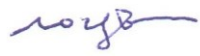
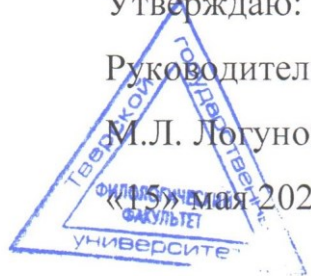


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Лельчицкий Игорь Давыдович  
Должность: и.о. проректора по образовательной деятельности  
Дата подписания: 19.06.2026 11:05:16  
Уникальный программный ключ:  
aa5b5ee17d97a2e4d84e98e985320af04f047ce2

УП: 45.03.01 Филол  
ПрепФилДисц ЗФО  
2025.plx

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Утверждаю:  
Руководитель ООП  
М.Л. Логунов   
«15» мая 2025 г.  


Рабочая программа дисциплины

**ФОРМЫ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ ПО РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ В  
ШКОЛЕ**

Закреплена за кафедрой:	<b>Русского языка</b>
Направление подготовки:	<b>45.03.01 Филология</b>
Направленность (профиль):	<b>Преподавание филологических дисциплин</b>
Квалификация:	<b>бакалавр</b>
Форма обучения:	<b>заочная</b>
Семестр:	<b>5</b>

Программу составил(и):

*канд. филол. наук, доц., Габлина Татьяна Васильевна*

Тверь, 2025

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

### Цели освоения дисциплины (модуля):

Целью освоения дисциплины является повышение уровня речевой культуры, развитие навыков эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения с учётом специфики разных форм речи в межличностных и общественных отношениях.

### Задачи :

Задачами освоения дисциплины являются:

1. дать представление об основных свойствах языковой системы, о законах функционирования русского литературного языка и современных тенденциях его развития; обогатить представления о языке как важнейшей составляющей духовного богатства народа;
2. совершенствовать навыки устной и письменной речи в соответствии с системой норм русского литературного языка;
3. выработать навыки создания точной, логичной, выразительной речи;
4. совершенствовать умение организовать речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения, использовать приёмы оптимизации всех видов речевой деятельности;

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.В

### Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Уровень начальной подготовки обучающегося для успешного освоения дисциплины:  
- иметь представление об уровнях современного русского языка (фонетический, лексический, словообразовательный, грамматический), их строении, метаязыке и взаимодействии;

- знать требования русской орфографии, пунктуации и орфоэпии.

Альтернативные школьные программы и учебники по русскому языку

Методика преподавания русского языка

Работа с текстом на уроке в школе

**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Учебная дисциплина «Формы итогового контроля по русской словесности» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

«Формы итогового контроля по русской словесности» является чрезвычайно важным курсом в современных гуманитарных науках. На курсе студенты учатся использовать индивидуальные творческие способности для оригинального решения педагогических задач.

Данная дисциплина формирует способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных профессиональных образовательных организациях.

В содержательном плане данная дисциплина закладывает основы знаний для освоения ряда дисциплин базовой и вариативной частей, а именно: философии, психологии, истории, социологии, иностранных языков. При изучении дисциплины наполняется содержанием и осваивается технология создания коммуникативных актов, направленных на профессиональную деятельность, создание проектов, подготовка документации. Курс «Формы итогового контроля по русской словесности» способствует повышению профессиональной культуры студентов.

Данная дисциплина тесным образом связана с современным русским языком, культурой речи, историей языка, диалектологией, русской орфографией, пунктуацией и дисциплинами, изучающими русскую и зарубежную литературу. Она находится в тесной взаимосвязи с такими дисциплинами как:

«Альтернативные школьные учебники и программы по русскому языку», «Инновационные технологии в преподавании русского языка», Методика преподавания русского языка как родного» и «Работа с текстом на уроках.

Основной язык  
Педагогическая практика

### 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Общая трудоемкость</b>	3 ЗЕТ
Часов по учебному плану	108
<b>в том числе:</b>	
самостоятельная работа	98
часов на контроль	4

### 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ПК-2.2: Планирует и проводит учебные занятия по филологическим дисциплинам с использованием современных образовательных технологий, включая информационные, осуществляя систематический анализ эффективности этих занятий и современных подходов к обучению

ПК-2.3: Формирует универсальные учебные действия

ПК-2.4: Использует и апробирует специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе имеющих особые потребности в образовании (одаренные, не носители русского языка, с ОВЗ)

ПК-2.5: Оценивает образовательные результаты: формируемые в процессе преподаваемых филологических дисциплин предметные и метапредметные компетенции

### 5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля на курсах:	
зачеты	5

### 6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

### 7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Сем.	Часов	Примечание
	Раздел 1. Предмет и задачи курса «Формы итогового контроля по русскому языку в школе», его теоретические и прикладные аспекты. Особенности современной Языковой ситуации				
1.1		Лек	5	1	

