Документ подписан простой электронной подписью

Информация о влемнистерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФИО: Павлова Людмила Станиславовна Федеральное государ ственное бюджетное образовательное Должность: и.о. проректора по образовательной деятельности

Дата подписания: 13.11.2025 10:53:31

Уникальный программный ключ:

учреждение высшего образования

d1b168d67b4d7601372f8158b54869a0a66bba2epской государственный университет»

Институт непрерывного образования

Академическая гимназия имени П.П. Максимовича

План одобрен педагогическим советом Академической гимназии Протокол: № ПС-25-08-28 «28» августа 2025 г.

«Утверждено» И.о. проректора по ОД malf Л. С. Павлова 19.09.252

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Деловая риторика для 10-11 классов (элективный курс) (с аннотацией)

Филологическое направление (профиль)

2025-2026 учебный год 2026-2027 учебный год

Согласовано:

Директор Академической гимназии

С. Н. Смирнов

Руководитель программы среднего общего образования

Е.М. Мельников

Составитель:

Преподаватель русского языка и литературы

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа по элективному курсу «Деловая риторика» адресована обучающимся 10—11 классов Академической гимназии филологического направления (профиля). Она составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и конкретизирует его содержание: дает распределение учебных часов по всем разделам курса и последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

В современной школе, когда приоритеты отданы развивающему обучению, основными средствами развития стали обучение преобразующей и оценивающей деятельности. Преобразующая деятельность требует логически-словесной переработки готовых знаний: составления плана, конспекта, тезисов, объединения нескольких источников, которые по идейному и фактическому содержанию не противоречат друг другу. Под оценивающей деятельностью понимают умение оценивать ответы, письменные работы товарищей и произведения других авторов.

Работа над сочинением также является элементом развивающего обучения. Работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к творчеству, позволяя выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном. Кем бы ни стали сегодняшние школьники в будущем, они, прежде всего, должны быть культурными людьми, а по-настоящему культурному человеку сегодня так же необходимо уметь свободно и грамотно писать, как свободно и грамотно говорить. Развитие личности невозможно без умения выражать свои мысли и чувства – и устно, и письменно. А развитие личности – это необходимая предпосылка решения социальных и экономических задач. Не случайно и в КИМ ЕГЭ по русскому языку в 11-м классе говорится, что часть 2 – небольшое сочинение-рассуждение - предназначено для проверки не только подготовленности выпускников по русскому языку, но и общей культуры. Кроме того, сочинение-рассуждение является и вариантом задания части 2 (С) на ЕГЭ по другим предметам образовательного цикла.

Таким образом, научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или сочинение-размышление — одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку для самореализации. Программа базируется на учебно-методических материалах по русскому языку и на анализе результатов выполнения задания части 2 ЕГЭ предыдущих лет. Организация урока предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Внеурочная деятельность по элективному курсу предусматривается в форме участия в олимпиадах по предмету, конференциях, при подготовке к защите проектов.

Рабочая программа предусматривает изучение элективного курса «Деловая риторика» в объеме 34 часа за год по 1 часу в неделю (34 учебные недели) в 110 классе и 34 часа за год по 1 часа в неделю (34 учебные недели) в 11 классе. Данная программа может быть реализована в дистанционном формате.

Режим занятий: 1 академический час в неделю.

Статус программы

Данная рабочая программа по деловой риторике составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.06.2015) «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 ФЗ;
- приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 11.12.2020) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2022 г. N 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;
- учебника: Гусарова И. В. Русский язык и литература. Русский язык: 10 класс: базовый и углубленный уровни: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / И. В. Гусарова. М.: Вентана-Граф, 2018.;
- учебника: Гусарова И. В. Русский язык и литература. Русский язык: 11 класс: базовый и углубленный уровни: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / И. В. Гусарова. М.: Вентана-Граф, 2018.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Специфика современной системы образования состоит в том, что она должна быть способна не только вооружать обучающего знаниями, но и формировать у него потребность в непрерывном самостоятельном и творческом подходе к овладению новыми знаниями, создавать возможности для отработки умений и навыков самообразования.

Современные тенденции социально-экономического развития России заставляют переосмыслить цели школьного образования, соответственно по-новому сформулировать и планируемые результаты образования. Одним из направлений модернизации является профилизация старшей ступени общеобразовательной школы, реализация которой вызвала необходимость введения дополнительных новаций в школьную практику. К числу таких инновационных изменений относятся элективные курсы по выбору.

Деловая риторика — это область человеческой культуры, включающая в себя науку, искусство и живую человеческую практику об убедительной и эффективной речи в различных видах (жанрах) делового общения.

В условиях рыночной экономики роль и значение деловой риторики в жизнедеятельности молодого специалиста трудно переоценить. Овладение и эффективное применение деловой риторики может сыграть немаловажное, а порой и решающее значение для роста престижа, конкурентоспособности и творческого потенциала молодого специалиста. Это знание можно сравнить лишь с профессиональными знаниями и умениями. И они (риторические умения и способности) порой становятся решающими в ситуациях публичного выступления, спора, ведения переговоров, разрешения производственных конфликтов.

