

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Лельчицкий Игорь Давыдович
Должность: и.о. проректора по образовательной деятельности
Дата подписания: 08.07.2026 10:59:15
Уникальный программный ключ:
aa5b5ee17d97a2e4d94e98e995320af04f047ce2

УП: 41.03.04
Политология
2025.plx

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Утверждаю:

Руководитель ООП

Н.Н.Козлова



Рабочая программа дисциплины

Русский язык и культура речи

Закреплена за кафедрой:	Русского языка
Направление подготовки:	41.03.04 Политология
Направленность (профиль):	Управление политическими процессами
Квалификация:	бакалавр
Форма обучения:	очная
Семестр:	2

Программу составил(и):

канд. филол. наук, доц., Габлина Татьяна Васильевна

Тверь, 2025

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля):

Повышение уровня речевой культуры, развитие навыков эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения с учётом специфики разных форм речи в межличностных и общественных отношениях.

Задачи :

1. дать представление об основных свойствах языковой системы, о законах функционирования русского литературного языка и современных тенденциях его развития; обогатить представления о языке как важнейшей составляющей духовного богатства народа;
2. совершенствовать навыки устной и письменной речи в соответствии с системой норм русского литературного языка;
3. выработать навыки создания точной, логичной, выразительной речи;
4. совершенствовать умение организовать речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения, и использовать приёмы оптимизации всех видов речевой деятельности;
5. выработать навыки речевого оформления официально-деловых документов разного вида;
6. научить пользоваться различными словарями и нормативными справочниками.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

- иметь представление об уровнях современного русского языка (фонетический, лексический, словообразовательный, грамматический), их строении, метаязыке и взаимодействии;
- знать требования русской орфографии, пунктуации и орфоэпии.

Иностранный язык

История России

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Орфография современного русского литературного языка,
Пунктуация современного русского литературного языка,
Морфология современного русского литературного языка,
Лексика современного русского литературного языка

Иностранный язык

История России

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Часов по учебному плану	72
в том числе:	
самостоятельная работа	36

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ОПК-1.1: Применяет современный понятийно-категориальный аппарат в его комплексном контексте на государственном языке РФ

ОПК-1.3: Использует основные стратегии, тактические приемы и техники аргументации с целью последовательного выстраивания позиции представляемой стороны

ОПК-1.4: Применяет правила медиативного поведения в мультикультурной профессиональной среде

УК-4.1: Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия

УК-4.2: Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем

УК-4.5: Публично выступает на русском языке, строит свое вступление с учетом аудитории и цели общения

5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля в семестрах:	
зачеты	2

6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Сем.	Часов	Примечание
	Раздел 1. Раздел 1. Введение				
1.1	Предмет и задачи курса "Культура речи и риторика», его теоретические и прикладные аспекты. Особенности современной языковой ситуации	Лек	2	3	
1.2	Структурные и коммуникативные свойства языка	Ср	2	2	
	Раздел 2. Раздел 2. Культура речи (нормативный аспект)				
2.1	Языковая норма. Вариантность. Классификация языковых вариантов	Лек	2	2	
2.2	Языковая норма. Вариантность. Классификация языковых вариантов	Ср	2	2	
2.3	Орфоэпические нормы. Основные черты русского ударения. Благозвучие речи	Пр	2	3	
2.4	Орфоэпические нормы. Основные черты русского ударения. Благозвучие речи	Ср	2	2	
2.5	Морфологические нормы русского языка	Пр	2	2	

