

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 08.07.2024 15:24:16
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:

Руководитель ООП

«9» июля 2024 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Русский язык и культура речи

Направление подготовки

49.03.01 Физическая культура

Направленность (профиль)

Физкультурное образование

Для студентов 1 курса дневной и заочной форм обучения

Составитель:

канд. фил. наук, доцент кафедры русского языка

М.Е. Щербакова

Тверь, 2022

1. Цель и задачи дисциплины

Предмет курса - изучение общих закономерностей и тенденций, присущих современному русскому языку, в нормативном аспекте.

Цель освоения дисциплины – повышение уровня речевой культуры, развитие навыков эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения с учётом специфики разных форм речи в межличностных и общественных отношениях.

Задачи курса:

1. дать представление об основных свойствах языковой системы, о законах функционирования русского литературного языка и современных тенденциях его развития; обогатить представления о языке как важнейшей составляющей духовного богатства народа;
2. совершенствовать навыки устной и письменной речи в соответствии с системой норм русского литературного языка;
3. выработать навыки создания точной, логичной, выразительной речи;
4. совершенствовать умение организовать речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения, и использовать приёмы оптимизации всех видов речевой деятельности;
5. продуцировать тексты в рамках различных жанров делового, научного и публицистического стилей;
6. научить пользоваться различными словарями и нормативными справочниками.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в базовую часть учебного плана ОПОП по направлению «Организационная психология». В современных условиях обучения курс даёт необходимые знания о русском языке и культуре речи в коммуникативном и нормативном аспектах, знакомит с нормами литературного языка и их вариантами на различных языковых уровнях в разных коммуникативных сферах; даёт возможность познакомиться с основными приёмами ораторского искусства, что позволяет повысить уровень публичного выступления и, опираясь на категориальную систему научных знаний по направлению «Организационная психология», обеспечивает механизм аргументации, анализа и суждений в профессиональной сфере.

Уровень начальной подготовки обучающегося для успешного освоения дисциплины «Русский язык и культура речи»:

- *иметь представление* об уровнях современного русского языка (фонетический, лексический, словообразовательный, грамматический), их строении, метаязыке и взаимодействии;

– *знать* требования русской орфографии, пунктуации и орфоэпии.

3. Объем дисциплины: ___3___ зачетных единицы, ___108___ академических часов, **в том числе:**

контактная аудиторная работа: лекции ___17___ часов, практические занятия ___17___ часов,

самостоятельная работа: ___47___ часов, в том числе контроль ___27___.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-4	

<p>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия</p> <p>4.2. Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем</p> <p>4.4. Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный</p> <p>4.5. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения</p>
--	--

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения

Экзамен - 1 семестр

6. Язык преподавания русский.

II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Очная форма обучения

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)		
		Лекции	Практические занятия	Контроль самостоятельн ой работы
Введение	4	4		
Предмет и задачи курса «Культура речи и риторика», его теоретические и прикладные аспекты. Особенности современной языковой ситуации	2	2		
Структурные и коммуникативные свойства языка	2	2		
Раздел 1. Культура речи (нормативный аспект)	16	4	6	6
Языковая норма. Вариантность. Классификация языковых вариантов	2	2		
Орфоэпические нормы. Основные черты русского ударения. Благозвучие речи	4		4	
Морфологические нормы русского языка	4		2	2
Синтаксические нормы русского языка	2			2
Коммуникативные качества речи (точность, простота, логичность, чистота, уместность, богатство и выразительность)	4	2		2

Раздел 2. Риторика (современная коммуникация и правила речевого общения)	16		4	12
Речевое общение	3			3
Коммуникативная культура личности	3			3
Основные ситуации общения и речевой этикет	5		2	3
Культура делового общения	5		2	3
Раздел 3. Культура речи (функциональный аспект)	38	4	7	9
Функционально-стилевая дифференциация русского языка. Учение о стилях	10	2	4	3
Официально-деловая речь. Виды документов и требования к их оформлению	4	2	1	
Культура научной речи	10	2	1	
Публичная речь (основы ораторского искусства)	8	1	1	3
Устная публицистическая речь. Дискуссия. Виды аргументов	6			3
Реферат	26			
Подготовка к экзамену	8			
Всего	108	17	17	27

Заочная форма обучения

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего часов (час.)	Контактная работа (час.)			Самостоятельная работа
		Лекции	Практические занятия	Контроль самостоятельной работы	

Основные понятия культуры речи как лингвистической дисциплины	13	2	2	9	
Нормы русского литературного языка (орфоэпические, морфологические, синтаксические, лексические)					36
Коммуникативные качества речи (точность, простота, логичность, чистота, уместность, богатство и выразительность)					20
Риторика (современная коммуникация и правила речевого общения)					20
Функционально-стилевая дифференциация русского языка. Учение о стилях					19
Всего	108	2	2	9	95

III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем (в строгом соответствии с разделом II РПД)	Вид занятия	Образовательные технологии
Введение		
Предмет и задачи курса «Культура речи и риторика», его теоретические и прикладные аспекты. Особенности современной языковой ситуации	лекция	Проблемная лекция
Структурные и коммуникативные свойства языка	практическое	Семинар
Раздел 1. Культура речи (нормативный аспект)		
Языковая норма. Вариантность. Классификация языковых вариантов		
Орфоэпические нормы. Основные черты русского ударения. Благозвучие речи	практическое	Проблемный семинар
Морфологические нормы русского языка	практическое	Проблемный семинар
Синтаксические нормы русского языка	практическое	Проблемный семинар
Коммуникативные качества речи (точность, простота, логичность, чистота, уместность, богатство и выразительность)	практическое	Деловая игра
Раздел 2. Риторика (современная коммуникация и правила речевого общения)		
Речевое общение	практическое	Круглый стол
Коммуникативная культура личности	практическое	Тренинг
Основные ситуации общения и речевой этикет	практическое	Тематические дискуссии
Культура делового общения	практическое	Тренинг

Раздел 3. Культура речи (функциональный аспект)		
Функционально-стилевая дифференциация русского языка. Учение о стилях	лекция	Лекция-визуализация
Официально-деловая речь. Виды документов и требования к их оформлению	практическое	Тренинг
Культура научной речи	практическое	Проблемный семинар
Публичная речь (основы ораторского искусства)	практическое	Круглый стол
Устная публицистическая речь. Дискуссия. Виды аргументов	практическое	Тематическая дискуссия

IV. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (или модулю)

Данный раздел разрабатывается на основе карт компетенций (см. Приложение 1). Необходимо указать место дисциплины в процессе формирования компетенции в соответствии с картой компетенции.

1. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
владеть	<p>1. Речевые ошибки допущены в предложении</p> <p>1) Маяковский в стихах выражает свое мнение на</p>	Правильно выполненное задание – 2 балла

	<p>революцию и революционные преобразования.</p> <p>2) Плеяда помещиков у Гоголя открывается Маниловым.</p> <p>3) Раскольников не может понять, что, убив старуху, мир не изменится.</p> <p>4) Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.</p> <p>2. Грамматические ошибки допущены в предложении</p> <p>1) Во время Великой Отечественной войны дезертирство приравнялось к измене Родины.</p> <p>2) «Маленький человек» потому и маленький, что представляет другим возможность управлять собой.</p> <p>3) Многочисленные рюшечки, оборочки, воланы из тюли украшали ее платье.</p> <p>4) Это обилие деталей делало ее платье претенциозным.</p> <p>3. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи</p> <p style="text-align: center;"><i>Настоящие Правила являются единым</i></p>	
--	---	--

	<p><i>нормативным актом, устанавливающим порядок дорожного движения на всей территории России.</i></p> <p><i>В России установлено правостороннее движение всех транспортных средств.</i></p> <ol style="list-style-type: none">1) разговорному2) художественному3) газетно-публицистическому4) официально-деловому5) научному	
уметь	<p>1. Исправьте приведенные ниже предложения и объясните характер каждого лексического недочета</p> <ol style="list-style-type: none">1) Неустанная любовь художника к пейзажу известна всем.2) Этот человек был полный невежа в искусстве.3) Нам нужно взаимно помогать друг другу, взаимно поддерживать друг друга.4) Я согласился на это скрипя сердцем. <p>2. Используя авторитетные сетевые источники, найдите ответы на вопросы.</p> <p>Как правильно:</p> <ol style="list-style-type: none">а) НА Украине <i>или</i> В Украине?б) в городе Москва <i>или</i> в	<p>Правильно выполненное задание – 2 балла</p> <p>Правильно выполненное задание – 1 балл</p>

	<p>городе МосквЕ?</p> <p>в) скучаю по ваМ <i>или</i> скучаю по ваС?</p> <p>г) в аэропортЕ <i>или</i> в аэропортУ?</p> <p>д) на дЕНЬ рождениИ <i>или</i> на дНЕ рождениЯ?</p> <p>Какие источники вы использовали? Мотивируйте свой выбор.</p>	
<p>знать</p>	<p>1. Проверьте по «Орфоэпическому словарю», правильно ли вы произносите слова. Отметьте не только основные, но и другие имеющиеся варианты. Выгучите нормативное произношение слов.</p> <p>Он занял исходную позицию. У этого народа нет собственного алфавита. Надо ходатайствовать о присвоении ей следующей категории. (Языкóвый, языковóй) барьер помешал нам понять друг друга. Он провернул какую-то аферу, теперь им занимается милиция. Нельзя баловать ребенка.</p> <p>2. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда</p>	<p><i>Нормы оценки:</i></p> <p>«отлично» - 0 произносительных, 0 акцентологических ошибок;</p> <p>«хорошо» - 1 произносительная , 1 акцентологическая ошибка;</p> <p>«удовлетворитель но» - 2 произносительные, 2 акцентологические ошибки;</p> <p>«неудовлетворительно» - 5 ошибок (из 20 предложений)</p> <p>Правильно выполненное задание – 2 балла</p>

	1) щаве'ль, парали'ч 2) раску'порить, приобрете'ние 3) мусоропрово'д, красиве'йший 4) он позво'нит, ста'туя 5) прида'ное (невесты), подбодри'ть	
--	---	--

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Елкина М.В., Слепцова Т.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие. - Омск, 2021. URL: <https://e.lanbook.com/book/241982>
2. Артамонов В.Н., Уба Е.В., Узерина М.С. Русский язык и культура речи: учебное пособие. Ульяновск, 2020. URL: <https://e.lanbook.com/book/171050>
3. Извекова Т.Ф., Захидова Л.С., Шабалина Л.А., Богачанова Т.Д. Русский язык и культура речи: учебное пособие. Новосибирск, 2019. <https://e.lanbook.com/book/145032>

Дополнительная литература

4. Русский язык и культура речи: Учебник для вузов/ под ред. В.Д.Черняк. – М.: Высш.шк.; С-Пб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2003.- 509 с.
5. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. – Ростов н/Д: Феникс, 2000. – 544 с.
6. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Савова М.Р. Русский язык и культура речи: Учебник / под ред. Н.А.Ипполитовой. – М.: Изд-во Проспект, 2004. – 440 с.

7. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Под ред. Проф. О.Я.Гойхмана. – М.: ИНФРА-М, 2002. – 192 с.
8. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык для студентов-нефилологов: Учебное пособие. – 3-е изд., испр. – М.: Флинта: Наука, 2000. – 256 с.
9. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. – М.: Айрис-пресс, 1997. – 448 с.
10. Русский язык и культура речи: Учебник / под ред. Проф. В.И.Максимова. – М.: Гардарики, 2002. – 413 с.
11. Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М.: Высшая школа, 1980. – 280 с.

