Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сердитова Наталья Евгеньевна

УП: 37.04.01 Психология ИППиК 2025.plx

Должность: проректор по образовательной персетиность НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ Дата подписания: 20.08.2025 16:54:01

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Уникальный программный ключ:

6cb002877b2a1ea646febb6541g6953231g3EPCKO Й ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель ООП

Бариляк И.А.

2025 г.

/ниверсите

Рабочая программа дисциплины

Символдрама как метод психодинамической психотерапии

Закреплена за

Академия интегральной психодинамической психотерапии

кафедрой:

Направление подготовки:

37.04.01 Психология

Направленность

Интегральная психодинамическая психотерапия и

(профиль): консультирование

Квалификация:

Магистр

Форма обучения:

очная

Семестр:

3

Программу составил(и):

Первушина Татьяна Николаевна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля):

Целью курса является

формирование представления о Символдраме как методе психодинамической психотерапии;

понимание концептуальных основ работы с образами;

представление о возможностях применения метода в краткосрочной терапевтической работе и консультировании;

формирование стратегии в работе и выявление центрального конфликта клиента.

Задачи:

Задачами освоения дисциплины являются:

получение базовых практических навыков работы с образным материалом в символдраме, понимание возможностей и ограничений в работе с образным материалом, рассмотрение символического значения образного материала и его связи с симптоматикой клиента;

получение представления об индивидуальной и групповой работе методом символдрамы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.В

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Символдрама входит в состав психодинамических направлений психотерапии, являясь однако самостоятельной дисциплиной. Разработанный немецким психотерапевтом Ханскарлом Лейнером более 50 лет назад, метод Базируется на классическом и юнгианском анализе, теории объектных отношений, теории привязанности и других аналитических теориях. Клинический метод эффективен при работе в индивидуальном консультировании со взрослыми, подростками и детьми, в семейном консультировании, и групповой работе.

Психодинамическая парадигма в психологии и психотерапии

Концепции аналитической психологии

Психоаналитическая психология развития

Психоаналитические теории

Методы психоаналитической психотерапии

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Работа с чувствами в психодинамическом подходе

Работа с переносом и контрпереносом в психодинамическом подходе

Практики психодрамы

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость	2 3ET
Часов по учебному плану	72
в том числе:	
самостоятельная работа	39

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- ПК-1.1: Планирует мероприятия по оказанию консультационной психологической помощи населению и трудовым коллективам
- ПК-1.3: Консультирует по различным вопросам, связанным с предоставлением социально-психологической помощи
- ПК-1.4: Оказывает психологическую помощь отдельным лицам (клиентам) и социальным группам, попавшим в трудную жизненную ситуацию
- ПК-1.5: Осуществляет прогноз по дальнейшему социально-психологическому сопровождению уязвимых слоев населения и получателей социальных услуг
- ПК-4.1: Планирует и координирует социально-психологическую помощь в целях повышения психологической защищенности населения и трудовых коллективов
- ПК-4.2: Анализирует содержание методов и методик для количественных и качественных исследований с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам
- ПК-4.3: Обобщение полученной информации, формирование прогноза степени благополучия состояния и динамики психологического здоровья населения и трудовых коллективов
- ПК-6.3: Проводит коррекцию психологических свойств и состояний, психических процессов, различных видов деятельности человека в норме и патологии с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам
- УК-1.1: Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя её составляющие и связи между ними
- УК-1.4: Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов
- УК-1.5: Строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения

5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля	в семестрах	:
зачеты		3

6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Сем.	Часов	Примечание
	Раздел 1. 1 Теоретические основы символдрамы. Знакомство с основными				
	мотивами и рассмотрение символики				
1.1	1 Теоретические основы символдрамы. Знакомство с основными мотивами и	Лек	3	2	
	рассмотрение символики				

