

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 04.10.2024 08:54:08
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf55f68

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю
Руководитель ООП
С.Ю. Диковаева
«30» августа 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)
Педагогика и методика преподавания

Направление подготовки

42.04.03 Издательское дело

Направленность (профиль)

Редакционная подготовка изданий

Для студентов

1 курса очной формы обучения

Составитель:

к.ф.н. представитель работодателя Група С.А.

Тверь, 2023

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является:

самоопределение студентов к педагогической деятельности, создание условий для овладения ими системой научно-педагогических компетенций, а также знаниями теоретических основ современной педагогической науки, педагогическими умениями и навыками, необходимыми для эффективной профессионально-педагогической деятельности в сфере преподавания профессиональных дисциплин.

Задачами освоения дисциплины являются:

- сформировать у студентов научные представления об основах педагогической деятельности;
- сформировать знания категориального аппарата педагогики;
- раскрыть особенности развития личности в процессе профессионального обучения и воспитания;
- показать сущность и содержание профессиональной педагогической деятельности, помочь студентам осмыслить ее структуру;
- сформировать навыки осуществления профессионально-педагогической рефлексии;
- сформировать навыки проведения научно-педагогических исследований;
- сформировать личностное отношение к культуре и ценностным основаниям педагогической профессии;
- раскрыть особенности педагогического общения и творчества преподавателя, специфику проявления и развития им педагогических способностей.

Программа курса предполагает раскрытие содержания педагогического знания и методики преподавания в историческом развитии и с учетом современного уровня педагогической науки и практики.

Процесс изучения содержания дисциплины строится на основе активизации самостоятельной работы студентов с использованием историко-

педагогической, методической и современной научной литературы, анализа педагогической реальности, а также проектирования педагогической и методической деятельности, с целью формирования системы научно-педагогических профессиональных компетенций.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений. Она поддерживает изучение дисциплин: «Маркетинг-менеджмент в издательском деле», «Актуальные проблемы современной литературы и книгоиздания», поддерживает изучение дисциплин, связанных с конкретными видами изданий.

Дисциплина изучается на 1 курсе (1 семестр).

3. Объем дисциплины: _3_ зачетных единиц, _108_ академических часов, в том числе:

1 семестр:

контактная аудиторная работа: лекции _17_ часов, практические занятия _0_ часов,

контактная внеаудиторная работа: контроль самостоятельной работы _0_

самостоятельная работа: _91_ часов, в том числе контроль _0_.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<i>Указывается код и наименование компетенции</i>	<i>Приводятся индикаторы достижения компетенции в соответствии с учебным планом</i>
ПК-2. Способен преподавать и разрабатывать учебно-методические материалы дисциплин,	ПК-2.1. Проводит учебные занятия по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям)

соответствующих направлению подготовки «Издательское дело» в профессиональном обучении, профессиональном образовании, дополнительном профессиональном образовании	образовательной программы с учетом современных требований
	ПК-2.2. Проектирует программно-методический комплекс материалов для учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в рамках программ профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного профессионального образования
	ПК-2.3. Организует и планирует деятельность группы (курса): включение обучающихся группы в разнообразные социокультурные практики, профессиональную деятельность, проведение досуговых и социально значимых мероприятий
	ПК-2.4. Планирует совместно с другими педагогическими работниками профориентационную деятельность образовательной организации

5. Форма промежуточной аттестации семестр прохождения 1 семестр – зачет.

6. Язык преподавания русский.

II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)			Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)
		Лекции	Семинарские/ Практические занятия/ Лабораторные работы (<i>оставить нужное</i>)	Контроль самостоятельной работы (в том числе курсовая работа)	
Педагогика как социокультурное явление	12		2		10

Методы научно-педагогического исследования	18		2		20
Человек в системе образования	12		2		10
Профессиональное обучение как непрерывный и целостный процесс образования личности	12		2		10
Организационные формы обучения в высшей школе. Современные требования к его результатам	19		3		10
Методы, технологии и методики обучения в высшей школе	20		4		20
Особенности воспитательного процесса в учебном заведении высшего образования	15		2		11
ИТОГО	108		17		91

