

Вопросы к коллоквиуму «Формирование имени числительного как самостоятельной части речи»

1. Возникновение числительных. Системы счета у разных народов в древности.

2. Количественные числительные, их образование, склонение и история:

А. Простые числительные:

а) одинъ, -а, -о

б) дъва, -h, -h

в) трие, -и, -и; четыре, -и, -и

г) п#ть - дев#ть

д) дес#ть

Б. Составные и сложные числительные:

а) 11 – 19

б) 20, 30

в) 50 – 80

г) 40

д) 90, 100

е) 1000 и больше

В. Составные числительные, обозначающие сочетание единиц, десятков, сотен и т.д.

Г. Дробные числительные.

Д. Собирательные числительные.

3. Порядковые числительные, их общая характеристика.

4. Формирование числительных как особой части речи в русском языке: основные морфологические и синтаксические признаки числительных как части речи.

Типовой тест по истории русского литературного языка:

1. Подчеркните правильный ответ на вопрос: что является объектом изучения истории русского литературного языка?

а) живая разговорная речь, диалекты русского языка с древнейших времен до наших дней;

б) язык древнейших письменных памятников;

в) книжно-письменный язык XI – XVII вв.;

г) разновидности нормированного языка в их историческом взаимодействии с некодифицированными формами общенародного языка (XI – XX вв.).

2. Обязательными признаками развитого литературного языка являются (нужное подчеркните):

а) письменность,

- б) кодифицированность,
- в) полифункциональность,
- г) стилистическая дифференцированность,
- д) логичность,
- е) художественность,
- ж) общезначность.

3. Оценочный компонент присущ: а) норме; б) узусу (нужное подчеркните).

4. Концепцию церковнославянской диглоссии (в Киевской Руси) разработал

- а) Г.А. Хабургаев,
- б) С.П. Обнорский,
- в) Б.А. Успенский,
- г) В.М. Живов.

5. В русском литературном языке донациональной эпохи устно-разговорная форма

- а) отсутствует,
 - б) имеется;
- языковые элементы генетически

- а) однородны,
- б) разнородны.

6. Русский извод церковнославянского языка сложился (нужное подчеркните)

- а) в IX в.,
- б) в X в.,
- в) в XI в.,
- г) в XII в.,
- д) в XIII в.

7. Подчеркните слова с признаками русского извода церковнославянского языка.

Đíóèà, ñhí#, áúëéú, ãîðíáú, ðíæüñòâî, íãñ#òú, ðíæàðè, ñëhüüöü, èäq, êhòèòü, èä@øðàè, òíéú÷àðè, áíáðíq, áúíðàøàðú, ïðáú (òíáí\), ñàððíáí.

8. Подчеркните слова, являющиеся кальками греческих слов.

Идолъ, грѣхъ, злословіе, патриархъ, единокровныи, пасха, богобоязливый, фимиамъ, благословени~, кумиръ, беззлоби~, апостоль, многобожи~, игумень, месси", бесцѣнныи.

9. Найдите слова с признаками книжности (для начального периода истории русского литературного языка), подчеркните эти признаки.

Благои, оборона, единыи, прежде, възбраняти, волость, жив@мии, í÷üíê, äáíüöü, äëäüêà, праздныи, осень, àçú, старого, пещера, мощныи, собh, св#üáíúè.

10. Подчеркните книжные глагольные формы одной чертой, некнижные – двумя.

1. Бысть знамение въ солнци предъ вечернею. 2. Кде есть конь мой, его же бѣхъ поставилъ кормити... 3. Мы дани прошали тебе, они насъ выгнали. 4. Сѣдоша кн#зъ въ шатрѣ. 5. И вступи ногою на лобъ. 6. А иное помърло голодомъ. 7. Ты ми еси ñú, а "çú thbe оü.