1.0	1. m	Ter	10	I ₂	
1.2	1 Теоретические основы символдрамы.	Пр	3	2	
	Знакомство с основными мотивами и				
	рассмотрение символики				
1.3	Теоретические основы символдрамы.	Ср	3	8	
	Знакомство с основными мотивами и				
	рассмотрение символики				
	Раздел 2. 2.Организация терапии по				
	методу символдрамы и используемые				
	режиссерские принципы				
2.1	2.Организация терапии по методу	Лек	3	2	
2.1	символдрамы и используемые	JICK	3	2	
	-				
2.2	режиссерские принципы	П.,	2	_	
2.2	2.Организация терапии по методу	Пр	3	5	
	символдрамы и используемые				
	режиссерские принципы				
2.3	Организация терапии по методу	Ср	3	8	
	символдрамы и используемые				
	режиссерские принципы				
	Раздел 3. 3.Особенности использования				
	аналитических техник в символдраме;				
	проявление сопротивления и работа с				
	ним				
3.1	3.Особенности использования	Лек	3	2	
3.1	аналитических техник в символдраме;	JICK			
	проявление сопротивления и работа с				
2.2	НИМ	П.,	2		
3.2	3.Особенности использования	Пр	3	5	
	аналитических техник в символдраме;				
	проявление сопротивления и работа с				
	ним				
3.3	Особенности использования	Ср	3	8	
	аналитических техник в символдраме;				
	проявление сопротивления и работа с				
	ним			<u></u>	
	Раздел 4. 4. Этапы терапевтического				
	процесса и понимание центрального				
	конфликта				
4.1	4. Этапы терапевтического процесса и	Лек	3	2	
	понимание центрального конфликта		آ	آ	
4.2	4. Этапы терапевтического процесса и	Пр	3	6	
4.2	понимание центрального конфликта	114			
4.2		Co	2	0	
4.3	Этапы терапевтического процесса и	Ср	3	8	
	понимание центрального конфликта				
	Раздел 5. 5.Особенности групповой				
	работы и работы с парами				
5.1	5.Особенности групповой работы и	Лек	3	3	
	работы с парами				
5.2	5.Особенности групповой работы и	Пр	3	4	
	работы с парами	1			
5.3	Особенности групповой работы и работы	Ср	3	7	
	с парами	- r		[
	I	1	1		

Образовательные технологии

Традиционные образовательные технологии (лекция) активное слушание; техника задавания вопросов; работа в мини группах; работа с образами; работа с дневниковыми записями

Список образовательных технологий

1	Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.)
2	Технологии развития критического мышления
3	Активное слушание
4	Методы группового решения творческих задач (метод Дельфи, метод 6–6, метод развивающей кооперации, мозговой штурм (метод генерации идей), нетворкинг и т.д.)

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Примерные контрольные вопросы для практического занятия

- 1. История создания метода символдрамы.
- 2. Активное воображение и его отличие от символдрамы
- 3. Противопоказания и показания к применению
- 4. Виды кататимно-имагинативной терапии
- 5. Структура сессии в индивидуальной работе
- 6. Техника работы с дневниковыми записями
- 7. Техника работы с рисунком. Пошаговое обсуждение рисунка
- 8. Проявление психоаналитической типологии личности в рисунках.
- 9. Режиссерские принципы в работе
- 10.Особенности работы с негативными состояниями клиента
- 11.Сопротивление в образе
- 12.Интерпретация символов в символдраме.
- 13. Иерархия символов
- 14. Работа с рисунком. Диагностические критерии, символика цвета, чисел.
- 15. Завершение и прерывание терапии

Примерные тестовые задания

Описать и проанализировать содержание любого образа из практической отработки. Личная и коллективная символика, возможный конфликт проявленный в образе, сопротивление и защиты проявившиеся в образе. (не менее 1 стр.)

Примерная контрольная работа

Проанализировать культурное и личное символическое значение объекта из образа (по выбору слушателя) письменно не менее 2 стр.

