

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Смирнов Сергей Николаевич

Должность: врио ректора

Дата подписания: 31.09.2025 11:49:09

Уникальный программный ключ:

69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2a41839f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП

А.С. Бысюк

30 июня 2022 г.



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

## **Русский язык и культура речи**

Направление подготовки

**44. 44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль)

**Педагог-психолог в образовании**

Для студентов 2 курса очной формы обучения

**БАКАЛАВРИАТ**

Составитель: Н.Н. Гурьева

Тверь, 2022

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины является: формирование способности осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации.

Задачами освоения дисциплины являются: формировать способность выбирать стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптировать речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; вести деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем, публично выступать на русском языке, строить свое выступление с учетом аудитории и цели общения.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Раздел образовательной программы, к которому относится данная дисциплина - обязательная часть учебного плана. Дисциплина связана с другими частями образовательной программы (дисциплинами и практиками): "Взаимодействие субъектов образования в решении профессиональных задач", учебные и производственные практики. Требования к «входным» знаниям и умениям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин: знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения русского языка в общеобразовательной школе. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: "Взаимодействие субъектов образования в решении профессиональных задач", учебные и производственные практики

**3. Объем дисциплины: для очной формы обучения:** 2 зачетных единицы, 72 академических часа, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекции - 17 часов, практические занятия 34 часов; самостоятельная работа: 21 часа.

### **4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке	УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия; УК-4.2. Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем УК-4.5. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и

	цели общения
--	--------------

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения:** на очной форме обучения - зачет в 3 семестре

**6. Язык преподавания** русский.

**II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**Для очной формы обучения:**

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)			Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)
		Лекции	Практические занятия	Контроль самостоятельной работы (в том числе курсовая работа)	
1. Предмет и задачи дисциплины	1	1			
2. Нормы современного русского литературного языка	13	2	8		3
3. Основные качества коммуникативно целесообразной речи	11	2	6		3
4. Уместность речи. Стилистическая дифференциация языковых средств	12	3	6		3
5. Функциональные стили современного русского литературного языка	11	3	4		4
6. Основные этапы работы над речевым произведением, в том числе над деловой речью	13	3	6		4

7. Искусство спора. Принципы и правила ведения полемики	11	3	4		4
ИТОГО	72	17	34		21

### III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем ( <i>в строгом соответствии с разделом II РПД</i> )	Вид занятия	Образовательные технологии
Нормы современного русского литературного языка	Лекция Практическое	Информационно-коммуникационные технологии
Основные свойства коммуникативно целесообразной речи	Лекция Практическое	Информационно-коммуникационные технологии
Основные этапы работы над речевым произведением	Лекция Практическое	Проектная технология
Функциональные стили современного русского литературного языка	Лекция Практическое	Информационно-коммуникационные технологии
Деловая речь	Лекция Практическое	Создание проблемной ситуации
Искусство спора	Лекция Практическое	Информационно-коммуникационные технологии
Правила и принципы ведения полемики	Лекция Практическое	Метод малых групп

### IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

#### Оценочные материалы для проведения *текущей аттестации*

##### *Темы рефератов*

1. Национальный язык и литературный язык (соотношение понятий).
2. Правила оформления научных работ.
3. Формы работы с научной книгой.
4. Этикет научной дискуссии.
5. Язык и стиль распорядительных документов.
6. Язык и стиль информационно-справочных документов.
7. Язык и стиль инструктивно-методических документов.
8. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
9. Правила оформления документов.
10. Языковые формулы официальных документов.
11. Речевой этикет в официально-деловом стиле.
12. Деловое общение, его виды и формы.

