

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 19.06.2024 16:03:58
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:
Руководитель ООП:
Михайлов В.А.
Михайлов В.А.
29.04.2024

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Философия

Направление подготовки
39.03.01 Социология

Профиль
Социология управления и организаций

Для студентов 1 курса
очной формы обучения

Составители:
Губман Б.Л., Ануфриева К.В.

Тверь, 2024

I. Аннотация

1. Цели и задачи дисциплины

Главной целью курса является ознакомление студентов с основными проблемами философии, категориальным аппаратом данной области знания, раскрытие основных проблем современной философии.

Основные задачи курса:

- раскрыть теоретико-методологические основы философии;
- проследить этапы становления, многосторонности развития и постоянного преобразования философии;
- представить основные подходы к анализу проблем философии;
- привить навыки методологического анализа и навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения;
- формирование способности осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, воспринимать межкультурное разнообразие общества.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Данный курс представляет собой дисциплину обязательной части учебного плана образовательной программы по направлению 39.03.01 Социология.

Место и роль данной учебной дисциплины в основной образовательной программе состоит в том, что курс «Философия» имеет теоретико-методологическую значимость для профессиональной подготовки выпускника по данной образовательной программе.

Данный курс опирается на знания, умения и навыки, приобретенные студентами в рамках школьного обучения. Обучающийся должен обладать знаниями в области обществознания, иметь представление об основах философии, быть готовым применить имеющиеся знания к освоению новых предметных областей.

Освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее для таких дисциплин, как «Социальная философия», «Социология науки», «Социология культуры и духовной жизни» и др.

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы, 108 академических часов, в том числе:

контактная аудиторная работа:

лекции 36 часов,

семинарские занятия 18 часов;

контактная внеаудиторная работа:

контроль самостоятельной работы – 10 часов;

самостоятельная работа:

17 часов, контроль - 27 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>ОПК-3 Способен принимать участие в социологическом исследовании на всех этапах его проведения</p>	<p>УК-1.2 - Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;</p> <p>УК-5.2 - Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии;</p> <p>ОПК – 3.2 - Предлагает пути проверки задач и гипотез исследования.</p>

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения – экзамен, 1 семестр.

6. Язык преподавания - русский.

II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)			Самосто- ятельная работа, в том числе контроль (час.)
		Лек- ции	Практические занятия	Контроль самостоятельной работы	
Специфика философского знания	7	2	1	0	4
Мифологическое сознание	7	2	1	0	4
Специфика античного философского мышления	8	2	1	1	4
Христианское религиозно-философское мышление	9	2	1	1	5

Натурфилософия и «естественнонаучное» мировоззрение	5	2	1	0	3
Философский идеализм	6	2	1	1	2
Проблема сущности (природы) человека	6	2	1	1	2
Сознание как духовное отношение человека к миру	5	2	1	0	2
Сознание и бессознательное как регуляторы человеческой деятельности	7	2	1	1	3
Проблема отчуждения	7	2	1	1	3
Проблема смысла человеческого существования	7	2	1	0	4
Общество как особая реальность	11	2	2	1	6
Идея прогресса	5	2	1	1	1
Субъекты исторического процесса	3	2	1	0	0
Культура как особая реальность	7	2	1	0	4
Особенности культуры современного общества	3	2	1	1	0
Основные сферы духовной деятельности и духовной культуры	7	2	1	1	3
Итого	108	36	18	10	17и 27

III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем	Вид занятия	Образовательные технологии
Специфика философского знания	Лекция Практическое занятие	Информационные (цифровые) технологии / Проблемная лекция Технологии развития критического мышления / дебаты
Мифологическое сознание	Лекция Практическое занятие	Информационные (цифровые) технологии / Проблемная лекция Технологии развития критического мышления / дебаты
Специфика античного философского мышления	Лекция Практическое занятие	Информационные (цифровые) технологии / Проблемная лекция Технологии развития критического мышления / дебаты
Христианское религиозно-философское мышление	Лекция Практическое занятие	Информационные (цифровые) технологии / Проблемная лекция Технологии развития критического мышления / дебаты
Натурфилософия и «естественнонаучное» мировоззрение	Лекция Практическое занятие	Информационные (цифровые) технологии / Проблемная лекция Технологии развития критического мышления / дебаты
Философский идеализм	Лекция Практическое занятие	Информационные (цифровые) технологии / Проблемная лекция Технологии развития критического мышления / дебаты

Проблема сущности (природы) человека	Лекция Практическое занятие	Информационные (цифровые) технологии / Проблемная лекция Технологии развития критического мышления / дебаты
Сознание как духовное отношение человека к миру	Лекция Практическое занятие	Информационные (цифровые) технологии / Проблемная лекция Технологии развития критического мышления / дебаты
Сознание и бессознательное как регуляторы человеческой деятельности	Лекция Практическое занятие	Информационные (цифровые) технологии / Проблемная лекция Технологии развития критического мышления / дебаты
Проблема отчуждения	Лекция Практическое занятие	Информационные (цифровые) технологии / Проблемная лекция Технологии развития критического мышления / дебаты
Проблема смысла человеческого существования	Лекция Практическое занятие	Информационные (цифровые) технологии / Проблемная лекция Технологии развития критического мышления / дебаты
Общество как особая реальность	Лекция Практическое занятие	Информационные (цифровые) технологии / Проблемная лекция Технологии развития критического мышления / дебаты
Идея прогресса	Лекция Практическое занятие	Информационные (цифровые) технологии / Проблемная лекция Технологии развития критического мышления / дебаты
Субъекты исторического процесса	Лекция Практическое занятие	Информационные (цифровые) технологии / Проблемная лекция Технологии развития критического мышления / дебаты
Культура как особая реальность	Лекция Практическое занятие	Технологии развития критического мышления / практическое обучение Технологии развития критического мышления / дебаты
Особенности культуры современного общества	Лекция Практическое занятие	Информационные (цифровые) технологии / Проблемная лекция Технологии развития критического мышления / дебаты
Основные сферы духовной деятельности и духовной культуры	Лекция Практическое занятие	Технологии развития критического мышления / практическое обучение Технологии развития критического мышления / дебаты

Самостоятельная работа студентов:

- подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям и др.) и выполнение соответствующих заданий;
- самостоятельная работа над отдельными темами учебных дисциплин в соответствии с тематическими планами;
- систематизация и анализ научной и учебной литературы;

- подготовка ко всем видам контрольных испытаний, в том числе зачетам и экзаменам;
- участие в научных и научно-практических конференциях, семинарах и др.

КСР включает следующие виды:

- устный опрос;
- тестирование;
- контрольная работа;
- практикум по учебной дисциплине с использованием программного обеспечения;
- написание реферата (эссе) по заданной проблеме;
- анализ материалов по заданной теме, составление схем и моделей и проч.

Самостоятельная работа, в том числе контроль

- индивидуальные консультации по ходу выполнения самостоятельных заданий;
- подготовка презентаций;
- контроль и оценка результатов индивидуальных заданий;
- участие в научных студенческих конференциях и семинарах (оттиски тезисов, статей; сертификаты и проч.);
- поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса;
- аналитический разбор научной публикации и др.

IV. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения *текущей* аттестации включают: контрольные вопросы и задания для практических занятий, контрольные работы, образцы контрольных тестов, темы рефератов, творческие задания.

Оценочные материалы для проведения *промежуточной* аттестации:

1. *Планируемый образовательный результат – УК-1* – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-1.2 – Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи:

– *задание*: Подготовьте эссе на тему «Место и роль философского знания в определении, интерпретации и ранжировании информации, требуемой для решения поставленной задачи»;

– *вид и способ проведения промежуточной аттестации*: творческое задание;

– *способ проведения*: письменный / устный.