Словари и справочные издания

1. Ашухин Н.С., Ашухина М.Г. Крылатые слова. – М., 1988
2. Балакай А.Г. Словарь русского речевого этикета. М., 2001.
3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. М.: ООО «Изд-во АСТ», 2002.
4. Берков В.П., Мокшенко В.И., Шулежкова С.Г. Большой словарь крылатых слов русского языка. М., 2000.
5. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского литературного языка. М., 2001.
6. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб., 2000.
7. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. М., 1976.
8. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М., 1993.

9. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы. М., 2004.
10. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 1998.
11. Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник. М., 1994.
12. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. М., 1987.
13. Новиков А.Б. Словарь перифраз русского языка (на материале газетной публицистики). – 2-е изд., стереотип. – М., 1988.
14. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1994.
15. Окунева А.П. Словарь омонимов русского языка. М., 2002.
16. Розенталь Д.Э. Управление в русском языке. М., 1986.
17. Русский орфографический словарь / Отв. редактор д.ф.н. В.В.Лопатин.- 2-е изд, испр. и доп. – Москва, 2005.
18. Современный толковый словарь русского языка. /Гл. ред. С.А. Кузнецов. СПб. 2002.
19. Сомов В.П. Словарь редких и забытых слов. М., 1996.
20. Толковый словарь современного русского языка: Языковые изменения конца XX столетия. / Под ред. Г.Н. Складчиковской. М., 2001.

Перечень программного обеспечения:

Список ПО:

1. Google Chrome
2. Яндекс Браузер
3. Kaspersky Endpoint Security
4. Многофункциональный редактор ONLYOFFICE
5. ОС Linux Ubuntu

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ЭБС "ЛАНЬ" договор № 04-е/21 от 02.08.2021
2. ЭБС "Университетская библиотека онлайн" договор № 16-06/2021 от 02.08.2021

3. ЭБС "ZNANIUM.com" договор № 05-е/эбс от от 02.08.2021

4. ЭБС "IPRbooks" договор № 8097/21К от от 02.08.2021

5. ЭБС ЮРАЙТ договор № 02-е/21 от от 02.08.2021

VI. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (или модуля)

Итоговый контроль

Контрольная работа № 1 (устная)

Орфоэпические нормы

Задание. Проверьте по «Орфоэпическому словарю», правильно ли вы произносите слова. Отметьте не только основные, но и другие имеющиеся варианты. Выучите нормативное произношение слов.

Нормы оценки:

«отлично» - 0 произносительных, 0 акцентологических ошибок;

«хорошо» - 1 произносительная, 1 акцентологическая ошибка;

«удовлетворительно» - 2 произносительные, 2 акцентологические ошибки;

«неудовлетворительно» - 5 ошибок.

Он занял исходную позицию. У этого народа нет собственного алфавита. Надо ходатайствовать о присвоении ей следующей категории. (Языко́вый, языково́й) барьер помешал нам понять друг друга. Он провернул какую-то аферу, теперь им занимается милиция. Нельзя баловать ребенка. Этот малыш всегда балуется. Вы балуете своего ребенка. Немедленно перестань баловаться! Не надо бряцать оружием. У него взяли пробу на алкоголь. (Ва́ловый, валово́й) сбор зерна остался на прежнем уровне. У меня другое вероисповедание. В подвале нашли взрывчатое вещество. Откуда он (волочет, волокет) это бревно? Она правильно восприняла критику. Не хочется платить втридорога. Я скоро (выздоровею, выздоровлю). Построен новый газопровод. Мать запила таблетку водой. Она хочет сменить гражданство. До села идет грунтовая дорога. Это вы пролили чернила на стол? Ему запломбировали зуб. Мне надо запломбировать зуб. Запломбированный зуб по-прежнему болел. Дверь у них обита (дермантином, дерматином). Подписание договора состоится в первой декаде. Дирекция завода уже приняла некоторые меры. Молодежь не умеет проводить свой досуг. Еретик - это последователь вероучения, отклоняющегося от догматов господствующей религии. Сквозь жалюзи ничего не видно. Вам что, завидно. Его все знают, он завсегдатай этого кафе. Не надо его (задабривать, задобривать). Что вам задали на дом? Вы помните, что я вам задала в прошлый раз? Мне нравятся украинские песни. У него обнаружили закупорку вен. Рабочие строили нефтепровод.

