

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 26.03.2025 10:23:57  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:

Проректор по ОДиМП

«2» сентября 2024 г.

Рабочая программа факультативной дисциплины (с аннотацией)  
**«Технологии разработки и реализации социокультурных проектов»**

для обучающихся 1 курса программы аспирантуры

- 1.1.1. Вещественный, комплексный и функциональный анализ
- 1.1.5. Математическая логика, алгебра, теория чисел и дискретная математика
- 1.2.2. Математическое моделирование, численные методы и комплексы
- 1.5.4. Биохимия
- 1.6.12. Физическая география и биогеография, география почв и геохимия ландшафтов
- 1.6.13. Экономическая, социальная, политическая и рекреационная география
  - 5.1.2. Публично-правовые (государственно-правовые) науки
  - 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки
- 5.3.5. Социальная психология, политическая и экономическая психология
  - 5.6.2. Всеобщая история
  - 5.6.4. Этнология, антропология и этнография
  - 5.7.1. Онтология и теория познания
  - 5.7.2. История философии

Составитель:

Д.ф.-м.н., Сдобняков Н.Ю.

Тверь, 2024

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Цель дисциплины** – развитие у аспирантов компетенций в области проектирования, реализации и оценки эффективности социокультурных проектов с учетом современных тенденций и цифровых технологий.

#### **Задачи дисциплины:**

- Формирование знаний о ключевых подходах к разработке социокультурных проектов;
- Изучение технологий управления проектами в сфере культуры, образования и социального развития;
- Овладение методами оценки и анализа результатов социокультурных проектов;
- Развитие навыков работы с заинтересованными сторонами и партнерами.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина является факультативной для подготовки аспирантов. Для ее освоения необходимы знания по менеджменту, социологии, психологии, а также владение основами проектного управления.

**3. Объем дисциплины:** 2 зачетные единицы, 72 академических часа, в том числе:

#### **контактная аудиторная работа:**

лекции – 4 часа, практические занятия – 4 часа;

#### **самостоятельная работа:**

64 часа

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

УК-1 способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения зачет.**

**6. Язык преподавания русский.**

**II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)		Самотельная работа (час.)
		Лекции	Практические (лабораторные) занятия	
<b>Раздел 1. Основы проектирования социокультурных инициатив</b>	24	2	2	20
- Понятие и специфика социокультурных проектов				
- Методы анализа потребностей целевых аудиторий				
- Источники финансирования и партнерства				
<b>Раздел 2. Технологии управления проектами</b>	24	1	1	22
- Методология управления проектами				
- Планирование ресурсов и управление рисками				
- Командное взаимодействие и лидерство в проекте				
<b>Раздел 3. Оценка эффективности и устойчивости проектов</b>	24	1	1	22
- Методы мониторинга и оценки социальных проектов				
- Критерии успешности и устойчивого развития				
- Взаимодействие с сообществами и долгосрочное влияние проектов				
<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>64</b>

**III. Образовательные технологии**

Учебная программа – наименование разделов и тем	Вид занятия	Образовательные технологии
---	-------------	----------------------------

<p><b>Раздел 1. Основы проектирования социокультурных инициатив</b></p>	<p>Лекция, практическое</p>	<p>Лекционные занятия с мультимедийными презентациями;</p>
<p>- Понятие и специфика социокультурных проектов</p>		
<p>- Методы анализа потребностей целевых аудиторий</p>		<p>Практические семинары с разбором кейсов успешных социокультурных проектов;</p>
<p>- Источники финансирования и партнерства</p>		<p>Выполнение индивидуальных и групповых проектных заданий;</p> <p>Анализ современных научных публикаций.</p>
<p><b>Раздел 2. Технологии управления проектами</b></p>	<p>Лекция, практическое</p>	<p>Лекционные занятия с мультимедийными презентациями;</p>
<p>- Методология управления проектами</p>		
<p>- Планирование ресурсов и управление рисками</p>		
<p>- Командное взаимодействие и лидерство в проекте</p>		<p>Практические семинары с разбором кейсов успешных социокультурных проектов;</p> <p>Выполнение индивидуальных и групповых проектных заданий;</p> <p>Анализ современных научных публикаций.</p>

<b>Раздел 3. Оценка эффективности и устойчивости проектов</b>	Лекция, практическое	Лекционные занятия с мультимедийными презентациями;  Практические семинары с разбором кейсов успешных социокультурных проектов;  Выполнение индивидуальных и групповых проектных заданий;  Анализ современных научных публикаций.
- Методы мониторинга и оценки социальных проектов		
- Критерии успешности и устойчивого развития		
- Взаимодействие с сообществами и долгосрочное влияние проектов		

#### **IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации**

- **Контрольные вопросы:** тестирование по ключевым темам курса (20 вопросов с выбором ответа, 10 вопросов на открытый ответ).
- **Анализ кейсов:** разбор успешных и неудачных примеров социокультурных проектов с последующей презентацией выводов.
- **Практическое задание:** разработка концепции социокультурного проекта с описанием целей, целевой аудитории, ресурсов и методов реализации.
- **Проектная работа:** подготовка полноценного проектного предложения, включающего бюджет, календарный план и стратегию продвижения.
- **Защита проекта:** публичное представление разработанного проекта с аргументированным обоснованием его значимости.

#### **V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

## 1) Рекомендуемая литература

### а) Основная литература

Проектная деятельность : методическое пособие / сост. И. П. Кириенко, Т. О. Махова. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2024. - 84 с. - ISBN 978-5-9765-5626-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2179350> (дата обращения: 05.08.2024). – Режим доступа: по подписке.

### б) Дополнительная литература

Уразаева, Л. Ю. Проектная деятельность в образовательном процессе : учебное пособие / Л. Ю. Уразаева. - Москва : ФЛИНТА, 2018. - 77 с. - ISBN 978-5-9765-3870-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1861439> (дата обращения: 05.08.2024). – Режим доступа: по подписке.

## 2) Программное обеспечение

Google Chrome – бесплатное ПО.

Яндекс Браузер – бесплатное ПО.

Kaspersky Endpoint Security 10 – УПД № ПК 657 от 29.12.2023.

Многофункциональный редактор ONLYOFFICE – бесплатное ПО.

ОС Linux Ubuntu – бесплатное ПО.

## 3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ЭБС Лань <https://e.lanbook.com/>

ЭБС Znanium.com <https://znanium.com/>

ЭБС Университетская библиотека online <https://biblioclub.ru>

ЭБС ЮРАЙТ <https://urait.ru/>

ЭБС IPR SMART <https://www.iprookshop.ru/>

ЭБС ТвГУ: <http://megapro.tversu.ru/megapro/Web>

Репозиторий ТвГУ: <http://eprints.tversu.ru>

## **VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины**

Методические указания по разработке, управлению и оценке социокультурных проектов.

Сборник кейсов с примерами успешных и проблемных проектов.

Рекомендации по работе с грантовыми заявками и финансированием проектов.

Практикум по применению цифровых инструментов для проектирования и управления.

Шаблоны проектных документов (проектная заявка, смета, отчет).

Доступ к электронным библиотекам и базам данных с актуальными научными публикациями.

## **VII. Материально-техническое обеспечение**

Аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием.

## **VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины**

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.			
2.			