1.2		Пр	5	1	
1.3		Ср	5	7	
	Раздел 2. Структурные и коммуникативные свойства языка				
2.1		Пр	5	2	
2.2		Ср	5	7	
	Раздел 3. Раздел 1. Мониторинговое Исследование по русскому языку Содержание и структура Диагностической работы				
3.1		Ср	5	6	
	Раздел 4. Отбор и распределение заданий				
4.1		Ср	5	7	
	Раздел 5. Дидактическая единица				
5.1		Ср	5	7	
	Раздел 6. Система оценки выполнения работы и порядок перевода балльных значений оценки тестовых заданий в оценочную систему				
6.1		Ср	5	6	
	Раздел 7. Раздел 2. Обязательный государственный экзамен по русскому языку Написание сжатого изложения. Критерии Оценивания сжатого изложения				
7.1		Ср	5	6	
	Раздел 8. Сочинение-рассуждение.				
8.1		Ср	5	6	
	Раздел 9. Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого				
9.1		Пр	5	1	
9.2		Ср	5	7	

	Раздел 10. Отбор и распределение заданий тестовой части ОГЭ. Объем контроля				
10.1		Ср	5	7	
	Раздел 11. Раздел 3. Единый государственный экзамен по русскому языку Содержание и структура работы				
11.1		Ср	5	7	
	Раздел 12. Отбор и распределение заданий тестовой Части ЕГЭ. Объем контроля				
12.1		Ср	5	6	
	Раздел 13. Написание сочинения-рассуждения по прочитанному тексту				
13.1		Лек	5	1	
13.2		Ср	5	6	
	Раздел 14. Критерии оценивания задания с развернутым ответом				
14.1		Ср	5	7	
	Раздел 15. Типовые бланки ответов ЕГЭ. Инструкция по выполнению работы				
15.1		Ср	5	6	
	Раздел 16. Контроль				
16.1		Зачёт	5	4	

### Образовательные технологии

Технология проблемно-диалогического обучения  
Классическая лекция  
Ознакомительные практические работы.  
Технология проблемно-диалогового обучения. Проблемно-поисковые работы.  
Работа в малых группах  
Лекция- презентация  
Лекция-дискуссия  
Проблемная лекция  
Дискуссия  
Круглый стол

### Список образовательных технологий

1	Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.)
2	Игровые технологии
3	Информационные (цифровые) технологии

4	Проектная технология
5	Технологии развития дизайн-мышления
6	Технологии развития критического мышления
7	Активное слушание
8	Методы группового решения творческих задач (метод Дельфи, метод 6–6, метод развивающей кооперации, мозговой штурм (метод генерации идей), нетворкинг и т.д.)

## 8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Письменные ответы на вопросы

I. самостоятельная работа № 1

1. Какие основные составляющие понятия современный русский литературный язык.
2. Назовите особенности построения предложения с деепричастным оборотом.
3. Как достигается эффективность речевой коммуникации?

II. самостоятельная работа № 2

Охарактеризуйте функциональный стиль (по выбору студента) по следующему плану:

- 1) Основная сфера использования.
- 2) Основная функция.
- 3) Основные стилевые черты.
- 4) Преобладающая форма речи (устная/письменная, монолог/диалог).
- 5) Языковые средства стиля (лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические).
- 6) Жанровые разновидности.

Тестовая работа

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда:
  - 1) кедрОвый, христианИн
  - 2) повторИм, дОговор
  - 3) отчАсти, морские портЫ
  - 4) благовЕщение, ходАтайствовать
  - 5) нАчавший, пОхороны
1. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:
  - 1) Оказывать давление
  - 2) Одеть на сына шубу
  - 3) Вопреки указанию директора
  - 4) Уделять внимание на грамотность
  - 5) Произвёл острое впечатление
2. Лексическое значение слова указано неверно:
  - 1) Импичмент – процедура привлечения к суду парламента высших должностных лиц государства.
    - 2) Позитивный – гибкий, легко идущий на компромисс.
    - 3) Уникум – негодные к употреблению вещи.
    - 4) Сепаратный – отдельный, обособленный от других.
    - 5) Реликт – толстая книга большого формата, обычно старинная.
3. Речевые ошибки допущены в предложении:
  - 1) Выступление депутата носило характер неприкрытой провокации.
  - 2) После решения Сената США нами был предпринят ряд ответных действий.
  - 3) Состояние дел в нефтедобывающей отрасли оставляет желать лучшего.
  - 4) Неизвестно, удастся ли нам получить от него нужные сведения, - это ещё

бабушка на двоих сказала.

5) На заводском дворе стояла длинная кавалькада готовых к отправке коробок с уникальным оборудованием.

4. Грамматические ошибки допущены в предложении:

1) Прослушав доклад одноклассника, у меня сложилось мнение, что он сделан на скорую руку.

2) Для пятьсот ребят, приглашённых на ёлку в кремлёвский Дворец, это будет незабываемое событие.

3) Не последнее слово в этой конкурентной борьбе будут играть российские рынки.

