

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 02.04.2025 13:45:01
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e9754a9830e7b4f5c2ad1bf35f08

**Результаты научно-исследовательской деятельности
профессорско-преподавательского состава, участвующего в реализации ООП
с 2022 по 2025 годы**

45.06.01 Языкознание и литературоведение, направленность «Русская литература»

Публикации

Всего публикаций - 29, в том числе:

- публикаций Web of Science - 2
- публикаций Scopus - 3
- публикаций ВАК - 12
- публикаций РИНЦ - 29

Публикации в периодических научных журналах и изданиях

		WoS	Scopus	ВАК	РИНЦ
1.	Николаева С.Ю., Редькин В.А. «Басни и кощуны» как основа авторской стратегии в повести А.И. Солженицына «Раковый корпус» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №1(72). С.41-52.			+	+
2.	Николаева С.Ю., Редькин В.А. «Как хороши, как свежи были танки...» (жанровое своеобразие поэмы А.А. Проханова «Алеюший восток») // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №3(74). С.62-78.			+	+
3.	Васильева С.А., Сорочан А.Ю. Всероссийская научная конференция «Век как сюжет» // Русская литература. 2024. №1. С.273-278.	+	+		+
4.	Николаева С.Ю., Редькин В.А. Книга Г.В. Степанченко «Фотостихи» как художественное целое // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2023. №1(76). С.62-72.			+	+
5.	Козлова Н.Н., Скаковская Л.Н., Рассадин С.В. Молодежный сегмент депутатского корпуса региональных legislatures РФ: социально-профессиональные характеристики, источники рекрутирования, карьерные траектории // Полис. Политические исследования. 2023. №1. С.114-129.	+	+	+	+
6.	Николаева С.Ю., Редькин В.А. О литературной диалогичности поэзии А.С. Хомякова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2024. №1(80). С.32-43.			+	+
7.	Васильева С.А. Образ Петра I в творчестве Вс.С. Соловьева // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2023. №3(78). С.165-168.			+	+

8.	Николаева С.Ю., Редькин В.А. Фольклорное начало в поэмах Ю.П. Кузнецова 1970-х гг // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2024. №3(82). С.59-66.			+	+
9.	Волков В.В., Гладилина И.В., Скаковская Л.Н. Фонема, лексема и другие. к учебной герменевтике лингвистических терминов // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №3(74). С.101-112.			+	+
10.	Скаковская Л.Н. X Всероссийская научная конференция с международным участием «Стернинские чтения: Значение как феномен актуального языкового сознания носителя языка» // Мир лингвистики и коммуникации: электронный научный журнал. 2024. №77. С.181-188.			+	+
11.	Николаева С.Ю., Редькин В.А. Щедринская реминисценция в идеологическом контексте повести А.П.Чехова «Три года» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2023. №3(78). С.40-45.			+	+

Публикации в трудах конференций

		WoS	Scopus	БАК	РИНЦ
1.	Васильева С.А. «Век Екатерины славный» в творчестве Вс. С. Соловьева // Век как сюжет. Статьи и материалы. Выпуск 12. Тверь: ООО «Альфа Пресс», 2023. С.54-62.				+
2.	Васильева С.А. «Тревожной жизни бой» в прозаических аллегориях Ф. Н. Глинки // Неканоническая эстетика. Сборник статей X Апрельской междисциплинарной международной научной конференции. Выпуск 10. СПб: ООО «Сам Полиграфист», 2023. С.120-129.				+
3.	Скаковская Л.Н. Вступительное слово // Человек и мир в зеркале русской лексикографии (к 75-летию первого издания «Словаря русского языка» С.И. Ожегова). Материалы Международной научной конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2024. С.3.				+
4.	Скаковская Л.Н. Деятельность комитета Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации по науке, образованию и культуре в области совершенствования языковой политики // Лингвистика первой четверти XXI века: тенденции, итоги и перспективы. Сборник научных трудов международной междисциплинарной научной конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2023. С.374-378.				+