11. Книжные синтаксические конструкции в литературном языке Древней Руси – это (нужное подчеркните):

- а) дательный самостоятельный,
- б) инфинитив с дополнением в именительном падеже,
- в) двойной винительный,
- г) конструкции с повторением предлогов,
- д) родительный присубстантивный
- е) дательный присубстантивный,
- ж) конструкция с именным сказуемым без связки в настоящем времени.

12. Подчеркните номера предложений, включающих конструкцию «дательный

самостоятельный».

1) Разболхвѣся и бысть мнихъ. 2) Заутра же солнчю въсход#щю вънидоша въ св#тую Софию. 3) Съ же Кот#нъ бѣ тьсть Мьстиславоу Галицьскомоу. 4) Исход#щю лету слахус# новгородьци къ Всеволоду. 5) И сотвориша волостьихъ поустоу. 6) Идушемъ же имъ битис# Андреи нача р#дити полкъ отца своего.

13. Подчеркните книжные союзные средства.

Еже, что, егда, аж бы, аще, да бы, ать, зане, оже, яко, иже, убо, "же, аче, идеже, камо, как, елико, акы, чтобы, дондеже, коли.

14. Прочитайте текст. Определите, какая орфографическая система использована при его написании:

а) книжная (стандартная),

б) некнижная (бытовая).

... ꙗа#оу ае... ꙗаааа іаіі іпòааеіііе~ аѡіаіаі #еі ~аеіі ~пè #аеèè аі іèѡ

15. Подчеркните формы, которые в данном тексте нарушают строгую норму литературного языка Древней Руси.

1) и присла "рославъ къ глѣбоу река. не ходи брате оць ти оумьрль. А братъ ти оубиень о(тъ) стопьлка.

2) начаша воевати по днѣпру городѣ черниговскѣ. и въз#ша рѣчищѣ на щѣтъ. и ины~ городѣ мнози.

16. Подчеркните правильный вариант ответа.

«Второе южнославянское влияние началось»

а) в XII в., б) во 2-1 половине XIV в.,

в) в XVI в., г) в XVII в.

17. Подчеркните имена грамматистов XVI в.

а) Максим Грек,

б) Дмитрий Герасимов,

в) Мелетий Смотрицкий,

г) Епифаний Славинецкий,

д) Василий Тредиаковский,

е) Иван Федоров.

18. Образование «гражданского посредственного наречия» относится ко времени правления:

а) Ивана Грозного,

б) Петра I,

в) Бориса Годунова.

19. Специальное обучение русскому языку начинается в России

а) в XIII в.,

б) в XVI в.,

в) в XVIII в.,

д) в XIX в.

20. Принципиальное отличие русской культурно-языковой ситуации середины XIII в. от западноевропейской состояло:

а) в отсутствии традиционного книжного языка,

б) в отсутствии диалектов,

в) в отсутствии нормализованной разговорной речи,

г) в отсутствии грамматической теории.

21. В «Российской грамматике» М.В. Ломоносов выделяет:

а) 2 стиля: высокий и простой,

б) 3 стиля: высокий, средний, низкий.

22. Определите, каким стилем написан отрывок из сочинения М. Ломоносова:

а) высоким,

- б) средним,
- в) низким.

Подчеркните языковые средства данного стиля в тексте.

О, коль в свете ты блаженна,

Борода, глазам замена!

Люди обще говорят

И по правде то твердят:

Дураки, врали, проказы

Были бы без ней безглазы;

Им в глаза плевал бы всяк;

Ею цел и здрав их зрак. («Гимн бороде»)

23. Подчеркните нужное:

А. Пушкин в своем зрелом литературном творчестве

а) отказывается от критерия стилистической ровности текста,

б) упрочивает систему трех стилей,

в) решает проблему сочетаемости разнородных языковых элементов как проблему поэтики, а не собственно языка,

г) развивает стилистические традиции карамзинистов,

д) отказывается от «отождествления» литературного и разговорного языка,

е) культивирует элементы салонного языка,

ж) решает проблему народности литературного языка,

з) создает нормы национального русского литературного языка.