Она заняла очередь в кассу. Надо было заняться делом. Инженер гордится своим изобретением. Все принялись за работу. Фильм снят по одноименной повести. С горя он запил. (Инцидент, инцидент) был исчерпан. Руки подняты и разведены в стороны. Мы подвели итоги за истекший год. Они исчерпали все доводы. Каталог периодических изданий находится в этом кабинете. Отец работал на заводе синтетического каучука. В ответ он кашлянул. Эту работу надо выполнить в первом квартале. Она заперла дверь. Им осталось пройти пять километров. Ученики (кладут, ложат) книги в парту. Меня клонит ко сну. Ее сын учится в колледже. Ходатайство подписал директор. Какая ему в этом корысть? Девушка назвалась Ольгой. В зажигалке сточился кремний. Кухонный нож затупился. Она постоянно лгала. Специалист по маркетингу читает лекции по средам. Наверху располагались (меблированные, мебелированные) комнаты. Она долго ждала ответа. Дитя мирно спало в колыбельке. (Туфля, туфель) больно натирает ногу. В госпитале не хватало медикаментов. В городе есть несколько магазинов мелкооптовой торговли. В нашем доме имеется мусоропровод. В Совете Федерации представлены национальные меньшинства. Корова – крупное (млекопитающее, млекопитающееся). Он морит нас голодом. Гости поднялись вверх. Сегодня в яслях был праздник. Надо забрать ребенка из яслей. Сестра назвала его по имени. Он был ему названным братом. Мы поняли их намерения. Ей осталось нанизать жемчуг. Зачем (насмехаться, надсмехаться) над ребенком? Пора начать занятие. Девочка начала капризничать. Его свалил недуг. В газете был опубликован некролог. Сейчас много пишут о неуставных отношениях в армии. Это была никчемная вещица. Она работала в отделении для новорожденных. Он скоро (выздоровит, выздоровеет). Он принялся за работу. Он отвечает за материальное обеспечение отдела. Чем ты можешь облегчить мою участь? Мне захотелось их ободрить. Эти события произошли почти одновременно. Озлобленные подростки стояли рядом. Пришлось опломбировать дверь. Ты не можешь опощить эту идею. Этому народу не свойственна оседлость. Осужденный встал. Они долго не могли откупорить бутылку. Она занялась новым делом. Ее пытались (скомпрометировать, скомпроментировать) в глазах окружающих. Жизнь уже прожита. Пусть дети повторяют материал сами. Последнее слово повторим все вместе. Он вечером позвонит вам. Сын звонит мне каждый день. В деканате нужно взять направление на экзамен. Новое платье красивее и моднее старого. Тетрадь была поднята с пола. На похоронах было произнесено немало речей. Суть проблемы была верно понята присутствующими. Собака (поскользнулась, подскользнулась) у самых дверей. В этом случае вы оказались правы. Пора (предоставить, представить) слово докладчику. К десяти часам были предприняты надлежащие действия. Не предприняв этих шагов, он не мог начать работу. Предпринявший эту попытку проиграет. Предлагаю премировать лучших работников. Премированных работников пригласили на концерт. Это (беспрецедентный, беспрецендентный) факт. Дрожжи используются как разрыхлители теста. Скучно сидеть без дела. Этот рассказ показался мне скучным. Директор к четырем часам дня принял последнего посетителя. Необходимо было принять это предложение. Хозяйка прогнала ворон с огорода. Мы все уже продали, а она не продала и половины того, что у нее было. Он, проживший остатки наследства, был вынужден поступить на службу. Здесь была пролита кровь. Пурпур заката напоминал о безвинно пролитой крови. Простолоудин, пожалованный графским титулом, не был редкостью в те времена. Хозяйка купила свеклу и рожки. Нога не (сгибалась, сгибалась) в колене. Зрители встали, (рукоплеща, рукоплеская) его таланту. Они прожили вместе много лет. Вам необходимо пройти флюорографию. В булочной много красивых тортов. Я люблю бутерброд с сыром. Фланель стоит недорого. Вскоре начался сильный дождь. Цветы жасмина, к сожалению, завяли. Мы с тобой на свете сироты. На складах хранилось много взрывчатки. Он провел (скрупулезный, скрупулезный) анализ этой ситуации. Дайте, пожалуйста, стакан сливового сока! Она собралась с мыслями. Лист, согнутый пополам, вложили в конверт. Стенография – мое увлечение. Дядя Коля - столяр. Видно,

что работа выполнена хорошим столяром. Уставшая танцовщица села на диван. На завтра были назначены торги. Нельзя было (уполномочивать, уполномачивать) его курировать данный вопрос. В результате бомбежек трубопровод был поврежден в трех местах. Необходимо углубить знания по математике. Моя тётя - украинка. Умерший был хорошим человеком. Упрочение внешнеэкономических связей стало главной задачей нового правительства. Прибывший врач (констатировал, константировал) факт смерти. Весь пол был усыпан хвоей. Сосновая хвоя выделяет фитонциды. Походатайствуйте, пожалуйста, за меня. Воду нужно черпать из бочки. Он, конечно, опытный эксперт по недвижимости. Тетя принялась расхваливать мой новый жакет. Все прилавки были завалены языковой колбасой. Животные зимой едят силос. Все средства надо бросить на спасение экономики. На столе стояли блюда с экзотическими (яствами, явствами). К празднику мы заказали торты. На склад завезли сорок центнеров сахара. Надо купить горчичники. Оптовые цены ниже розничных. Щавель продали за пятак. Эта шкатулка сделана мастерски. Акционерная компания объявила о выплате (дивидентов - дивидендов) за текущий год. Анна Саввична пришла позже. Через ручей была перекинута доска. Я плохо прибил доску. В нашей семье мизерный достаток. Больной пришел на осмотр в диспансер. Желчь продается в аптеке. Меня интересовал генезис славянских языков. Феномен долголетия полностью не изучен. На нем была поношенная солдатская шинель. Производство заметно оживилось благодаря грамотному менеджменту. Он мог найти применение любой, даже самой никчемной вещи.

МОДУЛЬ 2

Итоговый контроль

Контрольная работа № 2

Лексические нормы

Задание 1. Исправьте приведенные ниже предложения и объясните характер каждого лексического недочета (употребление слова без учета присущего ему в литературном языке значения; логическая несочетаемость (алогизм); стилевой разнобой; нарушение привычной сочетаемости; неправильное употребление многозначных слов и слов, имеющих омоним; смешение паронимов; плеоназмы; анахронизмы; немотивированное употребление иноязычных слов; употребление речевых штампов, канцеляризмов; немотивированное использование слов, имеющих ограниченную сферу функционирования; искажение и контаминация фразеологизмов и др.).

Вариант 1

- 1) Неустанная любовь художника к пейзажу известна всем.
- 2) Этот человек был полный невежа в искусстве.
- 3) Нам нужно взаимно помогать друг другу, взаимно поддерживать друг друга.
- 4) Я согласился на это скрипя сердцем.
- 5) Закопчённое копотью окно избушки не пропускало даже яркого солнечного света.
- 6) Всю ночь не давал мне спать гулко раздававшийся в ночной тишине залиvistый лай собаки.