2. *Планируемый образовательный результат – УК-5* – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

УК-5.2 – Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии:

– *задание*: Подготовьте доклад для обсуждения на занятии на тему «Способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в профессиональной деятельности»;

– *вид и способ проведения промежуточной аттестации*: творческое задание;

– способ проведения: письменный / устный.

3. Планируемый образовательный результат – **ОПК-3** – Способен принимать участие в социологическом исследовании на всех этапах его проведения

ОПК – 3.2 – Предлагает пути проверки задач и гипотез исследования:

– задание: Подготовьте реферат на тему «Место и роль философского знания при проверке задач и гипотез конкретно-социологического исследования»;

– вид и способ проведения промежуточной аттестации: творческое задание;

– способ проведения: письменный / устный.

Формы и способы оценки	Обобщенные критерии оценки			
	«2»	«3»	«4»	«5»
Устный ответ	<ul style="list-style-type: none"> – не раскрыто основное содержание учебного материала; – обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; – допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов 	<ul style="list-style-type: none"> – неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; – усвоены основные категории по рассматриваемому и дополнительным вопросам; – имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; – при неполном знании теоретического материала 	<ul style="list-style-type: none"> – вопросы излагаются систематизировано и последовательно; – продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер; – продемонстрировано усвоение основной литературы. – в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию 	<ul style="list-style-type: none"> – полно раскрыто содержание материала; – материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности; – продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала; – точно используется терминология; – показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; – продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков; – ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов; – продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач; – продемонстрировано знание современной

		<p>выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации;</p> <p>– продемонстрировано усвоение основной литературы</p>	преподавателя	<p>учебной и научной литературы;</p> <p>– допущены неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию</p>
--	--	--	---------------	--

Критерии оценивания заданий, связанных с систематизацией и анализом научной и учебной литературы

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 рейтинговых баллов	Студент дает правильный и полный (развернутый) ответ на все теоретические вопросы, последовательно их раскрывает; умеет логично и грамотно излагать собственные умозаключения и выводы, демонстрируя уверенные знания по заявленной теме; ответ проиллюстрирован конкретными примерами из практики. Студент демонстрирует навыки по сбору и систематизации научной информации, учебной литературы по данному вопросу в достаточном количестве.
4 рейтинговых балла	Студент дает правильный ответ на большинство теоретических вопросов, делает собственные умозаключения и формулирует выводы, демонстрируя знания по теме; ответ проиллюстрирован хотя бы одним примером. Студент использовал научную, учебную литературу, но не достаточно ее систематизировал и обобщил. Студент демонстрирует способность выступать с сообщением и участвовать в обсуждении проблем на семинарах.
3 рейтинговых балла	Студент дает неполный ответ, демонстрируя поверхностные знания по вопросу. Студент способен подбирать и систематизировать материал.
2 рейтинговых балла	Студент дает неполный ответ, демонстрируя поверхностные знания по вопросу. Студент способен подбирать материал, но при этом материал не структурирован, не обобщен в достаточной степени, а само выступление требует доработки.
1 рейтинговый балл	Студент выполнил лишь отдельные элементы задания.
0 рейтинговых баллов	Задание не выполнено либо выполнено неверно.

Критерии оценивания презентаций

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 рейтинговых баллов	<p>Тема презентации соответствует программе учебной дисциплины. Презентация содержит достоверную информацию. Все заключения подтверждены надлежащими источниками. Студент продемонстрировал навыки обобщения материала, правильного использования соответствующей изучаемому курсу терминологии.</p> <p>Содержание презентации свидетельствует о ее актуальности. В презентации имеются в достаточном количестве графические иллюстрации, диаграммы, примеры из СМИ. Материал изложен в логической последовательности. Имеются</p>

	<p>обоснованные выводы в заключении. Презентация корректно оформлена, использованы разные цветовые решения (фон, шрифт, заголовки и т.п.).</p> <p>Выдержан объем – 8-10 слайдов. Общий объем текста не превышает 10-15 % от всей презентации.</p>
4 рейтинговых балла	<p>Тема презентации соответствует программе учебной дисциплины. Презентация в целом содержит достоверную информацию. Основные заключения подтверждены достоверными источниками. Студент продемонстрировал навыки обобщения материала, правильного использования терминологии.</p> <p>Содержание презентации свидетельствует о ее актуальности. В презентации имеются графические иллюстрации, диаграммы, графики, примеры из практики, цитаты и т.п. Материал изложен в логической последовательности. Имеются выводы в заключении. Имеются недостатки в техническом оформлении (использование цвета (фон, шрифт, заголовки, картинки, схемы, рисунки).</p> <p>Не в полной мере выдержан объем презентации (меньше или больше 8-10 слайдов). Объем текста превышает 15 % от всей презентации.</p>
3 рейтинговых балла	<p>Тема презентации соответствует программе учебной дисциплины. Презентация содержит неточности. Несущественно нарушена логическая последовательность изложения материала. Имеются отдельные недостатки в техническом оформлении (использование цвета (фон, шрифт, заголовки, картинки, схемы, рисунки). Не соблюдены требования к объему презентации и объему текстовой информации.</p>
2 рейтинговых балла	<p>Тема презентации в целом соответствует программе учебной дисциплины. Презентация содержит существенные неточности. Частично нарушена логическая последовательность изложения материала. Имеются существенные недостатки в техническом оформлении (использование цвета (фон, шрифт, заголовки, картинки, схемы, рисунки). Не соблюдены требования к объему презентации и объему текстовой информации.</p>
1 рейтинговый балл	<p>Тема презентации не вполне соответствует программе учебной дисциплины. Презентация содержит грубые содержательные ошибки. Нарушена логическая последовательность изложения материала. Имеются серьезные недостатки в техническом оформлении (использование цвета (фон, шрифт, заголовки, картинки, схемы, рисунки). Не соблюдены требования к объему презентации и объему текстовой информации.</p>
0 рейтинговых баллов	<p>Презентация не сделана.</p>

Критерии оценивания участия в дискуссии

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5 рейтинговых баллов	Студент уверенно знает правила проведения дискуссий, умеет аргументировать свою позицию, при этом демонстрирует готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциал, а также готовность правильно действовать в нестандартных ситуациях
4 рейтинговых балла	Студент знает основные правила проведения дискуссий, частично аргументировал свою позицию, при этом демонстрирует готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциал, однако не всегда демонстрирует умение правильно действовать в нестандартных ситуациях.
3 рейтинговых балла	Студент принимает достаточно активное участие в дискуссии, обозначает свою позицию, но при этом его аргументация неполная, хотя и со ссылкой на соответствующие источники.
2 рейтинговых	Студент принимает участие в дискуссии, обозначает свою позицию, но при этом его аргументация неполная, без ссылки на соответствующие источники.

балла	
1 рейтинговый балл	Студент принимает минимальное участие в дискуссии, обозначает свою позицию, но при этом не аргументирует свою позицию.
0 рейтинговых баллов	Студент в дискуссии не участвует.

Экзамен по дисциплине имеет целью оценить работу студентов по ее изучению, проверить полученные теоретические знания, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их к решению практических задач, овладение практическими навыками и умениями в объеме требований учебных программ. Основой для определения оценки на экзамене служит объем и уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины, а также данные текущего контроля и прохождения межсеместровой аттестации. При определении требований к экзаменационным оценкам предлагается руководствоваться следующими критериями:

Оценки «отлично» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умеющий творчески и осознанно выполнять задания, предусмотренные учебной программой по дисциплине, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала; успешно выполнившему в процессе изучения дисциплины все задания, предусмотренные формами текущего и межсеместрового контроля.

