

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 17.07.2025 08:30:03
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

УП: 39.03.03 Орг раб
с мол 2025.plx

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



ТВЕРЖДАЮ

Руководитель ООП

Мероз Мария Владимировна

«21» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

**Организация досуга и отдыха детей, подростков и
молодежи**

Закреплена за кафедрой:	"Социальная работа и педагогика"
Направление подготовки:	39.03.03 Организация работы с молодежью
Направленность (профиль):	Социальные технологии в организации работы с молодежью
Квалификация:	Бакалавр
Форма обучения:	очная
Семестр:	5

Программу составил(и):

ассистент преподавателя, Маркова Екатерина Александровна

Тверь, 2025

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля):

формирование навыков планирования и организации досуговой деятельности в молодежных сообществах, готовности к кооперации с коллегами, к работе в коллективе.

Задачи :

- изучить методики и правовые основы организации досуговой деятельности, формы и виды досуговой деятельности;
- уметь планировать работу с молодыми людьми ;
- приобрести навыки организации досуговой деятельности молодых людей по месту жительства, учебы, работы, отдыха, временного пребывания молодежи

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.В

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Ознакомительная практика

Социология молодежи

Педагогическое обеспечение в работе с молодежью

Дифференциальная психология

Социальное проектирование

Молодежные движения в России: история и современность

Конфликтология

Организация волонтерского движения

Деловое общение и технологии ведения переговоров

Профилактика асоциальных явлений в молодежной среде

Технология организации массовых мероприятий в молодежной среде

Организация работы с учащейся молодежью

Валеология

Технологии цифровизации в проектной деятельности

Технологии цифровизации в проектной деятельности

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Технологическая (проектно-технологическая) практика

Основы наставничества и вожатской деятельности

Психологическое обеспечение работы с молодежью

Организация работы с детьми инвалидами

Социальная безопасность молодежи

Технология организации массовых мероприятий в молодежной среде

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость	3 ЗЕТ
Часов по учебному плану	108
в том числе:	
самостоятельная работа	78

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ПК-1.1: Использует законодательные и другие нормативные правовые акты федерального и регионального уровней при проведении мероприятий в сфере молодежной политики

ПК-2.1: Применяет знания об особенностях социального, возрастного и гендерного развития личности для планирования работы с молодежью

ПК-2.3: Применяет современные педагогические технологии в работе с молодежью

ПК-3.2: Разрабатывает и использует инновационные социальные технологии и методы предоставления социальных услуг в сфере организации досуга и отдыха детей, подростков и молодежи, профилактики асоциальных явлений в молодежной среде

ПК-3.4: Использует разнообразные формы, методы, технологии работы по профилактике асоциального поведения детей, подростков и молодежи

5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля в семестрах:	
зачеты	5

6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Сем.	Часов	Примечание
	Раздел 1. Понятие и принципы досуговой деятельности				
1.1		Лек	5	2	
1.2		Пр	5	2	
1.3		Ср	5	10	
	Раздел 2. Организация досуга путем участия в общественно-полезной деятельности				
2.1		Лек	5	4	
2.2		Пр	5	4	
2.3		Ср	5	10	
	Раздел 3. Молодежные объединения по интересам: виды, формы, правовые и организационные основы деятельности				
3.1		Лек	5	2	
3.2		Пр	5	2	
3.3		Ср	5	10	

	Раздел 4. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи				
4.1		Лек	5	4	
4.2		Пр	5	4	
4.3		Ср	5	20	
	Раздел 5. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: организация досуга посредством туризма				
5.1		Лек	5	2	
5.2		Пр	5	2	
5.3		Ср	5	10	
	Раздел 6. Организация дополнительного образования				
6.1		Лек	5	1	
6.2		Пр	5	1	
6.3		Ср	5	18	

Список образовательных технологий

1	Игровые технологии
2	Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.)
3	Активное слушание
4	Методы группового решения творческих задач (метод Дельфи, метод 6–6, метод развивающей кооперации, мозговой штурм (метод генерации идей), нетворкинг и т.д.)

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Практические задания:

1. Составьте краткий сценарный план мероприятия. Определите круг лиц, которые должны успешно реализовать мероприятие. Поясните, чем вы руководствовались, распределяя обязанности?

2. Разучите с сокурсниками небольшую сценку (игру, часть сценарного действия, подготовку творческого мероприятия, организацию мероприятия для молодежи). Отрепетируйте ее, скорректировав роли каждого участника. Выразите свое отношение к исполнению и работе с коллегами в форме конкретного анализа поведения каждого участника.

3. В чем специфика массовых досуговых мероприятий? Поясните, подкрепляя свой ответ примерами.

4. Как организовать кружки и клубы по интересам: выберите конкретное направление и поясните алгоритм действий.