13. Методы влияния или воздействия на людей в текстах публицистического стиля.
14. Речевая манипуляция в СМИ
15. Публицистический стиль, его разновидности и жанры.
16. Языковые средства публицистического стиля.
17. Современные газетные жанры.
18. Этикетные речевые формулы приветствия и представления.
19. Этикетные речевые формулы шутки и комплимента.
20. Этикетные речевые формулы обращения.
21. Этикетные речевые формулы согласия и несогласия.
22. Этикетные речевые формулы просьбы и извинения.
23. Стилистическое использование синонимов.
24. Языковая игра.
25. Использование фразеологизмов в речи.
26. Источники возникновения фразеологии.
27. Крылатые слова, афоризмы, пословицы, поговорки.
28. Источники и основные периоды заимствований.
29. Экзотизмы и варваризмы.
30. Стилистическое использование устаревшей лексики.
31. Место неологизмов в современной речи.
32. Профессионализмы, их возникновение, сфера употребления.
33. Компьютерная терминология и компьютерный жаргон.

### ***Тестовые задания***

1. Автоматизм речи, непринуждённость, эмоциональность, обыденность содержания характеризуют \_\_\_\_\_ стиль.  
А) публицистический  
Б) разговорный  
В) научный
2. Одним из важнейших признаков разговорного стиля является ...  
А) неподготовленность речи  
Б) образность речи  
В) строгое следование литературной традиции  
Г) объективность речи
3. В официально-деловых текстах НЕ употребляются...  
А) безличные конструкции  
Б) причастные и деепричастные обороты  
В) страдательные конструкции  
Г) риторические вопросы
4. К числу факторов, определяющих объективность содержания научного текста, НЕ относится...  
А) неличная манера повествования  
Б) ссылка на научную традицию  
В) использование междометий и эмоциональных частиц  
Г) прямой порядок слов

5 К числу стандартных оборотов речи (речевых клише) публицистического стиля речи НЕ относится...

- А) коммерческие структуры
- Б) силовые ведомства
- В) международная гуманитарная помощь
- Г) лингвистическая география

6. Средство выразительности, представляющее собой прямое сопоставление двух явлений с тем, чтобы пояснить одно из них при помощи другого, называется ...

- А) сравнение
- Б) метафора
- В) литота
- Г) аллегория

7. Речевая избыточность имеет место в словосочетании ...

- А) полгода назад
- Б) мировая глобализация
- В) знаменитый дрейф
- Г) официальный статус

8. В случае, когда литературный язык допускает равноправные с нормативной точки зрения формы типа калоша – галоша, маркетинг – маркéтинг, строгать – стругать, норма определяется как ...

- А) устойчивая
- Б) обязательная
- В) вариантная
- Г) предпочтаемая

9. Грамматическая ошибка допущена в предложении...

- А) Ольга, моя протеже, не подвела – она сделала прекрасную карьеру.
- Б) Никто, даже его близайшие друзья, не догадывался о случившемся.
- В) Две юных девушки вошли в комнату.
- Г) Готовя выступление, оратор должен предусмотреть все возможные варианты развития ситуации.

10. Определительный оборот следует обосновать в предложении...

- А) Кругом была всё та же пропитанная насквозь лунным светом равнина.
- Б) Вдруг что-то похожее на песню поразило мой слух.
- В) Лежавшая на дороге пыль быстро замесилась в грязь.
- Г) Волнуемый воспоминаниями я забылся.

11. Укажите правильный вариант написания прописной и строчной букв.

- А) Московский театр оперетты
- Б) Московский Государственный Университет
- В) Великая Отечественная Война
- Г) Созвездие Южной Рыбы

12. Ошибка в употреблении числительного допущена в предложении...

- А) Этот уникальный мост поконится на четырехстах пятидесяти опорах.
- Б) В круиз лайнер отправлялся с девятьсот десятью пассажирами на борту.

