

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 10.06.2025 15:13:06
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

УП: 44.03.02 Псих-
пед обр ПО 2025.plx

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



Рабочая программа дисциплины

Общая психология

Закреплена за кафедрой: **Дошкольной педагогики и психологии**

Направление подготовки: **44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленность (профиль): **Психология образования**

Квалификация: **Бакалавр**

Форма обучения: **очная**

Семестр: **1**

Программу составил(и):
канд. психол. наук, доц., Гонина Ольга Олеговна

Тверь, 2024

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля):

формирование способности учитывать и применять знания о психике человека в педагогической деятельности, способности осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач в области общей психологии.

Задачи :

формирование представлений о сущности психики, ее структуре, о фактах и закономерностях функционирования психики человека, его личностных свойствах и межличностных отношениях; формирование способности определять, интерпретировать и ранжировать информацию, требуемую для решения задач в области общей психологии; при обработке психологической информации отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок, формировать собственное мнение и суждения, аргументировать свои выводы и точку зрения; применять общепсихологические научные знания для анализа эффективности своей педагогической деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

личностные, метапредметные и предметные результаты освоения школьной программы в рамках общеобразовательной и общекультурной подготовки

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Практикум по общей и экспериментальной психологии

Специальная психология и специальная педагогика

Основы психодиагностики

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Часов по учебному плану	144
в том числе:	
самостоятельная работа	66
часов на контроль	27

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ОПК-8.3: Применяет специальные научные знания для анализа эффективности своей педагогической деятельности

УК-1.2: Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи

УК-1.3: Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам вопросов

УК-1.4: При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения

5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля в семестрах:	
экзамены	1

6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Сем.	Часов	Образоват. технологии
	Раздел 1. 1				
1.1	Введение в психологию	Лек	1	1	Лекция с элементами
1.2	Введение в психологию	Пр	1	1	Проблемный семинар,
1.3	Введение в психологию	Ср	1	2	Работа с литературными
1.4	Филогенез	Лек	1	1	Проблемная лекция
1.5	Филогенез	Пр	1	1	Семинар-дискуссия,
1.6	Филогенез	Ср	1	2	Работа с литературными
1.7	Естественно-научные основы психологии	Пр	1	1	Семинар-дискуссия,
1.8	Естественно-научные основы психологии	Ср	1	4	Работа с литературными
1.9	Методы психологии	Лек	1	1	Проблемная лекция
1.10	Методы психологии	Пр	1	1	Семинар-практикум,
1.11	Методы психологии	Ср	1	4	Работа с литературными

1.1 2	Внимание	Лек	1	1	проблемная лекция
1.1 3	Внимание	Пр	1	2	Кейс-технология, обсуждение
1.1 4	Внимание	Ср	1	4	Работа с литературными
1.1 5	Ощущение	Лек	1	1	Проблемная лекция
1.1 6	Ощущение	Пр	1	2	Кейс-технология, обсуждение
1.1 7	Ощущение	Ср	1	4	Работа с литературными
1.1 8	Восприятие	Лек	1	1	Проблемная лекция
1.1 9	Восприятие	Пр	1	2	Кейс-технология, обсуждение
1.2 0	Восприятие	Ср	1	4	Работа с литературными
1.2 1	Память	Лек	1	1	
1.2 2	Память	Пр	1	2	Кейс-технология, обсуждение
1.2 3	Память	Ср	1	4	Работа с литературными
1.2 4	Мышление	Лек	1	1	Проблемная лекция
1.2 5	Мышление	Пр	1	2	Кейс-технология, обсуждение
1.2 6	Мышление	Ср	1	4	Работа с литературными
1.2 7	Воображение и представление	Лек	1	1	Проблемная лекция
1.2 8	Воображение и представление	Пр	1	2	Кейс-технология, обсуждение
1.2 9	Воображение и представление	Ср	1	4	Работа с литературными
1.3 0	Речь	Лек	1	1	Проблемная лекция
1.3 1	Речь	Пр	1	2	Кейс-технология, обсуждение
1.3 2	Речь	Ср	1	4	Работа с литературными
1.3 3	Личность	Лек	1	1	Проблемная лекция
1.3 4	Личность	Пр	1	2	Кейс-технология, обсуждение
1.3 5	Личность	Ср	1	4	Работа с литературными
1.3 6	Темперамент и характер	Лек	1	1	Проблемная лекция
1.3 7	Темперамент и характер	Пр	1	4	Кейс-технология, обсуждение
1.3 8	Темперамент	Ср	1	4	Работа с литературными

1.3 9	Мотивы и потребности	Лек	1	1	Проблемная лекция
1.4 0	Мотивы и потребности	Пр	1	2	Кейс-технология, обсуждение
1.4 1	Мотивы и потребности	Ср	1	4	Работа с литературными
1.4 2	Воля	Лек	1	1	Проблемная лекция
1.4 3	Воля	Пр	1	2	Кейс-технология, обсуждение
1.4 4	Воля	Ср	1	4	Работа с литературными
1.4 5	Эмоции	Лек	1	1	Проблемная лекция
1.4 6	Эмоции	Пр	1	2	Кейс-технология, обсуждение
1.4 7	Эмоции	Ср	1	4	Работа с литературными
1.4 8	Способности	Лек	1	1	Проблемная лекция
1.4 9	Способности	Пр	1	2	Кейс-технология, обсуждение
1.5 0	Способности	Ср	1	2	Работа с литературными
1.5 1	Общение	Лек	1	1	Проблемная лекция
1.5 2	Общение	Пр	1	1	Кейс-технология, обсуждение
1.5 3	Общение	Ср	1	2	Работа с литературными
1.5 4	Группа и коллектив	Пр	1	1	Кейс-технология, обсуждение
1.5 5	Группа и коллектив	Ср	1	2	Работа с литературными
1.5 6	Экзамен	Экзамен	1	27	

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Темы рефератов

1. Связь современной педагогической практики с проблемами и вопросами, разрабатываемыми в различных отраслях психологии.
2. Психология и педагогика: пути укрепления сотрудничества в решении задач обучения и воспитания детей.
3. История становления психологической науки.
4. Структура современной психологии.
5. Речь и ее влияние на формирование познавательных процессов.
6. Сознание и речь.
7. Понятие и виды бессознательного. Соотношение между сознанием и бессознательным.
8. Сознание и бессознательное в психике и поведении человека.
9. Виды и развитие человеческой деятельности.
10. Связь восприятия с движениями.