24. Найдите в отрывке из стихотворения А.С. Пушкина лексические и морфологические славянизмы. Какой стилистический колорит создается с их помощью:

а) русской старины;

б) античности;

в) классицистической поэзии;

г) библейского повествования;

д) романтической поэзии (нужное подчеркните).

И он к устам мои приник,

И вырвал грешный мой язык,

И празднословный, и лукавый,

И жало мудрыя змеи

В уста замершие мои

Вложил десницею кровавой.

(«Пророк»)

Тематика докладов (проектов) по истории русского литературного языка:

1. В.Г. Белинский и наука о русском языке.

2. Книжная справа Московской Руси: принципы проведения и результаты.

3. Архаические отрицания в русском языке XIX – XX вв.

4. Оформление «чужой речи» в древнерусском тексте.

5. Синтаксис тверских скорописных памятников 17 – 18 вв.

6. Эпитет в исторической повести 17 в.

7. Язык школьной драмы 17 в.

8. Синтаксис Вестей-Курантов 1-й пол. 17 в.

9. Языковые средства воздействия на читателя в текстах М.В. Ломоносова.

10. Синтаксические особенности древнерусских берестяных грамот.

11. Типы сложноподчиненных предложений в мемуарной литературе 18 в.

12. Труды М.В. Ломоносова об изучении и преподавании отечественного языка.

13. Средства создания диалогичности текста в «Житии» протопопа Аввакума.

14. Особенности сравнительных конструкций в произведениях протопопа Аввакума.

15. Синтаксическая структура текста древнерусского письма.

16. Особенности синтаксиса писем Петра Великого.

17. Союзы цели в русском языке 18 в.

18. Языковые особенности жанра «сказки» в деловой письменности 17 в.

19. Языковые особенности жанра челобитной в деловой письменности 17 в.

20. Становление модальных слов в истории русского языка.

Примечание. Методические указания по выполнению задания каждый студент получает на индивидуальных консультациях с научным руководителем.

8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК-2.1: «Владеть методами и приёмами лингвистического анализа отдельных языковых форм и текста в целом и применять их в педагогической деятельности».

Вид проведения: контрольная работа

Способ проведения: письменный

Контрольная работа «Фонетический анализ древнерусского текста»:

I. Переписать кириллицей отрывок из древнерусского текста (каждый студент получает свой текст для анализа).

II. Охарактеризовать памятник, отрывок из которого анализируется в работе (время и место написания, основные особенности).

III. Перевести текст на современный русский язык. Выписать незнакомые слова, найти по словарю их значение. Слова, стоящие под титлом, расшифровать, восстановить пропущенные буквы. Раскрыть числовое значение древнерусских букв, передающих цифры.

IV. Сделать пословный фонетический анализ текста по следующей схеме:

1) Выписать из текста пять полнозначных слов и охарактеризовать их фонетическую структуру (с учетом особенностей их графического написания):

а) разделить слова на слоги и определить характер каждого слога;

б) определить количество букв и звуков в каждом слове и объяснить несоответствия, если они имеются;

в) охарактеризовать гласные по степени подъема, ряду, лабиализованности-нелабиализованности, полноте звучания (редуцированные или гласные полного образования);

г) охарактеризовать согласные по способу и месту образования, участию голоса и шума, по твердости-мягкости (объяснить исторически твердость или мягкость этих согласных).

2) Во всех словах с редуцированными (ь, ь, ы, и) определить позиции (сильные или слабые) этих гласных; обратить внимание на те признаки, которые свидетельствуют об утрате редуцированных.

3) При анализе слов с редуцированными указать, какие изменения произошли в фонетической структуре слов после падения редуцированных.

4) Объяснить происхождение шипящих согласных в словах текста, выделив при этом:

а) шипящие, образовавшиеся в результате I палатализации;

б) шипящие, возникшие под воздействием j.