- В) Високосный год равняется тремстам шестидесяти шести дням.  
Г) Сметная стоимость второй очереди канала составляет более восьмисот пятидесяти пяти миллионов.
13. Не пишется раздельно со всеми словами в ряду...
- А) от<sup>д</sup>ыхать (не)когда, (не)разлучные дру<sup>з</sup>ья  
Б) льготы (не)предусмотрены, (не)смотря на обстоятельства  
В) (не)убранный до зимы урожай, (не)жалуясь на здоровье  
Г) (не)густые, но жёсткие волосы, (не)интересная книга.
14. Причастный оборот правильно употреблён в предложении...
- А) Он говорил о порядках, господствующих здесь до революции.  
Б) Каждый студент, пожелавший бы поработать в летние каникулы, должен написать заявление.  
В) Экономика молодой республики теперь не будет в такой мере зависеть от поставляемой нефти из России.  
Г) Туча, нависшая над высокими вершинами тополей, уже сыпала дождиком.
15. Всегда являются вводными слова ряда ...
- А) тем не менее, кроме того, особенно  
Б) итак, пожалуйста, дескать  
В) лишь, конечно, впрочем  
Г) например, словно, кажется
16. Создателем «Толкового словаря живого великорусского языка» (1863–1866) является ...
- А) В.И. Даль  
Б) М.В. Ломоносов  
В) Я.К.Грот  
Г) С.И. Ожегов
17. Фразеологизм по (ту/эту) сторону баррикад (со значением «на чьей-либо стороне в ходе борьбы, размежевания сил») имеет \_\_\_ характер.
- А) разговорный  
Б) жаргонный  
В) книжный  
Г) просторечный
18. Литературное ударение падает на третий слог в слове ...
- А) танцовщица  
Б) путепровод  
В) намерение  
Г) украинский
19. Укажите правильный вариант произношения.
- А) пресса [рэ]  
Б) тембр [т’э]  
В) шинель [н’э]  
Г) брюнет [нэ]
20. Форма именительного падежа множественного числа существительного правильно использована в словосочетании ...

- А) наши инженера  
 Б) фиолетовые тона  
 В) знаменитые профессоры  
 Г) опытные шоферы

***Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации***

Планируемый образовательный результат (компетенция, индикатор)	Формулировка Задания (2-3 примера)	Вид и способ проведения промежуточной аттестации (возможные виды: творческие задания, кейсы, ситуационные задания, проекты, иное; способы проведения: письменный / устный)	Критерии оценивания и шкала оценивания
УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия	<p>1.Найти примеры текстов, соответствующих определенному функциональному стилю</p> <p>2..Составление монологических текстов разных функциональных стилей</p>	<p>Ситуативное задание</p> <p>Творческое задание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно справляется с заданием. Умеет составлять тексты разных функциональных стилей, учитывая дифференциальные признаки каждого стиля – 5 баллов</li> <li>• Умеет составлять тексты, но не учитывает дифференциальные признаки функциональных стилей – 2 балла</li> <li>• Не справляется с заданием – 0 баллов</li> </ul>
УК-4.2. Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем	<p>1.Составление конспекта деловой беседы с целью устройства на работу</p> <p>2.Составление резюме</p>	Творческое задание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно составленный конспект с учетом языковых особенностей делового стиля и правильно составленное резюме с учетом его</li> </ul>

				структурных особенностей – 10 баллов ● Составление конспекта и резюме без учета особенностей деловой речи и структурных особенностей резюме – 3 балла ● Не справляется с заданием – 0 баллов
УК-4.5. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения	1.Подготовка полемической речи на заранее заданную тему полемики 2.Выстраивание аргументации в ходе ведения полемики	Проблемная ситуация групповая деятельность	и	● Умеет строить полемическую речь с учетом таких требований, как: обоснованность, непротиворечивость, последовательность, точность. В речи соблюдает нормы литературного языка – 15 баллов ● Умеет строить полемическую речь, но не соблюдает требования и нормы литературной речи – 5 баллов ● Не справляется с заданием – 0 баллов

## V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 1) Рекомендуемая литература

#### а) основная литература:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / под ред. проф. О.Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 240 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=913242>
2. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. : ил., схем. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-238-02093-8 ; [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

#### б) дополнительная литература:

1. Зверева, Е.Н. Основы культуры речи : теоретический курс / Е.Н. Зверева. - Москва : Евразийский открытый институт, 2009. - 216 с. - ISBN 5-374-00011-X; [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90792>
2. Стариченок, В.Д. Культура речи : учебное пособие / В.Д. Стариченок, И.П. Кудреватых, Л.Г. Рудь. - Минск : Вышэйшая школа, 2015. - 304 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-06-2491-8 ; [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450497>