4) Иван никогда не жаловался на то, что остался один, без родных.

5) Около полутора суток шла борьба за жизнь ребёнка, попавшего в аварию.

5. Приведённый ниже текст принадлежит к следующему стилю речи:

У неё мама немножечко так повихнулась на том, что она прирождённая цыганка, что у неё есть в роду цыгане. Её сестра говорит, что всё это выдумки, неправда, что это она сочинила себе. Она сочинила себе такую цыганскую биографию и с детских лет вот этой дочери своей... Таскала её по всяким таборам здесь. Вокруг Луги – там масса цыган бывает.

1) Разговорному

2) Художественному

3) Газетно-публицистическому

4) Официально-деловому

5) Научному

Контрольная работа ( образец)

Задание 1. Исправьте приведённые ниже предложения и объясните характер каждого лексического недочёта (употребление слова без учёта его лексического значения, логическая несочетаемость, нарушение лексической сочетаемости, неправильное употребление многозначных слов, смешение паронимов, анахронизм, речевая недостаточность, речевая избыточность, употребление речевых штампов, немотивированное употребление иноязычных слов, контаминация или искажение фразеологизмов и др.)

1) Неустанная любовь художника к пейзажу известна всем.

2) Этот человек был полный невежа в искусстве.

3) Нам нужно взаимно помогать друг другу.

4) Я согласился на это скрипя сердцем.

5) Закопчённое копотью окно избушки не пропускало даже яркого солнечного света.

6) Всю ночь не давал мне спать гулко раздававшийся в ночной тишине залиvistый лай собаки.

7) Эти стихи я очень хорошо выучил назубок.

8) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.

9) Этот человек произвёл на меня большое воздействие.

10) Он быстро заполнил анкету, написал свою автобиографию и сдал все документы.

Задание 2. Вставьте пропущенное слово, мотивируйте свой выбор.

1. В новом отделе... (первоочередное, первостепенное, главное, ведущее, важнейшее) внимание обращают на... (хорошее, прекрасное, безукоризненное, оптимальное, внимательное) обслуживание. 2. В этом произведении автору удалось... (раскрыть, вскрыть, воспеть, изобразить, описать, представить) трагические события в жизни... (своего поколения, своих сверстников, своих современников).

Задание 3. Допустимы ли данные словосочетания? Объясните свой ответ.

Габаритные размеры; ведущий лидер; автобиография жизни.

Коллоквиум по теме:

Культура речи : нормативный аспект:

1. Язык как знаковая система. Единицы языка. Уровни языка. Язык и речь. Функции языка. Формы существования языка.

2. Понятие национального языка. Литературный язык как высшая форма национального языка. Отличие литературного языка от нелитературных элементов (просторечия, диалектизм, жаргонизмов). Русский язык среди других языков мира. Международный статус русского языка.

3. Понятие культуры речи. Культура речи как компонент культуры в целом. Уровни культуры речи. Особенности современной языковой ситуации: языковые изменения и их социальная обусловленность. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Основные аспекты культуры речи.

## **8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации**

ПК-2.2: Планирует и проводит учебные занятия по филологическим дисциплинам с использованием современных образовательных технологий, включая информационные, осуществляя систематический анализ эффективности этих занятий и современных подходов к обучению

Ситуационные задачи:

1. Произношение согласных звуков и их сочетаний. Особенности произношения иностранных слов.

2. Благозвучие речи.

- Имеется полное верное решение, включающее правильный ответ – 3 балла
- Дано верное решение, но получен неправильный ответ из-за арифметической ИЛИ решение недостаточно обосновано, ИЛИ в решении имеются лишние или неверные записи, не отделенные от решения – 2 балла
- Имеется верное решение части задачи, из-за логической ошибки – 1 балл
- Решение не дано ИЛИ дано неверное решение – 0 баллов

ПК-2.3: Формирует универсальные учебные действия

Ситуационные задачи:

1. Морфологические нормы русского литературного языка: употребление форм имен существительных (колебание в роде существительных, варианты падежных окончаний существительных).

2. Морфологические нормы: употребление имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.

- Имеется полное верное решение, включающее правильный ответ – 3 балла
- Дано верное решение, но получен неправильный ответ из-за арифметической ИЛИ решение недостаточно обосновано ИЛИ в решении имеются лишние или неверные записи, не отделенные от решения – 2 балла
- Имеется верное решение части задачи, из-за логической ошибки – 1 балл
- Решение не дано ИЛИ дано неверное решение – 0 баллов

ПК-2.4: Использует и апробирует специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе имеющих особые потребности в образовании (одарённые, не носители русского языка, с ОВЗ

Ситуационные задачи:

1. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Аспекты культуры речи: нормативно-исторический, нормативно-стилистический, нормативно-оценочный, экологический, этический. Культура речи и общественная ситуация в России. Русский язык конца XX века.

2. Национальный язык. Литературный язык как высшая форма национального языка. Понятие правильности речи. Норма, кодификация.