III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем (в строгом соответствии с разделом II РПД)	Вид занятия	Образовательные технологии
Педагогика как социокультурное явление	Лекция (проблемная)	метод генерации идей
Методы научно-педагогического исследования	Лекция (проблемная)	проектная технология
Человек в системе образования	Практическое занятие	технологии проблематизации
Профессиональное обучение как непрерывный и целостный процесс образования личности	Практическое занятие	технологии организации рефлексии
Организационные формы обучения в высшей школе. Современные требования к его результатам	Лекция (проблемная)	метод генерации идей; технологии развития критического мышления

Методы, технологии и методики обучения в высшей школе	Лекция (проблемная)	методы группового решения творческих задач; технологии дискуссии
Особенности воспитательного процесса в учебном заведении высшего образования	Практическое занятие	технологии проблематизации

IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков

<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине</i>	<i>Примеры заданий</i>	<i>Критерии и шкала оценивания ответов:</i>
<i>ПК-2.1. Проводит учебные занятия по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы с учетом современных требований</i>	<p><i>Задание:</i></p> <p><i>Предложите проект плана учебного занятия в соответствии с современными требованиями ФГОС (выбор темы занятия и его форма осуществляется студентами самостоятельно).</i></p> <p><i>Задание:</i></p> <p><i>Подготовьте проект критериев и индикаторов определения эффективности образовательного процесса в высшей школе.</i></p>	<p>Соответствие положениям теории деятельности и требованиям ФГОС.</p> <p>Студент демонстрирует понимание сути задания и способность логично и обосновано выстраивать ответ, опираясь на ключевые категории педагогики.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Тема задания раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла</i> • <i>Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл</i> • <i>Терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой</i>

		<p>темой задания – 0 баллов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы – 2 балла • Допущена фактическая ошибка, не приведшая к существенному искажению смысла – 1 балл • Допущены фактические и логические ошибки, свидетельствующие о непонимании задания – 0 баллов
--	--	--

<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине</i>	<i>Примеры заданий</i>	<i>Критерии и шкала оценивания ответов:</i>
<p><i>ПК-2.2. Проектирует программно-методический комплекс материалов для учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в рамках программ профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного профессионального образования</i></p>	<p><i>Задание</i></p> <p><i>Разработайте показатели и индикаторы эффективности использования учебно-методических материалов.</i></p> <p><i>Задание</i></p> <p><i>Проведите педагогический анализ учебно-методического комплекса (выбор УМК осуществляет студент)</i></p>	<p>Соответствие требованиям ФГОС высшего образования.</p> <p>Студент демонстрирует понимание сути задания и способность логично и обосновано выстраивать ответ, опираясь на ключевые категории педагогики.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тема задания раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла • Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл • Терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой

		<p>темой задания – 0 баллов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы – 2 балла • Допущена фактическая ошибка, не приведшая к существенному искажению смысла – 1 балл • Допущены фактические и логические ошибки, свидетельствующие о непонимании задания – 0 баллов
--	--	--

<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине</i>	<i>Примеры заданий</i>	<i>Критерии и шкала оценивания ответов:</i>
<p><i>ПК-2.3. Организует и планирует деятельность группы (курса): включение обучающихся группы в разнообразные социокультурные практики, профессиональную деятельность, проведение досуговых и социально значимых мероприятий</i></p>	<p>Задание</p> <p>Перечислите и обоснуйте основные принципы организации учебно-воспитательного процесса в высшем учебном заведении.</p> <p>Задание</p> <p>Обоснуйте алгоритм повышения эффективности процесса самообразования с опорой на личный опыт образовательной</p>	<p>Соответствие теоретическим основаниям учебной деятельности и организации самообразования. Студент демонстрирует понимание сути задания и способность логично и обосновано выстраивать ответ, опираясь на ключевые категории педагогики.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тема задания раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла • Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл • Терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой

	деятельности.	<p>темой задания – 0 баллов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы – 2 балла • Допущена фактическая ошибка, не приведшая к существенному искажению смысла – 1 балл • Допущены фактические и логические ошибки, свидетельствующие о непонимании задания – 0 баллов
--	---------------	--

