

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сердитова Наталья Евгеньевна
Должность: проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 20.08.2025 16:55:59
Уникальный программный ключ:
6cb002877b2a1ea640fdebb0cc541e4e05322d13

УП: 37.04.01
Психология ИППиК
2025.plx

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель ООП

Бариляк И.А.



20 25 г.

Рабочая программа дисциплины

Арт-терапия в психодинамическом подходе

Закреплена за кафедрой:	"Психология"
Направление подготовки:	37.04.01 Психология
Направленность (профиль):	Интегральная психодинамическая психотерапия и консультирование
Квалификация:	Магистр
Форма обучения:	очная
Семестр:	2

Программу составил(и):

канд. психол. наук, декан, Бариляк Ирина Анатольевна

Тверь, 2025

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля):

Целью освоения дисциплины является: формирование у обучающихся системы знаний об арт-терапевтических технологиях психологического консультирования и их использовании в профессиональной деятельности.

Задачи :

Задачи освоения дисциплины:

- ☐ Систематизировать знания в области теории и практической работы арт-терапии в области клинической практики;
- ☐ Расширить возможности использования подходов к практике психологического консультирования, используя методологию различных школ и направлений арт-терапии;
- ☐ Понимать процесс создания художественного объекта в контексте арт-терапии, природу психотерапевтических отношений
- ☐ Развитие практических навыков в использовании подходов и форм арт-терапевтической работы в различные группы клиентов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.В

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Дисциплина «Арт-терапия в консультативной практике» входит в вариативную часть, формируемую участниками образовательных отношений (Б1.В.07) обучающихся 1 курса. Курс ориентирован на теоретическую и практическую подготовку обучающихся, где студенты углубляют свои представления об арт-терапевтических технологиях, расширяют свои возможности в сфере практического применения знаний в профессиональной деятельности. Важное место в учебном процессе занимает самостоятельная работа над учебным материалом. Она предназначена для закрепления и расширения полученных знаний на занятиях, знакомства с различными подходами в области арт-психологии, и успешного их использования в профессиональной деятельности.

Освоению дисциплины «Арт-терапия в консультативной практике» предшествуют такие дисциплины как: «Психоаналитическая психология развития», «Научные школы психологии и психотерапии».

Научные школы в психологии и психотерапии

Психоаналитическая психология развития

Психоаналитические теории

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Теория и практика психоаналитической диагностики

Качественные и количественные методы в исследовании

Концепции аналитической психологии

Научно-исследовательская работа

Производственная практика в профильных организациях

Методы юнгианской психотерапии

Проективные методы в психологической практике

Техники детского психоанализа

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Часов по учебному плану	72

в том числе:	
самостоятельная работа	14

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ПК-2.2: Организует и контролирует работу по психологическому консультированию, в том числе по вопросам проблемам психологического здоровья

ПК-5.1: Разрабатывает программы психо-коррекционной работы, направленные на улучшение состояния и динамики психологического здоровья населения и др.

ПК-5.3: Разрабатывает рекомендации по результатам проведения психо-коррекционных мероприятий

ПК-6.1: Проводит диагностику психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам

ПК-6.3: Проводит коррекцию психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам

5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля в семестрах:	
зачеты	2

6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Сем.	Часов	Примечание
	Раздел 1. 1. Введение в арт-терапию				
1.1	1. Введение в арт-терапию	Пр	2	2	
	Раздел 2. 2. Арт-терапевтический процесс и его этапы				
2.1	2. Арт-терапевтический процесс и его этапы	Пр	2	4	
2.2	Арт-терапевтический процесс и его этапы	Ср	2	2	
	Раздел 3. 3. Индивидуальная и групповая арт-терапия				
3.1	3. Индивидуальная и групповая арт-терапия	Пр	2	2	
3.2	Индивидуальная и групповая арт-терапия	Ср	2	2	

	Раздел 4. 4. Арт-терапия детей и подростков				
4.1	4. Арт-терапия детей и подростков	Пр	2	4	
4.2	Арт-терапия детей и подростков	Ср	2	2	
	Раздел 5. 5. Семейная арт-терапии				
5.1	5. Семейная арт-терапии	Пр	2	4	
5.2	Семейная арт-терапии	Ср	2	2	
	Раздел 6. 6. Полимодальные техники арт-терапии				
6.1	6. Полимодальные техники арт-терапии	Пр	2	4	
6.2	Полимодальные техники арт-терапии	Ср	2	2	
	Раздел 7. 7. Песочная терапия				
7.1	7. Песочная терапия	Пр	2	4	
7.2	Песочная терапия	Ср	2	2	
	Раздел 8. 8. Арт-терапия психических расстройств				
8.1	8. Арт-терапия психических расстройств	Пр	2	4	
8.2	Арт-терапия психических расстройств	Ср	2	2	