11. Восприятие и научение.
12. Восприятие и умозаключение (мышление).
13. Психологические теории внимания.
14. Ассоциативная теория памяти.
15. Психоаналитическая теория памяти.
16. Факторы, влияющие на развитие памяти.
17. Практические выводы-рекомендации по улучшению памяти.
18. Теории памяти в психологии.
19. Два типа творческого мышления: образное и понятийное, их связь с явлением функциональной асимметрии мозга.
20. Воображение и творчество.
21. Сновидения, галлюцинации и грезы.
22. Развитие воображения.
23. Тесты интеллекта и коэффициент интеллекта.
24. Классификация и содержание новейших теорий личности.
25. Определения личности в различных науках: сопоставительный анализ.
26. Способности, одаренность и талант: взаимосвязь и различия этих явлений.
27. Генотип, свойства нервной системы и способности человека.
28. Исследование типов темпераментов и их психологическая характеристика.
29. Характер и темперамент.
30. Акцентуированные характеры подростков по А.Е. Личко.
31. Типология социальных характеров по Э. Фромму.
32. Характер и личность: общее и различное в этих понятиях.
33. Основные направления развития воли.
34. Становление волевых качеств личности.
35. Психологические теории эмоций. Сравнительный анализ их.
36. Проявление эмоций в творчестве.
37. Любовь как нравственное чувство.
38. Функции и виды эмоций у человека.
39. Психологические теории внимания.
40. Развитие внимания в онтогенезе.
41. Индивидуальные особенности и нарушения памяти.
42. Измененные состояния сознания.
43. Теории мышления в психологии.
44. Психология творческого мышления.
45. Феномен эгоцентрической речи.
46. Соотношение мышления и речи.
47. Понятие внутренней речи.
48. Проблемы нормы и патологии в развитии личности.
49. Направленность личности.
50. Сопоставительный анализ категории «личность» в различных науках.
51. Природа индивидуальных различий в способностях людей.
52. Генотип, свойства нервной системы и способности человека.
53. Гендерные различия способностей.
54. Влияние темперамента на индивидуальный стиль деятельности.
55. Современные теории темперамента.
56. Личность и темперамент.
57. Теории мотивации.
58. Самооценка и уровень притязаний как факторы мотивации.

Практические задания

Задание 1. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. Внимание — это ... и ... сознания на каком-нибудь предмете, явлении, деятельности или переживании.
2. Благодаря вниманию... объектов становится более ясным, отчетливым.
3. В произвольном внимании проявляется ... личности.

4. Все теории внимания утверждают принцип: ... настройка ... восприятие конкретного объекта — привлекает к нему внимание благодаря возникновению в центральной нервной системе ... очага возбуждения.

5. Произвольное внимание есть ... внимание, осуществляемый по заранее составленному плану и заданному образцу.

Задание 2. Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. Сосредоточенность сознания на каком-либо предмете, явлении, переживании обеспечивает... а) восприятие; б) внимание; в) рефлексия;

г) узнавание; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

2. Внимание выполняет функцию... а) активизации нужных психофизиологических процессов; б) целенаправленного организованного отбора поступающей информации; в) обеспечения длительного сосредоточения на объекте; г) фокусирования сознания на необходимых элементах действительности; д) все ответы верны, с) все ответы неверны.

3. Ориентировочный рефлекс рассматривается как объективный, врожденный признак... а) произвольного внимания; б) произвольного внимания; в) послепроизвольного внимания; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

4. Условием возникновения произвольного внимания является...

а) неожиданность раздражителя; б) новизна раздражителя; и) интересы (влечения) человека; г) необычность раздражителя; д) все ответы верны;

е) все ответы неверны.

5. Произвольное внимание... а) имеет биологическое происхождение; б) является продуктом созревания организма; в) имеет социальные корни; г) неминуемо формируется с возрастом; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

6. Концентрация внимания определяется... а) повышением интенсивности сигнала при ограничении поля восприятия; б) центральной настройкой; в) функционированием доминанты; г) все ответы верны; д) все ответы неверны.

Задание 3. Определите, кто самый внимательный. Ответ аргументируйте.

Как-то завязался спор, кто самый внимательный, и один из спорящих утверждал, что это Иван Иванович: «Когда он читает книгу или слушает, что ему говорят, то ничто его не может отвлечь: ни появление кого-нибудь в комнате, ни разговор соседей, ни звук радио. Все его внимание поглощено тем, что он делает в данный момент». Другой спорящий считал самым внимательным Павла Николаевича: «С каким бы увлечением он ни рассказывал (кажется, что он весь поглощен рассказом), все же ни одна деталь поведения учащихся в классе не ускользнет от его внимания. Он видит и слышит все, что творится вокруг». Третий считал, что внимательнее всех Николай Васильевич: «Однажды мы шли в полной тьме по дороге, и вдруг неожиданно вспыхнул и сразу погас свет от электрического фонарика. Мы успели лишь едва заметить фигуру мужчины, а Николай Васильевич за этот краткий миг разглядел и мужчину, и автомат в его руках, и стоящую рядом собаку, и даже увидел красную звездочку на фуражке. Оказалось, что он все заметил правильно. Нам повстречался пограничник».

Задание 4. Какие из приведенных высказываний ошибочны и почему?

1. Внимание — необходимое условие выполнения любой деятельности.

2. Внимание — врожденная, генетическая способность человека.

3. Внимание человека определяется структурой его деятельности, отражает ее протекание и служит механизмом ее контроля.

4. В акте сосредоточения сознания имеет место отражение действительности.

5. Внимание — это проявление внутренней воли, первичной духовной силы человека.

6. Произвольное внимание — это сознательно регулируемое сосредоточение на объекте, направляемое требованиями деятельности.

7. Лобные доли коры головного мозга человека являются ведущим аппаратом, регулирующим состояние произвольного внимания.

8. Внимание связано с формированием в нервной системе очага оптимального

возбуждения, которое приобретает доминирующий характер.

Задание 5. Из предложенных слов выберите те, которые характеризуют природу ощущений человека.

Рефлекторность, материальность, объективность, вторичность, информативность, абстрактность, предметность, свойство мозга, идеальность, активность, деятельность, возбуждение, биотоки мозга, субъективность, первичность, отражение, чувственный образ, раздражимость, познавательный процесс, живое созерцание, избирательное отражение.