Данный курс развивает и обогащает содержание профильных общеобразовательных предметов (литература, русский язык) и выстраивается на основе реализации учебных предметов, функционирует как самостоятельный учебный модуль в гуманитарном профиле обучения.

Цель данной программы — научить обучающихся эффективному речевому воздействию, практическим риторическим навыкам, которые позволят им лучше владеть собственной речью и достигать успеха в своей деятельности. Объектом исследования деловой риторики является речевая культура делового обшения.

Предметом исследования деловой риторики как элективного курса является система закономерностей, принципов, правил, условий эффективного обучения с ориентацией на творческое саморазвитие личности с целью овладения речевой культурой делового общения.

Основные задачи деловой риторики:

- 1.Изучение истории развития риторики (включая основы классической риторики).
- 2.Обучение различным видам и жанрам делового общения с ориентацией на творческое саморазвитие личности учащегося.

Элективный курс состоит из трех разделов:

1 раздел рассматривает основные принципы построения ораторской речи и дает теоретико-практические сведения о специфике публичного выступления;

2 раздел содержит принципы и правила «Деловой риторики» как специального курса.

Содержание данных разделов предусматривает вариативность форм организации работы: лекции, беседы, деловые и ролевые игры, ситуативные задания, упражнения.

В освоении данного курса основные формы организации работы обучающихся должны носить деятельностный, исследовательский, практический характер, что позволит совершенствовать как учебные, так и общеучебные умения учащихся, необходимые в их дальнейшей профессиональной подготовке (чтение и анализ текстов, работа со справочной литературой, подготовка сообщения, доклада и т.п.).

Учитывая дифференциацию и индивидуализацию профильного обучения, предлагаемая программа носит примерный характер. Она построена по модульному принципу, т.е. каждый тематический блок может быть углублен или расширен с учетом интересов и потребностей учащихся и задач курса в условиях профилизации: дополнение содержания профильного курса, развитие содержания одного из базисных курсов, удовлетворение познавательных интересов школьников.

Конечный результат всего обучения должен характеризоваться следующими параметрами достаточного уровня владения речью, которые выражаются в умениях:

- вести беседу на бытовые, политические, философские, исторические и прочие темы, набор которых составляет круг компетентности культурного человека;
- -слушать и слышать собеседника, задавать вопросы в корректной, достойной культурного человека форме, подавать реплики, корректно вступать в разговор, дополняя и развивая тему беседы или аргументирован-
- но возражая по существу предмета;
- участвовать в дискуссиях, спорах, соблюдая все логические и этико-пси-хологические законы и правила, последовательно и доказательно отстаивая убеждения, если они направлены на конструктивное решение вопросов;
- произносить (в разных жанрах) небольшие, но яркие и убедительные публичные речи на доступную тему, по хорошо изученному предмету и при этом уметь корректировать форму речи в соответствии с интересами и настроениями аудитории.

No	Название	Основные изучаемые вопросы
п/п	раздела	
Разде	л 1.1. Основные	принципы построения ораторской речи.
1.	Тема 1. Введение.	Теоретический материал. Риторика как наука об убеждении, о формах и методах речевого воздействия на аудиторию. Природа ораторского искусства и его разновидности. Образ оратора и предмет речи. Оратор как языковая личность Выработка практических умений и навыков. Подготовка учащихся к психологическому контакту с аудиторией — преодоление страха, неуверенности, выработка умения свободно, раскованно держаться перед аудиторией, безошибочно реагировать на ее поведение.
2.	Тема 2. Принципы построения содержания ораторской речи.	Теоретический материал. Докоммуникативная фаза ораторской речи; создание сообщения на данную тему, с заданной целью, для данной аудитории. Её компоненты — подбор материала, композиционно-логическое оформление речи, использование фактического материала. Важнейшие пласты смысла ораторской речи: выражение излагаемого содержания и выражение эмоционального воздействия на слушателя. Логичность публичной речи — определенность мыслей, последовательность изложения, доказательность аргументов, обоснованность выводов. Предупреждение логических ошибок. Факты как средство аргументирования. Содержательная наполненность речи. Учет состава аудитории в образовательном, профессиональном, демографическом отношении. Осознание ситуации речи: повод, место и время устного выступления. Выработка практических умений и навыков. Знакомство учащихся с методикой подбора материала на заданную тему: работа со справочной литературой, литературными источниками, составление библиографии по теме, рабочих выписок, правила хранения и систематизации отобранного материала. Составление плана-конспекта речи в
		виде отдельных предложений, имеющих субъектно-предикативную структуру.
3.	Тема 3 . Виды ораторских речей.	формирующие и убеждающие речи. Публичный монолог и публичный диалог. Доклад, инструкция. Лекция. Полемический диалог, дискуссия. Спор, диспут, беседа. Основные принципы ведения полемики. Логическое опровержение взглядов оппонента. Интеллектуальная терпимость. Импровизация. Деловые переговоры. Выработка практических умений и навыков. Овладение основными видами ораторских речей: выступление перед одноклассниками с информацией, докладами, лекциями, проведение инструктажей, дискуссий на заданные темы.
Разде	л 1.2. Специфик	а публичной речи.
4.	Тема 1. Виды публичного выступления.	Виды публичных выступлений по цели: развлекательные, информационные, воодушевляющие, убеждающие, склоняющие к действию. Виды публичных выступлений по форме: доклад, сообщение, выступление, лекция, беседа. Сходство этих форм и различие. Виды деятельности учащихся: запись тезисов лекции учителя; сообщение; выписывание из справочников, словарей терминов и раскрытие их значения.