Образовательные технологии

Лекция-визуализация
 Активное слушание
 круглый стол
 Метод case-study
 Тренинг
 Ролевая игра
 Занятия с применением затрудняющих условий

Список образовательных технологий

1	Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.)
2	Активное слушание
3	Методы группового решения творческих задач (метод Дельфи, метод 6–6, метод развивающей кооперации, мозговой штурм (метод генерации идей), нетворкинг и т.д.)
4	Метод case-study
5	Тренинг
6	Занятия с применением затрудняющих условий

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Задание 1. Мальчик 8 лет. На консультацию обратилась мама мальчика отметив, что ребенок стал агрессивен, снизилась успеваемость в школе, дома устаивает истерики. Очень возбудим и трудно успокоить после активного времяпровождения. Часты случаи энуреза по ночам.

1. Составьте план работы с ребенком.
2. Какие формы и методы работы будут наиболее эффективны в данном случае?
3. Можно ли рассматривать данные признаки показателями психосоматических расстройств?

Задание 2. На консультацию обратилась мама подростка. Подросток (девочка) 13 лет.: 8 месяцев назад умер дедушка, с которой у ребенка была тесная эмоциональная связь. Дедушка много времени проводил с ребенком: водил на танцевальные кружки, занимался с ней математикой, организовывал путешествия по культурным местам региона. Подросток тяжело переживает утрату близкого человека. Мама отметила изменения в поведении ребенка: стала замкнутой, запирается в своей комнате, часто плачет, нарушился сон, произошли изменения в пищевом поведении (очень мало стала кушать, снизился вес).

1. Охарактеризуйте психологическое состояние ребенка, какие диагностические процедуры необходимо провести в данном случае?
2. Какие формы и методы работы необходимо использовать в данном случае?
3. Составьте план психологической работы с обоснованием использования арт-терапевтических средств.

Задание 3. «В семейную консультацию обратилась женщина с жалобами на то, что у нее с мужем без видимых причин происходят постоянные ссоры и скандалы. В браке они 6 лет. Живут в новой двухкомнатной квартире, воспитывают 3-х летнего сына. Из беседы стало известно, что ссоры почти всегда возникают «на пустом месте»: какие-то бытовые мелочи, которых в любой семье бывает достаточно. Когда предмет недоразумения исчерпан, остается обоюдное раздражение, которое тлеет до тех пор, пока снова какая-нибудь мелочь не выведет кого-то из себя. Последнее время женщина начала думать о разводе, по ее словам: «жалко разрушать семью, ведь муж не пьет, на работе его уважают, очень любит своего сына, часто с ним играет. Временами в семье бывают «перемирия», но это продолжается недолго. То очередные неприятности у мужа на работе, то еще что-то, и снова дает о себе знать хроническая несовместимость, доводящая до мысли, что так дальше жить просто невозможно». [Пахальян В.Э. Личностно-ориентированное консультирование в образовании. – М.:ПЕРСЭ, 2003. – 64с.]

1. Составьте план работы с клиентом (в рамках концепции системной арт-терапии).
2. Проанализируйте состояние клиента, предложите способы решения проблемы
3. Определите проблему, сформулируйте цели, задачи психологической работы с клиентом

Задание 4. Подготовьте занятия по арт-терапии с обучающимися/с педагогами образовательного учреждения. Представьте тему и направленность тренинговой работы, количество занятий, периодичность проведения, структуру каждого занятия и последовательность упражнений/заданий

Задание 4. Подготовьте тему для проведения групповой консультации по вопросам здоровья/развития и социальной адаптации, обозначьте и обоснуйте выбор арт-терапевтических средств.

8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

2. Вопросы к экзамену:

Экзамен проходит в традиционной форме. В билете представлен 1 теоретический

вопрос и кейс-задание.