Оценки «хорошо» заслуживает студент, обнаруживший полное знание основных тем учебной программы, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим стабильный характер знаний и умений и способному к их самостоятельному применению и обновлению в ходе последующего обучения и практической деятельности, а также выполнившему в процессе изучения дисциплины все задания, предусмотренные формами текущего и межсеместрового контроля.

Оценки «удовлетворительно» заслуживает студент, обнаруживший знание основного программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, допустившему неточности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий; но в основном обладающему необходимыми знаниями и умениями для их устранения при корректировке со стороны экзаменатора, выполнившему в процессе изучения дисциплины

задания, предусмотренные формами текущего и межсеместрового контроля, с определенными погрешностями.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, обнаружившему существенные пробелы в знаниях основного учебного материала по программе, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не выполнившему отдельные задания, предусмотренные формами текущего и межсеместрового контроля. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1) Рекомендуемая литература

Основная литература

1. Балашов Л. Е. Философия: учебник / Л. Е. Балашов. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 612 с. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453870>

2. Батурин В. К. Философия: учебник для бакалавров / В. К. Батурин. – М.: Юнити-Дана, 2016. – 343 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426490>

Дополнительная литература

1. Волкогонова О.Д. Основы философии: учебник / О.Д. Волкогонова, Н.М. Сидорова. — М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2017. – 480 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=768754>.

2. Губин В. Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. — 4-е изд. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2017. – 288 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=898296>.

2) Программное обеспечение

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
<i>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, учебная аудитория № 239 (170100, Тверская область, г. Тверь, пер. Студенческий, д.12)</i>	Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
<i>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего</i>	Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г.

<p>контроля и промежуточной аттестации, учебная аудитория № 316 (170100, Тверская область, г. Тверь, пер. Студенческий, д.12)</p>	
<p>Помещение для самостоятельной работы, учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, практики, Компьютерный класс № 245 (170100, Тверская область, г. Тверь, пер. Студенческий, д.12)</p>	<p>1С:Предприятие 8 (8.3.7.1873) – Акт приема-передачи №Tr034562 от 15.12.2009 Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно Dropbox – бесплатно Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows WinDjView 2.0.2 – бесплатно СПС ГАРАНТ аэро – договор №5/2018 от 31.01.2018 ИКТС 1.21 - бесплатно</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы, учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, практики, Компьютерный класс №128 (170021 Тверская обл., г. Тверь, ул. 2-я Грибоедова, д. 24)</p>	<p>Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows SMART Notebook – бесплатно WinDjView 2.0.2 – бесплатно</p>
<p>Кафедра социологии № 223 (170100, Тверская область, г. Тверь, пер. Студенческий, д.12)</p>	<p>Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows</p>
<p>Лаборатория социальных исследований № 339 (170100, Тверская область, г. Тверь, пер. Студенческий, д.12)</p>	<p>Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows</p>
<p>Филиал № 2 научной библиотеки ТвГУ (медиаотека) (170021 Тверская обл., г. Тверь, ул. 2-я Грибоедова, д. 24.</p>	<p>Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows</p>
<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, учебная аудитория № 222 (170100, Тверская область, г. Тверь, пер. Студенческий, д.12)</p>	<p>Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы, учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего</p>	<p>1С: Предприятие 8 (8.3.7.1873) – Акт приема-передачи №Tr034562 от 15.12.2009 Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно Dropbox – бесплатно Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows</p>

<p>контроля и промежуточной аттестации, практики, Компьютерный класс № 245 (170100, Тверская область, г. Тверь, пер. Студенческий, д.12)</p>	<p>WinDjView 2.0.2 – бесплатно СПС ГАРАНТ аэро – договор №5/2018 от 31.01.2018 ИКТС 1.21 - бесплатно</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы, учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, практики, Компьютерный класс № 445 (170100 Тверская область, г. Тверь, пер. Студенческий, д.12)</p>	<p>Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows IBM SPSS Statistics 25 - Акт приема-передачи по договору № 20180302-1 от 27 марта 2018</p>

3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Репозиторий Тверского госуниверситета

<http://eprints.tversu.ru/information.html>

Архив философско-литературного журнала «Логос»:

<http://www.ruthenia.ru/logos/index.htm>

Гуманитарные и социальные науки: электронный журнал

<http://www.hsес-online.ru>

Гуманитарные науки в России

<http://www.students.ru/gnauka/5.htm>

Научная электронная библиотека

<http://www.elibrary.ru>

Электронная библиотека по социальным и гуманитарным дисциплинам.

<http://www.auditorium.ru>

Университетская информационная система РОССИЯ

<https://uisrussia.msu.ru>

Федеральный информационный портал «Экономика. Социология. Менеджмент»

<http://www.ecsocman.hse.ru>

Философские науки [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.phisci.info>.

Философия и общество [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://elibrary.ru/contents.asp?titleid=7312>.

Философское образование МАИ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://elibrary.ru/contents.asp?titleid=30067>.

Философия хозяйства [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://elibrary.ru/contents.asp?titleid=9225>.

Человек: образ и сущность. ИНИОН РАН [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://elibrary.ru/contents.asp?titleid=2776>.

Цифровая библиотека по философии [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://filosof.historic.ru/>.

Библиотека Гумер – Философия [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php.

Философия языка, философия науки, философия сознания – Режим доступа: <http://www.philosophy.ru/library/lib2.html>.

4) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Вопросы философии – Режим доступа: <http://vphil.ru/>.

Вопросы философии – Режим доступа: <https://filosofka.ru/meaning/voprosy-filosofii/>.

Философские науки – Режим доступа: <https://www.phisci.info>.

Философия: учебник / В.А. Канке. – М. : ИНФРА-М, 2018. – 291 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znaniium.com>]. – (Высшее образование: Бакалавриат). – www.dx.doi.org/10.12737/textbook_59bf7a05664af9.21257219. - Режим доступа: <http://znaniium.com/catalog/product/872300>.

Философия: учебник / под ред. проф. А.Н. Чумакова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2018. – 459 с. – Режим доступа: https://rfo1971.ru/wp-content/uploads/2018/09/СНумakov_Filosofiya.pdf.

VI. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Освоение программы курса предполагает использование не только основной и дополнительной литературы, но также – многочисленные публикации в специализированных изданиях.

2. На семинарских занятиях предлагается практиковать выступления студентов с обзором литературы по изучаемой теме (в том числе и в электронной форме).

3. При освоении содержания данной дисциплины очень большое внимание должно быть уделено практическому освоению многих специфических навыков и умений.

Содержание курса

Специфика философского знания

Философия как бесконечный поиск, мышление о человеческой жизни и человеческом мире. Мировоззрение и философия. Философия как состояние духа.

Наука - картина мира - мировоззрение - философия. Теория научная и теория философская. Философия и богословие.

“Вечные” проблемы философии и ее диалогичность. Специфика аксиом в философии. Основные разделы и проблемы философии.

Мифологическое сознание

Понятие мифа. “Личность - история - чудо - слово” (А. Ф. Лосев). Миф и религия. Миф, сказка, священная история, историческое предание.

Миф как мистическое сознание. Понятие мистической реальности. Мистические свойства изображений, имен, сновидений. Примат веры над опытом. Погруженность сознания в природу, невыделенность сознания из бессознательного. Закон партиципации (сопричастия) как выражение мистической причинности. Анимизм и эволюция его форм.

Миф как пра-логическое сознание. Примат синтеза над анализом. Ассоциативность и совмещение противоположностей. Наглядность. Символический характер обобщений. Преобладание эмоционально-поведенческих элементов: миф и магия.

Миф как коллективное сознание. Традиционность и эмоциональность коллективных представлений. Архетипы коллективного бессознательного и миф.

Символ - миф - догмат (Н. А. Бердяев). Миф как символический рассказ о первофеноменах духовной жизни. Мифотворческий процесс и бессознательное. Миф как орудие религиозного ведения (С. Н. Булгаков). Догмат как “формула” мифа; рефлексивность догмата.