• Аргументация на теоретическом уровне полная. Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла

• Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл

• Решение не дано ИЛИ дано неверное решение – 0 баллов

• Имеется полное верное решение, включающее правильный ответ – 3 балла

Дано верное решение, но получен неправильный ответ из-за арифметической ИЛИ решение

• недостаточно обосновано ИЛИ в решении имеются лишние или неверные записи, не отделенные от решения – 2 балла

• Имеется верное решение части задачи, из-за логической ошибки – 1 балл

• Решение не дано ИЛИ дано неверное решение – 0 баллов

ПК-2.5: Оценивает образовательные результаты: формируемые в процессе преподаваемых филологических дисциплин предметные и метапредметные компетенции

Ситуационные задачи:

Напишите сочинение в формате ЕГЭ( по предложенному тексту) •

Имеется полное верное решение, включающее правильный ответ – 3 балла

• Дано верное решение, но получен неправильный ответ из-за арифметической ИЛИ решение недостаточно обосновано, ИЛИ в решении имеются лишние или неверные записи, не отделенные от решения – 2 балла

• Имеется верное решение части задачи, из-за логической ошибки – 1 балл

Решение не дано ИЛИ дано неверное решение – 0 баллов

### 8.3. Требования к рейтинг-контролю

Требования к рейтинг-контролю.

1- ая контрольная точка. Диагностическая работа по русскому языку

I Текущая работа студентов Количество баллов

1. Посещение лекций и работа на занятии 10 б.

2. Выполнение самостоятельной работы (домашние контрольные) 10 б

II Итоговая контрольная работа 10 б.

Всего: 30 б.

2- ая контрольная точка. ОГЭ, ЕГЭ

I. Текущая работ студентов Количество баллов

1. Посещение лекций и работа на занятии 10 б.

2. Выполнение самостоятельной работы 10 б.

II. Итоговая контрольная работа 10 б.

Всего: 30 б.

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Рекомендуемая литература

#### Основная

Шифр	Литература
Л.1.1	Евсеева И. В., Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования, Красноярск: Сибирский федеральный университет (СФУ), 2014, ISBN: 978-5-7638-2761-3, URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364604">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364604</a>
Л.1.2	Ганиев Ж. В., Современный русский язык: фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия, Москва: ФЛИНТА, 2017, ISBN: 978-5-9765-1044-9, URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103369">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103369</a>
Л.1.3	Чурилина Л. Н., Актуальные проблемы современной лингвистики, Москва: ФЛИНТА, 2023, ISBN: 978-5-89349-892-9, URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103797">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103797</a>

#### Дополнительная

Шифр	Литература
Л.2.1	Волошинова, Костомаров, Насонкина, Пономарева, Попова, Максимов, Гананольская, Голубева, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-06066-9, URL: <a href="https://urait.ru/bcode/468339">https://urait.ru/bcode/468339</a>
Л.2.2	Сурикова, Клушина, Анненкова, Солганик, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-03822-4, URL: <a href="https://urait.ru/bcode/468394">https://urait.ru/bcode/468394</a>
Л.2.3	Арбатская, Русский язык и культура речи. Практикум, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-08869-4, URL: <a href="https://urait.ru/bcode/474779">https://urait.ru/bcode/474779</a>
Л.2.4	Буторина, Евграфова, Русский язык и культура речи, Москва: Юрайт, 2021, ISBN: 978-5-534-07126-9, URL: <a href="https://urait.ru/bcode/471956">https://urait.ru/bcode/471956</a>

### Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	1. Справочно-информационный портал Грамота.ру- <a href="http://gramota.ru">http://gramota.ru</a> : <a href="http://gramota.ru">http://gramota.ru</a>
Э2	2. Elektronibliary- <a href="http://www.uchim.ru">http://www.uchim.ru</a> : <a href="http://www.uchim.ru">www.uchim.ru</a>
Э3	3. Культура письменной речи - <a href="http://gramma.ru">http://gramma.ru</a> : <a href="http://gramma.ru">http://gramma.ru</a>
Э4	4. Институт открытого образования- <a href="http://hi-edu.ru">http://hi-edu.ru</a> : <a href="http://hi-edu.ru">http://hi-edu.ru</a>
Э5	5. Русский язык: практикум для подготовки к тестированию (орфография и пунктуация)- <a href="http://hi-edu.ru/e-books/test_orfo_punkt/index.htm">http://hi-edu.ru/e-books/test_orfo_punkt/index.htm</a> : <a href="http://hi-edu.ru/e-books/test_orfo_punkt/index.htm">http://hi-edu.ru/e-books/test_orfo_punkt/index.htm</a>
Э6	6. Русский журнал- <a href="http://russ.ru/journal/kniga/98-06-24/kreidl.htm">http://russ.ru/journal/kniga/98-06-24/kreidl.htm</a> : <a href="http://russ.ru/journal/kniga/98-06-24/kreidl.htm">http://russ.ru/journal/kniga/98-06-24/kreidl.htm</a>