5) Выписать слова со свистящими, которые образовались в результате II и III палатализаций. Объяснить, под влиянием каких гласных произошли смягчения.

6) Выписать слова, в которых отражаются результаты праславянского процесса смягчения согласных с j; объяснить их.

7) В словах старославянского происхождения выделить их фонетические признаки, привести параллельные восточнославянские формы, восстановить общеславянский облик слова.

8) В словах восточнославянского происхождения указать их фонетические признаки, привести к ним старославянские параллели, восстановить общеславянский вид слова.

9) Выписать из текста все слова с фонетическими признаками, свидетельствующими о неславянском происхождении этих слов.

10) Охарактеризовать особенности употребления юсов (#, @) в словах текста; отметить написания, свидетельствующие об отсутствии носовых гласных в речи восточных славян (мена букв #, @ и ", оо).

11) Определить, как в словах текста переданы на письме сочетания редуцированных с плавными ѓ, ѓ (по-старославянски или по-древнерусски). Объяснить особенности в написании.

12) Отметить фонетические диалектные черты, отраженные в тексте.

13) Охарактеризовать употребление букв h и ǎ в словах текста.

Критерии оценивания: интерпретация основных идей; использование понятийного аппарата; демонстрация лексического запаса; логичность и ясность изложения

Шкала оценивания:

освещены и верно интерпретированы все основные идеи, представленные в тексте; корректно использован понятийный аппарат; продемонстрирован большой лексический запас, логичность и ясность изложения 3 балла

выделены не все или не представлены в развернутом виде основные идеи, содержащиеся в тексте; предложен, но не аргументирован собственный взгляд на проблему; допущены ошибки в терминах и в использовании базовых структур и лексических единиц не затрудняют понимание 2 балла

ответ не включает или неверно интерпретирует значительную часть идей, представленных в тексте; не предложен собственный взгляд на проблему; бедный словарный запас и однообразные речевые структуры не позволяют адекватно выразить идею; большое количество ошибок затрудняет понимание 1 балл

текст интерпретирован неверно 0 баллов

Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК-4.1: «Дает историко-литературную интерпретацию прочитанного».

Вид проведения: контрольная работа

Способ проведения: письменный

Контрольная работа «Морфологический анализ древнерусского текста»:

Прочитать и письменно перевести текст. Определить частеречную принадлежность самостоятельных слов. Сделать их морфологический разбор по предлагаемым схемам.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

1) Часть речи. 2) Начальная форма. 3) Тип склонения, твердый или мягкий вариант (для существительных с основой на *ā/*jā, *ǔ/*jǔ). 4) Род. 5) Число. 6) Падеж. 7) Отражение грамматических признаков категории одушевленности в данной форме. 8) Особенности падежного окончания (смещение основ, окончаний твердой и мягкой разновидностей). 9) Синтаксическая функция.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

1) Часть речи. 2) Начальная форма (И. п., м.р., ед.ч.). 3) Лексико-грамматический разряд (качеств., относит., притяж.). Степень сравнения для качественных прилагательных. 5) Полная или краткая форма. 6) Род, число, падеж. 7) Синтаксическая функция.

МЕСТОИМЕНИЕ

1) Часть речи. 2) Начальная форма. 3) Разряд по значению. 4) Лицо (для личного местоимения). 5) Падеж. 6) Род (если есть). 7) Число (если есть). 8) Особенности склонения. 9) Синтаксическая функция.

ГЛАГОЛЬНЫЕ ФОРМЫ

1. Спрягаемые формы глагола

1) Часть речи. 2) Начальная форма (инфинитив). 3) Класс глагола в настоящем времени и тип спряжения. 4) Наклонение. 5) Время (в изъявительном наклонении). 6) Лицо. 7) Число. 8) Род (для форм, в состав которых входят причастия). 9) Синтаксическая функция.