Задание 6. Из перечисленных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к предыдущим.

Ощущение, психика, осязание, познание, чувственный образ, отражение.

Задание 3. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. Ощущение, как и всякое психическое явление, имеет ... характер.
2. Генетически самое раннее чувственное психическое явление — ...
3. Ощущение как ... развивается и перестраивается внутри процесса, который она осуществляет, в частности, процесса целенаправленного восприятия.

4. Повышение чувствительности в результате взаимодействия... называется...

5. Психофизический закон Вебера—Фехнера формулируется так:... ощущения пропорциональна логарифму силы раздражителя.

6. Минимальное различие между двумя раздражителями, вызывающее едва заметное различие ощущений, называется

7. При ... под воздействием раздражителя, специфичного для одного анализатора, возникает ... , характерное для другого анализатора.

Задание 7. Выберите правильные суждения из предложенных.

1. Внешний мир, свойства его предметов и явлений могут проникнуть в наше сознание, минуя ощущения, путем логических рассуждений.

2. В отличие от ощущений животных, ощущения человека опосредованы его практической деятельностью, всем процессом общественно-исторического развития культуры.

3. Ощущения дают нам более или менее верные образы объективных свойств вещей, хотя различные ощущения обладают разной степенью адекватности воспроизведения этих свойств.

4. Орган чувств (рецептор) пассивно отвечает на воздействующие раздражители, и этим пассивным ответом и являются соответствующие ощущения.

5. У каждого биологического вида свое восприятие действительности, создаваемое специфическими ощущениями.

Задание 8. Из предложенных слов выберите те, которые характеризуют природу восприятия человека.

Рефлекторность, материальность, объективность, вторичность, информативность, абстрактность, предметность, обобщенность, константность, идеальность, активность, деятельность, отражение, субъективность, первичность, возбуждение, чувственный образ, раздражимость, познавательный процесс, целостность, избирательное отражение, опережающее отражение, интеллектуальность, произвольность, необратимость.

Задание 9. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. Восприятие — это ... чувственный ... предмета, формирующийся из ... под ... воздействием на органы чувств этого предмета.

2. В ощущениях отражаются отдельные свойства вещей и явлений, а восприятие дает их

3. Почти все наши восприятия — результат предшествующего

4. Процесс восприятия требует ... из комплекса воздействующих признаков ... признаков с одновременным ... (...) от ... признаков.

5. При восприятии ... предметов процесс идет очень быстро: человеку достаточно объединить несколько воспринимаемых признаков, чтобы узнать

предмет.

Задание 10. Еще в начале XX в. А. Бине предлагал разным испытуемым описать показанную им папиросу в объективных терминах и обнаружил, что одна группа описывала папиросу так: «Это длинная бумажная трубка, с одной ее стороны сквозь тонкую бумажку просвечивает шероховатая коричневая масса...», а другая так: «Это душистая папироса, ею приятно затянуться, когда устанешь, приятно вдохнуть ее аромат...» Чем, на ваш взгляд, обусловлена такая разница в восприятии, ведь объективно обе группы наблюдали одну и ту же папиросу?

Задание 11. Верны или нет следующие утверждения? Почему?

1. Стимул или объект имеют больше шансов попасть в поле восприятия, если они сложны.

2. Наше восприятие организовано таким образом, что любой объект мы видим как фигуру, выделяющуюся на каком-то фоне.

3. Видя какой-либо предмет, человек замечает не все присущие ему свойства, а лишь те, которые так или иначе отвечают его требованиям, интересам и чувствам.

4. У всех животных и человека способность рецепторов улавливать сигналы ограничена.

5. Наше восприятие предметов все время изменяется в соответствии с их расстоянием от глаз и с углом, под которым мы их видим.

Задание 12. Проанализируйте следующие утверждения. Какие из них неверны и почему?

1. Механизм кратковременной памяти позволяет информации сохраняться меньше секунды.

2. Емкость долговременной памяти и длительность хранения в ней информации зависит от важности запоминаемого материала.

3. Информация всегда легче воспроизводится в том же самом контексте, в котором происходило ее запоминание.

4. Мы всегда дольше помним о работе, которую успели закончить.

5. Серьезная проработка материала в течение короткого времени приводит к более эффективному запоминанию, чем длительное его изучение.

6. Всегда легче вспомнить какой-либо элемент прошлого опыта, чем узнать его среди других предъявляемых предметов.

7. Процессы памяти не связаны с процессами мышления.

8. В оперативной памяти информация сохраняется на более длительный срок, чем в кратковременной памяти.

Задание 13. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. Память — форма... действительности, заключающаяся в ... и ... человеком данных своего опыта.

2. ... память функционирует в течение четверти секунды.

3. Чем более ... становится информация в результате многократного повторения, тем выше вероятность того, что она ... в памяти.

4. ... память включает все те структуры, которые позволяют упорядочить познание о мире.

Задание 14. Сравните приведенные точки зрения. Какой из них и почему вы отдали бы предпочтение?

1. Функция памяти не может направляться волей или деятельностью человека, она детерминирована либо организацией самого материала, либо внешними ассоциациями по смежности, сходству и контрасту.

2. Протекание процессов запоминания, сохранения и воспроизведения определяется тем, какое место занимает данный материал в деятельности субъекта... Наиболее продуктивно связи образуются и актуализируются в том случае, когда соответствующий материал выступает в качестве цели действия.

Задание 15. «Переведите» на язык современной психологической науки следующие

афоризмы.

1. Запоминать умеет тот, кто умеет быть внимательным (Самюэл Джонсон).
2. Забвение — непременно условие памяти (Жарри).
3. То, что трогает сердце, запечатлевается в памяти (Вольтер).

Задание 16. Вставьте пропущенные слова в следующие утверждения.

1. Сознание поднимается до уровня мышления, в процессе которого обобщение осуществляется как осознание и выделение ... связей вещей.
2. Мышление дает знания о ... свойствах, связях и отношениях ... реальности, осуществляет в процессе познания переход «от явления к ...».
3. Опосредствованный и ... характер мышления обеспечивает познание человеком не только явлений, но и их
4. Мысль обретает в ... необходимую материальную оболочку, в которой она только и становится доступной для других людей и для нас самих.
5. Сущность мышления состоит в установлении ... связей и отношений между предметами и явлениями.
6. Теоретическое мышление — это оперирование знаниями, выраженными в ... , ... и
7. Отличительная особенность... мышления — непосредственная связь с восприятием мыслящим человеком
8. Деятельность практического мышления направлена на разрешение ... задач, теоретическое мышление связано с поиском

Задание 17. Из денных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим:

1. Сознание, понятие, отражение, абстрактное мышление, познание.
2. Психика, суждение, логическое познание, отражение, сознание.