8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

- 1. Оценка проблемной ситуации и выявление ее связи с прошлым или настоящим Симулированный запрос на встрече со специалистом письменно не менее 1 стр.
- 2. Прогнозирование сроков и методов психологический работы Анализ одной из учебных сессий: центральный конфликт, прогноз
- 3. Выявление центрального конфликта отношений и фокусирование на работе с ним Кейс клиента или учебные кейсы
- 4. Готовность оказывать психологическую помощь индивидуальным клиентам (взрослым, подросткам и детям) парам (супруги, мать-ребенок) семья или группа, испытывающим эмоциональные нагрузки или конфликты Анализ мотива по выбору и

Вопросы к итоговому по дисциплине

Вопрос 1 «Кататимная гидротерапия» в символдраме – это

Вопрос 2 В технике символдрамы психотерапевт может предложить три мотива в одной встрече с пациентом

Вопрос 3 Выберите верное утверждение: : символдрама позволяет работать «в трех измерениях»

Вопрос 4 Если психотерапевт сталкивается с необычным вхождением в образ или течением образа у пациента, необходимо

Вопрос 5 Мотивы символдрамы, позволяющие прорабатывать отношения с матерью

Мотивы символдрамы, позволяющие прорабатывать отношения с отцом — :

Вопрос 7 Один из психотерапевтических механизмов при прорабатывании проблем пациентов

Вопрос 8 Погладить животное, обнять человека, заговорить с агрессивным персонажем – это примеры стратегии

Вопрос 9 Психотерапия по методу символдрамы должна иметь, прежде всего, :

Вопрос 10 Существуют два режиссерских принципа основной ступени кататимного переживания образов : примирения и нежного объятия

Вопрос 11: В том случае, когда пациент рисует образ непосредственно сразу после его представления образа в кабинете психолога, необходимо

8.3. Требования к рейтинг-контролю

Рейтинг-контроль не предусмотрен

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендуемая литература

Основная

Шифр	Литература			
Л.1.1	Гуревич, Психоанализ. Фрейдизм и неофрейдизм, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5			
	-534-18161-6,			
	URL: https://urait.ru/bcode/534436			
Л.1.2	Притц, Решетников, Авакумов, Баранов, Бердникова, Замалиева, Змановская,			
	Куликов, Лукина, Рождественский, Савченкова, Федоров, Шукуров, Психоанализ.			
	Psychoanalysis, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-09537-1,			
	URL: https://urait.ru/bcode/540727			
Л.1.3	Гуревич, Психоанализ. Современная глубинная психология, Москва: Юрайт, 2024,			
	ISBN: 978-5-534-18162-3,			
	URL: https://urait.ru/bcode/534437			

Перечень программного обеспечения

1	Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
2	Adobe Acrobat Reader
3	Google Chrome
4	OpenOffice

5	OC Linux Ubuntu
6	Многофункциональный редактор ONLYOFFICE

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	Виртуальный читальный зал диссертаций Российской государственной библиотеки
2	Репозитарий ТвГУ
3	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)
4	ЭБС ТвГУ
5	ЭБС BOOK.ru
6	ЭБС «Лань»
7	ЭБС IPRbooks
8	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
9	ЭБС «ЮРАИТ»
10	ЭБС «ZNANIUM.COM»

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

При выполнении всех форм самостоятельной работы студенты пользуются литературой, указанной в списке, интернет источниками. Самостоятельная работа направлена на овладение обучающимися фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками, умениями работы с литературными источниками, практического решения задач, на развитие логического мышления, творческой активности, исследовательского подхода в освоении учебного материала, развитие познавательных способностей. Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения. Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна. Следующим этапом работы с литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Можно делать записи на отдельных листах, которые потом легко систематизировать по отдельным темам изучаемого курса. Другой способ – это ведение тематических тетрадейконспектов по одной какой-либо теме.

Результаты выполнения самостоятельной работы представляются студентами во время аудиторных занятий, проверяются и оцениваются преподавателем в ходе текущего (рубежного, итогового) контроля — в соответствии с учебным планом. В целом самостоятельная работа обучающихся при изучении курса, независимо от формы обучения это: - усвоение содержания материала занятий на базе рекомендованной основной учебной дополнительной литературы; - изучение учебной, научной, методической, справочной литературы, в том числе с привлечением электронных средств информации; - составление различных видов записей прочитанного: конспектирование, аннотирование, реферирование; - подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции; - выполнение индивидуальных заданий по различным разделам содержания учебной дисциплины.

