

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 24.07.2025 14:10:39
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fec3ad1bf35f08

УП: 45.03.02
Лингвистика ЛПМК
2025.plx

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Утверждаю:

Руководитель ООП

Л.М. Сапожникова


«20» мая 2025 г.


Рабочая программа дисциплины

Введение в языкознание

Закреплена за кафедрой:	Теории языка, перевода и французской филологии
Направление подготовки:	45.03.02 Лингвистика
Направленность (профиль):	Лингвистика, перевод и межкультурная коммуникация
Квалификация:	Бакалавр
Форма обучения:	очная
Семестр:	1

Программу составил(и):

д-р филол. наук, проф., Миловидов Виктор Александрович

Тверь, 2025

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля):

Целью освоения дисциплины является формирование представлений о базовых проблемах лингвистики, знакомство с понятийно-терминологическим аппаратом языкознания, изучение структурно-системных характеристик языка, расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на знание о месте языка в ряду культурно значимых средств коммуникации, о значении языка как психо-социального явления в жизни индивида и общества; формирование знания о природе и сущности естественного человеческого языка.

Задачи :

Задачами освоения дисциплины являются:

формирование у бакалавра по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» следующих общепрофессиональных компетенций:

ОПК-1.1: Интерпретирует основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления, правила орфографии и пунктуации, выявляет закономерности функционирования изучаемого иностранного языка

ОПК-1.2: Ориентируется в современных научных парадигмах, школах, концепциях языкознания

ОПК-1.3: Сопоставляет и анализирует языковые явления, функциональные разновидности языка

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Для успешного освоения дисциплины «Введение в языкознание» требуется определенный уровень начальной подготовки обучающегося, знания, умения и навыки, приобретенные в результате освоения программы средней общеобразовательной школы.

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее для дисциплин «Общее языкознание», «Теоретическая фонетика», «История языка», «Теоретическая грамматика», «Лексикология», «Стилистика», а также учебных и производственных практик.

Общее языкознание

Теоретическая фонетика (на английском языке)

Лексикология АЯ (на английском языке)

Лексикология немецкого языка (на немецком языке)

Лексикология французского языка (на французском языке)

Теоретическая грамматика (на английском языке)

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Часов по учебному плану	72
в том числе:	
самостоятельная работа	38

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ОПК-1.1: Интерпретирует основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления, правила орфографии и пунктуации, выявляет закономерности функционирования изучаемого иностранного языка

ОПК-1.2: Ориентируется в современных научных парадигмах, школах, концепциях языкознания

ОПК-1.3: Сопоставляет и анализирует языковые явления, функциональные разновидности языка

5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля в семестрах:	
зачеты	1

6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Сем.	Часов	Примечание
	Раздел 1. Введение. Объект науки о языке.				
1.1	Объект науки о языке	Лек	1	2	
	Раздел 2. Знаковая природа языка. Основные семиотические концепции				
2.1	Основные семиотические концепции	Пр	1	2	
	Раздел 3. Функции языка				
3.1	Функции языка	Лек	1	2	
	Раздел 4. Гипотезы о происхождении языков				
4.1	Гипотезы о происхождении языков	Пр	1	2	
	Раздел 5. Принципы классификации языков				
5.1	Принципы классификации языков	Лек	1	2	
	Раздел 6. Язык как системно-структурное образование				
6.1	Язык как системно-структурное образование	Пр	1	2	
	Раздел 7. Фонетика как наука о звуковом материале языка				