2. Причастия

1) Форма глагола. 2) От какого глагола образовано (инфинитив). 3) Класс глагола в настоящем времени и тип спряжения. 4) Залог. 5) Время. 6) Полная или краткая форма. 7) Отметить особые формы с усеченным суффиксом (И. п., м. и ср.р., ед.ч.). 8) Род. 9) Число. 10) Падеж. 11) Синтаксическая функция.

Критерии оценивания: знание теории вопроса; интерпретация основных идей; использование понятийного аппарата; умение логически мыслить и делать выводы

Шкала оценивания:

освещены и верно интерпретированы все основные идеи, представленные в тексте; корректно использован понятийный аппарат; продемонстрирован большой лексический запас, логичность и ясность изложения 3 балла

выделены не все или не представлены в развернутом виде основные идеи, содержащиеся в тексте; предложен, но не аргументирован собственный взгляд на проблему; допущенные ошибки в терминах и в использовании базовых структур и лексических единиц не затрудняют понимание 2 балла

ответ не включает или неверно интерпретирует значительную часть идей, представленных в тексте; не предложен собственный взгляд на проблему; бедный словарный запас и однообразные речевые структуры не позволяют адекватно выразить идею; большое количество ошибок затрудняет понимание 1 балл

текст интерпретирован неверно 0 баллов

Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК-2.2: «Характеризует основные положения и концепции в области общего языкознания, истории и теории русского языка и применяет полученные знания в профессиональной коммуникации в устной и письменной форме, в том числе в собственной научно-исследовательской деятельности».

Вид проведения: творческое задание

Способ проведения: устный

Задания:

1) Установите различия в произношении корневого гласного следующих слов в древнерусском и современном русском языке, объясните это различие, укажите, к какому времени относят возникновение этого изменения в произношении: голова, вода, ходить, носить.

2) Многие произносят безнадежный, а не безнадёжный. Как правильно? Если надо говорить безнадёжный, то почему слово безмятежный всегда произносится с е, а не с ё?

3) Можно ли считать однокоренными слова прикорнуть и короткий, корточки? Докажите.

4) Как исторически объяснить родство современных имен существительных почва и подошва? Какое древнее слово явилось для них исходным?

5) Как объяснить наличие звука Н в словах снять, снимать и отсутствие его в словах взять, взимать?

6) Имена существительные среднего рода имя, время, бремя и т.д. в косвенных падежах имеют основу на -ен. Это сочетание в некоторых пособиях по современному русскому языку называется наращением. Дайте историческое объяснение структуры основы этих слов, используя для сопоставления данные старославянского языка и форму именительного падежа. Можно ли здесь говорить о наращении?

7) Верно ли, что числительное девяносто толкуется как простое?

8) Объясните исторически формы имен существительных в составе следующих пословиц и поговорок XVII в. и в устойчивых оборотах: Кос очми, крив речми. Ремёсла за плечми не носят, а с ними лучше. По делом вору и мука. Темна вода во облацех. Лечь костью. Слушать ушми.

Критерии оценивания: обоснование выводов; знание теории вопроса; логичность и ясность изложения

Шкала оценивания:

Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы 2 балла

Допущена фактическая ошибка, не приведшая к существенному искажению смысла 1 балл

Допущены фактические и логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы 0 баллов

8.3. Требования к рейтинг-контролю

Требования к рейтинг-контролю

Модуль 1.

№ п/п Вид учебной деятельности Баллы Максимум за модуль

1. Посещение занятий и работа на них 0,5 4,5

2. Активность на занятиях 3 18
3. Домашние письменные работы 4,5 13,5
4. Выступление с докладом 4 4
5. Аудиторные контрольные работы 5 10
- Итого 50

Модуль 2.