1. Арт-терапия как современная технология консультативной и терапевтической работы
2. История арт-терапии
3. Основные факторы психотерапевтического воздействия
4. Особенности организации арт-терапевтической работы
5. Психологическое влияние изобразительных материалов
6. Техники, игры и упражнения в арт-терапевтической практике.
7. Особенности организации арт-терапевтической работы с разными возрастными группами
8. Групповая арт-терапия
9. Индивидуальная арт-терапия
10. Полимодальные техники арт-терапии
11. Семейная арт-терапия
12. Диагностика в арт-терапии
13. Песочная арт-терапия: основные принципы, организация работы.
14. Метод «Мандала»: диагностика и терапия
15. Арт-терапия психических расстройств

8.3. Требования к рейтинг-контролю

Рейтинг-контроль не предусмотрен

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендуемая литература

Основная

Шифр	Литература
Л.1.1	Карпушкина Н. В., Арт-терапия. Практикум, Санкт-Петербург: Лань, 2024, ISBN: 978-5-507-48343-3, URL: https://e.lanbook.com/book/380717
Л.1.2	Акименко Г. В., Боровикова З. В., Валиуллина Е. В., Головкин О. В., Гукина Л. В., Кирина Ю. Ю., Копытин А. И., Кувшинов Д. Ю., Лопатин А. А., Начева Л. В., Салтанова Е. В., Селедцов А. М., Сумбаев Е. А., Федосеева И. Ф., Шмакова О. В., Яковлев А. С., Арт-терапия в условиях современных вызовов, Кемерово: КемГМУ, 2023, ISBN: 978-5-6049179-7-8, URL: https://e.lanbook.com/book/343259
Л.1.3	Копытин А. И., Арт-терапия: теория и практика, Санкт-Петербург: Лань, 2024, ISBN: 978-5-507-47343-4, URL: https://e.lanbook.com/book/362306
Л.1.4	Плотникова М. Ю., Арт-терапия в профессиональной деятельности психолога, Чита: ЗабГУ, 2020, ISBN: 978-5-9293-2658-5, URL: https://e.lanbook.com/book/173653

Перечень программного обеспечения

1	Google Chrome
2	Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
3	Adobe Acrobat Reader
4	ОС Linux Ubuntu
5	Многофункциональный редактор ONLYOFFICE

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	Виртуальный читальный зал диссертаций Российской государственной библиотеки (РГГ)
2	Репозиторий ТвГУ
3	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)
4	ЭБС ТвГУ
5	ЭБС BOOK.ru
6	ЭБС «Лань»
7	ЭБС IPRbooks
8	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
9	ЭБС «ЮРАИТ»
10	ЭБС «ZNANIUM.COM»

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

При выполнении всех форм самостоятельной работы студенты пользуются литературой, указанной в списке, интернет источниками. Самостоятельная работа направлена на овладение обучающимися фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками, умениями работы с литературными источниками, практического решения задач, на развитие логического мышления, творческой активности, исследовательского подхода в освоении учебного материала, развитие познавательных способностей. Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения. Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна. Следующим этапом работы с литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Можно делать записи на отдельных листах, которые потом легко систематизировать по отдельным темам изучаемого курса. Другой способ – это ведение тематических тетрадей-конспектов по одной какой-либо теме.

Результаты выполнения самостоятельной работы представляются студентами во время аудиторных занятий, проверяются и оцениваются преподавателем в ходе текущего (рубежного, итогового) контроля – в соответствии с учебным планом. В целом самостоятельная работа обучающихся при изучении курса, независимо от формы обучения это: - усвоение содержания материала занятий на базе рекомендованной основной учебной дополнительной литературы; - изучение учебной, научной, методической, справочной литературы, в том числе с привлечением электронных средств информации; - составление различных видов записей прочитанного: конспектирование, аннотирование, реферирование; - подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции; - выполнение индивидуальных заданий по различным разделам содержания учебной дисциплины.

а) Основная литература

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании :

учебник для вузов / Е. А. Медведева [и др.] ; под редакцией Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06713-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515317>

2. Арт-терапия - новые горизонты / Хеуш Николь, Мэтьюз Нина, Чебаро Мона [и др.] ; под редакцией А. И. Копытина. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 336 с. — ISBN 5-89353-162-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88316.html>

3. Копытин, А. И. Арт-терапия детей и подростков / А. И. Копытин, Е. Е. Свистовская. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 208 с. — ISBN 978-5-89353-303-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88284.html>

4. Никитин, В. Н. Арт-терапия : учебное пособие / В. Н. Никитин. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 336 с. — ISBN 978-5-89353-423-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88406.htm>