<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине</i>	<i>Примеры заданий</i>	<i>Критерии и шкала оценивания ответов:</i>
<i>ПК-2.4. Планирует совместно с другими педагогическими работниками профориентационную деятельность образовательной организации</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разработайте программу «Школы юного издателя» для школьников старших классов. 2. Разработайте сценарий Дня открытых дверей для абитуриентов, поступающих на направление «Издательское дело» 3. Разработайте концепцию Областного конкурса «Человек и книга» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Программа разработана на весь учебный год, отражает все основные аспекты деятельности современного издательства, учитывает специфику целевой аудитории -3 балла; Программа носит фрагментарный характер - 2 балла; В программе не учитывается специфика целевой аудитории – 1 балл. 2. Сценарий является креативным, привлечены преподаватели, работодатели, студенты-3

		<p>балла; Сценарий интересный, реализуется 1-2 преподавателями – 2 балла; Сценарий носит чисто информативный характер – 1 балл.</p> <p>3. Программа конкурса содержит разнообразные номинации, учитывает новейшие тенденции в развитии издательского дела и специфику целевой аудитории – 3 балла; Программа конкурса носит общекультурный характер и ориентирована на школьников-абитуриентов – 2 балла; Программа конкурса не учитывает специфику целевой аудитории – 1 балл.</p>
--	--	---

Примерные темы к написанию рефератов и подготовки докладов:

1. Общественные требования к формированию специалиста в современной высшей школе
2. Многоступенчатая система образования: сущность, структура и содержание.
3. Целеполагание в образовательных системах.
4. Непрерывное образование как социально-педагогическая проблема.

5. Проблема стандартов в образовании: состояние и пути их решения.
6. Проблема повышения качества высшего образования.
7. Характеристика современной студенческой молодежи как объекта и субъекта образования и воспитания.
8. Учебные заведения нового типа: поиски и решения.
9. Процесс обучения студентов как целостная система.
10. Содержание высшего образования, пути и способы его постоянного обновления.
11. Дидактические средства обучения студентов в высшей школе.
12. Формирование познавательной самостоятельности студентов в процессе обучения.
13. Система принципов обучения студентов в дидактике высшей школы.
14. Педагогические основы организации семинарских и практических занятий в высшей школе. Самостоятельная работа студентов: сущность и содержание.
15. Модульное обучение и принципы его организации.
16. Контроль в системе высшего образования: функции, виды, формы.
17. Активные методы обучения в высшей школе.
18. Самореализация студентов в процессе учебной деятельности.
19. Воспитание у студентов ответственного отношения к учению.
20. Инновационные технологии обучения в вузе.
21. Педагогика творчества и новаторства.
22. Философское образование: проблемы и перспективы.
23. Философия и педагогика.
24. Формирование здорового образа жизни как основа предупреждения негативных явлений в образовательном учреждении.
25. Личностно-деятельностный подход в образовании.
26. Образование как общечеловеческая ценность и социокультурный феномен.

Критерии оценивания рефератов:

Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

Сборники тестов для самоконтроля

ТИПОВЫЕ ТЕСТЫ

Тест № 1

Инструкция. Установите соответствие понятий.

- | | |
|---------------|--|
| А. Педагогика | 1. Передача накопленного опыта от старших поколений младшим (знаний, умений, способов мышления духовных и материальных ценностей). |
| | 2. Наука о воспитании, образовании и обучении людей (в широком смысле). |
| Б. Воспитание | 3. Освоение системы знаний, умений, навыков, опыта |

- познавательной деятельности, ценностных ориентаций и отношений.
- В. Образование 4. Процесс и результат количественных и качественных изменений в организме человека, а также его познавательной и творческой деятельности, обогащение его мировоззрения, нравственности, взглядов и убеждений.
- Г. Обучение 5. Специально организованное взаимодействие (цепочка взаимодействий) старшего и младшего (обучающего и обучаемого), целью которого является передача старшими и освоение младшими социального опыта, необходимого для жизни и труда в обществе.
- Д. Развитие 6. Специальный педагогический процесс взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, направленный на организацию и стимулирование активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению научными ЗУН, развитию творческих способностей, мировоззрения и нравственности эстетических взглядов и убеждений.
- Е. Самообразование
- Ж. Педагогический процесс 7. Самостоятельное преобразование себя, своих знаний, умений и навыков.

Тест №2

Инструкция. Выберите правильный ответ

А. Объект педагогики

- 1) воспитательная деятельность
- 2) воспитание как сознательно и целенаправленно осуществляемый процесс
- 3) воспитание человека человеком

Б. Предмет педагогики

- 1) воспитание человека как функция общества
- 2) собрание правил воспитательной деятельности
- 3) сущность, противоречия, законы и закономерности, технологии организации и осуществления педагогического процесса.