2.6	Морфологические нормы русского языка	Ср	2	3	
2.7	Синтаксические нормы русского языка	Пр	2	2	
2.8	Синтаксические нормы русского языка	Ср	2	3	
2.9	Коммуникативные качества речи (точность, простота, логичность, чистота, уместность, богатство и выразительность)	Пр	2	2	
2.10	Коммуникативные качества речи (точность, простота, логичность, чистота, уместность, богатство и выразительность)	Ср	2	3	
	Раздел 3. Раздел 3. Современная коммуникация и правила речевого общения				
3.1	Речевое общение	Лек	2	2	
3.2	Речевое общение	Ср	2	2	
3.3	Коммуникативная культура личности	Пр	2	2	
3.4	Коммуникативная культура личности	Ср	2	2	
3.5	Основные ситуации общения и речевой этикет	Лек	2	2	
3.6	Основные ситуации общения и речевой этикет	Ср	2	2	
3.7	Культура делового общения	Пр	2	2	
3.8	Культура делового общения	Ср	2	2	
	Раздел 4. Раздел 4. Культура речи (функциональный аспект)				
4.1	Функционально-стилевая дифференциация русского языка. Учение о стилях	Лек	2	3	
4.2	Функционально-стилевая дифференциация русского языка. Учение о стилях	Ср	2	3	

4.3	Официально-деловая речь. Виды документов и требования к их оформлению	Лек	2	3	
4.4	Официально-деловая речь. Виды документов и требования к их оформлению	Ср	2	3	
4.5	Культура научной речи	Лек	2	3	
4.6	Культура научной речи	Ср	2	3	
4.7	Публичная речь (основы ораторского искусства)	Пр	2	2	
4.8	Публичная речь (основы ораторского искусства)	Ср	2	2	
4.9	Устная публицистическая речь. Дискуссия. Виды аргументов	Пр	2	3	
4.10	Устная публицистическая речь. Дискуссия. Виды аргументов	Ср	2	2	

Список образовательных технологий

1	Активное слушание
2	Методы группового решения творческих задач (метод Дельфи, метод б–б, метод развивающей кооперации, мозговой штурм (метод генерации идей), нетворкинг и т.д.)
3	Технологии развития критического мышления
4	Игровые технологии
5	Информационные (цифровые) технологии

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Перечень тем для подготовки к модульной работе № 1:

1. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Аспекты культуры речи: нормативно-исторический, нормативно-стилистический, нормативно-оценочный, экологический, этический. Культура речи и общественная ситуация в России. Русский язык конца XX века.

2. Национальный язык. Литературный язык как высшая форма национального языка. Понятие правильности речи. Норма, кодификация.

3. Типы норм. Критерии нормативности.

4. Пуризм и антинормализаторство.

5. Вариантность как следствие развития языка. Причины возникновения вариантов. Последствия вариативности.

6. Варианты слова. Классификация языковых вариантов.

7. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Историческая основа орфоэпических норм. Произношение гласных звуков.

2. Перечень тем для проведения модульной работы № 2:

1. Акцентологические нормы: ударение в существительных и прилагательных.
2. Акцентологические нормы: типовые ударения в глаголах и причастиях.
3. Морфологические нормы русского литературного языка: употребление форм имен существительных (колебание в роде существительных, варианты падежных окончаний существительных).
4. Морфологические нормы: употребление имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.
5. Паронимия и точность речи. Парономазия.
6. Лексическая сочетаемость, ее виды. Влияние сочетаемости слов на правильность и точность речи.
7. Логичность речи. Предметная и понятийная логичность речи. Основные логические ошибки. Понятие алогизма.
8. Уместность речи как соответствие речи теме сообщения, целям и условиям общения. Использование в речи стилистически окрашенной лексики. Ошибки, вызванные употреблением устаревших слов и неологизмов.
9. Богатство речи. Условия богатства речи. Лексическое, семантическое, грамматическое, интонационное богатство речи. Значение организации и динамики речи, ее информативной насыщенности. Проблема речевого богатства и речевой бедности применительно к разным функциональным стилям. Богатство и индивидуальность речи. Понятие «функциональный стиль». Стиль языка и стили речи. Классификация функциональных стилей русского литературного языка.
10. Характеристика научного стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни).
11. Языковые черты официально-делового стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни).
12. Языковые черты разговорного стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни).
13. Характеристика разговорного стиля. Сфера употребления. Основные стилевые черты. Жанровые разновидности стиля.