Задание 18. Какие из перечисленных слов характеризуют индивидуально-типологические особенности мышления?

Самостоятельность, критичность, умеренность, вязкость, дивергентность, подвижность, зрелость, эмоциональность, инертность, креативность, стереотипность, темпераментность, отчетливость, образность, практичность, интровертированность, глубина мысли, гибкость, пытливость ума, быстрота мысли, системность, операциональность, дополнительность, достоверность, логичность, интуитивность, инструментальность, обязательность, механистичность, уверенность, смелость, оригинальность.

Задание 19. Прокомментируйте приведенные определения мышления и выберите, на ваш взгляд, наиболее правильные.

1. Мышление — процесс, всегда опирающийся на данные чувственного опыта.
2. Мышление — это простая цепь ассоциаций, протекающих в сознании.
3. Мышление — это опосредованное и обобщенное отражение действительности, вид умственной деятельности, заключающийся в познании сущности вещей и явлений, закономерных связей и отношений между ними.
4. Мышление — это процесс переработки созерцания и представлений в понятия.
5. Мышление — это процесс переработки информации.
6. Мысль — это биотоки мозга.

Задание 20. Вставьте пропущенные в следующих утверждениях слова.

1. Психический процесс создания нового в форме образов, представления или идеи называется
2. Процесс воображения свойствен только
3. Образы ... служат основой воображения.
4. По степени психической ... различают... и ... виды воображения.
5. Воображение — это отражение реальной ... в ... , ... , ... сочетаниях и комбинациях.
6. Грезами называются ... вызванные ... фантазии, не связанные с

7. Активное ... воображение предполагает создание ... , ... , не имеющих аналога и характеризующихся ... и новизной.

Задание 21. Какие из перечисленных психологических явлений можно отнести к продуктам пассивного, а какие к продуктам активного воображения?

Мечта; образы, соответствующие схеме описания ситуации; образы сновидений; образы, направленные на тот или иной способ разрешения ситуации; «вневременные» и «внепространственные образы»; образы, исходящие от самого субъекта как участника разворачивающихся событий; образы, направленные на решение творческой или личностной задачи; образы, не связанные с волей.

Задание 22. Выявите внешние и внутренние мотивы творчества по приведенному списку. Какие из них, на ваш взгляд, более действенны и почему?

Моральное воздействие на людей; самовыражение; открытие нового; поиски истины; познание сущности; выражение чувств; просвещение; достижение успеха; самопознание; жажда признания; самоутверждение, создание своей «модели мира»; подчеркивание своей индивидуальности; воплощение своего видения мира; привлечение к себе внимания; опровержение авторитетов.

Задание 23. Какие из приведенных выражений характеризуют речь, а какие — язык? Ответы аргументируйте.

1. Средство хранения и передачи познавательного и трудового опыта многих поколений. 2. Система исторически сложившихся словесных знаков как средство общения. 3. Деятельность общения людей для передачи мыслей, выражения чувств, воли. 4. Психическая деятельность, которая проявляется как процесс общения.

Задание 24. Вставьте припущенные слова в следующие утверждения.

1. Речь, как и ... , есть общественно- историческое явление, возникшее в трудовой деятельности людей и из потребности в

2. Процесс общения людей друг с другом посредством языка называется....

3. Язык — это система..., необходимых для человеческого общения, мышления и воображения.

4. Человеческая речь отличается от средств общения животных тем, что с ее помощью можно рассказывать не только о текущих, но также и ... или... событиях.

5. Важнейшее отличие языка животных от человеческого состоит в отсутствии у него ... функции.

Задание 25. Какие из указанных ниже факторов являются собственно речевыми?

Общительность; раздражительность; красноречие; грамматически бессвязная речь; заикание; речь с отсутствием коммуникативных средств (жестов, мимики, телодвижений); контекстуальная речь; замкнутость; темп речи; грамматически «правильная», «полная» речь; произвольные высказывания; ораторское искусство; болтливость.

Задание 4. Подумайте и объясните, что делает слово словом. Почему сочетания звуков «топор», «дом», «сахар», «пожар», «рука» являются словами, а сочетания «бопор», «зом», «рахси», «рождко», «отру» мы не считаем словами?

Задание 26. Определите, какие из перечисленных характеристик относятся к личности, а какие не относятся.

Способности, убеждения, характер, моральные свойства, направленность, мотивы, мировоззрение, самосознание, отношения, активность, мышление, уровень личной культуры, навыки, талант, темперамент, инстинкты, знания, социальная установка, возрастные особенности, память, воля, желания, потребности, идеалы, самостоятельность, чувства, индивидуальность, авторитетность.

Задание 27. Прокомментируйте следующие тезисы. Какие из них кажутся вам верными, неверными, спорными?

1. Человек в той мере субъект, в какой он – личность, организм – не субъект.
2. Личностью является лишь тот, кто обладает яркой индивидуальностью.
3. Человек становится личностью благодаря самосознанию, которое позволяет ему свободно подчинять свое «Я» нравственному закону.

Задание 3. Прокомментируйте следующие определения личности. Какое из них кажется вам наиболее правильным? Поясните, как представленные определения превратить в более полные и точные.

1. Под личностью понимается совокупность тех относительно устойчивых свойств и склонностей индивида, которые отличают его от других.
2. Личность — это комбинация всех относительно устойчивых индивидуальных различий, поддающихся измерению.
3. Личность — это индивидуально выраженное всеобщее.
4. Личность — дееспособный член общества, сознающий свою роль в нем.
5. Личность — совокупность внутренних условий, через которые преломляются внешние воздействия.

Задание 28. Из указанных в скобках слов выберите те, которые находятся к данному слову в том же отношении, что и в приведенном образце. Укажите принцип построения аналогии.

Образец: человек: деятель общественного развития.

Личность: ... (организм, индивидуальность, сознательное существо, субъект общественных отношений, объект исследования в психологии).