Тест №3

Инструкция. Выберите наиболее полное и точное определение содержания образования:

1. Содержание образования представляет собой точно очерченный круг систематизированных знаний, умений, навыков, являющихся основой для всестороннего развития учащихся, формирования у них диалекто-

материалистического мировоззрения, коммунистических взглядов и познавательных интересов (Педагогика / Под ред. Г.И. Щукиной и др., - М.: 1966.).

2. Под содержанием образования в советской школе понимается система знаний, умений, навыков, овладение которыми обеспечивает развитие умственных и физических способностей школьников, формирование у них основ коммунистического мировоззрения и морали и соответствующего им поведения, готовит их к жизни и труду. (Основы дидактики. Под ред. Б.П. Есипова. –М., 1967 г.).
3. Под содержанием образования понимают объем и характер знаний, умений, навыков, которыми должен овладеть человек в процессе обучения. (Педагогика / Под ред. Г.И. Щукиной и др., -М., 1978 г.).
4. Содержание образования – педагогически адаптированная система научных знаний о мире, накопленных человечеством и отраженных в содержании образования в виде основ наук; система способов деятельности, отраженных в содержании учебных предметов в виде умений и навыков; опыта творческой деятельности, отраженного в виде методов познания и истории открытий; опыта эмоционально-ценностного отношения к миру, отраженного в виде общечеловеческих ценностных ориентаций, системы ценностного отношения человека к миру (И.К. Журавлев, Л.Я. Зорина, В.В. Краевский, И.Я. Лернер, М.И. Скаткин и др).
5. Содержание образования – коммунистически ориентированная и педагогически адаптированная система основных четырех элементов социального опыта, отраженная в видах и отраслях деятельности, воплощенных в учебных предметах и программах внеурочной работы (Теоретические основы содержания общего среднего образования / Под ред. В.В. Краевского, И.Я. Лернера. –М., 1983, с.150-151).

Тест № 4

Инструкция. Выберите номера, отражающие систему научных требований к содержанию современного школьного образования.

1. Научность
2. Занимательность
3. Последовательность
4. Отвечать требованиям политехнизма
5. Идейность
6. Легкость обучения
7. Связь с жизнью
8. Подготовка к профессиональной деятельности
9. Партийность
10. Сознательность и активность
11. Преемственность
12. Патриотизм
13. Соответствие возрастным возможностям и уровню и подготовленности

14. Внедрение новых информационных технологий

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1) Рекомендуемая литература

а) Основная литература

1. Симонов, В. П. Педагогика и психология высшей школы. Инновационный курс для подготовки магистров : учебное пособие / В.П. Симонов. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2024. — 320 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. - ISBN 978-5-9558-0336-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2076010> (дата обращения: 16.05.2024).
2. Демченко, И. В. Педагогика и психология высшей школы : учебное пособие / И. В. Демченко. — Норильск : ЗГУ им. Н.М. Федоровского, 2022. — 233 с. — ISBN 978-5-89009-753-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/332861> (дата обращения: 16.05.2024).
3. Косолапова, Л. А. Методика преподавания педагогики в высшей школе : учебное пособие / Л. А. Косолапова. — Пермь : ПГГПУ, 2016. — 144 с. — ISBN 978-5-85218-857-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129517> (дата обращения: 16.05.2024).

б) Дополнительная литература

1. Джуринский, А. Н. Теория и методология истории педагогики и сравнительной педагогики : актуальные проблемы / А. Н. Джуринский. — Москва : Прометей, 2014. — 129 с. : табл. — (Монографические исследования: педагогика). — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437294> (дата обращения: 16.05.2024).

2. Ситченко, А.Л. Методика преподавания литературы [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / А.Л. Ситченко, В.В. Гладышев. — Электрон.дан. — Москва : ФЛИНТА, 2014. — 158 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/48278>

3. Вузовская методика преподавания лингвистических дисциплин : учебное пособие / под редакцией Ж. В. Ганиева. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 350 с. — ISBN 978-5-9765-1825-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/125325> (дата обращения: 16.05.2024).

4. Беньковская, Т. Е. Научные направления и школы в российской методике преподавания литературы XVIII - начала XXI века : монография / Т. Е. Беньковская. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2022. — 358 с. — ISBN 978-5-9765-2107-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/232484> (дата обращения: 16.05.2024).