Коллоквиум по теме: Современная коммуникация и правила речевого общения. Вопросы:

1. Влияние средств массовой информации на повседневную речь.
2. Принципы социологического изучения языка.
3. Внешние факторы развития языка.
4. Внутренние законы развития языка.
5. Разновидности антиномий.
6. Вариантность языкового знака.
7. Особенности современной языковой политики.
8. Изменение статуса литературного языка.
9. Изменения в русском произношении и ударении.
10. Внутренние заимствования.
11. Внешние заимствования.
12. Изменения в семантике слов как следствие изменения общественно-политической ситуации.
13. Трансформация лексической сочетаемости.
14. Особенности новой социально-политической фразеологии.
15. Язык вражды – что вы понимаете под этим выражением?

8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Планируемые результаты обучения по дисциплине для получения зачета
Обменивается информацией на русском языке, передает полученные знания, реализует функцию общения и функцию сообщения, использует различные языковые средства при речевом

взаимодействии

Использует вербальное и невербальное общение, использует разные стили общения (контактное, официальное, непосредственное), прогнозирует эффективность общения, находит речевые средства для достижения цели

Использует образцы деловой переписки, формуляры и клише, решает типовые задачи делового общения. Знает стандартные модели делопроизводства
Использует орфографию, грамматику, пунктуацию русского языка, переводит различные категории текстов, учитывает характер и стилистику текста. Выбирает тип нормы, необходимый для перевода
Анализирует речевую ситуацию, осуществляет речевое взаимодействие, владеет принципами речевой коммуникации. Использует различные способы оформления текста публичного выступления.

Использует вербальное и невербальное общение, использует разные стили общения (контактное, официальное, непосредственное), прогнозирует эффективность общения, находит речевые средства для достижения цели

8.3. Требования к рейтинг-контролю

Перечень тем для подготовки к модульной работе № 1:

1. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Аспекты культуры речи: нормативно-исторический, нормативно- стилистический, нормативно-оценочный, экологический, этический. Культура речи и общественная ситуация в России. Русский язык конца XX века.
2. Национальный язык. Литературный язык как высшая форма национального языка. Понятие правильности речи. Норма, кодификация.
3. Типы норм. Критерии нормативности.
4. Пуризм и антинормализаторство.
5. Вариантность как следствие развития языка. Причины возникновения вариантов. Последствия вариативности.
6. Варианты слова. Классификация языковых вариантов.
7. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Историческая основа орфоэпических норм. Произношение гласных звуков.

2.Перечень тем для проведения модульной работы № 2:

1. Акцентологические нормы: ударение в существительных и прилагательных.
2. Акцентологические нормы: типовые ударения в глаголах и причастиях.
3. Морфологические нормы русского литературного языка: употребление форм имен существительных (колебание в роде существительных, варианты падежных окончаний существительных).
4. Морфологические нормы: употребление имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.
5. Паронимия и точность речи. Парономазия.
6. Лексическая сочетаемость, ее виды. Влияние сочетаемости слов на правильность и точность речи.
7. Логичность речи. Предметная и понятийная логичность речи. Основные логические ошибки. Понятие алогизма.
8. Уместность речи как соответствие речи теме сообщения, целям и условиям общения. Использование в речи стилистически окрашенной лексики. Ошибки, вызванные употреблением устаревших слов и неологизмов.
9. Богатство речи. Условия богатства речи. Лексическое, семантическое, грамматическое, интонационное богатство речи. Значение организации и динамики речи, ее информативной насыщенности. Проблема речевого богатства и речевой бедности

применительно к разным функциональным стилям. Богатство и индивидуальность речи. Понятие «функциональный стиль». Стиль языка и стили речи. Классификация функциональных стилей русского литературного языка.

10. Характеристика научного стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни).

11. Языковые черты официально-делового стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни).

12. Языковые черты разговорного стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни).

13. Характеристика разговорного стиля. Сфера употребления. Основные стилевые черты. Жанровые разновидности стиля.