№ п/п Вид учебной деятельности Баллы Максимум за модуль

1. Посещение занятий и работа на них 0,5 16
2. Активность на занятиях 2 16
3. Домашние письменные работы 3 8
4. Работа на коллоквиуме 5 5
5. Аудиторные контрольные работы 5 5
- Итого 50

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендуемая литература

Основная

Шифр	Литература
Л.1.1	Буслаев, Историческая грамматика русского языка в 2 ч. Часть 2. Синтаксис, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-11844-5, URL: https://urait.ru/bcode/540784
Л.1.2	Буслаев, Историческая грамматика русского языка в 2 ч. Часть 1. Этимология, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-11842-1, URL: https://urait.ru/bcode/540783

Дополнительная

Шифр	Литература
Л.2.1	Захарова Л. А., Старикова Г. Н., История русского языка: историческая грамматика, Москва: ФЛИНТА, 2017, ISBN: 978-5-9765-1051-7, URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115149
Л.2.2	Пантелеев, Шейко, Историческая грамматика русского языка, Москва: Издательский Центр РИО, 2023, ISBN: 978-5-369-01760-9, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=420919

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Национальный корпус русского языка // www.ruscorpora.ru : www.ruscorpora.ru
Э2	Лексикографический корпус // www.slovari.ru : www.slovari.ru
Э3	Справочно-информационный портал по русскому языку // www.gramota.ru : www.gramota.ru
Э4	АйТИ Агентство ОСЗ // www.oc3.ru : www.oc3.ru
Э5	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов// www.school-collection.edu.ru/catalog : www.school-collection.edu.ru/catalog
Э6	Учительский портал // www.uchportal.ru : www.uchportal.ru

Э7	Сетевое образовательное сообщество «Открытый класс»//www.openclass.ru: www.openclass.ru
Э8	Электронные ресурсы электронных библиотечных систем «Университетская книга» (Режим доступа: www.biblioclub.ru): www.biblioclub.ru

Перечень программного обеспечения

1	Adobe Acrobat Reader
2	Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
3	Google Chrome
4	Qgis
5	WinDjView
6	ABBYY Lingvo x5
7	OpenOffice
8	Mozilla Firefox
9	ОС Linux Ubuntu

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)
2	Репозиторий ТвГУ
3	Электронная коллекция книг Оксфордского Российского фонда
4	БД Scopus
5	БД Web of Science
6	ЭБС ТвГУ
7	ЭБС BOOK.ru
8	ЭБС «Лань»
9	ЭБС IPRbooks
10	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
11	ЭБС «ЮРАИТ»
12	ЭБС «ZNANIUM.COM»

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудит-я	Оборудование
4-34	проектор, кронштейн, удлинитель, экран, переносной ноутбук

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Рекомендации по самостоятельной работе:

При подготовке к любой теме пристальное внимание необходимо обратить на работу со старославянскими текстами и умение находить изучаемое явление в тексте.

Рекомендации по работе с литературой:

При изучении дисциплины особое внимание следует обратить на соответствующие данной теоретической теме практические упражнения, содержащиеся в сборниках упражнений, в методических пособиях,

Описание последовательности действий студента, или «сценарий изучения дисциплины»:

При изучении пропущенных студентом занятий необходимо помнить, что все языковые вопросы, входящие в программу, тесно связаны друг с другом и нередко вытекают одна из другой. Поэтому очень важна хронологическая последовательность изучения пропущенного материала; нельзя выхватывать определённые темы из общего контекста, не разобравшись в предыдущем материале!

Разъяснения по поводу выполнения контрольных работ:

После изучения определённых тем предлагается выполнить контрольные работы. Тема считается освоенной, если Вы дали не менее 50 % правильных ответов.

Советы по подготовке к зачёту:

При подготовке к зачёту особое внимание следует обратить на следующее:

1. Ликвидировать пропуски занятий (отработка пропущенных тем) – форма отчета оговаривается с преподавателем.

2. Должны быть написаны все письменные работы (неудовлетворительные работы необходимо проработать).