8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Контрольные вопросы

1. Характеристика психологии как науки.
2. Этапы развития психологии. Становление предмета психологии.
3. Научные школы в психологии.
4. Культурно-исторический подход в психологии.
5. Деятельностный подход в психологии.
6. Филогенез. Стадии развития психики в концепции Леонтьева–Фабри.
7. Возникновение и развитие сознания человека.
8. Строение и физиологические механизмы функционирования нервной системы человека.
9. Характеристика научного исследования в психологии, его этапы.
10. Классификация методов психологии.
11. Характеристика наблюдения как метода психологического исследования.
12. Метод эксперимента.
13. Вербально-коммуникативные методы.
14. Психологическое измерение и тестирование.
15. Понятие и виды внимания. Физиологические механизмы внимания.
16. Свойства внимания, его диагностика и развитие.
17. Понятие об ощущениях. Рефлекторная природа ощущений.
18. Классификация и свойства ощущений.
19. Понятие о восприятии. Физиологические основы восприятия, его виды.
20. Свойства восприятия, его развитие и диагностика.
21. Общее представление о памяти. Виды памяти.
22. Процессы памяти, ее развитие и диагностика.
23. Понятие о мышлении, его виды.
24. Операции и формы мышления, его развитие и диагностика.
25. Общая характеристика речи, ее связь с мышлением.
26. Понятие о воображении, его функции и виды.
27. Способы синтезирования образов воображения, его развитие и диагностика.
28. Понятие о личности в психологии. Психологическая структура личности.
29. Общая характеристика потребностей и мотивов.
30. Понятие о темпераменте, его свойства. Теории темперамента.

31. Психологическая характеристика типов темперамента.
32. Понятие и структура характера.
33. Акцентуации характера. Психопатии.
34. Понятие об эмоциях и чувствах. Основные их функции.
35. Виды эмоциональных явлений.
36. Понятие о воле, ее функции.
37. Структура и компоненты волевого акта.
38. Понятие о способностях. Виды способностей и их формирование.
39. Понятие о группах и коллективе в психологии. Классификация и структура групп.
40. Общая характеристика общения.

Типовое контрольное задание 1.

Опишите ситуации, в которых возникает необходимость привлечения внимания. Предложите способы привлечения внимания в данных ситуациях. Проранжируйте их по степени эффективности.

Типовое контрольное задание 2. Приведите примеры ситуаций и учебных заданий, в которых актуализируются мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, конкретизация)

Типовое контрольное задание 1. Осуществите поиск информации для решения поставленной задачи:

На белой стене висят часы, черный циферблат которых заключен в овал серебристого цвета. Человек пристально всматривается в циферблат, пытаясь определить положение стрелок, а затем переводит взгляд на белую стену и вдруг «видит» там часы в несколько измененном виде. Что собой представляет данное явление?

Типовое контрольное задание 2. Осуществите поиск информации для решения поставленной задачи:

На картине изображено красное яблоко, лежащее на белой тарелке. Вы внимательно рассматриваете картину в течение примерно 30-60 сек., а потом переводите взгляд на белый лист бумаги. Какого цвета будет яблоко в возникшем перед вами последовательном образе?

Типовое контрольное задание 1.

Прокомментируйте следующий тезис:

"Человек в той мере субъект, в какой он – личность, организм – не субъект".

Сформулируйте свою точку зрения относительно данного тезиса. Аргументируйте свой ответ.

Типовое контрольное задание 2.

Прокомментируйте следующий тезис: "Личностью является лишь тот, кто обладает яркой индивидуальностью"

Сформулируйте свою точку зрения относительно данного тезиса. Аргументируйте свой ответ.

Типовое контрольное задание 1. Кейс

Педагог-психолог передал классному руководителю результаты психологического обследования. На родительском собрании учитель пустил по рядам данные, представленные в виде таблицы с фамилиями учеников, названиями показателей и результатами каждого ученика. Среди прочих там была графа «интеллект» и у некоторых детей значился результат — «0».

Проанализируйте эффективность деятельности педагога-психолога.

Предложите свой вариант действий педагога-психолога.

Типовое контрольное задание 2. Кейс

На родительском собрании выступила педагог-психолог, которая сообщила, что она изучила характер семейных отношений первоклассников и выявила, что у 80% детей отношения с матерями носят конфликтный характер. Далее педагог-психолог предложила

платные индивидуальные консультации для родителей, на которых обещала сообщить подробную информацию конкретно по каждому ребенку.

Проанализируйте эффективность деятельности педагога-психолога.

Предложите свой вариант действий педагога-психолога.

8.3. Требования к рейтинг-контролю

Баллы, полученные при промежуточной аттестации (от 0 до 40 баллов), с баллами, полученными при текущей аттестации (от 0 до 60 баллов), составляют общее число рейтинговых баллов, на основе которых выставляется оценка: от 40 до 60 баллов - "удовлетворительно"; от 70 до 84 баллов - "хорошо", от 85 до 100 - "отлично".

1 модуль

1 контрольная точка: тема № 1-10.

По текущей работе студента- 20 баллов. Итоговый контроль за модуль-10 баллов.

Всего- 30 баллов.

Модуль 2.

2 контрольная точка: тема № 11-20.

По текущей работе студента-20 баллов. Итоговый контроль за модуль- 10 баллов.

Всего- 30 баллов.

8.4. Фонд оценочных средств

8.5. Перечень видов оценочных средств

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендуемая литература

Основная

Шифр	Литература
Л.1.1	Дьянова, Щеголева, Общая психология. Познавательные процессы. Практикум, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-12122-3, URL: https://urait.ru/bcode/539624
Л.1.2	Барабанчиков, Общая психология: психология восприятия, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-07433-8, URL: https://urait.ru/bcode/540755
Л.1.3	Немов, Общая психология. Познавательные процессы и психические состояния, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-18304-7, URL: https://urait.ru/bcode/534758

Л.1.4	Немов, Общая психология. Психология личности, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-18331-3, URL: https://urait.ru/bcode/534799
Л.1.5	Диянова, Щеголева, Общая психология. Личность и мотивация. Практикум, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-11876-6, URL: https://urait.ru/bcode/539623
Л.1.6	Панферов, Андропова, Микляева, Общая психология. Теоретические основы, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-15190-9, URL: https://urait.ru/bcode/536752
Л.1.7	Шадриков, Мазиллов, Общая психология, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-03023-5, URL: https://urait.ru/bcode/535826
Л.1.8	Айсмонгас, Общая психология. Тесты, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-14987-6, URL: https://urait.ru/bcode/544461
Л.1.9	Донцов, Сенкевич, Луковцева, Огарь, Общая психология. Введение в общую психологию, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-07159-7, URL: https://urait.ru/bcode/541040
Л.1.10	Макарова, Общая психология, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-01213-2, URL: https://urait.ru/bcode/535567
Л.1.11	Панферов, Румянцева, Андропова, Микляева, Общая психология. Основные психические явления, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-9916-5928-4, URL: https://urait.ru/bcode/536869
Л.1.12	Нуркова, Березанская, Общая психология, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-16738-2, URL: https://urait.ru/bcode/535398