Коллоквиум по теме: Современная коммуникация и правила речевого общения. Вопросы:

1. Влияние средств массовой информации на повседневную речь.
2. Принципы социологического изучения языка.
3. Внешние факторы развития языка.
4. Внутренние законы развития языка.
5. Разновидности антиномий.
6. Вариантность языкового знака.
7. Особенности современной языковой политики.
8. Изменение статуса литературного языка.
9. Изменения в русском произношении и ударении.
10. Внутренние заимствования.
11. Внешние заимствования.
12. Изменения в семантике слов как следствие изменения общественно-политической ситуации.
13. Трансформация лексической сочетаемости.
14. Особенности новой социально-политической фразеологии.
15. Язык вражды – что вы понимаете под этим выражением?

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендуемая литература

Основная

Шифр	Литература
Л.1.1	Мандель, Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология, Москва: Вузовский учебник, 2013, ISBN: 978-5-9558-0300-5, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=150661
Л.1.2	Чурилина, Деревскова, Современный русский язык. Лексикология: лексическая семантика, Москва: Издательский Центр РИО, 2014, ISBN: 978-5-369-01320-5, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=228391
Л.1.3	Евсеева, Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования, Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2014, ISBN: 978-5-7638-2761-3, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=269310

Дополнительная

Шифр	Литература
Л.2.1	Пантелеев, Шейко, Белик, Современный русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография, Москва: Издательский Центр РИО, 2023, ISBN: 978-5-369-01623-7, URL: https://znanium.com/catalog/document?id=418466

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Справочно-информационный портал Грамота.ру : http://gramota.ru : http://gramota.ru
Э2	Elektronic library : http://www.uchim.ru : http://www.uchim.ru
Э3	Культура письменной речи : http://gramma.ru : http://gramma.ru
Э4	Институт открытого образования : http://hi-edu.ru : http://hi-edu.ru
Э5	Русский язык: практикум для подготовки к тестированию (орфография и пунктуация) : http://hi-edu.ru/e-books/test_orfo_punkt/index.htm : http://hi-edu.ru/e-books/test_orfo_punkt/index.htm
Э6	Русский журнал : http://russ.ru/journal/kniga/98-06-24/kreidl.htm : http://russ.ru/journal/kniga/98-06-24/kreidl.htm
Э7	МГУ, Центр русского языка : mgu-russian.com : mgu-russian.com

Перечень программного обеспечения

1	WinDjView
2	OpenOffice
3	Kaspersky Endpoint Security 12
4	Adobe Acrobat Reader
5	Google Chrome

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)
2	ЭБС ТвГУ
3	ЭБС «Лань»
4	ЭБС IPR SMART
5	ЭБС «ЮРАИТ»
6	ЭБС «ZNANIUM.RU»

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудит-я	Оборудование
5-318	мультимедийный комплекс, переносной ноутбук, учебная мебель
5-316	мультимедийный комплекс, переносной ноутбук, учебная мебель

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

1. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Аспекты культуры речи: нормативно-исторический, нормативно-стилистический, нормативно-оценочный, экологический, этический. Культура речи и общественная ситуация в России. Русский язык конца XX века.
2. Национальный язык. Литературный язык как высшая форма национального языка. Понятие правильности речи. Норма, кодификация.
3. Типы норм. Критерии нормативности.
4. Пуризм и антинормализаторство.
5. Вариантность как следствие развития языка. Причины возникновения вариантов. Последствия вариативности.
6. Варианты слова. Классификация языковых вариантов.
7. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Историческая основа орфоэпических норм. Произношение гласных звуков.
8. Произношение согласных звуков и их сочетаний. Особенности произношения иностранных слов.
9. Благозвучие речи.
10. Акцентологические нормы: ударение в существительных и прилагательных.
11. Акцентологические нормы: типовые ударения в глаголах и причастиях.
12. Морфологические нормы русского литературного языка: употребление форм имен существительных (колебание в родесуществительных, варианты падежных окончаний существительных).
13. Морфологические нормы: употребление имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.
14. Синтаксические нормы современного русского литературного языка: вариантность в форме управления.
15. Синтаксические нормы: согласование сказуемого с подлежащим, требования к построению конструкций с однородными членами.
16. Синтаксические нормы: требования к употреблению причастных и деепричастных оборотов, употребление некоторых предлогов.
17. Точность речи. Условия точности речи. Правила выбора слова.
18. Синонимия в аспекте точности речи. Стилистические функции синонимов.
19. Использование в речи многозначных слов и омонимов: их функции и стилистически не оправданное употребление.
20. Паронимия и точность речи. Парономазия.
21. Лексическая сочетаемость, ее виды. Влияние сочетаемости слов на правильность и точность речи.
22. Логичность речи. Предметная и понятийная логичность речи. Основные логические ошибки. Понятие алогизма.
23. Лингвистические условия логичности речи на уровне высказывания. Употребление служебных и вводно-модальных слов как логических знаков языка. Речевая недостаточность и речевая избыточность. Плеоназм и тавтология.
24. Лингвистические условия логичности речи на уровне текста.
25. Выразительность речи. Условия выразительности речи. Канцеляризм, речевые штампы и стандарты. Неязыковые факторы, повышающие выразительность речи.
26. Лексические средства, усиливающие выразительность речи (тропы).
27. Синтаксические средства, усиливающие выразительность речи (фигуры).
28. Чистота речи. Элементы языка, засоряющие литературную речь. Вопрос об употреблении иностранных слов. Причины активизации употребления иностранных слов на современном этапе. Правила употребления иноязычной лексики. Основные ошибки в употреблении иностранных слов.
- 29.