- а) Основная литература
- 1. Гуревич, П. С. Психоанализ. Современная глубинная психология: учебник для вузов / П. С. Гуревич. Москва: Издательство Юрайт, 2024. 566 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-18162-3. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/534437
 - б) Дополнительная литература
 - 1. https://www.koob.ru/leuner_hanscarl/katatim
- 2. Барке У. Терапевтические отношения в психодинамической терапии Институт им. Фрейда в г. Цюрихе Перевод Куприянова И Тип статья в сборнике статей Язык: русский год издания 2022 Страницы 19-36. https://elibrary.ru/
- 3. Барке Ульрих. Кататимно-имагинативная психотерапия [Текст]: учебное пособие по работе с имагинациями в психодинамической психотерапии / Ульрих Барке, Карин Нор; [перевод с немецкого: Ирина Куприянова]. Москва: Когито-Центр, 2019. 395, [1] с.; 20 см. (Современная психотерапия).; ISBN 978-5-89353-539-6: 500 экз. https://www.litres.ru/book
- 4. Блос, П. Психоанализ подросткового возраста / П. Блос. 2-е изд. Москва : ИОИ, 2016. 273 с. ISBN 978-5-94193-815-5. Текст : электронный. URL: https://znanium.ru/catalog/product/935585
- 5. Вып. 1. 2022. 250 с. : ил., цв. ил.; ISBN 978-5-907208-95-7 : 500 экз. https://search.rsl.ru
- 6. Гуревич, П.С. Психоанализ: учеб. пособие для студентов вузов / П.С. Гуревич. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. 479 с. (Серия «Актуальная психология»). ISBN 978-5-238-01244-5. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1028553
- 7. Имагинативная психодинамическая психотерапия в пространстве современной науки и практики : ежегодный сборник по итогам конференции и открытых семинаров / Ассоциация имагинативной психодинамической психотерапии (АИПП), Международный институт имагинативной психодинамической психотерапии (МИИПП) ; главный редактор Н. Бенар (Малахова). Красноярск : Науч.-инновац. центр, 2022-.
- 8. Карин Н От слова к переживанию и снова обратно: кататимные имагинации в резонансном пространстве терапевтических отношений пер Куприянова И Тип: статья в сборнике статей Язык: русский Год издания: 2022 Страницы 37-56, https://search.rsl.ru
- 9. Личностные особенности символдраматических терапевтов Зоткина Е.А. Николаевская Г.Г. Самарский университет Тип статья в сборнике трудов конференции Язык : русский Год издания 2023 Страницы 356-359 . https://www.elibrary.ru/query_results.asp
- 10. Переводчик: Гетель Елена Ивановна Издательство: Когито-Центр, 2022 г. https://litmir.club/br/?b=770586
- 11. Проблемы техники детского психоанализа / Кестенберг Д.С., Фонаги П., Маран Д.; Под ред. Сизикова И.В., 2-е изд., (эл.) М.:ИОИ, 2018. 160 с.: ISBN 978-5-7312-0925-0. Текст : электронный. URL:https://znanium.ru/catalog/product/100971
 - 12. Ульманн Харальд, Фридрихс-Дахале Андреа, Бауер-Нойштедтер Вальтраут
- 13. Ханскарл Лёйнер КАТАТИМНОЕ ПЕРЕЖИВАНИЕ ОБРАЗОВ Основная ступень Введение в психотерапию с использованием техники сновидений наяву Семинар Перевод с немецкого Я.Л. Обухов ИЗДАТЕЛЬСТВО "ЭЙДОС" МОСКВА 1996. https://miipp.ru/wp-content/uploads/2023/04/hanskarl-lejner-katatimnoe-perezhivanie-obrazov.pdf
- 14. Юнг, К. Г. Аналитическая психология: теория и практика. Тавистокские лекции: монография / К. Г. Юнг; пер. с англ. В. В. Зеленского. Москва: Институт общегуманитарных исследований, 2020. 268 с. ISBN 978-5-7312-0973-1. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1205975