Дополнительная

Шифр	Литература
Л.2.1	Мищенко, Общая психология. Задания для самостоятельной работы, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-10833-0, URL: https://urait.ru/bcode/540704
Л.2.2	Еромасова, Общая психология. Практикум для самостоятельной работы студента, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-06547-3, URL: https://urait.ru/bcode/538522
Л.2.3	Немов, Общая психология в 3 т. Том I. Введение в психологию, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-14603-5, URL: https://urait.ru/bcode/477985
Л.2.4	Немов, Общая психология. Введение в психологию, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-17909-5, URL: https://urait.ru/bcode/535590
Л.2.5	Рамендик, Общая психология и психологический практикум, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-07651-6, URL: https://urait.ru/bcode/537437
Л.2.6	Немов, Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 4. Речь. Психические состояния, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-02395-4, URL: https://urait.ru/bcode/470607
Л.2.7	Немов, Общая психология в 3 т. Том III в 2 кн. Книга 2. Свойства личности, Москва: Юрайт, 2020, ISBN: 978-5-534-02025-0, URL: https://urait.ru/bcode/451909
Л.2.8	Немов, Общая психология в 3 т. Том II в 4 кн. Книга 1. Ощущения и восприятие, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-02391-6, URL: https://urait.ru/bcode/470604

Перечень программного обеспечения

1	Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
2	Adobe Acrobat Reader
3	Google Chrome
4	WinDjView
5	OpenOffice

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	Репозиторий ТвГУ
2	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)
3	ЭБС ТвГУ
4	ЭБС BOOK.ru
5	ЭБС «Лань»
6	ЭБС IPRbooks
7	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
8	ЭБС «ЮРАИТ»
9	ЭБС «ZNANIUM.COM»

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудит-я	Оборудование
9-128	компьютеры, копир, экран, переносные ноутбуки, переплетчик, принтер, кондиционер, проектор, сканер
9-301	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание дисциплины

1. Введение в психологию

Определение психологии как науки. Предмет психологии. Примеры явлений, которые изучает современная психология. Деление мира психических явлений на процессы, свойства, состояния, образования. Отличие житейских психологических знаний от научных. Задачи психологии на современном этапе ее развития. Основные отрасли психологической науки.

2. Филогенез

Отражение как всеобщее качество материального мира. Раздражимость и чувствительность. Стадии развития психики. Роль психического отражения в приспособлении живых организмов и эволюции поведения. Основные этапы развития психики. Периодизация эволюционного развития психики (по А.Н. Леонтьеву). Отличия человека от животных. Антропогенез.

3. Естественно-научные основы психологии

Физиологические основы психики человека. Структура нервной клетки, принцип ее работы. Строение, функционирование и свойства центральной нервной системы. Отделы центральной и периферической нервной систем. Основные свойства нервной системы. Понятие о рефлексе (условном и безусловном), инстинкте. Схемы рефлекторной дуги и кольца. Эволюция учения о локализации психических процессов. Основные функциональные блоки мозга, их связь с психическими процессами и роль в регуляции поведения. Эволюция представлений о доминантности в работе полушарий и особенности их функционирования у праворуких и леворуких людей. Доминанта Ухтомского.

4. Методы психологии

Научное исследование. Классификация методов. Этапы научного исследования. Методологические принципы психологии и методы. Классификация методов исследования по Б.Г. Ананьеву. Этические принципы проведения психологических исследований. Характеристика наблюдения как метода психологического исследования. Метод

эксперимента. Вербально-коммуникативные методы: беседа, интервью и анкетирование. Психологическое измерение и тестирование.

5. Внимание

Определение внимания. Объекты внимания, его избирательность. Структура внимания: устойчивость, распределение, переключаемость, объем. Виды внимания: непроизвольное, произвольное, послепроизвольное, их сравнительная характеристика. Физиологические основы внимания. И.П. Павлов, А.А. Ухтомский о механизмах мозговой деятельности, обеспечивающих сосредоточение. Потребности и внимание. Расстройства внимания и их коррекция в учебно-воспитательном процессе. Методы изучения внимания.

6. Ощущение

Понятие об ощущении. Рефлекторная природа ощущений. Общие свойства ощущений. Количественные характеристики ощущений. Понятие о модальностях. Закон Вебера-Фехнера. Абсолютный и относительный пороги ощущений. Изменчивость абсолютного и относительного порогов ощущений. Сенсбилизация. Синестезия. Совершенствование ощущений в результате упражнений. Компенсаторные возможности в области ощущений.

7. Восприятие

Понятие о восприятии. Отличие восприятия от ощущений. Физиологические основы восприятия. Перцептивный образ. Сенсорная организация личности. Свойства образа восприятия: предметность, константность, целостность, осмысленность, обобщенность. Установка и восприятие. Методы изучения восприятия.

8. Память

Общее представление о памяти. Значение памяти в жизни и деятельности человека. Теории памяти. Классификация по продолжительности запоминания и сохранения. Классификация по характеру деятельности, по способу запоминания (А.А. Смирнов). Память непосредственная и опосредованная. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение. Воспроизведение и узнавание. Припоминание и вспоминания. Забывание. Темпы забывания. Индивидуальные различия памяти у людей. Нарушения памяти. Формирование и развитие памяти. Методы изучения памяти.

9. Мышление

Понятие о мышлении. Отличие мышления от восприятия и других психических процессов. Опосредованный и социально обусловленный характер мышления. Функции мышления. Этапы решения мыслительной задачи. Теории мышления. Типы мышления. Классификация мышления по характеру решаемых задач, по степени новизны. Операции мышления. Мышление и речь. Внутренняя речь и роль скрытых речевых реакций в процессе мышления. Роль слова в формировании понятий. Методы изучения мышления.