	Наименование программного обеспечения	Местонахождение ПО	Назначение
	GIMP 2.10.32 – с открытым исходным кодом	4-ый корпус, компьютерный класс	для создания и обработки растровой графики и частичной поддержкой работы с векторной графикой.
	WinDjView	4-ый корпус, компьютерный класс	для просмотра файлов в формате DJV и DjVu.
	Inkscape Scribus 1.5.8	4-ый корпус, компьютерный класс	для визуальной вёрстки документов, подготовки к печати
	Acrobat Reader	4-ый корпус, компьютерный класс	для просмотра, печати, подписания, комментирования и совместного использования файлов PDF.
	Kaspersky WorkSpace Security Educational License	на всех рабочих станциях	Антивирусное ПО
	Adobe Design Standard	4-ый корпус, компьютерный класс	Компьютерная графика, дизайн
	ABBYY FineReader Corporate Edition	на 2-х рабочих станциях	Сканирование документов

	CorelDRAW Graphics Suite	3-ый корпус, компьютерный центр общего доступа	Векторная графика, графический дизайн
	Пакет «Антиплагиат.ВУЗ»	в сети университета	Проверка текстов на наличие заимствований

2) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Znanium.com [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <http://znanium.com> (дата обращения: 05.07.2019).

2. Юрайт [Электронный ресурс] : электронная библиотека. - Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru> (дата обращения: 05.07.2019).

3) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

- Киберленинка. Режим доступа: CyberLeninka.ru;

- [Elibrary.ru](http://elibrary.ru) - научная электронная библиотека. Режим доступа: elibrary.ru;

- Педагогические журналы и газеты. Режим доступа: medien.ru/pedagogicheskie-gazety-i-zhurnaly/

VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

6.1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (или модуля)

1. Текущий контроль успеваемости

1. Конспектирование статей и глав по текущей тематике с последующим обсуждением на практических занятиях

2. Составление опорных схем по конспектам

3. Освоение научно-логического аппарата учебного курса.

4. Подготовка реферата.

5. Решение тестов для текущего контроля.

2. Промежуточная аттестация

1. Выступление с сообщением на основе реферата.
2. Написание эссе.
3. Участие в дискуссии.
3. Подготовка и представление презентации по теме курса
4. Промежуточный тест

3. Рубежный контроль

Устный ответ на два вопроса на зачете.

6.2. Методические рекомендации по выполнению творческих работ (эссе)

Эссе рассматривается как один из ключевых элементов процесса самообразования студентов, а также как элемент контроля уровня сформированности научно-педагогических компетенций.

Требования к написанию определяются сущностью феномена эссе. Основные особенности педагогического эссе: наличие конкретной темы или вопроса; личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления (в эссе ярко выражена авторская позиция); небольшой объем (до 5 страниц); свободная композиция; непринужденность повествования; парадоксальность; внутреннее смысловое единство; открытость (эссе при этом остается принципиально незавершенным в смысловом плане).

Структурная схема эссе

Введение — определение основного вопроса эссе.

Основная часть — ответ на поставленный вопрос.

Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос.

Заключение - суммирование уже сделанных подвыводов и окончательный ответ на вопрос эссе.

Отметим наиболее приемлемую технику доказательства приведенных в эссе высказываний. Доказательство — это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура аргументации (доказательства)

Структура любого доказательства включает, по меньшей мере, три составляющие: тезис, аргументы, вывод или оценочные суждения.

- Тезис — это сужение, которое надо доказать.
- Аргументы — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.
- Вывод — это мнение, основанное на анализе фактов.
- Оценочные суждения — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

Требования, предъявляемые к эссе

1. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
2. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
3. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
4. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
5. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
6. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Памятка при написании эссе

Прежде чем приступить к написанию эссе:

- 1) изучите теоретический материал;
- 2) уясните особенности заявленной темы эссе;
- 3) продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы;
- 4) выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему;

5) определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции;

6) составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.

При написании эссе:

1) напишите эссе в черновом варианте, придерживаясь оптимальной структуры;

2) проанализируйте содержание написанного;

3) проверьте стиль и грамотность, композиционное построение эссе, логичность и последовательность изложенного;

4) внесите необходимые изменения и напишите окончательный вариант.