Вера - миф - догмат - культ. Вера как переживание. Миф как “живое знание”. Культ как переживаемый миф, оживляемый догмат.

Классификация мифов: этиологические, космогонические, антропогонические, астральные, близнечные, героические, тотемические, календарные, эсхатологические; их структура.

Специфика античного философского мышления

Античная философия и мифологическое сознание.

Космологизм античной философии. Проблема первоначала. Идея единства мира. Диалектика целого и части. Проблема дискретности и непрерывности мира. Макрокосм и микрокосм. Структура космоса. Особенности античного пантеизма. Натурфилософия.

Диалектические идеи античности. Идея становления. Противоположности и изменчивость. Диалектика объективная и субъективная.

Диалектика идеи и материи. Мир идей и мир вещей в учении Платона. Материя и форма в учении Аристотеля.

“Скульптурность” античного мышления.

Классическая и эллинистическая философия.

Учение стоиков о *логосе*. Зарождение этики *отрешения*. *Скептическое* сознание и проблема фундамента мировоззрения.

“Схоластический” период античной философии. Эклектизм и мистицизм.

“Век синкретизма”: переходная эпоха между язычеством и христианством

Библия - основа христианской культуры. Ветхий и Новый Заветы. Иудейская апологетика и эллинская философия. Неоплатонизм: синтез

древней философии. Христианская патристика и неоплатонизм. Система догматов.

Христианское религиозно-философское мышление

Основные проблемы христианской философии: Бог, Мир, Человек

Трансцендентное и имманентное как основная антиномия религиозного сознания. Понятия трансцендентного и имманентного. Религиозная вера как двусторонняя связь Бога и человека.

Тринитарная проблема: идеи неоплатонизма и христианства. *Единое* в учении Плотина и личностное понимание Бога. Мифология, священная история, имена. “Ареопагитики”.

Проблема доказательства бытия Бога.

Проблема *богопознания*. Апофатическое и катафатическое богословие. *Символизм* религиозного сознания. Природа символа: “разделяя, связывать”.

“Разумное” *знание и вера*. Принцип превосходства веры над разумом. Идея гармонии веры и знания. Философия как “служанка богословия”. Богословие и религиозная философия: границы сходства и различия. Концепция “двух истин”. Научный прогресс и религия.

Христианское учение о *творении* и идея эманации. Экземпляризм.

Время и вечность. Мифологическое и эмпирическое время. Начало и конец времени. Эсхатология. Научно-техническая эпоха: “ускорение” времени и утрата вечности.

Телесность мира и *природа зла*. “Отрицательное” понимание зла. Человеческая воля как источник зла. Теодицея.

Христианское учение об *образе Божиим в человеке*. Вочеловечение Бога и обожение человека. Тройственность человеческой души (воля, ум и чувство) и триединство Добра, Истины и Красоты.

Христологическая проблема. Единство Божественного и человеческого.

Грехопадение и спасение: диалектика единого и многого. Христианская концепция грехопадения как распада единства.

Христианский *персонализм*.

“Град земной и град Божий”. Церковь как мистический центр и ее спасительная роль. Общественность и церковность. Проблема власти: спор о “двух светильниках”. Конец истории.

Европейская схоластика

Общая характеристика схоластической философии.

Сущность схоластики: построение вероучения на метафизических основах. Характер трудов: комментарии и “Суммы”.

Важнейшие источники схоластики: неоплатонизм, труды Аристотеля, “Ареопагитики”.

Главные “ориентиры” схоластики: Августин и Фома Аквинский.

Проблема *универсалий*. Проблема *сущности и существования*.

Философия мистического опыта

Схема космоса и путь мистического восхождения (учение Плотина). Микрокосм духовный и двоякая тяга человеческой души. Методическое восхождение к созерцанию Первоединого. Учение о нетварном свете и “умном созерцании”.

Мистическое состояние сознания. Главные характерные признаки: неизреченность, интуитивность, кратковременность, бездеятельность воли. Мистическое чувство отчужденности от мира и единения с Абсолютом.

Систематически культивируемый мистицизм как элемент религиозной жизни. Мистический экстаз и откровение.

Мистическая истина и ее критерии. Многообразие содержания и субъективность; апофатизм. Внутренняя достоверность как критерий истинности.

Псевдо-Дионисий Ареопагит - глава христианского мистицизма: апофатическое богословие, познание как неведение и сопричастность.

Специфика христианской мистики: центральная роль Христа, концепция обожения, учение о катарсисе.

Основные направления древнецерковной мистики: нравственно-практическое, абстрактно-спекулятивное, этико-гностическое. Мистика эмоциональная и рациональная. “Праксис” и “теория” (gnosis). Обожение как духовно-осязаемое присутствие Христа в душе человека и как наивысшее упрощение человека. *Исихазм.* “Молчание ума”. Предстояние перед Богом и метод внутренней молитвы.

Натурфилософия и “естественнонаучное” мировоззрение

Общая характеристика *чувственной* культуры и чувственной системы знания (П. Сорокин). Естественнонаучное постижение природы как база для натурфилософии. Жизнь духа и жизнь природы.

Проблема *метода познания* в натурфилософии. *Генерализация и эмпирическая объективность* как методический идеал естествознания и натурфилософии. Индукция, сенсуализм, эмпиризм. “Идолы” познания (Ф. Бэкон).

Модели мира и объяснительные схемы: *органицизм* и *механицизм*. Детерминизм.

Понятие *материи* (первоначала) и его эволюция в натурфилософии.

Натурализм в социально-философских воззрениях: в антропологии, в этике, в философии права, в философии истории.

Основные этапы эволюции европейской натурфилософии.

Единство духа с природой в античной натурфилософии: учения о космосе и о Логосе.

Мифологизированный органицизм антропологии и онтологии Ренессанса.

Механицизм и органицизм натурфилософии 17-18 вв. Пантеизм, деизм. Гносеология эмпиризма: учения о чувственном познании, о “первичных” и

“вторичных” качествах. “Природа” в физической и моральной областях жизни.

Натурфилософские воззрения 19-20 вв.

Философский идеализм

Понятие *идеализма*. Идеализм субъективный, объективный, трансцендентальный.

Субъективный идеализм (Д. Беркли) и его критика.

Система трансцендентального идеализма И. Канта. Теоретический и «практический» разум. Субъект и объект *познания*. Априоризм. Явления и «вещи сами по себе» («вещи в себе»); причинность и свобода. Разум как основа *морального* законодательства. Долженствование. Принцип *целесообразности* и *эстетические* суждения.

«Мир как воля и представление»: система *А. Шопенгауэра*. Идеализм Платона и Канта как исходный пункт философии *А. Шопенгауэра*. Воля как вещь в себе; единство и множественность воли. Платоновские идеи как объективации воли. Воля – идея – вещь. Эстетическое созерцание как непосредственное восприятие идеи. Субъект познания, субъект воли и субъект «безвольного» созерцания.

Объективный идеализм Гегеля. Разумность действительного: духовная сущность мира, мир как отчужденный дух. Ступени развития духа и система философии: логика, философия природы и философия духа. Диалектика. Субъективный и объективный дух.

Система «всеединства» В. С. Соловьева. Основные формы и степени развития общечеловеческого организма. Сферы практической деятельности (воли, блага), знания (мышления, истины) и творчества (чувства, красоты). «Всецелая жизненная организация» как синтез.

Человек и проблемы человеческого существования

XX век: проблема человека как *проблема эпохи*. “Приступ мирового одиночества”.

Проблема сущности (природы) человека

Главные проблемы философской антропологии. Антропология естественнонаучная, философская и теологическая.