10. Воображение и представление

Понятие о воображении, его основные отличия от образов памяти и восприятия. Роль воображения в жизни человека. Основные функции воображения: активизация наглядно-образного мышления, управление эмоционально-потребностными состояниями, произвольная регуляция познавательных процессов, создание и реализация внутреннего плана действий. Виды воображения, формы активного воображения. Идеомоторный акт. Аналитико-синтетический характер процессов воображения. Способы, приемы получения образов воображения. Методы изучения воображения. Представление. Классификация представлений. Отличие представлений от воображения и мышления.

11. Речь

Определение языка и речи. Характеристики и различия языка и речи. Анатомо-физиологические механизмы речи. Свойства речи: содержательность, понятность, выразительность, действенность. Функции речи: сигнификативная, обобщающая, коммуникативная, экспрессивная, кинетическая. Психологическая структура речи. Виды речи: устная, письменная, монологическая, диалогическая, внутренняя, внешняя. Соотношение внешней и внутренней речи. Эгоцентрическая и внутренняя речь. Теории речевого развития.

12. Личность

Понятие о личности в психологии. Соотношение понятий индивид, личность и индивидуальность. Определение личности. Подходы к описанию структуры личности

(зарубежные и отечественные теории). Направленность личности. Установки личности и их формирование. Самосознание личности: «Я-концепция» («образ – я», «я – образ»). Самооценка и ее роль для становления самосознания личности. Уровень притязаний. Психологическая защита личности. Движущие силы развития личности. Методы изучения личности. Личность педагога. Профессионально важные качества личности педагога.

13. Темперамент

Понятие о темпераменте. Историческое содержание терминологии в учении о темпераментах (Гиппократ, И.П. Павлов, М. Теплов). Круг психических свойств, характеризующих темперамент. Типы темпераментов. Современные представления о темпераменте человека. Физиологические основы темперамента. Характеристика темперамента по основным свойствам нервной системы. Проблемы изменчивости темперамента. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности. Темперамент и характер. Темперамент и способности человека.

14. Характер

Общее представление о характере, его понятие. Структура характера. Природные и социальные предпосылки характера. Классификация черт характера. Акцентуация черт характера. Виды акцентуаций характера. Психопатии. Формирование характера, проблема перевоспитания характера.

15. Мотивы и потребности

Понятие мотива. Структура мотива. Функции мотива, его характеристики: сила, устойчивость. Классификации мотивов по содержанию потребностей, установкам личности, по видам деятельности, по времени проявления, по силе проявления. Понятие потребностей, их функции, виды. Мотивационные образования и мотивационные черты личности.

16. Воля

Понятие о воле. Воля и ее основные признаки. Значение воли в жизни человека, в организации и регуляции его деятельности и общения. Связь волевой регуляции с мотивацией деятельности. Структура и признаки волевого акта. Наличие условий в возникновении и осуществлении волевого акта. Волевые свойства личности.

17. Эмоции

Понятие об эмоциях и чувствах. Значение эмоций в жизни человека. Основные функции эмоций и чувств. Отличие эмоций от чувств. Историческая обусловленность чувств человека. Теории эмоций. Классификация эмоций и чувств. Виды эмоциональных явлений.

18. Способности

Общее представление о способностях. Роль задатков в развитии способностей. Разница между способностями, знаниями, умениями и навыками. Значение сензитивных периодов развития в формировании способностей. Сочетание биологического и социального в развитии способностей. Компенсация отсутствия природных задатков. Общие и специальные способности. Творческие способности. Педагогические способности. Талант, его происхождение, роль труда в его формировании и реализации. Одаренность и гениальность.

19. Общение

Понятие общения. Значение общения в развитии человека. Классификация видов общения. Структура общения: коммуникативный, интерактивный и перцептивный аспекты общения. Развитие общения в онтогенезе. Характеристика педагогического общения, его стили.

20. Группа и коллектив

Понятие малой группы и коллектива. Виды групп: условные и реальные, большие и малые, официальные и неофициальные, др. Структура малой группы. Позиция, статус, внутренняя установка и роль. Виды ролей. Руководство и лидерство в группе. Интеграция в группах и коллективах. Коллективистическая идентификация. Сплоченность группы как ценностно ориентационное единство. Методы изучения групп и коллективов.

Методические рекомендации к анализу конкретных ситуаций (кейсов)

Решение кейсов рекомендуется проводить в 5 этапов:

Первый этап – знакомство с ситуацией, ее особенностями.

Второй этап – выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут реально воздействовать.

Третий этап – предложение концепций или тем для «мозгового штурма».

Четвертый этап – анализ последствий принятия того или иного решения.

Пятый этап – решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов (последовательности действий), указание на возможное возникновение проблем, механизмы их предотвращения и решения.

Анализ кейсов может быть как специализированным, так и всесторонним.

Специализированный анализ должен быть сосредоточен на конкретном вопросе или проблеме. Всесторонний (подробный) анализ подразумевает глубокое погружение в ключевые вопросы кейса. Использование метода case-study как технологии профессионально-ориентированного обучения представляет собой сложный процесс, плохо поддающийся алгоритмизации.

Формально можно выделить следующие этапы:

- ознакомление с текстом кейса;
- анализ кейса;
- организация обсуждения кейса, дискуссии, презентации;
- оценивание участников дискуссии;
- подведение итогов дискуссии.

Ознакомление с текстом кейса и последующий анализ кейса чаще всего осуществляются за несколько дней до его обсуждения и реализуются как самостоятельная работа студентов; при этом время, отводимое на подготовку, определяется видом кейса, его объемом и сложностью. Общая схема работы с кейсом на данном этапе может быть представлена следующим образом: в первую очередь следует выявить ключевые проблемы кейса и понять, какие именно из представленных данных важны для решения; войти в ситуационный контекст кейса, определить, кто его главные действующие лица, отобрать факты и понятия, необходимые для анализа, понять, какие трудности могут возникнуть при решении задачи; следующим этапом является выбор метода исследования. Обсуждение небольших кейсов может вкрапываться в учебный процесс и студенты могут знакомиться с ними непосредственно на занятиях. Принципиально важным в этом случае является то, чтобы часть теоретического курса, на которой базируется кейс, была бы прочитана и проработана студентами.

Максимальная польза из работы над кейсами будет извлечена в том случае, если студенты при предварительном знакомстве с ними будут придерживаться систематического подхода к их анализу, основные шаги которого представлены ниже:

1. Выпишите из соответствующих разделов учебной дисциплины ключевые идеи, для того, чтобы освежить в памяти теоретические концепции и подходы, которые Вам предстоит использовать при анализе кейса.