При подготовке к экзамену (зачёту) особое внимание следует обратить на следующее:

1. Изучать материал последовательно, не выхватывая из общего контекста отдельные темы.

2. Разбираться в сути изучаемого вопроса, понимать его связь с другими вопросами, уметь анализировать материал на практике, а не только иметь чисто теоретические знания (для этого можно использовать упражнения из сборника по соответствующим темам).

3. Научиться хорошо читать древнерусские и старорусские тексты, видеть в них те фонетические и морфологические процессы, о которых Вы говорите на зачете / экзамене.

Для того чтобы избежать трудностей при ответах, рекомендуем прорабатывать каждый вопрос с опорой на тексты.

Методические указания к контрольной работе «Фонетический анализ древнерусского текста»

Прежде чем приступить к практическому выполнению контрольной работы по фонетическому анализу древнерусского текста, необходимо внимательно изучить (используя лекции, учебные пособия и записи на практических занятиях) теоретические вопросы, в которых освещается характер фонетической системы древнерусского языка X – XI вв. и развитие фонетической системы русского языка после падения редуцированных (XII – XVI вв.):

1. Основные закономерности в построении слога в древнерусском языке (X – XI вв.).
2. Система гласных; редуцированные и их позиции; свидетельства утраты носовых.
3. Система согласных; зависимость качества согласных от последующих гласных; отсутствие в фонетической системе X – XI вв. соотносительных рядов по мягкости-твёрдости и глухости-звонкости. Вторичное смягчение согласных.

4. Общеславянские фонетические явления, отражающиеся в системе согласных (палатализации, изменение сочетаний с j).

5. Фонетические признаки старославянизмов.

6. Фонетические признаки восточнославянизмов.

7. Процесс падения редуцированных. Отражение этого процесса в орфографии памятников XII – XIV вв.

8. Время утраты редуцированных в древнерусском языке. Разновременность их утраты в сильной и слабой позициях.

9. Нарушение основных закономерностей в построении слогов. Изменение качества согласных в середине и на конце слова (ассимиляции, диссимиляции, упрощение групп согласных).

10. Древнейшие диалектные фонетические особенности, отразившиеся в памятниках письменности.

11. Фонетические процессы в области гласных, развившихся в русском языке после падения редуцированных (переход [e] в [’o], история h).

Примечания.

1) В работы необходимо указать литературу, которая была использована при написании работы.

2) Ответы на все вопросы должны быть аргументированными и исчерпывающими, при этом необходимо в изложении соблюдать последовательность (в соответствии с нумерацией заданий к контрольной работе).

3) Если на какой-то вопрос задания в тексте нет примера, то следует это отметить и привести свои примеры с объяснением, используя материалы лекций, учебных пособий.

Программа итогового зачета

1. Предмет, задачи и методы исторической грамматики. Историческая грамматика русского языка и ее отношение к другим лингвистическим дисциплинам. Вопрос о периодизации истории русского языка. Разработка исторической грамматики русского языка в русском и зарубежном языкознании.

2. Источники изучения истории русского языка. Памятники древнерусской письменности как основной источник истории русского языка.

3. Образование и развитие русского языка и его диалектов в связи с историей народа. Древнерусский язык в X – XII вв.; языковые процессы периода феодальной раздробленности. Образование языков восточнославянских народностей. Образование национального русского языка.

4. Русский язык в кругу славянских языков. Фонетические черты древнерусского языка, отличающие его от других славянских языков.

5. Отражение фонетических процессов дописьменной эпохи в системе гласных древнерусского языка.

6. Древнейшие праславянские изменения в системе согласных звуков и их отражение в звуковой системе русского языка. История общеславянских сочетаний с j.

7. Носовые гласные и их история в русском языке. Следствие утраты носовых гласных.

8. Фонетическая структура слова древнерусского языка X – XI вв. Система гласных звуков древнерусского языка. Гласные звуки и начало слова. Невозможность употребления ряда гласных в начале слова.