5. Практическая арт-терапия: лечение, реабилитация, тренинг / А. И. Копытин, О. И. Постальчук, Н. О. Сучкова [и др.] ; под редакцией А. И. Копытина. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 288 с. — ISBN 978-5-89353-232-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88299.html>

6. Сусанина, И. В. Введение в арт-терапию / И. В. Сусанина. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 95 с. — ISBN 5-89353-215-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88348.html>

7. Сухонина, Н. С. Психолого-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья методами арт-терапии : учебное пособие / Н. С. Сухонина, В. Р. Ушакова. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 127 с. — ISBN 978-5-4487-0596-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/87588.html>

б) Дополнительная литература

1. Арт-педагогика и арт-терапия в образовании детей с ОВЗ : практикум / составители О. П. Демиденко, Н. А. Прядко. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. — 85 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92533.html>

2. Джудит А. Рубин Искусство арт-терапии / А. Рубин Джудит ; перевод И. Костина. — Москва : Институт общегуманитарных исследований, 2016. — 301 с. — ISBN 978-5-94193-882-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/89726.html>

3. Ефимова А. В. Арт-терапия для дошкольного образования (для детей 2–4 лет) : учебное пособие / А. В. Ефимова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 97 с. — ISBN 978-5-4497-0755-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/99251.html>

4. Жегурова, О. А. Арт-терапия в профилактической и лечебной работе: учебно-методическое пособие / О. А. Жегурова, Е. А. Потемкина. — Санкт-Петербург : Издательство Санкт-Петербургского университета, 2019. — 100 с. - ISBN 978-5-288-05898-1. - Текст : электронный. - URL: Режим доступа <https://znanium.com/catalog/product/1054130>

5. Колягина В. Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников : учебно-методическое пособие / В. Г. Колягина. — Москва : Прометей, 2016. — 164 с. — ISBN 978-5-906879-02-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/58113.html>

6. Копытин А. И. Методы арт-терапии в преодолении последствий травматического стресса / А. И. Копытин. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 208 с. — ISBN 978-5-89353-420-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88408.html>

7. Копытин, А. И. Арт-терапия детей и подростков : монография / А. И. Копытин,

Е. Е. Свистовская. - Москва : Когито-Центр, 2017. - 197 с. - ISBN 978-5-89353-303-3. - Текст : электронный. - URL: Режим доступа <https://znanium.com/catalog/product/1071012>

8. Красикова, Ю. Ю. Методы арт-терапии в психокоррекционной работе с сотрудниками: Учебное пособие / Красикова Ю.Ю., Лаврентьева И.В., Савельева Т.И. - Рязань: Академия ФСИН России, 2014. - 113 с.: ISBN 978-5-7743-0661-9. - Текст : электронный. - URL: Режим доступа <https://znanium.com/catalog/product/779995>

9. Копытин А. И. Современная клиническая арт-терапия : учебное пособие / А. И. Копытин. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 528 с. — ISBN 978-5-89353-437-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88411.html>

10. Копытин А. И. Техники ландшафтной арт-терапии / А. И. Копытин, Б. Корт. — Москва : Когито-Центр, 2013. — 104 с. — ISBN 978-5-89353-398-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/15664.html>

11. Никитин В. Н. Пластикодрама. Новые направления в арт-терапии / В. Н. Никитин. — Москва : Когито-Центр, 2003. — 183 с. — ISBN 5-89353-104-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/15569.html>

12. Никитин, В. Н. Арт-терапия : учеб. пособие / В. Н. Никитин. - Москва : Когито-Центр, 2014. - 328 с. - (Университетское психологическое образование). - ISBN 978-5-89353-423-8. - Текст : электронный. - URL: Режим доступа <https://znanium.com/catalog/product/1069558>

1. Материалы для организации самостоятельной работы

Задание 1: Проработка мини-лекции по теме 1. Провести сравнительный анализ понимания арт-терапии представителями ее различных школ и направлений. Подготовка домашнего задания: «Этические принципы психолога-консультанта, арт-психотерапевта».

Задание 2: Проработка теоретического материала, заполнение психологического словаря психолога-консультанта в области арт-терапии. Подготовить ситуацию-случай (содержательный) для проведения консультации/психотерапевтического сеанса.

Задание 3: Подготовить сообщения: Арт-технологии в практике психологического консультирования и психотерапии (с презентацией). Выбрать одну технологию и представить её на занятии.