2. Бегло прочтите кейс, чтобы составить о нем общее представление.

3. Внимательно прочтите вопросы к кейсу и убедитесь в том, что Вы хорошо поняли, что Вас просят сделать.

4. Вновь прочтите текст кейса, внимательно фиксируя все факторы или проблемы, имеющие отношение к поставленным вопросам.

5. Подумайте, какие идеи и концепции соотносятся с проблемами, которые Вам предлагается рассмотреть при работе с кейсом.

Как правило, во всех дискуссиях при обсуждении кейсов формулируются четыре основных вопроса:

1. Почему ситуация выглядит как дилемма?
2. Кто принимал решение?
3. Какие варианты решения имел тот, кто принимал решение?
4. Что ему надо было сделать?

Рекомендации по работе с основной и дополнительной литературой

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной подготовки является работа с литературой ко всем занятиям: семинарским, практическим, при подготовке к зачетам, экзаменам, тестированию, участию в научных конференциях.

Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками.

Существует несколько методов работы с литературой.

Один из них - самый известный - метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод - метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно провести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения.

Изучение научной учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей.

Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, цитаты, конспект.

План - первооснова, каркас какой-либо письменной работы, определяющие последовательность изложения материала.

План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем.

Во-первых, план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения.

Во-вторых, план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании.

В-третьих, план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное.

В-четвертых, с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т.д.

Выписки - небольшие фрагменты текста (неполные и полные предложения, отделы абзацы, а также дословные и близкие к дословным записи об излагаемых в нем фактах), содержащие в себе квинтэссенцию содержания прочитанного.

Выписки представляют собой более сложную форму записи содержания исходного источника информации. По сути, выписки – не что иное, как цитаты, заимствованные из текста. Выписки позволяют в концентрированной форме и с максимальной точностью воспроизвести в произвольном (чаще последовательном) порядке наиболее важные мысли автора, статистические и даталогические сведения. В отдельных случаях – когда это оправдано с точки зрения продолжения работы над текстом – вполне допустимо заменять цитирование изложением, близким дословному.

Тезисы – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме.

Отличие тезисов от обычных выписок состоит в следующем. Во-первых, тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала. Во-вторых, в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями. В-третьих, чаще всего тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т.е. без использования прямого цитирования.

Аннотация – краткое изложение основного содержания исходного источника информации, дающее о нем обобщенное представление. К написанию аннотаций прибегают

в тех случаях, когда подлинная ценность и пригодность исходного источника информации исполнителю письменной работы окончательно неясна, но в то же время о нем необходимо оставить краткую запись с обобщающей характеристикой. Для указанной цели и используется аннотация.

Резюме – краткая оценка изученного содержания исходного источника информации, полученная, прежде всего, на основе содержащихся в нем выводов. Резюме весьма сходно по своей сути с аннотацией. Однако, в отличие от последней, текст резюме концентрирует в себе данные не из основного содержания исходного источника информации, а из его заключительной части, прежде всего выводов. Но, как и в случае с аннотацией, резюме излагается своими словами – выдержки из оригинального текста в нем практически не встречаются.

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Методические рекомендации по составлению конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Рекомендации по написанию рефератов

Реферат – один из видов самостоятельной работы студента при изучении курса. Реферат представляет собой краткое изложение в письменном виде исследуемой студентом научной проблемы с последующим докладом в форме публичного выступления.

Работа должна быть выполнена с использованием персонального компьютера на одной стороне листа белой бумаги формата А4 через полтора интервала. Например, при работе с редактором Microsoft Word с использованием шрифта Times New Roman в основном тексте задается размер шрифта 14, межстрочный шаг полторный, количество строк на странице 30. В таблицах и приложениях можно применять другие параметры. Текст следует размещать, соблюдая следующие размеры полей: левое – 30 мм, верхнее – 20 мм, правое – 1,5 мм, нижнее – 20 мм. Допускается оформление работы от руки, но запись должна быть аккуратной и разборчивой.

В работе должны быть представлены:

1. Титульный лист (указание учебного заведения, темы реферата, наименование дисциплины и специальности, номера учебной группы и ФИО исполнителя, должности, ученой степени и ФИО преподавателя).
2. План-оглавление (названия 3–5 параграфов).
3. Введение (объясняется выбор темы; ее значимость, актуальность; указываются цель и задачи по исследуемой теме реферата; могут быть перечислены зарубежные и отечественные исследователи психологии).
4. Основная часть (в каждом параграфе необходимо раскрыть одну из сторон исследуемой проблемы; каждый параграф должен быть логическим продолжением другого,

в тексте должны быть указаны ссылки на номера литературных источников из списка литературы в квадратных скобках с указанием страниц; например: [4, с.13]).

5. Заключение (подводятся итоги, даются обобщенные выводы по теме).

6. Список используемой литературы в алфавитном порядке. (Оформляется список следующим образом: Ф.И.О. автора; название работы; место и год издания.)

При разработке реферата и контрольной работы необходимо использовать не менее 5–8 научных источников. Объем работы – 15 – 20 страниц.

Критерии оценивания реферата и контрольной работы:

1. Содержание реферата соответствует заявленной теме.
2. Правильность и полнота использования научной литературы.
3. Соблюдение требований к оформлению реферата.

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям

На практических занятиях приветствуется активное участие в обсуждении конкретных ситуаций, способность на основе полученных знаний находить наиболее эффективные решения поставленных проблем, уметь находить полезный дополнительный материал по тематике занятий.

Рекомендуется следующая схема подготовки к практическому занятию:

1. Ознакомление с планом занятия, который отражает содержание предложенной темы;

2. Проработать конспект лекций;

3. Прочитать основную и дополнительную литературу. В процессе подготовки к практическим занятиям, необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной литературы. При всей полноте конспектирования лекции в ней невозможно изложить весь материал из-за лимита аудиторных часов. Поэтому самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной литературой, материалами периодических изданий и Интернета является наиболее эффективным методом получения дополнительных знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует

более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у Вас отношение к конкретной проблеме. Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно

вести с самого начала изучения курса;

4. Ответить на вопросы плана занятия;

5. Выполнить домашнее задание;

6. Проработать тестовые задания (при их наличии)

7. При затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.