## **2) Программное обеспечение**

### **а) Лицензионное программное обеспечение**

- Kaspersky Endpoint Security 10

### **б) Свободно распространяемое программное обеспечение**

- Многофункциональный редактор ONLYOFFICE
- OC Linux Ubuntu
- Adobe Reader XI
- Any Video Converter
- Google Chrome
- WinDjView

## **3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com) ;
2. ЭБС «ЮРАИТ» [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru) ;
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/> ;
4. ЭБС IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru> /;
5. ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com>;
6. ЭБС BOOk.ru <https://www.book.ru>/
7. ЭБС ТвГУ <http://megapro.tversu.ru/megapro/Web>
8. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы) [https://elibrary.ru/projects/subscription/rus\\_titles\\_open.asp?](https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp?) ;
9. Репозитарий ТвГУ <http://eprints.tversu.ru>

## **4) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:**

1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Голуб И.Б.— М.: Логос, 2014.— 432 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39711.html>. ЭБС «IPRbooks»
2. Горлова Е.А. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Горлова Е.А., Журавлёва О.В.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС ACB, 2014.— 216 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29793.html>. ЭБС «IPRbooks»
3. Дивакова М.В. Русский язык и культура речи. Часть II [Электронный ресурс]: сборник тестов/ Дивакова М.В.— М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2015.— 113 с.

4. Крылова В.П. Русский язык и культура речи в таблицах [Электронный ресурс]: орфоэпические, грамматические и стилистические нормы русского литературного языка. Учебное пособие/ Крылова В.П., Мастюгина Е.Н.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2012.— 112 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20027.html>. ЭБС «IPRbooks»
5. Лапынина Н.Н. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: курс лекций/ Лапынина Н.Н.— Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2012.— 161 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22667.html>. ЭБС «IPRbooks»
6. Леонова А.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Леонова А.В.— Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2012.— 108 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44851.html>. ЭБС «IPRbooks»
7. Морозова С.М. Русский язык и культура речи. Часть I [Электронный ресурс]: сборник тестов/ Морозова С.М.— М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2015.— 93 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46829.html>. ЭБС «IPRbooks»
8. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех направлений/ —Саратов: Вузовское образование, 2016.— 72 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54478.html>. ЭБС «IPRbooks»
9. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Е.Н. Бегаева [и др.]— Саратов: Научная книга, 2012.— 276 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6332.html>. ЭБС «IPRbooks»
10. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ М.В. Невежина [и др.]— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 351 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8576.html>. ЭБС «IPRbooks»

## **VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины**

а) перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (или модулю)

Тема	Задания	Форма контроля
Устная и письменная речь. Нормы устной и письменной речи Монологическая и диалогическая речь. Функционально-коммуникативные типы монологической речи.	Привести примеры разных функционально-коммуникативных типов монологической речи и диалогических единств, относящихся к разным функционально-коммуникативным стилям	Зачет по теме

Уместность речи. Функциональные стили литературной речи.	Подготовиться к тестированию по данной теме	Бланковые тесты
Нормы словоупотребления. Точность речи. Предупреждение ошибок, нарушающих точность речи.	Подготовиться к тестированию	Бланковые тесты
Правильность речи. Акцентологические и орфоэпические нормы.	Подготовиться к тестированию	Бланковые тесты
Правильность речи. Морфологические нормы	Подготовиться к тестированию	Бланковые тесты
Правильность речи. Синтаксические нормы.	Подготовиться к тестированию	Бланковые тесты
Деловая беседа. Ее структурные и стилистические особенности. Проведение деловой беседы с целью устройства на работу.	Составить конспект деловой беседы с целью устройства на работу.	Зачет по теме
Виды спора Аргументация в споре. Полемика. Понятие о полемике. Запрещенные приемы в полемике и пути их преодоления.	Разработать сценарий ведения полемики на заранее заданную тему	Зачет по теме

б) методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

#### Занятие 1.

Тема: Основные коммуникативные свойства культурной речи. Язык и речь. Формы речи

Цель: понимание различия между языком и речью: язык как средство общения, речь как средство материализации мысли.

Задачи: 1) дать определение понятиям язык и речь; 2) выявить основные коммуникативные свойства культурной речи; 3) изучить основные формы речи: монологическая/диалогическая, устная/письменная.