- 7) Эти стихи я очень хорошо выучил назубок.
- 8) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
- 9) Этот человек произвёл на меня большое воздействие.
- 10) Он быстро заполнил анкету, написал свою автобиографию и сдал все документы.

Вариант 2

- 1) За торт можно оплатить в первой кассе.
- 2) Подул сильный ветер, но тем не менее, однако, дождь не прекратился.
- 3) Первая премьера этого балета состоялась в Риге.
- 4) Ранние произведения поэта понятливы и доступны каждому.
- 5) В этих событиях важную скрипку играют военные.
- 6) Победители олимпиады были награждены памятными наградами.
- 7) Они твердо верили в неминуемую победу.
- 8) Взгляд Евгения пылал огненным пламенем.
- 9) Мы оснастились рыболовными снастями и отправились рыбачить.
- 10) Она никогда не пряталась за чужую широкую спину.

Вариант 3

- 1) Свою автобиографию я уже вам рассказал.
- 2) Директор сегодня подписал заявление о представлении мне отпуска.
- 3) Ученики пристально слушали рассказ учителя.
- 4) Я не ударился лицом в грязь и блестяще сдал экзамены.
- 5) Недостатком диссертационного исследования является недостаточно глубокая разработка некоторых важных вопросов.
- 6) Учитель несколько раз объяснил задание, но, однако, многие ученики тем не менее не поняли его содержания.
- 7) Благодаря пожару был уничтожен большой участок леса.
- 8) Все герои произведения имеют свои индивидуальные черты.
- 9) Писатель отобразил героя правдиво и эмоционально.
- 10) Прошло всего лишь несколько часов.

Вариант 4

- 1) Всегда и во всём надо понимать меру.
- 2) Пологий берег реки зарос густыми зарослями.
- 3) Этот архитектурный памятник поражает своими причудливыми габаритами.
- 4) Впереди лидирует гонщик под номером 5.
- 5) Слово представили самому молодому участнику конкурса.
- 6) Мальчик, нахмурившись, нагнул голову и вышел из комнаты.

- 7) Не без труда удалось нам решить эти трудные проблемы.
- 8) Все ученики хорошо освоили теорему Пифагора.
- 9) У неё были очень огромные карие глаза.
- 10) Он обладал исключительным организационным талантом.

Вариант 5

- 1) Руководитель должен во всём показывать образец своим подчинённым.
- 2) Все газеты писали о крупном политическом скандале в правительстве, но, однако, тем не менее находились люди, которые об этом ничего не знали.
- 3) Маяковский стоял у истоков новой поэзии.
- 4) Через весь роман проходит фабула патриотизма.
- 5) Я впервые познакомился с ним на Урале.
- 6) Руководители предприятий настроены на деловой настрой.
- 7) Страшная бедность заставила его владеть жалкое сосуществование.
- 8) Товарищи оказали мне плохую медвежью услугу.
- 9) Проект гостиницы в центре города был спроектирован молодым архитектором.
- 10) Нас перевели работать в отсталую бригаду.

Вариант 6

- 1) Студенты прослушали лекцию о творчестве И. Бунина.
- 2) Алексей мысленно подумал, что это немец.
- 3) Копать траншею от меня до следующего дуба.
- 4) Больной был немедленно госпитализирован в больницу.
- 5) Любовь не может появиться внезапно, вдруг, вот так, ни с того, ни с чего.
- 6) Синтаксис энциклопедических статей отличен от других научных статей.
- 7) Наблюдается чудовищное улучшение условий жизни.
- 8) Наши войска провели сложную военную операцию.
- 9) На месте разрушенных, ветхих строений будут возведены пятиэтажки.
- 10) Он не любил работать и вёл праздничный образ жизни.

Вариант 7

- 1) Её первая попытка достичь Северного полюса увенчалась неудачей.
- 2) Всю войну она проработала на заводе не покладая сил.
- 3) В этот день у него было очень превосходное настроение.
- 4) Его скоропостижный отъезд удивил всех.
- 5) Она близко к сердцу ощущает чужое горе.
- 6) В институте разработаны новые методики и разработки по данной проблеме.
- 7) Творчество М.А.Булгакова обладает большими художественными особенностями.

- 8) Художник нарисовал свой автопортрет.
- 9) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень
- 10) Все его очень хвалили и пели ему фимиамы.

Задание 2. Используя авторитетные сетевые источники, найдите ответы на вопросы.

Как правильно:

- а) НА Украине или В Украине?
- б) в городе Москва или в городе МосквЕ?
- в) скучаю по ваМ или скучаю по ваС?
- г) в аэропортЕ или в аэропортУ?
- д) на дЕНЬ рождениИ или на дНЕ рождениЯ?

Какие источники вы использовали? Мотивируйте свой выбор.

ИТОГОВОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ (за весь курс)

Вариант № 1

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- 1) щаве'ль, парали'ч
- 2) раску'порить, приобрете'ние
- 3) мусоропрово'д, красиве'йший
- 4) он позво'нит, ста'туя
- 5) прида'ное (невесты), подбодри'ть

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- 1) вызвать большое внимание
- 2) оказать внимание на вопрос
- 3) занимать значительную роль
- 4) уделить внимание чистоте улиц
- 5) уверенность в победе

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) Беллетристика - научное описание книг, статей и составление их перечней, указателей.
- 2) Филантроп - благотворитель, человек, любящий людей.
- 3) Утрировать - стремиться к материальной выгоде, пользе.
- 4) Скипетр - головной убор, украшенный драгоценностями, символ царской власти.
- 5) Инцидент - происшествие, случай.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Маяковский в стихах выражает свое мнение на революцию и революционные преобразования.