Э7	7. МГУ, Центр русского языка//mgu-russian.com: mgu-russian.com
----	--

### Перечень программного обеспечения

1	Adobe Acrobat Reader
2	Google Chrome
3	Qgis
4	Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
5	ABBYY Lingvo x5
6	OpenOffice
7	Mozilla Firefox
8	ОС Linux Ubuntu

### Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	Электронная коллекция книг Оксфордского Российского фонда
2	БД Scopus
3	БД Web of Science
4	Репозиторий ТвГУ
5	Виртуальный читальный зал диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)
6	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)
7	ЭБС ТвГУ
8	ЭБС BOOK.ru
9	ЭБС IPRbooks
10	ЭБС «Лань»
11	ЭБС «ЮРАИТ»
12	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
13	ЭБС «ZNANIUM.COM»

### 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудит-я	Оборудование
4-44	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор

### 11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания для обучающихся в данном разделе раскрывают рекомендуемый режим и характер различных видов учебной работы по:

- изучению теоретического курса;
- проведению практических занятий;
- проведению лабораторных работ;
- выполнению курсовых проектов, курсовых работ, контрольных работ, рефератов;
- организации самостоятельной работы студентов;
- использованию информационных технологий.

Виды самостоятельной работы обучающихся:

1/ планируемая работа обучающихся, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия вне аудиторных занятий;

2/ разнообразные активные формы индивидуальной и коллективной деятельности, направленные на творческое усвоение материала, формирование и развитие различных умений и навыков и выполняемые на учебных занятиях и вне расписания;

3/ деятельность субъекта образовательного процесса, разделяющаяся на обязательную (подготовка к учебным занятиям) и дополнительную (самообразование), которая организуется в соответствии с его личными запросами и интересами, не контролируется и не направляется извне.

Характер самостоятельной работы студентов

1/ репродуктивный – самостоятельное прочтение, конспектирование учебной литературы и др.;

2/ познавательного-поисковый – подготовка презентаций, выступлений, выполнение курсовой работы (курсового проекта), контрольной работы;

3/ творческий – подготовка эссе, выполнение специальных творческих заданий, подготовка выпускной квалификационной работы и др.).

Методические рекомендации преподавателю по организации СРС

Для реализации данных принципов преподавателю необходимо:

овладеть технологией диагностики умений и навыков самостоятельной работы студентов в целях соблюдения преемственности в их совершенствовании;

продумать процесс поэтапного усложнения заданий для СРС;

обеспечить СРС учебно-методическими материалами, отвечающими современным требованиям управления указанным видом деятельности;

разработать систему контрольно-измерительных материалов, Методические рекомендации для выполнения теста

1. Изучить теоретический материал соответствующих разделов учебных пособий, рекомендованных в списке литературы.

1. Знать литературные нормы русского языка, при необходимости обратиться к словарям и справочным пособиям.

2. Анализировать предложенные языковые единицы на предмет соответствия нормам современного русского литературного языка.

Материал для контроля

Аттестующий тест

1. Ударение поставлено не правильно в одном из слов ряда:

1) кедрОвый, христианИн

2) повторИм, дОговор

3) отчАсти, морскиепорты

4) благовЕщение,ходАтайствовать

5) нАчавший,пОхороны

2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:

1) Оказывать давление

2) Одеть на сына шубу

3) Вопреки указанию директора

4) Уделять внимание на грамотность

5) Произвёл острое впечатление

3. Лексическое значение слова указано неверно:

1)

2) Импичмент–процедура привлечения к суду парламента должностных лиц государства.

Позитивный–гибкий, легкоидуший на компромисс. высших

3) Уникум–негодные к употреблению вещи.

4) Сепаратный–отдельный, обособленный от других.

5) Реликт–толстая книга большого формата, обычно старинная.

3. Речевые ошибки допущены в предложении:

- 1) Выступление депутата носило характер неприкрытой провокации.
- 2) После решения Сената США нами был предпринят ряд ответных действий.
- 3) Состояние дел в нефтедобывающей отрасли оставляет желать лучшего.
- 4) Неизвестно, удастся ли нам получить от него нужные сведения, - это ещё бабушка на

двоих сказала.

5) На заводском дворе стояла длинная кавалькада готовых к отправке коробок с уникальным оборудованием.

4. Грамматические ошибки допущены в предложении:

1) Прослушав доклад одноклассника, у меня сложилось мнение, что она сделана на скорую руку.

2) Для пятисот ребят, приглашённых на ёлку в кремлёвский Дворец, это будет незабываемое событие.

3) Не последнее слово в этой конкурентной борьбе будут играть российские рынки.

4) Иван никогда не жаловался на то, что остался один, безродных.

5) Около полутора суток шла борьба за жизнь ребёнка, попавшего в аварию.