Существует ли человеческая *сущность*? Пять основных идей о сущности человека (М. Шелер): идея религиозной веры, идея “*homo sapiens*”, идея “*homo faber*”, идея неизбежного декаданса человека и идея “сверхчеловека”.

Человек как “*гражданин двух миров*”. Духовное и телесное в человеке. М. Шелер: три основных определения подлинно человеческого отношения к миру - предметность, любовь, идеация.

Сознание как духовное отношение человека к миру

Неорганические тела, растения и животные, человек как ступени организации мира. Личность как надорганизменный, волевой, духовный центр человека. Животное и мир: органическое единство. Человек и мир: предметное отношение. Сознание как субъективная реальность. Интенциональность (предметность) сознания. Знание как бытийное отношение; сознание и знание. Сознание и самосознание. Идеация. Мышление (интуиция и дискурсия). Основные сферы духовной деятельности.

Биологические и социальные факторы сознания. Психофизиологическая проблема. Индивидуальное и коллективное сознание.

Сознание и бессознательное как регуляторы человеческой деятельности

Духовная и органическая жизнь. Идеи и ценности - воля - влечения.

З. Фрейд. Структурные отношения психической личности: Я, Оно, Сверх-Я: Я - сознательный центр, Оно - "темная" часть личности (иррациональность, внеморальность, безволие), Сверх-Я - самонаблюдение, совесть, идеал. "Я" как "слуга трех господ". Идеал-Я и социальные чувства; массовая психология. «Принцип удовольствия» и «принцип реальности» («Недовольство культурой»).

К. Г. Юнг. Индивидуальное и коллективное бессознательное в структуре личности. Архетипы коллективного бессознательного как "архаические остатки"; мифы, сказки и художественное творчество как выражение архетипов.

Э. Фромм. "Социобиологический принцип историзма". Характер как замена инстинктов. Социальный характер. Характер и культура.

Проблема отчуждения

"Обладание или бытие" как коренная проблема человеческого существования. "Иметь" и "быть" в природе человека. Эвдемонизм и установка на обладание. Бытие как творческая (неотчужденная) активность.

Понятие *отчуждения*. Объективация внутренних сил человека; отрыв существования от сущности. Идолопоклонство как модель отчуждения. Отчуждение и рабское сознание.

Многообразие отчуждения

Человек и природа: микрокосм и макрокосм. Цивилизация как победа над рабством у природы и порабощение техникой.

Человек и общество: часть и целое. Концепции тоталитаризма. "Органическое" рабство человека у коллектива. Мифы и коллективность. Человек и нация: национализм как идолопоклонство.

Человек и цивилизация. Социальное рабство и цивилизация. Техника как новая реальность: технические устройства и техника деятельности. Имперсоналистичность техники. Технически-машинная эпоха: восстание

твари против творца. Техника и теллурическое сознание, техника и экзистенциальное время. Дионисизм как реакция против техники.

Человек и государство: идея *суверенитета* государства. Религиозная санкция государственной власти. Иллюзия анархизма. Человек и война: порабощение коллективностью и деперсонализация.

Человек и история: человек как раб “исторической необходимости”. Отчуждение надежды.

Человек и материальные ценности: проблема “буржуазности”. “Рыночный” характер.

Человек и Бог. Антропоморфизм и социоморфизм представлений о Боге как феномен ограниченного сознания. Церковь и объективация.

Самоотчуждение: человек как *средство* для собственной жизни. Страсти человека и проблема одержимости. Эгоцентризм.

Преодоление отчуждения: от “обладания” к “бытию”

Раб, господин и свободный. Отчужденное сознание и бессмысленность жизни.

Человек с “рыночным” характером: десубъективация и адаптивность (конформизм). Деньги, слава и власть как главные ценности и установка на обладание.

Проблема смысла человеческого существования

Человек перед *вопросом о смысле*. “Экзистенциальный вакуум”, конформизм и тоталитаризм. Отчуждение и утрата смысла существования. Ценностные ориентации человека как замена инстинктивной регуляции. Безусловные ценности и смысл существования. Свобода человека как условие смысла его существования.

Бессмысленность жизни (*абсурд*). Абсурд как характеристика отношения человека к миру. Возникновение чувства абсурда. Иррациональность мира как основа абсурда. Бунт как непрерывная борьба с абсурдом.

Экзистенциализм: человек как “проект самого себя”. Отчужденное существование как “неаутентичное”. Свобода человека: аксиологический выбор и ответственность. Проблема одиночества и “заброшенности” человека. Человек как выход за пределы и центр этого выхода: самотрансценденция как фундаментальное свойство человека. Трансцендирование к Я, миру и сообществу (Н. Аббаньяно).

Человек как внутренне противоречивое существо. Экзистенциальные противоречия (Э. Фромм). Одиночество и социальность человека (Н. А. Бердяев). Человек - волк или овца? (Э. Фромм). Человек - раб, господин или свободный? (Н. А. Бердяев).

Общество как особая реальность

Понятие общества. Общество и государство: попытка отождествления. Платон о дифференциации труда как основе общества. Гегель о “гражданском обществе” как системе всесторонней зависимости людей, единстве индивидуальной и всеобщей воли.

Человек и общество: часть и целое. “Социальный атомизм” и тоталитаризм. Т. Гоббс: “естественное право” как выражение эгоизма. К. Поппер об эволюции идеи тоталитаризма: Платон - Гегель - Маркс. Проблема применимости модели организма к обществу.

Проблема власти в обществе. Понятие власти. Необходимость власти в обществе и ее многообразие. Власть авторитета и основные виды авторитета (М. Вебер). Государственная власть и концепции ее происхождения. Проблема соотношения светской и церковной властей. “Воля к власти”.

Проблема закона в обществе. Естественные и нормативные законы; проблема *историцизма* (К. Поппер). Нравственность и право. Концепции природы нормативных законов: натурализм, конвенционализм, позитивизм. Вечный, естественный, человеческие и Божественный законы (Фома Аквинский).

Структура общества. Многообразие форм общности людей и отношений между ними. Положение человека в обществе: социальная стратификация и мобильность (П. Сорокин).

Утопия как модель общества. Понятие утопии. Утопия и антиутопия. Утопия как идеальный тип общества и как социальный идеал. Основные формы утопического сознания. Проблема методологии социального преобразования: утопизм и реализм.

Общество - история - культура: проблемы философии истории

Специфика исторического

Историческое как особая реальность. Духовное как главная характеристика исторической действительности. Уникальность исторического: однократность, необратимость, субъективность (связь с судьбой). Мистическое и натурфилософское “неведение истории” (П. Тиллих).

Специфика исторического познания. Проблема существования объективных законов истории: обобщающие науки и историческое знание. “Систематика” природы и “физиогномика” истории (О. Шпенглер). Генерализация и индивидуализация; проблема выделения исторически значимого; понятие *индивидуальной тотальности*.

Историческое знание как интерпретация. Мировоззренческое значение интерпретаций. “Монументальный”, “антикварный” и “критический” типы истории (Ф. Ницше). Гегель о трех видах историографии: первоначальная, рефлексивная и философская история.

История как основа для «культурного синтеза современности» (Э. Трельч).

Проблема смысла истории (единства истории)

Вопрос о постижимости истории и проблема объективности ее смысла. Идея исторической целостности и понимание истории. Единство прошлого, настоящего и будущего. “Книга” всемирной истории (Х.-Г. Гадамер).

Начало и конец истории. Космогоническая и эсхатологическая мифология. Цель истории.

Идея прогресса

Понятие прогресса в различных сферах действительности. История как целесообразный процесс; общественный идеал и прогресс. Прогресс как оценочное понятие: проблема критериев. Проблема ценности настоящего перед лицом будущего.

Схемы мировой истории

Зороастризм: эры творения, смешения и разделения. Дуализм добра и зла. Эсхатология.