5. Какие организационные вопросы необходимо разрешить при подготовке праздника? На конкретном примере поясните
6. Какие организационные вопросы необходимо разрешить при подготовке фестиваля? На конкретном примере поясните
7. Какие организационные вопросы необходимо разрешить при подготовке выставки? На конкретном примере поясните
8. Как включить в мероприятие массовые игры?
9. Какая специфика проведения массовых танцевальных мероприятий, танцевальные батлов?
10. Предложите состав рабочей группы и организационный план проведения мероприятия по повышению избирательной активности студентов .
11. В чем сущность культурно-досуговой деятельности ?
12. Каковы социальные функции культурно-досуговой деятельности?
13. Какие принципы культурно-досуговой деятельности вы знаете?
14. Какие технологии и методы используются в культурно-досуговой деятельности
15. Охарактеризуйте типы восприятия культурно-досуговой среды
16. Какова структура культурно-досуговой среды и особенности ее формирования
17. Составьте сценарий (часть сценария) мероприятия на социально-значимую тему.
18. Предложите пример оформления молодежного кафе
19. Составьте сценарный план культурно-досуговой тематической программы ко Дню Победы по месту жительства.
20. Какие компоненты организаторской деятельности учреждений досуга вы знаете?
21. Как осуществляется организаторская деятельность в учреждениях досуга?
22. Какую роль выполняет реклама в культурно-досуговой деятельности? Приведите пример.
23. Имидж и фирменный стиль учреждения досуга
24. Приведите пример использования метода монтажа
25. Приведите пример использования метода театрализации
26. Что такое сценарный замысел?
27. На конкретных примерах поясните функции музыки в культурно-досуговых программах
28. Составьте сценарий культурно-досуговой тематической программы, включая в него метод игры.

8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

- Вопросы для подготовки к зачету
- Понятие досуговой деятельности
- Принципы досуговой деятельности
- Классификация видов досуговой деятельности
- Организация досуга путем участия в общественно-полезной деятельности
- Молодежные объединения по интересам: виды, формы, правовые и организационные основы деятельности
- Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: молодежные театры
- Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: выставки.
- Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: творческие фестивали
- Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: праздники
- Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: организация досуга посредством туризма
- Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: кружки и клубы по интересам
- Организация дополнительного образования
- Организационно-правовое обеспечение досуговой деятельности

8.3. Требования к рейтинг-контролю

Оценка качества освоения дисциплины включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую государственную аттестацию

выпускников.

Текущий контроль осуществляется в ходе аудиторных занятий, проводимых по расписанию, по графику выполнения самостоятельной работы студентов.

Формы текущего контроля: опрос на семинарских занятиях, работа в группах, творческое задание, устный опрос на лекциях, проверка заданий по самостоятельной работе.

- активное участие и подготовка к семинарским занятиям - 3 балла на тему;
- активная работа в группах - 2 балла;
- выполнение творческого задания - 4 балла;
- участие студентов в учебной дискуссии на лекциях - 1 балл;
- выполнение заданий по самостоятельной работе - 3 балла.

Текущая работа студента 1 модуль 30 баллов

Текущая работа студента 2 модуль 30 баллов

Контрольный модуль 1 20 баллов

Контрольный модуль 2 20 баллов

Всего -

100 баллов

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендуемая литература

Основная

Шифр	Литература
Л.1.1	Каменец, Урмина, Заярская, Основы культурно-досуговой деятельности, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-17851-7, URL: https://urait.ru/bcode/533849
Л.1.2	Петрова, Петрова, Организация работы с молодежью, Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2024, ISBN: 978-5-16-018889-8, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=430893
Л.1.3	Исаева И. Ю., Досуговая педагогика, Москва: ФЛИНТА, 2021, ISBN: 978-5-9765-0195-9, URL: https://e.lanbook.com/book/166524
Л.1.4	Абраухова В. В., Воспитательная досуговая деятельность, Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2021, ISBN: 978-5-4499-1730-0, URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599930
Л.1.5	Богдановская В. И., Досуговая деятельность в социальной работе, Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2021, ISBN: 978-5-4499-1829-1, URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607703
Л.1.6	Золотарева, Пикина, Мухамедьярова, Лебедева, Дополнительное образование детей: история и современность, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-14037-8, URL: https://urait.ru/bcode/471121
Л.1.7	Байбородова, Золотарева, Серебренников, Харисова, Чернявская, Гущина, Белкина, Артемьева, Кривунь, Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-07619-6, URL: https://urait.ru/bcode/471266
Л.1.8	Винник, Дополнительное образование как фактор развития детско-юношеского туризма в Тверской области, Тверь, , ISBN: , URL: http://texts.lib.tversu.ru/texts/149957t.pdf

Л.1.9	Персидская А. Е., Дополнительное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, Чита: ЗабГУ, 2022, ISBN: 978-5-9293-3033-9, URL: https://e.lanbook.com/book/363290
-------	---

Перечень программного обеспечения

1	Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
2	Adobe Acrobat Reader
3	Google Chrome

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	ЭБС ТвГУ
2	ЭБС BOOK.ru
3	ЭБС «Лань»
4	ЭБС IPRbooks
5	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6	ЭБС «ЮРАИТ»
7	ЭБС «ZNANIUM.COM»

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудит-я	Оборудование
9-215	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Планы семинарских занятий

Занятие 1. Тема 1. Понятие досуговой деятельности.