Алгоритм написания эссе. Внимательно прочтите все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе. Выберите ту, которая будет отвечать нескольким требованиям: а) интересна вам; б) вы в целом поняли смысл этого высказывания; в) по данной теме есть что сказать (знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.).

Определите главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого воспользуйтесь приемом перифраза (скажите то же самое, но своими словами). Набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания. Если вы наберете аргументы и «за», и «против» афоризма, взятого в качестве темы, ваше эссе может носить полемический характер. Для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д. Еще раз просмотрите подобранные иллюстрации. Подумайте, какие приемы вы будете использовать, чтобы сделать язык вашего эссе более интересным, живым (сравнения, аналогии, эпитеты и т.д.). Распределите подобранные аргументы и/или контраргументы в последовательности. Это будет ваш условный план. Придумайте вступление к рассуждению (в нем можно написать, почему вы выбрали это высказывание, сразу определить свою позицию, задать свой вопрос автору цитаты и т.д.). Изложите свою

точку зрения в той последовательности, которую вы наметили. Сформулируйте общий вывод работы и, если необходимо, отредактируйте ее.

Примерные темы эссе

- 1) Становление и развитие педагогических идей.
- 2) Педагогика как искусство, «прикладная философия», наука и практика.
Объект, предмет педагогического исследования и их особенности.
- 3) Задачи и функции педагогики.
- 4) Педагогика в системе гуманитарных наук.
- 5) Природные и социальные предпосылки и факторы развития личности.
- 6) Акселерация.
- 7) Гуманистическое воспитание, его цели и задачи.
- 8) Разностороннее развитие личности и ее индивидуальное своеобразие.
- 9) Педагогические цели и образовательные стандарты.
- 10) Мотивация общения и его роль в развитии личности.
- 11) Коллектив и личность.
- 12) Обучение как целостный процесс образования личности.
- 13) Обучение как специфическая форма познания действительности.
- 14) Функции обучения: образовательная, развивающая, воспитывающая, коррекционная.
- 15) Роль принципов в профессионально-педагогической деятельности.
- 16) Учебная деятельность.
- 17) Мотивация учебной деятельности, ее роль в развитии личности.
- 18) Влияние «ситуации успеха» на эффективность обучения.
- 19) Пути повышения эффективности урока.
- 20) Пути и средства индивидуализации обучения.
- 21) Различные подходы к этой проблеме в теории и практике обучения.
- 22) Самообразовательная деятельность, приемы ее организации.
- 23) Опыт и перспективы развития современной школы.

6.3. Рекомендации по работе с учебной и научной литературой при подготовке реферата:

Приёмами метода анализа научной литературы являются: составление библиографии, аннотирование, конспектирование, реферирование, цитирование, составление плана. Библиография составляется в алфавитном порядке. Есть требования ГОСТа по составлению библиографии, которые изредка меняются, потому лучше в библиотеке попросить эти требования. Аннотирование – краткое изложение статьи или пособия в несколько строк. Пример: аннотация на библиографических карточках. Конспектирование – переложение работы автора своими словами или словами автора в той логической последовательности, которая есть у автора, без высказывания своего отношения к тем или иным положениям автора. Реферирование – предполагает анализ работы, как и при конспектировании, но можно изменить логику в зависимости от своих замыслов и обязательно высказывание своих мыслей и мнений о тех или иных положениях автора. Цитирование – если цитируются какие-то мысли, даже если они не дословные, ссылка на автора работы обязательна. Если цитируются точные слова автора, то их надо брать в кавычки и приводить постраничные сноски на издание, предоставив его описание по требованиям ГОСТ.

Реферат по одной из тем, выбранной студентом, предоставляется преподавателю в форме сброшюрованного печатного текста, который имеет план, структуру и содержание, соответствующую одному из разделов данной дисциплины. Реферат оценивается максимально в 5 баллов при следующих условиях:

- объем не менее, чем 15 страниц печатного текста,
- наличие плана реферата,
- ссылки на источники,
- внятная, грамотная передача содержания и его соответствие теме,
- наличие списка использованной литературы (не менее пяти источников).

6.4. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов. Рекомендации по использованию материалов РПД

Самостоятельная работа студента является органической частью целостного образовательного процесса. В рамках организации самостоятельной работы решается ряд задач:

1. Профессиональное самоопределение студентов;
2. Анализ теоретических подходов осмысления образовательных процессов в русле развития российского общества;
3. Формирование представлений о социально-педагогических рисках современного этапа развития образования;
4. Создание условий для выработки профессионально-личностной позиции исследователя образовательных процессов.