5.	Тема 2. Ос-	1 1	
	новные сред-	Изобразительные средства языка (тропы): сравнение, эпитет, мета-	
	ства речевой	фора, олицетворение, аллегория. Выразительные средства языка (фи-	
	выразительно-	гуры): антитеза, инверсия, риторический вопрос, повторы.	
	сти.	Виды деятельности учащихся: комплексный анализ текстов; состав-	
		ление терминологического словаря; поиск и подбор языковых средств	
		и приемов; лингвистический анализ фразеологизмов, устойчивых вы-	
		ражений, пословиц.	
6.	Тема 3.Тех-	1 1	
	ника речи.	ция. Кодовые опорные фразы, их функции. Виды интонации: восхо-	
		дящая, нисходящая, ускоряющаяся и замедляющаяся. Слово – глав-	
		ный «генератор энергии» при выступлении.	
		Виды деятельности учащихся: выразительное чтение, комплексный	
		анализ текста, декламация, тренировка техники речи, запись и анализ	
		собственных высказываний и выступлений.	
7.	Тема 4. Не-	Манеры, поза, жесты – важнейшая часть делового общения. Неотъем-	
	вербальные	лемые качества ораторских манер – непринужденность, воодушевле-	
	средства об-	ние, уверенность и дружеский тон. Правильная поза; сочетание	
	щения.	непринужденности осанки и легкости движений. Жесты; их сущность	
		и назначение. Виды жестов: ритмические, эмоциональные, указатель-	
		ные, изобразительные, символические. Правила пользования же-	
		стами. Национальный характер жестов.	
		Виды деятельности учащихся: подготовка публичного выступления:	
		работа с текстами, составление плана, подбор языковых средств и	
		приемов, наблюдение за речью товарищей, запись и анализ собствен-	
		ных высказываний, письменное оформление публичного выступле-	
		ния.	
	Итоговый контроль		
	Всего: 35 ч.		

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА 11 класс (34 ч., 1 ч. в неделю)

№ п/п	Название раздела	Основные изучаемые вопросы					
	F						
Разде	Раздел 2.1. Принципы и правила «Деловой риторики» как специального курса:						
1.	Тема 1. Прин-	-принцип творческого саморазвития личности основывается на					
	ципы и пра-	самообучении, на творческом подходе ученика к процессу непре-					
	вила «Деловой	рывного самоусовершенствования знаний, умений, к саморазвитию					
	риторики» как	творческих способностей личности в различных видах и жанрах де-					
	специального	лового общения;					
	курса.	-принцип самопознания ориентирует обучаемого на рефлексивное					
		мышление, осознание своих сильных и слабых качеств, речевых и					
		коммуникативных, ораторских способностей на базе применения те-					
		стов и других методик;					
		-принцип приоритета практики дает возможность вводить в изу-					
		чаемый курс теории столько, сколько нужно, а практики столько,					

	I .	
		сколько возможно. При этом большое внимание уделяется тренинговым упражнениям, ролевым и эвристическим играм, тестам, твор-
		ческим заданиям;
		- принцип сотворчества — это совместная работа учителя и уче-
		ника, которая дает возможность творчески решать все возникающие
		перед ними задачи, проблемы образования, обучения и развития;
		- принцип историзма реализуется через показ прошлого опыта,
		идей и приемов классической риторики с позиции современного их
		осмысления и, главное, возможностей практического применения.
2.	Тема 2. Само-	1.Общие правила делового общения.
	развитие куль-	2. Как подготовить и провести совещание.
	туры делового	3. Как вести телефонные деловые разговоры.
	общения.	4. Правила деловой переписки.
		5. Как правильно давать интервью.
3.	Тема 3. Само-	1.Спор, его цели и стратегия.
	развитие по-	2. Принципы и правила ведения спора.
	лемического	3. Как вести споры, дискуссии.
	мастерства.	4. Как говорить, чтобы вас слушали.
		5. Как опровергать обвинение.
		6.Способы разрешения споров в современном мире.
4.	Тема 4. Само-	1.Конфликтная ситуация, инцидент, конфликт.
	развитие куль-	2. Конфликтные ситуации делового общения.
	туры разреше-	3. Как разрешать конфликтные ситуации в коллективе.
	ния конфлик-	
	TOB.	
5.	Тема 5. Само-	1.Переговоры и стратегия их ведения.
	развитие куль-	2.Искусство разумных компромиссов.
	туры ведения	3. Искусство борьбы против тех, кто срывает переговоры.
	переговоров.	
	Итоговый конт	гроль
	Всего: 34 ч.	