Иудео-христианская схема истории. Начало истории, основные этапы. Объективный смысл и цель истории. Мессианизм. Эсхатология.

Гегель: история как обнаружение мирового духа.

Общественно-экономические формации как социальные организмы и ступени истории (К. Маркс). Экономическая основа исторического процесса.

Концепция *культурно-исторических типов* Н. Я. Данилевского. Основные условия формирования культурно-исторических типов. Культурообразующая деятельность. Культурно-исторический тип как организм.

О. Шпенглер: культура как первофеномен истории. Культура как организм. *Цивилизация* как исход культуры.

П. Сорокин: история как смена трех суперсистем культуры. Идеациональная, чувственная и идеалистическая культура.

К. Ясперс: осевое время и “три корня” мировой истории. Общая духовная характеристика эпохи осевого времени. Схемы истории. Глобализация истории в XX веке.

А. Тойнби: генезис, рост и распад цивилизаций. Схема Вызова-и-Ответа: генезис цивилизаций; природные и социальные стимулы. Проблема роста цивилизаций: “задержанные” цивилизации, критерии роста, схема Ухода-и-Возврата. Распады цивилизаций; архаизм, футуризм, отрешение и преобразование как реакции на надлом.

Субъекты исторического процесса

Понятия массы и элиты. Феномен “герметизма сознания” массового человека. “Восстание масс”. Массы как “баловень истории” (Х. Ортега-и-Гассет). Социально-психологическая характеристика массового человека (Г. Лебон З. Фрейд). Примитивизация массовой души. Организованная масса. Необходимость вождя массового движения; масса и вождь. Понятие великой

личности. Идея “сверхчеловека” (Ф. Ницше). Сверхчеловек и творческие меньшинства как творцы истории (А. Тойнби).

Деятельность человека и культура

Культура как особая реальность

Понятие культуры. Природа и культура. Культура как человеческое начало истории. Культурные ценности. Идея целостности культуры.

Многообразие человеческой деятельности и форм культуры. Открытие, изобретение и регламентация как основные формы духовного освоения мира. Три сферы духовной культуры: наука, искусство, мораль. Правила как мера культуры (Х. Ортега-и-Гассет).

“Этическая” концепция культуры (А. Швейцер). Культура как совокупный материальный и духовный прогресс человечества. Этический прогресс человека как сущность культуры. Противоречия материального и этического прогресса.

Человек, культура и образование

Культура как объективный духовный мир. Обусловленность человека культурой: личность как становящееся целое. Образование личности как свободное освоение духовных ценностей. Проблема ценности знания. Три вида знания: знание ради господства, “сущностное” и “спасительное” знание. “Образовательное” знание как форма будущего опыта; его место в современной западной культуре. “О пользе и вреде истории для жизни” (Ф. Ницше).

Особенности культуры современного общества

“Аристократическое” и “демократическое” начала в культуре. Культура и массы. “Массовая культура”. Основные черты массовой культуры и ее формирующее воздействие на современный образ жизни. Мифы и символы в массовой культуре. “Человек-стандарт” в системе массовой культуры. Эволюция массовой культуры; “контркультура”.

“Культура и цивилизация”: постановка проблемы. Массовая культура и цивилизация. Религиозные философы о противоположности культуры и цивилизации.

Особенности “западной” и “восточной” культур. Русские философы о России как “Востоко-Западе”.

Упадок и возрождение культуры как проблема человека

Проблемы культурной преемственности. Человек как носитель культуры: свобода и разум. Культура как продукт оптимистически-этического мировоззрения. Традиции. Культура и образование.

Упадок современной культуры. Борьба за существование, сверхзанятость, специализация и сверхорганизованность современного человека как угроза культуре. Путь к возрождению культуры.

Основные сферы духовной деятельности и духовной культуры

Человек и мир: проблемы познания. Проблема познаваемости мира. Скептицизм, агностицизм. “Три системы истины”: истина чувств, истина

разума и истина веры. “Человек познающий” и проблема эталонного знания. Рационализм, эмпиризм, иррационализм. Критерии истины.

Теория как высшая форма знания. Понятие теории и ее функции. Становление теории: факт, проблема, идея, гипотеза, теория.

Эстетическое отношение человека к миру. Искусство как способ “чистого, объективного” созерцания сущности вещей, “безвольного познания” (А. Шопенгауэр). Искусство и фантазия; гениальность. Прекрасное и возвышенное. Символы в искусстве.

Многообразие искусств. Идеациональная, идеалистическая и чувственная формы искусств (П. Сорокин). Искусство классическое и романтическое.

Мораль. Свобода воли, человеческие поступки и ответственность. Проблема высшего основоположения морали. Критерии морально-ценных поступков. Многообразие моралей; “по ту сторону добра и зла” (Ф. Ницше). Идеациональная, идеалистическая и чувственная системы этики.

Религия и культура. Бог как Благо, Красота, Истина. Культура и культ. Христианство и художественная культура: тема Красоты и искусства в русской религиозной философии. Мораль и религия.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

по темам курса

1. Специфика философского знания

1. В чем смысл утверждения А. Шопенгауэра: «Мир есть мое представление»?
2. Различают ли понятия «мудрец» и «философ»?
3. В каком смысле говорят, что философские проблемы - это «вечные» проблемы?
4. Можно ли доказать наличие того или иного первоначала?
5. Какая модель мира – механизм или организм – используется диалектическим мышлением?
6. Философия – это наука или нет?

2. Мифологическое сознание

1. В чем состоит различие мифологического и религиозного отношения к трансцендентному?
2. Почему миф необходим для религии?
3. В чем можно усмотреть сходство магии и науки (Дж. Фрэйзер)? Почему религия враждебно относится к магии?
4. Существуют ли мифы в современном сознании?

3. Специфика античного философского мышления

1. Чем можно объяснить многообразие школ и направлений в античной философии?

2. Что, на Ваш взгляд, могло побудить античных философов выбрать в качестве первоначала воду, воздух или огонь?

3. Каковы были основные направления рассуждений о человеке в античной философии?

4. Являются ли атомистические воззрения античных философов материализмом?

4. Христианское религиозно-философское мышление

1. Во что верит христианин?

2. Опасны ли для религии развитие науки и рост образованности людей?

3. Является ли христианство фатализмом?

4. Каково главное значение христианского принципа свободы воли?

5. Иисус Христос – это Бог или человек?

6. Почему религиозное сознание символично?

5. Натурфилософия и “естественнонаучное” мировоззрение

1. Можно ли считать античную философию натурфилософией?

2. С чем необходимо соотносить методы познания?

3. Что такое объективный закон и каково его место в естествознании и натурфилософии?

4. Одинаковую ли роль отводили разуму в философии эмпиризма и сенсуализма?

6. Философский идеализм

1. Есть ли различие в обосновании объективности знания материалистами и идеалистами?

2. В чем различие мира феноменов и мира ноуменов?

3. Есть ли сходство идеализма Платона, Канта и Гегеля?

4. Почему немецкий идеализм называют обоснованием активности субъекта?

7. Проблема сущности (природы) человека

1. Способны ли животные мыслить?

2. Изготавливают ли животные орудия труда?

3. В чем различие «языка человека» и «языка животных»?

4. Синонимичны ли понятия «человек» и «личность»?

8. Сознание как духовное отношение человека к миру

Есть ли сознание у животных?

В чем противоположность дискурсии и интуиции (понятийного и образного мышления)?

Что такое фантазия и какова ее роль в различных сферах духовной деятельности?

В чем различие человеческого сознания и «компьютерного интеллекта»? Возможно ли в принципе создать компьютер, у которого будет сознание?

В чем проявляется относительная независимость сознания от материального носителя?