Понятие досуга, генезис, эволюция. Современные концепции определения досуговой деятельности.

Занятие 2. Тема 2. Принципы досуговой деятельности.

Принцип всеобщности и доступности. Принцип самодеятельности. Принцип индивидуального подхода, дифференцированного подхода. Принцип систематичности и целенаправленности. Принцип преемственности. Принцип интереса и занимательности.

Занятие 3. Тема 2. Принципы досуговой деятельности

Соотношение принципов и методов досуговой деятельности. Методы досуговой деятельности. Метод игры и игрового тренинга. Метод театрализации. Метод состязательности. Метод равноправного духовного контакта. Метод воспитывающих ситуаций. Метод импровизации.

Занятие 4. Тема 3. Классификация видов досуговой деятельности

Занятие 5. Тема 3. Классификация видов досуговой деятельности

Занятие 6. Тема 4. Организация досуга путем участия в общественно-полезной деятельности.

Занятие 7. Тема 4. Организация досуга путем участия в общественно-полезной деятельности.

Понятие волонтерства. Направления деятельности волонтерства.

Занятие 8. Тема 4. Организация досуга путем участия в общественно-полезной деятельности.

Основные организационные особенности волонтерства.

Занятие 9. Тема 5. Молодежные объединения по интересам: виды, формы, правовые и организационные основы деятельности

Виды молодежных объединений по интересам.

Занятие 10. Тема 5. Молодежные объединения по интересам: виды, формы, правовые и организационные основы деятельности молодежных объединений. Организационные основы деятельности молодежных объединений. Самоуправление.

Занятие 11. Тема 5. Молодежные объединения по интересам: виды, формы, правовые и организационные основы деятельности

Правовые основы деятельности молодежных объединений.

Занятие 12. Тема 5. Молодежные объединения по интересам: виды, формы, правовые и организационные основы деятельности

Правовые основы деятельности. Некоммерческие организации.

Занятие 13. Тема 6. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: молодежные театры

Занятие 14. Тема 6. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: молодежные театры

Студенческий театр.

Занятие 15. Тема 7 Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: выставки.

Фотовыставки. Выставки арт-дизайна. Арт-проекты. Выставки произведений живописи, скульптуры. Организация выставочного пространства.

Занятие 16. Тема 7 Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: выставки.

(в том числе из снега, песка т.п), ландшафтного искусства.

Занятие 17. Модульный контроль.

Занятие 18 Тема 8. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: творческие фестивали. Работающей молодежи. Студенческие. Учащейся молодежи.

Занятие 19 Тема 8. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: творческие фестивали.

Арт-фестивали. Музыкальные фестивали. Театральные фестивали. Технического творчества.

Занятие 20. Тема 9. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: праздники

Календарные праздники.

Занятие 21. Тема 9. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: праздники

Общественно-политические праздники. Семейные праздники.

Занятие 22. Тема 9. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: праздники

Праздники по месту жительства.

Занятие 23. Тема 9. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: праздники

Профессиональные праздники

Занятие 24. Тема 10. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: организация досуга посредством туризма

Рекреационный туризм. Спортивный (любительский) туризм.

Занятие 25. Тема 10. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: организация досуга посредством туризма

Познавательный туризм. Экологический туризм.

Занятие 26. Тема 11. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: кружки и клубы по интересам

Объединения художественной направленности (кружки самодеятельности).

Занятие 27. Тема 11. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи: кружки и клубы по интересам

Спортивные кружки и клубы.

Занятие 28. Тема 11. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи:

кружки и клубы по интересам

Объединения общественно-политической и патриотической направленности.

Занятие 29. Тема 11. Отдельные формы работы по организации досуга молодежи:

кружки и клубы по интересам

Объединения для проведения разнонаправленного досуга и рекреации

Занятие 30. Тема 12. Организация дополнительного образования

Дополнительное образование как получение новых возможностей на рынке труда.

Занятие 31. Тема 12. Организация дополнительного образования

Дополнительное образование как выражение творческих потребностей

Занятие 32. Тема 12. Организация дополнительного образования

Дополнительное образование как направление деятельности учебных организаций

Занятие 33. Тема 13. Организационно-правовое обеспечение досуговой деятельности

Общие вопросы организации совместной деятельности

Занятие 34. Тема 13. Организационно-правовое обеспечение досуговой деятельности

Организационно-правовые формы объединений

Занятие 35. Тема 13. Организационно-правовое обеспечение досуговой деятельности

Документальное обеспечение деятельности объединений молодежи

Планирование досуговой деятельности. Планы мероприятий. Сценарно-тематические

планы.

Занятие 36. Тема 13. Организационно-правовое обеспечение досуговой деятельности

Основы режиссуры мероприятий.

Занятие 37. Тема 13. Организационно-правовое обеспечение досуговой деятельности

Основы режиссуры мероприятий.

Занятие 38. модульный контроль