Шкала оценивания

Балл Описание

5 Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя устойчивые знания

Теоретического материала

3-4 Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя хорошее знание материала, или на 4 вопроса, демонстрируя устойчивое знание материала

1-2 Правильно отвечает на все вопросы, демонстрируя частичное знание

материала, или на 3 вопроса, демонстрируя устойчивое знание материала

0 Дает неправильные ответы, демонстрируя незнание материала

Методические рекомендации для выполнения домашней контрольной работы

1. Изучить теоретический материал соответствующих разделов учебных пособий, рекомендованных в списке литературы.

2. Изучить предложенный образец анализа языкового материала.

3. Проанализировать языковой материал с точки зрения его соответствия литературной норме и аргументировать свой выбор.

4. В случае затруднений обратиться к словарям и справочным изданиям, указанным в списке рекомендованной литературы.

Домашняя контрольная работа №1

Орфографические и пунктуационные нормы

Задание I. Прокомментируйте орфографические и пунктуационные нормы в предложении.

I. Орфография.

Необходимо прокомментировать все орфограммы, представленные в предложении, по следующему плану:

1) Безударные гласные в корне слова (непроверяемые ударением, проверяемые ударением, чередующиеся), согласные в корне (непроизносимые, чередующиеся).

2) Согласные и безударные гласные в приставках (изменяющихся на письме, неизменяющихся на письме, зависящих от значения).

3) Правописание суффиксов.

4) Другие орфограммы.

II. Пунктуация.

Необходимо последовательно пронумеровать в предложении все знаки препинания и объяснить постановку каждого из них.

Образец:

Несмотря на то что минуло уже более восьми лет их супружеству, 1 из них все еще каждый приносил другому или кусочек яблочка, 2 или конфетку, 3 или орешки говорил трогательно-нежным голосом, 4 выразившим совершенную любовь: 5 «Бразинь, 7 душенька, 8 свой ротик, 9 я тебе положу этот кусочек». 10

I. Орфография.

1. Безударные гласные в корне слова:

- а) непроверяемые ударением: конфетка, орешек;
- б) проверяемые ударением: несмотря на (смотрит), восьми (восемь), приносил (носит), говорил (говор, разговорный);
- в) чередующиеся: положу (лаг-лож).

Согласные в корне слова:

- а) чередующиеся: положить-полагать, супружество-супруг, орешек-орех, выразивший-выразить, кусочек-кусочек.

2. Правописание приставок:

- а) неизменяемые на письме: несмотря на то что (не пишется слитно, так как это союз), положу;

- б) зависящие от значения: приносил (при-приближение).

3. Правописание суффиксов: совершенная (прилагательное образовано от глагола совершенного вида совершить, поэтому в суффиксе пишется две буквы Н); кусочек, орешек (в суффиксе пишется Е, т.к. при изменении слов гласная выпадает - кусочка, орешка), ротик (в суффиксе пишется И, т.к. при изменении слова гласная сохраняется - ротика); душенька (суффикс еньк с уменьшительно-ласкательным значением).

4. Другие орфограммы: трогательно-нежный (сложное прилагательное, образованное из сочетания прилагательных, которые связаны по способу сочинения, как равноправные понятия - голос трогательный и нежный); яблочка (сочетание ЧК пишется без ь).

II. Пунктуация.

1 – сложноподчиненное предложение (СПП), запятая ставится на границе придаточного и главного предложений;

2 -3-однородные дополнения с повторяющимся союзом или;

4 – определительный оборот, стоящий после определяемого слова;

5 -6-прямая речь после слова втора;

7 -8 -обращение;

9 – бессоюзное сложное предложение (БСП);

10 – конец повествовательного, невосклицательного предложения.

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы, объясните свой выбор.

Поставьте необходимые знаки препинания.

Вариант 1.

1. Когда улеглось смятение поднявшихся с самой глубины переживаний, и разум восстановил свое господство над мыслями, и Пастухов смог наскоро рассказать о себе, и Ася смогла выслушать рассказ, - к этому времени Алеша был уже занят своими играми, а Ольга Адамовна воевала скопившимися фитилями керосинки.

2. В безвешных ущельях у бурно сбегających с гор рек в безмолвных высокогорных долинах Памира разбросанными многочисленными отрядами геологов людей овладевших искусством познания недр земли которые занимаются здесь беспорывными исследованиями бесстрашно проникая в расселины безлесных гор бесплодных (с)виду раскапывая и разбрасывая горные породы разбрасывая нужные нашей стране богатства.

Шкала оценивания

Балл Описание

5 Демонстрирует устойчивые знания теоретического материала,

Способен применить их в практике письм, аргументировать свой выбор

3-4 Анализирует языковой материал, опираясь на теоретические знания,

нодопускает 1-2 ошибки/или не может аргументировать свой выбор.  
1-2 Демонстрирует частичное знание материала, не всегда  
может

Применить его в практике письма, допускает ошибки.