9. Сознание и бессознательное как регуляторы человеческой деятельности

1. Почему бессознательное выражается в символической форме?
2. Проявляется ли «биологический детерминизм» в философии психоанализа?
3. В чем принципиальное отличие теоретической позиции К. Г. Юнга от позиции З. Фрейда?
4. В чем принципиальное отличие теоретической позиции Э. Фромма от позиции З. Фрейда?

10. Проблема отчуждения

1. В каком смысле отчуждение называют неаутентичным существованием человека?
2. Почему современное общество называют обществом всеобщего отчуждения?
3. Что может побуждать человека быть довольным своим отчужденным, несвободным существованием?

11. Проблема смысла человеческого существования

1. Какой смысл по отношению к технике, экономике и политике имеет утверждение, что «творец демонов перестал быть их господином»?
2. В чем смысл утверждения А. Камю: «Будь я деревом или животным... проблема смысла исчезла бы вовсе»?
3. Почему «Сизифа следует считать счастливым» (А. Камю)?

12. Общество как особая реальность

1. Как понять мысль Платона, что общество «создают наши потребности»?
2. В каком смысле говорят, что общество – это нечто большее, нежели сумма индивидов?
3. Применима ли модель организма к обществу?
4. В состоянии ли человек воздействовать на общество?
5. Как объяснить совпадение по содержанию многих нравственных и правовых норм?
6. В чем состоит взаимосвязь государства и права?
7. Каковы причины возникновения государства и правовых законов?
8. Каковы особенности теократического государства?
9. От чего зависит положение человека на «социальной вертикали»?

13. Специфика исторического

1. Действуют ли в истории объективные законы?
2. Каковы особенности «космического» и «исторического» времени?
3. Следует ли пытаться строить историческое знание по «образу и подобию» естественнонаучного?

14. Проблема смысла истории. Идея прогресса

1. Почему люди стремятся составить представления о начале истории?
2. Нужно ли воображать какую-либо цель истории?
3. Зачем люди интерпретируют историю?
4. Применимо ли понятие прогресса к обществу? Каковы аргументы критиков идеи общественного прогресса?
5. Правомерно ли из факта научно-технического прогресса делать вывод о прогрессе общества в целом?
6. Можно ли считать науку и технику факторами истории?

15. Схемы мировой истории

1. В чем главное различие материалистического и идеалистического подходов к истории?
2. Является ли исторический процесс «линейным»?
3. В каких схемах мировой истории используется модель организма?

16. Субъекты исторического процесса

1. В каком смысле утверждают, что масса – это не количественное, а качественное понятие?
2. Почему говорят, что массовый человек «спускается на несколько ступеней по лестнице цивилизации»?
3. Критична ли масса к выбору вождя?
4. Кому принадлежит творческая роль в истории?

17. Культура как особая реальность

1. Правомерно ли противопоставление материальной и духовной культуры?
2. Какова роль традиций в культуре?
3. В чем отличие открытия и изобретения как видов духовной деятельности?
4. Каковы основные характеристики «образовательного» знания?
5. Могут ли быть связаны понятия «культура» и «культ»?
6. В чем состоит взаимная зависимость культуры и человека?

18. Особенности культуры современного общества

1. Есть ли связь между «массовым человеком» и «массовой культурой»?
2. Почему массовая культура дает эффективные способы манипулирования массой?
3. В чем смысл представлений русских философов о России как «Востоко-Западе»?

4. Что понимают под упадком современной культуры?
5. Что означает «сциентификация» культуры?

19. Основные сферы духовной деятельности и духовной культуры

1. Почему проблема познаваемости мира является одной из фундаментальных в философии?
2. Почему используются многообразные критерии истины?
3. Как связаны понятия «искусство», «игра», «свободная деятельность»?
4. Можно ли говорить о всеобщности эстетических критериев?
5. Как объяснить утверждение Гегеля, что «афиняне до Сократа были нравственными, а не *моральными* людьми»?

2. УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО РАЗМЫШЛЕНИЯ

Проанализируйте различные концепции человека.

1. В какую эпоху человек рассматривался как образ космоса, как микрокосм, как элемент космоса?
2. Когда человека рассматривали как образ и подобие Бога?
3. Когда человек стал рассматриваться как разумное существо, а мышление - как единственное свидетельство человеческого существования?
4. Когда человек стал главным объектом познания?
5. В какую эпоху произошло размежевание понятий «плотский человек» и «духовный человек»?

Вставьте пропущенное.

1. Происхождение человека связано с естественным отбором. Это тезис ... философии.
2. Человек создан Богом по образу Своему и по подобию Своему. Это тезис ... философии.
3. Человек - это обезьяноподобный высокоразвитый крупный примат. Это тезис ... философии.

Попробуйте выразить свое собственное понимание.

1. Проанализируйте высказывание: «Ощущения без понятий слепы, понятия без ощущений пусты».
2. Какие способы мышления противопоставляет Гегель: «Противоречие - вот что на самом деле движет миром, и смешно говорить, что противоречие нельзя мыслить... Все где-либо существующее есть... некое внутри самого себя различное и противоположное»?
3. Прокомментируйте идею: «Тот, кто посвящает себя теоретическим умствованиям о душе и мире, изнывая в то же время от страданий, поступает, как глупец, который, вместо того, чтобы извлечь вонзившуюся в его бок стрелу, размышляет, как она была сделана и кто ее пустил».
4. Древнегреческий философ Ксенофан говорил: «Не от начала все открыли боги смертным, но постепенно, ища, люди находят лучшее». Обретут

ли люди наконец полное знание? Или накопят больше заблуждений, нежели истин? Помогает ли людям философия в их искании истины? Существует ли в ней самой прогресс знания?

5. Почему философия распадается на множество школ и направлений?
6. Может ли философия опровергнуть утверждения религиозной веры?
7. Делает ли занятие философией человека свободным?
8. Сочетаются ли представления об эпикурействе как стремлении к удовольствиям с эпикурейским идеалом мудреца?
9. Какая из трех моделей - паук, муравей, пчела (Ф. Бэкон) - соответствует подлинному познанию?
10. Требуется ли, на Ваш взгляд, изгонять из философии «идолов» рода, пещеры, рынка и театра, о которых писал Ф. Бэкон? Что, по-Вашему, останется от философии после подобной процедуры?
11. Объясните известную мысль Платона: «Идеи пребывают в природе как бы в виде образцов, прочие же вещи сходны с ними и суть их подобия, сама причастность вещей идеям заключается не в чем ином, как только в уподоблении им».
12. «Так, о философии говорят, что она служанка богословия... Но из этого еще не совсем ясно, идет ли она с факелом впереди своей милостивой госпожи или несет ее шлейф», - писал И. Кант. Поясните мысль.
13. Можно ли принудить человека быть нравственным?
14. Если мир существенно разнороден и текуч, если все в нем преходяще, то можно ли говорить о каком-либо единстве мира и его вечном существовании?
15. Распадается ли «связь времен», когда умирает человек, гаснет звезда, исчезает органический вид, гибнет локальная цивилизация?
16. В чем заключается отличие деятельности человека от поведения животных?
17. Что делает человека субъектом?
18. Можно ли считать истиной субъективное представление, в которое человек верит и которое направляет его действия?
19. Человек - это раб, господин или свободный (Н. А. Бердяев)?
20. Человек - это «волк» или «овца» (Э. Фромм)?
21. Расшифруйте четыре типа отношений между одиночеством и социальностью, о которых пишет Н. А. Бердяев: человек «одинок и социален», «одинок и не социален», «не одинок и социален», «не одинок и не социален».
22. Различите миф, сказку, историческое предание и священную историю по признакам: «сказочный и сакральный», «несказочный и сакральный», «сказочный и несакральный», «несказочный и несакральный».

Поставьте в соответствие известное Вам понятие.

1. Взгляды, активно принимаемые людьми, соответствующие всему складу их сознания, жизненным устремлениям.
2. Убеждение, не нуждающееся в доказательствах.