9. Система согласных звуков древнерусского языка X – XI вв. Особенности в соотношении звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Закономерности сочетания с гласными звуками в пределах слога.

10. Вторичное смягчение согласных. Изменения в соотношении твердых и мягких согласных в истории русской фонетической системы.

11. Первое полногласие. Соотношение полногласных и неполногласных форм в истории словарного состава русского языка.

12. Фонетические признаки старославянизмов в русском языке.

13. Процесс падения редуцированных гласных в истории русского языка.

Следствия падения редуцированных гласных. Изменения в структуре слов и системе гласных.

14. Следствия утраты редуцированных гласных в системе согласных звуков (в середине слова и в абсолютном конце слова).

15. Переход [e] в [o]. Влияние фонетического изменения [e] > [o] на состояние фонологической системы.

16. Отверждение [ж], [ш], [ц] в русском языке. Изменение сочетаний [гы], [кы], [хы] в [ги], [ки], [хи].

17. История h. Утрата h как особой фонемы в русском литературном языке и в большинстве русских говоров.

18. Основное направление в истории развития звуковой системы русского языка (начиная с XII в. по XVII в.)

19. Основные направления в развитии грамматической системы русского языка. Части речи в древнерусском языке.

20. Древнерусская система склонения существительных. Типы, варианты склонений. Причины разрушения древнерусской системы склонения существительных.

21. I склонение существительных (с основой на *-ā, *-jā) и его история.

22. II склонение существительных (*-ǫ, *-jǫ) в древнерусском языке. Различия в падежных окончаниях мягкого и твердого варианта. История склонения существительных с основой на *-ǫ, *-jǫ. Появление вариантных падежных флексий.

23. III склонение существительных (*-ǫ), IV склонение (*-ī) в древнерусском языке и их судьба. Остатки окончаний данных склонений в современном русском языке.

24. V склонение существительных с основой на согласный и VI склонение (*-ū). Судьба этих типов склонения.

25. Множественное число существительных. Процесс объединения во множественном числе разных типов склонения древнейшего периода. Историческое объяснение формирования окончаний и.п. мн. ч. существительных м. р. II склонения (столы, кони, господа, крестьяне, стража, мужья, медвежата).

26. Утрата дв. ч., остатки его формы в современном русском языке. Основные этапы в развитии категории одушевленности и форм ее выражения. Утрата звательной формы.

27. История склонения личных местоимений 1 и 2 лица и возвратного местоимения. Образование личного местоимения 3 лица.

28. Неличные местоимения, их разряды, особенности склонения. История неличных местоимений.

29. Краткие (именные) формы прилагательных. Их значение и склонение. утрата склонения именным прилагательными как результат специализации их в роли сказуемого.

30. Полные (местоименные) прилагательные. Их образование и склонение. История падежных форм местоименных прилагательных.

31. Глагол. Его грамматические признаки. Глагольные основы. Классы глаголов. Глаголы тематические и нетематические. Спряжение нетематических глаголов настоящего времени и их судьба.

32. История форм настоящего времени тематических глаголов в русском языке.

33. История форм будущего времени.

34. Система форм прошедшего времени в древнерусском языке. Исторические изменения в системе этих форм в истории развития русского языка.

35. Древнерусские формы повелительного наклонения, их исторические изменения.

36. Сослагательное наклонение в древнерусском языке, его образование и спряжение. Инфинитив и супин, их история.

37. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени краткой формы. Их образование и склонение. Процесс их превращения в деепричастия совершенного и несовершенного вида.

38. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени полной формы; образование и их история. Страдательные причастия.

39. Исторические изменения в простом предложении. Подлежащее и сказуемое; способы их выражения. Синтаксические связи в словосочетании и предложении.

40. Проблемы сложного предложения в древнерусском связном тексте. Развитие новых средств выражения подчинительных отношений; формирование сложноподчиненных предложений современного типа.