- 2) Плеяда помещиков у Гоголя открывается Маниловым.
- 3) Раскольников не может понять, что, убив старуху, мир не изменится.
- 4) Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

- 1) Во время Великой Отечественной войны дезертирство приравнивалось к измене Родины.
- 2) «Маленький человек» потому и маленький, что представляет другим возможность управлять собой.
- 3) Многочисленные рюшечки, оборочки, воланы из тюли украшали ее платье.
- 4) Это обилие деталей делало ее платье претенциозным.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

Настоящие Правила являются единым нормативным актом, устанавливающим порядок дорожного движения на всей территории России.

В России установлено правостороннее движение всех транспортных средств.

- | | |
|------------------------------|------------------------|
| 1) разговорному | 4) официально-деловому |
| 2) художественному | 5) научному |
| 3) газетно-публицистическому | |

Вариант № 2

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- | | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| 1) кедро'вый, христиани'н | 4) благове'щение, хода'тайствовать |
| 2) повтори'м, до'говор | 5) на'чавший, по'хороны |
| 3) отча'сти, морские порты' | |

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- | | |
|-------------------------------|------------------------------------|
| 1) оказывать давление | 4) уделять внимание на грамотность |
| 2) одеть на сына шубу | 5) произвел острое впечатление |
| 3) вопреки указанию директора | |

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) Импичмент - процедура привлечения к суду парламента высших должностных лиц государства.
- 2) Позитивный гибкий, легко идущий на компромисс.
- 3) Уникум - негодные к употреблению вещи.
- 4) Сепаратный - отдельный, обособленный от других.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Выступление депутата носило характер неприкрытой провокации.
- 2) После решения Сената США нами был предпринят ряд ответных действий.
- 3) Состояние дел в нефтедобывающей отрасли оставляет желать лучшего.
- 4) Неизвестно, удастся ли нам получить от него нужные сведения, - это еще бабушка на двоих сказала.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

- 1) Прослушав доклад одноклассника, у меня сложилось мнение, что он сделан на скорую руку.
- 2) Для пятисот ребят, приглашенных на елку в Кремлевский Дворец, это будет незабываемое событие.
- 3) Не последнее слово в этой конкурентной борьбе будут играть российские рынки.
- 4) Иван никогда не жаловался на то, что остался один, без родных.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

У нее мама немножечко так повихнулась на том, что она прирожденная цыганка, что у нее есть в роду цыгане. Ее сестра говорит, что все это выдумки, неправда, что это она сочинила себе. Она сочинила себе такую цыганскую биографию и с детских лет вот этой дочери своей... Таскала ее по всяким таборам здесь. Вокруг Луги - там масса цыган бывает.

- | | |
|------------------------------|------------------------|
| 1) разговорному | 4) официально-деловому |
| 2) художественному | 5) научному |
| 3) газетно-публицистическому | |

Вариант № 3

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| 1) ерети'к, кварта'л | 4) до'гмат, опто'вый |
| 2) сли'вовый, укра'инский | 5) осу'жденный, свёкла |
| 3) зевота, краси'вее | |

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| 1) вызвать большой интерес | 4) уделить внимание чистоте улиц |
| 2) невежественный в математике | 5) уверенность в победе |
| 3) занимать значительную роль | |

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) Коммюнике - встреча на высшем уровне.
- 2) Регресс - революционное развитие, происходящее скачкообразно.
- 3) Гипертрофированный - преувеличенно обидчивый, ранимый.

- 4) Гобелен - стеной ковер ручной работы с вытканым изображением, а также декоративная ткань.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Пора подвести итоги нашей работы.
- 2) Манера растягивать слова делала ее поведение претенциозным.
- 3) Этой клятве друзья были верны до последних дней, как говорится, по гроб доски.
- 4) К этой встрече я готовился и возлагал на нее большие надежды.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

- 1) Наиболее ярчайшим проявлением национализма является расизм.
- 2) Депутаты не стали дискутировать по поводу восстановления памятника Дзержинскому.
- 3) Сейчас вопрос идет только об одном: как удержать ситуацию под контролем.
- 4) Начав читать такую книгу, она тебя заставляет думать.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

И вот эта самая дочка ее - она написала вот такую книжку и знает цыганский язык. Она сейчас в Институте этнографии научная сотрудница. Кончила аспирантуру. Причем она в этом институте единственный цыганолог - ездила одна в экспедиции, изучала цыганский быт... Книжка-то ее - это такая беллетристика то есть, на мотивы цыганские. Но довольно интересно написанная книжечка...

- | | |
|------------------------------|------------------------|
| 1) разговорному | 4) официально-деловому |
| 2) художественному | 5) научному |
| 3) газетно-публицистическому | |

Вариант № 4

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| 1) Ева'нгелие, некроло'г | 4) наме'рение, каучу'к |
| 2) обеспе'чение, свёкла | 5) це'нтнер, ходата'йство |
| 3) та'можня, ба'нты | |

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- | | |
|---------------------------------|--------------------------|
| 1) беспокоиться о репутации | 4) потребность в знаниях |
| 2) вызывать доверие у кого-либо | 5) оплатить за учебу |
| 3) вопреки уговорам | |

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) Экспансия - расширение сферы влияния.
- 2) Стереотип - единица измерения объема в безвоздушном пространстве.
- 3) Тривиальный - неоригинальный, пошлый, избитый.

- 4) Аббревиатура - стилистическая фигура, предусматривающая пропуск члена предложения.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Министр иностранных дел заявил важное заявление по поводу предстоящего визита в Германию.
- 2) Теперь мне более или менее ясно, кто был инициатором этого мероприятия.
- 3) Премия была выплачена сотрудникам обеих кафедр.
- 4) Жизнь поставила перед Татьяной неразрешимый тупик.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

- 1) Из его интервью многие поняли о том, что Калмыкию ожидает небывалый экономический подъем.
- 2) Вчитываясь в пьесу, каждый раз задаешь себе вопрос, может ли быть две правды.
- 3) Поколение наших отцов и дедов с каким-то недоверием воспринимает реформы.
- 4) Пиночета обвиняют в контрабанде наркотиками и геноциде.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

Докладываю, что прорыв кабеля произошел по следующей причине. Рабочий Ларин управлял первым конвейером и не оградил кабель врубовой машины, в результате кабель перетерт блоком конвейера и выведен из строя, из-за чего остановилась врубовая машина. Ларин раньше также нарушал правила техники безопасности, за что имел взыскания.