0 Не может проанализировать языковой материал, допускает много ошибок, демонстрирует полное незнание теоретического материала

## Домашняя контрольная работа №2

Прочитай текст и выполните задания.

(1) Компьютеры и Интернет вытесняют книги. (2) С этим убийственным фактом многие успели смириться. (3) Кажется, что компьютер вот-вот расправится с книгой. (4) Но есть несколько причин, почему этого никогда не случится.

(5) Некоторые виды книг, конечно, отомрут. (6) К примеру, справочная литература. (7) Её удобнее пользоваться в электронном виде. (8) Люди стараются не покупать многотомные справочники из-за нехватки места.

(9) Иное дело – литература художественная, которая требует вдумчивого чтения. (10) Как фотография не убила живопись, так и книга продолжит существовать, может быть, передав некоторые свои функции более совершенным технологиям.

(11) Первое преимущество книги – это возможность неспешного размышления над текстом. (12) Второе преимущество – бумага долговечнее. (13) Третье – она не требует источника питания.

(14) Сегодня, когда цивилизация ориентирована на зрительные образы, компьютер может быть нашим спасением, так как снова возвращает людей в мир слов. (15) Интернет активно возрождает эпистолярный жанр через электронную почту.

(16) Правда, он всё равно не заменит книг. (17) Ведь качество информации из Сети ниже качества информации библиотечной.

(18) Не изменится под влиянием Интернета и форма литературы. (19) Некоторые предсказывают, что вся словесность будет опираться на гипертекст. (20) Аборигены Сети помнят один из первых популярных сайтов – сетевой роман. (21) Он начался с одного абзаца, датированного 1987 годом. (22) С тех пор каждый мог дописывать к нему всё что угодно. (23) Интернет можно использовать, чтобы обучать импровизации, сочинительству, но к будущему литературы он не имеет никакого отношения. (24) Одно дело – законченная и закреплённая на магнитофонной ленте или ином носителе музыка, и совсем другое – джаз как не загнанная в рамки импровизация. (25) Возможно, в будущем ограничений здесь будет меньше. (26) Но в результате всё сведётся к формуле Умберто Эко из эссе

«Как написать роман»: (27) «Я бы просканировал около сотни романов и столько же научных трудов, два–три телефонных справочника (там много имён собственных). (28) Это составило бы 1200000 страниц. (29) Затем я запустил бы простенький генератор случайных чисел, чтобы смешать всё это, и внёс небольшую правку... (30) В конце концов у меня получился бы роман-липограмма. (31) Затем его стоило бы, распечатав, перечитать два раза и подчеркнуть важные места. (32) Следующий шаг – погрузить в трейлер и отвезти на... мусоросжигательный завод. (33) И, глядя, как всё это горит, сидеть под деревом, предаваясь праздным раздумьям, пока в голову не придёт парастрофия: (34) «Луна плывёт высоко – лес шумит». (35) Кажется, это и есть ответ на данный вопрос.

(36) Так что обычные наши книги не умрут: их не съедят вирусы и не сотрёт невнимательный пользователь, они не требуют программ для прочтения. (37) Поэтому главный аргумент в пользу книги – её вещественность, стабильность. (38) Книга не забросает вас электронной почтой против вашего желания и не зависнет, когда вы будете читать самое интересное место. (39) Книга никогда не бежит впереди нас, она идёт с нами в ногу.

(По К. Журенкову\*)

\*К. Журенков – журналист, редактор отдела информации журнала «Огонёк».

1 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Книга уходит в прошлое.
- 2) Книга никогда не погибнет.
- 3) Интернет способствует возрождению некоторых жанров, например эпистолярного.
- 4) Интернет скоро заменит книгу.
- 5) Книга – лучший подарок.

Ответ: .

2 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

5. 1) Предложения 6-8 поясняют утверждение, которое содержится в предложении 5.
- 2) В предложениях 10-13 содержится рассуждение.
- 3) В предложениях 30-33 представлено описание.
37. 4) Предложение 38 является аргументом к тезису, высказанному в предложении 5.
- 5) В предложении 39 представлено повествование.

Ответ: .

3 Из предложений 37-39 выпишите фразеологизм. Ответ: .

4 Среди предложений 2-9 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ: .

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**ИСХОДНЫЙ ТЕКСТ**

(1) Память – одно из величайших свойств бытия, любого бытия: материального, духовного, человеческого...

(2) Лист бумаги. (3) Сожмите его и расправьте. (4) На нём останутся складки, и, если вы сожмёте его вторично, часть складок ляжет по прежним складкам: бумага обладает «памятью». (5) Памятью обладают отдельные растения, камень, на котором остаются следы его происхождения и движения в ледниковый период, стекло, вода и т. д. (6) Сложнейшими формами родовой памяти, позволяющими новым поколениям совершать перелёты в нужном направлении к нужному месту, обладают птицы. (7) А что говорить о «генетической памяти» – памяти, заложенной в веках, памяти, переходящей от одного поколения живых существ к следующим! (8) Запоминается то, что нужно; путём памяти накапливается добрый опыт, образуется традиция, создаются бытовые, семейные, трудовые

ыенавыки, общественные институты...