Теоретическими основаниями организации самостоятельной работы являются общепедагогические принципы системности, всесторонности, конкретности, объективности, а также единства логического и исторического; полифония теоретических подходов к историко-педагогическому познанию (цивилизационного, культурологического, аксиологического, контекстного и компаративистского); концептуальные и теоретико-методологические положения о принципах и закономерностях процесса профессионального образования.

Основными образовательными технологиями, обеспечивающими решение стоящих в рамках самостоятельной работы, являются: технология профессионально-личностного самоопределения; технологии сложной социокультурной коммуникации; технологии организации рефлексии; технологии проектирования и перепроектирования; технологии организации и проведения презентаций.

Студентам в рамках осуществления самостоятельной учебной деятельности предлагаются к рассмотрению следующие вопросы в контексте изучаемых тем:

Педагогика как социокультурное явление

Вопросы, рекомендуемые к рассмотрению:

1. Педагогика как искусство, «прикладная философия», наука и практика.
2. Основные категории и понятия педагогики. Задачи и функции педагогики.
3. Педагогика в системе гуманитарных наук.
4. Современные тенденции развития педагогической науки.

Методы научно-педагогического исследования

Вопросы, рекомендуемые к рассмотрению:

1. Цели и задачи педагогических исследований.
2. Эмпирические и теоретические методы педагогических исследований.
3. Педагогический эксперимент.
4. Методология педагогических исследований.

Человек в системе образования

Вопросы, рекомендуемые к рассмотрению:

1. Феномен развития.
2. Природные и социальные предпосылки и факторы развития личности. Взаимодействие наследственности, среды и воспитания.
3. Возрастная характеристика человека на разных этапах его развития.
4. Различные подходы к возрастной периодизации в педагогике и психологии.

Профессиональное обучение как непрерывный и целостный процесс образования личности

Вопросы, рекомендуемые к рассмотрению:

1. Обучение как специфическая форма познания действительности.
2. Структура и динамика процесса обучения на разных этапах развития человека.
3. Функции обучения: образовательная, развивающая, воспитывающая, коррекционная.
4. Закономерности и принципы профессионального обучения.
5. Единство целевого, содержательного, организационного и контрольного компонентов.
6. Технологии самоопределения и рефлексии.

Организационные формы обучения в высшей школе

Вопросы, рекомендуемые к рассмотрению:

1. Сущность, функции и специфика различных форм организации обучения.
2. Лекция и семинар как формы учебной деятельности.
3. Этапы лекции и семинара и их значение.
4. Подготовка, проведение и анализ лекции и семинара.
5. Современные требования к лекции и семинару.
6. Пути повышения эффективности лекции и семинара.

Методы, методики и технологии обучения в высшей школе

Вопросы, рекомендуемые к рассмотрению:

1. Понятие метода обучения.
2. Разработка методов обучения. Подходы к классификации методов обучения в современной дидактике.
3. Критерии выбора методов и приемов обучения и оценка результатов их использования.
4. Технологии обучения в высшей школе.
5. Пути и средства индивидуализации обучения.
6. Самообразовательная деятельность, технологии ее организации.

Особенности воспитательного процесса в учебном заведении высшего образования

Вопросы, рекомендуемые к рассмотрению:

1. Особенности феномена воспитания в высшей школе.
2. Роль человеческого фактора в профессиональной деятельности.
3. Методы, методики и технологии воспитания в высшей школе.
4. Формы воспитания в рамках образовательного процесса в высшей школе.
5. Особенности воспитательной как варианта ценностно-ориентировочной деятельности.

Формы текущей работы студента, подлежащие оцениванию – выступления на семинарских занятиях; подготовка эссе; выполнение индивидуальных творческих заданий.

VII. Материально-техническое обеспечение

- Учебные аудитории, оборудованные комплектом мебели, доской.
- Компьютерный класс с доступом к сети Интернет.
- Библиотека с информационными ресурсами на бумажных и электронных носителях.
- Офисная оргтехника.

VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.	V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	Обновлен список литературы и программного обеспечения	протокол заседания кафедры ФОИДиЛТ №10 20.05.2024
2.			