- | | |
|------------------------------|------------------------|
| 1) разговорному | 4) официально-деловому |
| 2) художественному | 5) научному |
| 3) газетно-публицистическому | |

Вариант № 5

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| 1) танцовщи'ца, христиани'н | 4) креди'т (ссуда), ходата'йствовать |
| 2) повтори'м, коло'сс | 5) нача'вший, по'хороны |
| 3) отча'сти, морские по'рты | |

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1) нанести ущерб | 4) обосновать свою позицию |
| 2) жаждать успеха | 5) вопреки общего мнения |
| 3) держать нос на ветре | |

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) Эксцентричный - необычный до странности.
- 2) Фиаско - полный провал, неудача.

3) Фауна - растительный мир.

4) Аннотация - юридический документ.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

1) Возраст тех, кто употребляет наркотики, уменьшился, по меньшей мере, вдвое.

2) Любой экономист без труда поймет, что нужно вкладывать деньги в те отрасли, которые быстро отдадут отдачу.

3) Сегодня жизненный уровень пенсионеров значительно понизился.

4) С окончанием футбольного матча количество звонящих в студию должно активизироваться.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

1) Дума получила много интересных предложений с различных регионов России.

2) Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.

3) Президент Клинтон усиленно каялся и пытался намекать сенаторам о своих заслугах и благотворительности.

4) В центре романа образ любящей, страдающей молодой женщины от неразделенной любви.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

30-летие полета человека на Луну НАСА решила отпраздновать очередным запуском многоразового корабля «Колумбия» с пятью астронавтами на борту. Командовать ими впервые будет женщина - полковник американских ВВС 42-летняя Эйлин Коллинс. Главная цель полета - выпустить на орбиту уникальную обсерваторию «Чандра». Управляемый собственными ракетными двигателями телескоп будет регистрировать излучение Вселенной.

1) разговорному

4) официально-деловому

2) художественному

5) научному

3) газетно-публицистическому

Вариант № 6

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

1) путепрово'д, мышле'ние

4) отку'порить, новорождён'ный

2) дремо'та, экспе'ртный

5) жа'люзи, ту'фля

3) досу'г, по'хороны

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

1) одеть ребенка в пальто

4) драматичный случай

- 2) подвести итог о работе 5) нести ответственность за детей
3) до последней капли крови

3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) Легитимный - незаконный.
2) Утопический - нереальный, неосуществимый.
3) Закоснелый - застарелый, укоренившийся.
4) Знамение - развешивание флагов в дни всенародных праздников.

4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) По сообщениям очевидцев, ребенок подвернулся под руку неожиданно для охранника и был сбит им непреднамеренно.
2) Журналист задал президенту вопрос, который ему поручили спросить читатели.
3) Вы можете выбрать мебель в зависимости от доходов, которые получаете.
4) Губернатор удивил журналистов тем, что в юности он работал каменщиком, сам ложил печи, каминны.

5. Грамматические ошибки допущены в предложении

- 1) Лидер парламентской фракции хотел обратить внимание к проблеме коррупции.
2) В день святого Валентина все, кто любит, обмениваются любовными посланиями - «валентинками».
3) Согласно неписаным законам криминального мира, вышедшие на свободу должны поддерживать тех, кто в тюрьме.
4) Директор извинился перед сотрудником и выразил сожаление случившимся.

6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

В быстром и сложном процессе развития современного русского языка закономерно и естественно возникают колебания, а также отрицательные явления в приемах его употребления, в практике словопроизводства, в отношении к литературно-языковым нормам. Причин такого рода отклонений от чистоты и правильности речи очень много: и неполное усвоение норм литературного языка, и недостаточно бережное отношение к языковой традиции, и незнание стилистических ресурсов языка.

- 1) разговорному 4) официально-деловому
2) художественному 5) научному
3) газетно-публицистическому

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ по курсу «Русский язык и культура речи»

1. Язык как знаковая система. Единицы языка. Уровни языка. Язык и речь. Функции языка. Формы существования языка.

2. Понятие национального языка. Литературный язык как высшая форма национального языка. Отличие литературного языка от нелитературных элементов (диалектизм, просторечия, жаргонизмов). Русский язык среди других языков мира. Международный статус русского языка.

3. Понятие «культуры речи». Культура речи как компонент культуры в целом. Уровни культуры речи. Особенности современной языковой ситуации: языковые изменения и их социальная обусловленность. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Основные аспекты культуры речи.

4. Речевое общение. Основные единицы общения: речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие. Организация вербального взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации. Невербальные средства общения. Культура несловесной речи.

5. Коммуникативная культура личности. Коммуникативная ситуация: основные компоненты коммуникативной ситуации; основные законы общения. Коммуникативные нормы.

6. Этико-социальные аспекты культуры речи. Основные ситуации общения и речевой этикет. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет): культура поведения и этические нормы общения; проявление категории вежливости в русском языке; социальные аспекты культуры речи.

7. Особенности служебно-делового общения. Культура делового общения, требования к речевой коммуникации в деловой среде. Современный деловой этикет. Культура делового письма. Культура устной деловой речи. Телефонный разговор: особенности телефонной коммуникации, телефонный этикет.

8. Понятие правильности речи. Норма (признаки нормы, природа норм). Типы норм (общеязыковые и стилистические).

9. Вариантность как следствие развития языка. Этапы вытеснения одного варианта другим. Понятие языковых вариантов. Виды вариантов по отношению к норме. Причины возникновения вариантов. Последствия вариантности.

10. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Историческая основа орфоэпических норм. Основные произносительные нормы (произношение гласных звуков, согласных звуков и их сочетаний; особенности произношения иностранных слов.).

11. Акцентологические нормы. Основные черты русского ударения. Функции ударения. Основные акцентологические нормы современного русского литературного языка (правила постановки ударения в именах существительных, прилагательных, в глаголах, причастиях).

12. Понятие благозвучия речи. Условия благозвучия речи (сочетаемость звуков в русском языке, эстетическая оценка звуков, длина слова, интонация). Факторы, нарушающие благозвучие речи.

13. Морфологические нормы. Особенности употребления форм имён существительных: род несклоняемых существительных и аббревиатур, варианты падежных окончаний. Склонение собственных имен существительных.

14. Морфологические нормы употребления разных видов числительных и количественно-именных сочетаний. Нормы употребления имён прилагательных, глаголов и глагольных форм.

15. Особенности синтаксических норм. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

16. Синтаксические нормы организации однородного ряда. Ошибки в построении сложных предложений.

17. Понятие точности речи. Виды точности речи. Условия точности речи. Лексические нормы. Правила выбора слова.

18. Правила использования в речи многозначных слов и омонимов. Паронимия и точность речи. Парономазия.

19. Лексическая сочетаемость, ее виды. Логическая сочетаемость слов. Понятие алогизма. Основные логические ошибки. Речевая недостаточность и речевая избыточность. Плеоназм и тавтология.

20. Привычная сочетаемость слов. Правила употребления фразеологических оборотов и устойчивых сочетаний. Стилистическая сочетаемость слов. Виды стилистических ошибок.

21. Чистота речи. Коммуникативные условия чистоты речи. Элементы языка, засоряющие литературную речь. Стилистически не оправданное употребление диалектизмов. Вопрос об употреблении иноязычных слов. Причины активизации употребления иноязычных слов на современном этапе. Правила употребления иноязычной лексики. Слова-паразиты.

22. Жаргоны и жаргонизмы. Основные социальные разновидности жаргонов. Проблема молодежного жаргона. Использование профессиональной и профессионально-жаргонной лексики в литературном языке. Ущербное и ценное в жаргонной речи.

23. Уместность речи. Стилистическая окраска языковых единиц (функционально-стилевое расслоение лексики, эмоционально-экспрессивная окраска слов). Сфера использования в речи стилистически окрашенной лексики. Неоправданное употребление оценочных, эмоционально окрашенных средств и слов различных стилистических пластов

(смещение стилей). Стилистическая оценка устаревших слов (историзмов и архаизмов) и неологизмов, правила их использования, ошибки, вызванные их употреблением. Стилистическое использование профессионально-технической и терминологической лексики.

24. Понятие «функциональный стиль». Характеристика разговорного стиля: сфера употребления, основные стилевые черты, жанровые разновидности, языковые черты стиля (фонетический, словообразовательный, морфологический, лексический и синтаксический уровни). Вопрос о стиле художественной литературы. Характеристика художественного стиля. Взаимодействие различных стилей в языке художественной литературы.

25. Характеристика научного стиля: сфера употребления, основные стилевые черты, жанровые разновидности, языковые черты стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни).

26. Особенности устной научной речи (информативные жанры: реферативное сообщение, лекция, доклад). Особенности письменной научной речи. Первичные жанры собственно научного стиля (научная статья, монография, курсовая и дипломная работа). Конспект, аннотация и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности. Научно-популярный стиль изложения.

27. Характеристика официально-делового стиля: сфера употребления, основные стилевые черты, жанровые разновидности, языковые черты стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни).

28. Официально-деловая письменная речь. Особенности языка деловых бумаг и документов (языковые формулы официальных документов). Типы документов. Требования к оформлению реквизитов документов. Приёмы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства официально-деловой письменной речи.

29. Характеристика публицистического стиля. Сфера употребления и основные функции стиля. Языковые черты стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни). Жанровые разновидности.

30. Устная публицистическая речь. Дискуссия как управляемый публичный спор. Задачи дискуссии, их типы. Роль ведущего. Дискуссионные (аргументативные) выступления, их особенности. Типы аргументов. Культура выражения несогласия.

31. Особенности публичной речи. Оратор и его аудитория. Диалогичность ораторской речи. Подготовленная и неподготовленная ораторская речь. Приёмы подготовки речи (выбор темы, цель речи и т. д.). Начало, завершение и развёртывание речи. Основные приёмы поиска материала. Культура общения с аудиторией.

32. Особенности публичной речи. Интонационно-мелодические закономерности публичной речи. Способы словесного оформления публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Понятность и доступность как коммуникативные качества хорошей речи. Языковая и речевая доступность речи. Доступность речи и проблема понимания. Основные помехи для доступности речи. Средства достижения доступности речи.

33. Логичность речи. Логичность рассуждения и логичность изложения. Законы логики. Логичность в предложении и тексте. Условия логичности речи. Синтаксические средства для выражения логических связей, основные логические ошибки на уровне предложения. Основные условия логичности на уровне текста. Логичность в научной и художественной речи.

34. Богатство (разнообразие) речи. Условия богатства речи. Лексическое, семантическое, грамматическое, интонационное богатство речи. Значение организации и динамики речи, ее информативной насыщенности. Проблема речевого богатства и речевой бедности применительно к разным функциональным стилям.

35. Выразительность речи. Условия выразительности речи. Неязыковые факторы, повышающие выразительность речи. Факторы, снижающие выразительность речи: канцеляризм, речевые штампы и стандарты.

36. Языковые средства, усиливающие выразительность речи (тропы и фигуры).

VII. Материально-техническое обеспечение

мультимедиа

VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.	литература	Обновлен список основной литературы	Пр.№4 заседания кафедры ТОФВ от 14.03.24.
2.			