(9)Память противостоит уничтожающей силе времени.(10)Это свойство памяти чрезвычайно важно. (11)Принято примитивно делить время на прошедшее, настоящее и будущее. (12)Но благодаря памяти прошедшее входит в настоящее, а будущее как бы предугадывается настоящим, соединенным с прошедшим.(13)Память—преодоление времени, преодоление смерти.(14)В этом величайшее нравственное значение памяти.

(15)«Беспамятный»– это, прежде всего, человек неблагодарный, безответственный, а следовательно, и неспособный на добрые, бескорыстные поступки.(16)А безответственность рождается отсутствием сознания того, что ничто не проходит бесследно. (17)Человек, совершающий недобрый поступок, думает, что поступок этот не сохранится в памяти его личной и в памяти окружающих.(18)Он сам, очевидно, непривык беречь память о прошлом, испытывать чувство благодарности к предкам, к их труду, их заботам по этому думает, что оно всё будет позабыто.

(19)Совість – это в основном память, к которой присоединяется моральная оценка совершённого. (20)Но если совершённое не сохраняется в памяти, то не может быть оценки.(21)Значит, без памяти нет совести.

(22)Вот почему так важно воспитываться в моральном климате памяти– памяти семейной, народной, культурной. (23)Семейные

фотографии – это одно из важнейших «наглядных пособий» морального воспитания детей, да и взрослых. (24)Уважение к труду наших предков, к их традициям и обычаям, к их песнями развлечениям.(25)Да и просто уважение к могилам предков.

(26)

Как личная память человека формирует его совесть, его совестливое отношение к его личным предкам и близким – родным друзьям, старым друзьям, то есть наиболее

Методические рекомендации для подготовки к зачёту

1. При подготовке к зачету повторите весь теоретический материал курса, используя лекции, рекомендованные учебно-методические и научные источники.

Отвечая на теоретический вопрос, обязательно употребляйте профессиональные термины, раскрывая их содержание, устанавливайте системные связи между основными понятиями.

2. При выполнении реконструктивного и творческого заданий необходимо продемонстрировать умение грамотно анализировать материал, правильно оценивая языковые факты и соотнося их с литературными нормами, и предложить другой вариант языкового выражения авторского замысла, обязательно аргументируя свои выводы.

Материалы для зачёта

1. Ответьте на вопросы.

1) Каково содержание и структура диагностической работы по русскому языку?

2) Что такое дидактическая единица?

3) Каковы критерии оценивания грамотности и фактической точности сочинения-рассуждения в 9-м классе? В 11-м классе?

4) Понятие правильности речи. Норма (признаки нормы, природа норм). Типы норм (общезыковые и стилистические).

5) Лексическая сочетаемость, её виды. Логическая сочетаемость слов. Понятие алогизма. Основные логические ошибки. Речевая недостаточность и речевая избыточность.

2. Отредактируйте предложения и классифицируйте допущенные ошибки.

1. Марья Кирилловна была зачитана романами и любила мечтать.

2. М. Горький называет Луку мошенником.

3.

Перед смертью Андрей Болконский приходит к мысли о несопротивлении излунасилием.

4. Год и на установления Советской власти была отмечена успехами в труде.

5. Троекуров велел придворным ободрать шкуру с медведя.

6. Коротко изложите существо вашего предложения.

7. Внешний портрет главного героя написан лучше других персонажей.

8. Проект застройки разработан группой зодчих седьмой мастерской.

9. Первое место на соревнованиях выиграл Иванов.

10. Сожженная деревня фашистами еще дымилась.

### Шкала оценивания

31-40 Высокий

Задание выполнено полностью, без ошибок

Ответ построен логично, аргументированно, уровень раскрытия причинно-следственных связей высокий

Ответы отличаются полнотой, аргументированностью

Речь грамотная, студент контактен

21-30

Хороший

Задание выполнено полностью, но допущено 1-2 ошибки

Ответ построен логично, аргументирован частично, но допущена 1 логическая ошибка, уровень раскрытия причинно-следственных связей достаточно высокий

Ответ полный, аргументирован частично

Речь грамотная, но содержит 2 стилистических недочета, студент контактен

11-20

Достаточный

Задание выполнено не полностью и/или допущено 3 ошибки

При построении ответа допущено 2 логические ошибки, уровень раскрытия причинно-следственных связей достаточный

Ответ неполный, аргументирован частично

Речь грамотная, но содержит 3-4 стилистических недочета, студент контактен

0-10

Низкий

Задание не выполнено и/или допущено более 3 ошибок

Ответ построен с допущением более 2 логических ошибок, слабо аргументирован, уровень раскрытия причинно-следственных связей низкий

Ответов нет и/или неполный, неаргументированный

Речь неграмотная, содержит более 4 стилистических недочетов, студент слабо контактен