#### Занятие 2.

Тема: Литературная речь и другие формы существования национального языка. Нормы литературного языка

Цель: знакомство с высшей формой существования национального языка – литературным языком

Задачи: 1) выявить дифференциальные признаки литературного языка путем сопоставления литературного языка с другими формами существования национального языка; 2) изучить основные структурно-языковые типы норм.

#### Занятие 3.

**Тема:** Устная и письменная речь. Монологическая и диалогическая формы речи

**Цель:** усвоение дифференциальных признаков различных форм речи.

**Задачи:** 1) выявить дифференциальные признаки устной и письменной речи; 2) познакомиться с нормами устной и письменной речи (дифференцировано); 3) определить дифференциальные признаки монологической и диалогической речи, сферу их функционирования; 4) изучить типы монологической речи и типы диалогических единств.

#### Занятие 4.

**Тема:** Стили произношения. Строгая и свободная разновидности нейтрального стиля произношения

**Цель:** знакомство с разными стилями произношения и их особенностями.

**Задачи:** 1) изучение интонационных, орфоэпических и акцентологических особенностей высокого, нейтрального и сниженного стилей произношения; 2) выработка умения различать строгую и свободную разновидности нейтрального стиля; 3) выработка умения использовать разные произносительные стили в разных условиях коммуникации.

#### Занятие 5.

**Тема:** Нормы устной речи

**Цель занятий:** овладение нормами устной речи литературной речи.

**Задачи:** 1) познакомить студентов с акцентологическими нормами, свойствами и функциями русского словесного ударения; 2) изучить историю становления орфоэпических норм современного русского литературного языка.

#### Занятие 6.

**Тема:** Уместность речи. Функциональные стили современного русского литературного языка.

**Цель:** изучить лексические, грамматические и орфоэпические характеристики разговорного и книжных стилей современного русского литературного языка.

**Задачи:** 1) познакомить студентов с классификацией языковых средств с точки зрения их социальной функции и с определением функционального стиля в современной русской лингвистике; 2) научить студентов использовать элементы разных функциональных стилей в зависимости от целей и ситуации коммуникации.

#### Занятие 7,8,9

**Тема:** Грамматические нормы современного русского литературного языка

**Цель:** изучить грамматические нормы (морфологические и синтаксические) современного русского литературного языка.

**Задачи:** 1) дать определение морфологическим и синтаксическим нормам; 2) познакомить студентов с вариантными формами знаменательных частей речи и сформировать умение выбирать для речевого произведения нормативный (кодифицированный) вариант; 3) сформировать умение строить синтаксические единицы (словосочетание и предложения) в соответствии с действующими синтаксическими нормами.

## Занятие 10,11

Тема: Деловое общение. Деловая беседа как одна из форм делового общения  
Цель: научить студентов вступать в деловое общение, преодолевая логические, психологические и коммуникативные барьеры в общении.

Занятие проводится методом малых групп.

## Занятия 12, 13

Тема: Аргументация и аргументы. Дискуссия. Использование аргументов в споре

Цель: сформировать у студентов умение использовать логические и психологические аргументы в разных жизненных ситуациях.

Занятие 13 проводится методом малых групп.

## ***Требования к рейтинг-контролю***

### 1 модуль

1 контрольная точка: темы № 1-3.

По текущей работе студента- 40 баллов. Итоговый контроль за модуль-10 баллов. Всего- 50 баллов.

2 контрольная точка: темы № 4-6.

По текущей работе студента- 40 баллов. Итоговый контроль за модуль-10 баллов. Всего- 50 баллов.

## **VII. Материально-техническое обеспечение**

А) типовое учебное помещение (аудитория), укомплектованное стандартной учебной мебелью (столами и стульями), обычным мультимедийным проекционным оборудованием и имеющее стандартное, функционально необходимое для осуществления учебного процесса электрическое освещение;

Б) литературные источники из списка основной и дополнительной научной и учебно-методической литературы по дисциплине, приведенного в пунктах V данной программы. Особое техническое обеспечение для осуществления обучения студентов по данной дисциплине не требуется.

## **VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины**

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.			
2.			