5.	Редькин В.А. Жанровое своеобразие «маленькой» поэмы В. Д. Федорова (к 105-летию со дня рождения поэта // Текст. язык. человек. Сборник научных трудов XII Международной научной конференции. Мозырь: Мозырский государственный педагогический университет имени И.П. Шамякина, 2023. С.28-36.				+
6.	Васильева С.А. История рода в «Хронике четырех поколений» Вс. С. Соловьева // Поколение как сюжет. Статьи и материалы. Выпуск 11. Время как сюжет. Тверь: Альфа Пресс, 2022. С.129-141.				+
7.	Васильева С.А. Прозрение Калиостро: масоны и розенкрейцеры в романе Вс. С. Соловьева «Волхвы» // Неканоническая эстетика. Материалы IX Апрельской междисциплинарной научной конференции. Выпуск 9. Все озарения мира: Анагноризис в литературе и искусстве. М.: ООО «Сам Полиграфист», 2022. С.97-108.				+
8.	Николаева С.Ю. Символика весеннего пейзажа в романе Л. Н. Толстого «Воскресение» (к 195-летию со дня рождения писателя) // Текст. язык. человек. Сборник научных трудов XII Международной научной конференции. Мозырь: Мозырский государственный педагогический университет имени И.П. Шамякина, 2023. С.21-28.				+
9.	Николаева С.Ю., Редькин В.А. Традиция Ю.П. Кузнецова в поэме А.А. Проханова «Алеюший Восток» // Кузнецовские чтения 2023. Материалы XVII научно-практической международной конференции, посвящённой наследию Ю.П. Кузнецова «Поэма презирает смерть». М.: Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН, 2024. С.103-121.				+
10.	Васильева С.А. Три эпохи русской жизни в романах И.А. Гончарова // Эпоха как сюжет (Серия. Время как сюжет). Статьи и материалы научной конференции. Выпуск 13. Тверь: ООО «Альфа-Пресс», 2024. С.17-29.				+

Публикации в сборниках трудов

		WoS	Scopus	BAK	РИНЦ
1.	Skakovskaya L.N., Smirnov S.N. University Activities in Educational Support for Gifted Schoolchildren, Taking into Account the Interests of Regional Labor Markets (on the Example of Russia) // Business 4.0 as a Subject of the Digital Economy. Advances in Science, Technology & Innovation. Springer, Cham, 2022. P.221-224.		+	+	+
2.	Николаева С.Ю. Глава 1. Художественная философия Н. И. Тряпкина и Ю. П. Кузнецова // Наследие Н.И. Тряпкина: феноменология творчества. Тверь: Тверской государственный университет, 2024. С.5-21.				+

3.	<u>Николаева С.Ю. Глава 15. Фольклорные мотивы в поэзии И. А. Бунина, Ю. П. Кузнецова, Н. И. Тряпкина // Наследие Н.И. Тряпкина: феноменология творчества. Тверь: Тверской государственный университет, 2024. С.122-135.</u>				+
4.	<u>Редькин В.А. Глава 20. Национальный мир в поэзии Николая Тряпкина // Наследие Н.И. Тряпкина: феноменология творчества. Тверь: Тверской государственный университет, 2024. С.189-202.</u>				+
5.	<u>Редькин В.А. Глава 8. Жанровое своеобразие поэмы Н. И. Тряпкина «Гнездо моих отцов» // Наследие Н.И. Тряпкина: феноменология творчества. Тверь: Тверской государственный университет, 2024. С.64-69.</u>				+
6.	<u>Николаева С.Ю. Предисловие // Наследие Н.И. Тряпкина: феноменология творчества. Тверь: Тверской государственный университет, 2024. С.3-4.</u>				+
7.	<u>Васильева С.А. Пушкинские традиции в «Хронике четырех поколений» Вс. С. Соловьева // Чужое: мое сокровище! Сборник статей памяти В. А. Кошелева. Великий Новгород: Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, 2022. С.43-51.</u>				+

Монографии

1. [Васильева Е.Н., Доу Ч., Дугин Е.Я., Карасик В.И., Клушина Н.И., Левицкий А.Э., Малыгин В.Т., Малышева Е.В., Маслова В.А., Мисонжников Б.Я., Морозова О.Н., Мышкин С.В., Новоселова О.В., Романов А.А., Романова Л.А., Синельникова Л.Н., Скаковская Л.Н., Тарасов Е.Ф., Ульянич Г.А. Лингвистика первой четверти XXI века: тенденции, итоги и перспективы. М.: Флинта, 2024. 344 С.](#)
2. [Козлова Н.Н., Рассадин С.В., Овчарова О.Г., Скаковская Л.Н., Васильева Е.Н., Монахова Ю.А. Политический потенциал молодых депутатов региональных legislatures РФ: анализ сетевых ресурсов. Тверь: Тверской государственный университет, 2024. 172 С.](#)