30. Диалектизмы и чистота речи. Стилистические функции диалектизмов в языке художественной литературы.

31. Жаргоны и жаргонизмы. Основные социальные разновидности жаргонов. Молодежный жаргон. Ущербное и ценное в жаргонной речи.

32. Уместность речи как соответствие речи теме сообщения, целям и условиям общения. Использование в речи стилистически окрашенной лексики. Ошибки, вызванные употреблением устаревших слов и неологизмов.

33. Богатство речи. Условия богатства речи. Лексическое, семантическое, грамматическое, интонационное богатство речи. Значение организации и динамики речи, ее информативной насыщенности. Проблема речевого богатства и речевой бедности применительно к разным функциональным стилям. Богатство и индивидуальность речи. Понятие «функциональный

34. стиль». Стиль языка и стили речи. Классификация функциональных стилей русского литературного языка.

35. Характеристика научного стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни).

36. Языковые черты официально-делового стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни).

37. Языковые черты разговорного стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни).

38. Характеристика разговорного стиля. Сфера употребления. Основные стилевые черты. Жанровые разновидности стиля.

39. Характеристика публицистического стиля. Сфера употребления и основные функции стиля. Языковые черты стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни). Жанровые разновидности.

40. Вопрос о стиле художественной литературы. Характеристика художественного стиля. Взаимодействие различных стилей.

Словари и справочные пособия:

1. Ашухин Н.С., Ашухина М.Г. Крылатые слова. – М., 1988
2. Балакай А.Г. Словарь русского речевого этикета. М., 2001.
3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. М.: ООО «Изд-во АСТ», 2002.
4. Берков В.П., Мокшенко В.И., Шулежкова С.Г. Большой словарь крылатых слов русского языка. М., 2000.
5. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского литературного языка. М., 2001.
6. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб., 2000.
7. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно- стилистического словаря вариантов. М., 1976.
8. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М., 1993.
9. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы. М., 2004.
10. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 1998.
11. Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник. М., 1994.
12. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. М., 1987.
13. Новиков А.Б. Словарь перифраз русского языка (на материале газетной публицистики). – 2-е изд., стереотип. – М., 1988.
14. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1994.
15. Окунева А.П. Словарь омонимов русского языка. М., 2002.
16. Розенталь Д.Э. Управление в русском языке. М., 1986.
17. Русский орфографический словарь / Отв. редактор д.ф.н. В.В.Лопатин.- 2-е

изд, испр. и доп. – Москва, 2005.

18. Современный толковый словарь русского языка. /Гл. ред. С.А. Кузнецов. СПб. 2002.

19. Сомов В.П. Словарь редких и забытых слов. М., 1996.

20. Толковый словарь современного русского языка: Языковые изменения конца XX столетия. / Под ред. Г.Н. Складневской. М., 2001.