3. Философское направление, признающее первичность материи.
4. Внешняя форма проявления веры, система утвердившихся ритуалов.
5. Предмет изучения первых греческих философов.
6. Способ понимания мира, характерный для ранней стадии общественного развития.
7. Форма сознания, основанная на вере в сверхъестественное.
8. Начало всего сущего в учении пифагорейцев.
9. Особый вид философской литературы, главным методом которой является приведение к противоречию тезиса оппонента, который, как правило, выражает общепринятое мнение.
10. Одна из основных категорий морального сознания.
11. В философии Платона идеальное, бестелесное образование, вечное и неизменное, познаваемое лишь разумом и недоступное чувственному восприятию.
12. В философии Платона понятие, обозначающее умопостижимые прообразы вещей чувственного мира, истинное бытие.
13. Способность к выбору цели деятельности и к внутренним усилиям, необходимым для ее осуществления.
14. Этическая категория, характеризующая отрицательные ценности.

ТЕСТ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

1. Объективный закон – это:
 - а) случайно повторяющиеся отношения между явлениями,
 - б) продукт человеческого познания,
 - в) всеобщая и необходимая связь явлений.
2. Абстрагирование - это:
 - а) мысленное сосредоточение на чем-либо,
 - б) мысленное воспроизведение предмета как не зависящего от сознания,
 - в) мысленное отвлечение от того, от чего удобно отвлечься.
3. Наука - это:
 - а) любое теоретическое знание,
 - б) объективно истинное знание,
 - в) любой способ предсказания будущего.
4. Индукция, сенсуализм, эмпиризм - это характерные черты:
 - а) объективного идеализма,
 - б) диалектики,
 - в) материализма.
5. Философское понятие «сознание» означает:
 - а) субъективную реальность,
 - б) знание,

в) волю.

6. Истина - это:

- а) то, с чем согласно большинство,
- б) то, что есть,
- в) то, что соответствует объективной реальности.

7. Что было в центре внимания досократовских философских школ:

- а) душа человека,
- б) целое космоса и проблема первоначала,
- в) отношения личности и общества.

8. В чем состоит цель философии в понимании античных философов:

- а) искание и чистое созерцание истины,
- б) мифологическое описание мира,
- в) научное объяснение мира.

9. Какому из направлений свойственна философия мистического опыта?

- а) материализм,
- б) религиозная философия,
- в) субъективный идеализм.

10. Как называется система обобщенных взглядов на мир:

- а) наука,
- б) мировоззрение,
- в) философия.

11. В основе объединения людей в общество лежит:

- а) необходимость обмена информацией,
- б) разделение труда,
- в) стремление к общению.

12. В чем сущность агностицизма:

- а) в отрицании возможности познания сущности вещей,
- б) в отождествлении реальности и субъективного опыта,
- в) в познании мира как объективной реальности.

13. Что такое философия:

- а) постижение мира как целого - теоретическое мировоззрение,
- б) итог всех остальных наук,
- в) совокупность рациональных приемов, научных норм познания мира.

14. Человек - это:

- а) духовное существо,

- б) личность,
- в) живое существо, наделенное духом.

15. Сущность общества состоит в том, что это:

- а) сумма людей,
- б) совокупность социальных общностей,
- в) система отношений между людьми.

16. Согласно христианскому учению, Бог сотворил мир:

- а) из хаоса,
- б) из себя самого,
- в) из ничего.

17. Иисус Христос - это:

- а) Бог,
- б) человекобог,
- в) Богочеловек.

18. Философия экзистенциализма связана с утверждением, что сущность человека:

- а) в духовном,
- б) нет сущности человека,
- в) в социальном.

19. Религиозная философия и теология:

- а) это одно и то же,
- б) совершенно различны,
- в) имеют сходство и различия.

20. Различие нравственных и правовых законов состоит в том, что:

- а) одни нигде не записаны, а другие записаны,
- б) одни обязательно надо выполнять, а другие – не обязательно,
- в) за их нарушения предусмотрены различные наказания.

ПРОГРАММА ЭКЗАМЕНА

1. Специфика философии. Философия и другие области знания. Основные проблемы философии.
2. Мироззрение, его виды. Философия и мироззрение.
3. Миф как исторически первая форма сознания. Миф в современном сознании.
4. Миф как коллективное сознание. Сознание и бессознательное в мифе. Миф и символ.

5. Античная философия: структура космоса, проблема первоначала.
 6. Идеи единства и изменчивости мира в античной философии.
 7. Специфика религиозного сознания. Картина мира.
 8. Основные проблемы христианской философии.
 9. Основная схема мистического познания.
 10. Натурфилософия, ее основные принципы. Понятие материи и его эволюция.
 11. Организм и механизм как модели мира.
 12. Идеализм объективный и субъективный.
 13. Понятие сознания и его структура; мышление, эмоции, воля.
- Личность.
14. Духовное и материальное.
 15. Сознание и бессознательное как регуляторы человеческой деятельности.
 16. Проблема сущности (природы) человека. Основные проблемы антропологии.
 17. Понятие и модель отчуждения. Виды отчуждения.
 18. Проблема смысла человеческого существования. Бессмысленность (абсурдность) жизни.
 19. “Обладание” и “бытие” в человеческом существовании.
 20. Понятие общества и его структура. Человек и общество: часть и целое.
 21. Проблема власти в обществе. Власть и закон.
 22. Особенности исторической реальности и исторического познания.
 23. Проблема единства истории (смысла истории, цели истории).
 24. Схемы мировой истории. Формационный и цивилизационные подходы.
 25. Идея прогресса. Общественный прогресс и научно-технический прогресс.
 26. Субъекты истории.
 27. Понятие культуры. Многообразие человеческой деятельности и форм культуры.
 28. Человек как носитель культуры. Духовное совершенствование человечества.
 29. “Культура и цивилизация”: постановка проблемы. Массовая культура и цивилизация.
 30. Проблема познаваемости мира. Скептицизм и агностицизм.
 31. Понятие истины. “Три системы истины”. Критерии истины.
 32. Рационализм, эмпиризм, иррационализм.

VII. Материально-техническое обеспечение

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной

аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей). Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
Философия	<i>Учебная аудитория № 240 (170100, Тверская область, г. Тверь, пер. Студенческий, д.12)</i>	Столы, стулья, доска, переносной ноутбук, Мультимедийны й проектор BenQ MP 724 с потолочным креплением и экраном 1105.	Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г. Многофункциональный редактор ONLYOFFICE ОС Linux Ubuntu
	<i>Учебная аудитория № 323 (170100, Тверская область, г. Тверь, пер. Студенческий, д.12)</i>	Столы, стулья, доска, переносной ноутбук, переносной проектор, переносной проекционный экран.	Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г. Многофункциональный редактор ONLYOFFICE ОС Linux Ubuntu

Электронно-библиотечная система и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают одновременный доступ не менее 50 процентов обучающихся. Обучающиеся обеспечены доступом к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам. Имеющаяся инструментальная база: Персональные компьютеры. Принтеры. Круглосуточный выход в интернет. Программа SPSS. Сканер. Компьютерные классы с постоянным выходом в Интернет.

Открыт доступ к ЭБС «ИНФРА-М».

Открыт тестовый доступ к ЭБС ЮРАЙТ

Открыт тестовый доступ к ЭБС «АЙБУКС»

Виртуальная выставка Издательства «ЮРАЙТ»

Бесплатный доступ к коллекциям издательства Springer

Открыт доступ к ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

Доступ к электронной базе данных диссертаций РГБ

Доступ к ЭБС «Лань»

Press
Доступ к архивам научных журналов издательства Oxford University

Доступ к журналам издательства «Эльзевир» (Elsevier)

VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

№ п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1			
2			
3			