7.1	Фонетика как наука о звуковом материале языка	Лек	1	2	
	Раздел 8. Фонология Теории слога				
8.1	Фонология	Пр	1	3	
	Раздел 9. Письмо				
9.1	Письмо	Лек	1	2	
	Раздел 10. Проблемы морфемики и морфологии. Основные проблемы словообразования				
10.1	Проблемы морфемики и морфологии	Пр	1	3	
	Раздел 11. Лексико-семантическая подсистема языка.				
11.1	Лексико-семантическая подсистема языка	Лек	1	2	
	Раздел 12. Лексикография. Типы словарей				
12.1	Лексикография	Пр	1	2	
	Раздел 13. Синтаксис как учение о конструктивных единицах языка				
13.1	Синтаксис как учение о конструктивных единицах языка	Лек	1	2	
	Раздел 14. Словосочетание. Фразеология				
14.1	Словосочетание. Фразеология	Пр	1	3	
	Раздел 15. Предложение и высказывание				
15.1	Предложение и высказывание	Лек	1	3	
	Раздел 16. самостоятельная работа по темам пройденного курса				
16.1		Ср	1	38	

Образовательные технологии

Введение. Объект науки о языке. лекция Технологии развития критического мышления

Знаковая природа языка практическое занятие Технологии развития критического мышления

Язык как системно-структурное образование лекция Активное слушание

Фонетика как наука о звуковом материале языка практическое занятие

Метод case-study

Фонология Теории слога лекция Технологии развития критического мышления

Лексико-семантическая подсистема языка практическое занятие Активное слушание

Лексикография. Типы словарей лекция Технологии развития критического мышления

Проблемы морфемики и морфологии. Основные проблемы словообразования практическое занятие Активное слушание

Синтаксис как учение о конструктивных единицах языка практическое занятие Метод case-study

Предложение и высказывание. лекция Технологии развития критического мышления

Социолингвистический аспект изучения языка практическое занятие Активное слушание

Территориальная и социальная стратификация языка лекция Метод case-study

Понятие литературного языка и нормы лекция Технологии развития критического мышления

Язык как исторически развивающееся явление практическое занятие Метод case-study

Принципы

классификации языков практическое занятие Технологии развития критического мышления

Когнитивные и психолингвистические аспекты языка лекция Активное слушание

Прагма-функциональная лингвистика практическое занятие Технологии развития критического мышления

Из истории языкознания практическое занятие Метод case-study

Список образовательных технологий

1	Игровые технологии
2	Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.)
3	Активное слушание
4	Метод case-study

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Материалы по конкретным темам и разделам выбираются из фонда оценочных средств

8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Материалы по конкретным темам и разделам выбираются из фонда оценочных средств

8.3. Требования к рейтинг-контролю

Всего - 100 баллов
 30 баллов - посещение лекций, 50 баллов - работа на практических занятиях, 20 баллов - письменные работы
 Форма отчетности - зачет
 Для получения зачета необходимо набрать 60 баллов

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендуемая литература

Основная

Шифр	Литература
Л.1.1	Немченко, Введение в языкознание, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-02709-9, URL: https://urait.ru/bcode/535764
Л.1.2	Куликова, Салмина, Введение в языкознание, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-17270-6, URL: https://urait.ru/bcode/545010
Л.1.3	Вендина, Введение в языкознание, Москва: Юрайт, 2024, ISBN: 978-5-534-02537-8, URL: https://urait.ru/bcode/535652

Перечень программного обеспечения

1	Adobe Acrobat Reader
2	Google Chrome
3	Qgis
4	WinDjView
5	ABBYY Lingvo x5
6	OpenOffice

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	ЭБС «ZNANIUM.COM»
2	ЭБС «ЮРАИТ»
3	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
4	ЭБС IPRbooks
5	ЭБС «Лань»
6	ЭБС BOOK.ru
7	ЭБС ТвГУ

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудит-я	Оборудование
2-206	комплект учебной мебели, компьютер, мультимедийный комплект учебного класса (вариант № 2), проектор, переносной ноутбук, экран настенный, тумба
2-203	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, мультимедийный комплект учебного класса (вариант № 2), проектор, переносной ноутбук, интерактивная

2-212	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор
2-53	комплект учебной мебели, дегитайзер, компьютер, копировальный аппарат, переносной ноутбук

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Подготовка к практическим занятиям включает: 1) изучение соответствующей темы по следующим источникам: обязательная и дополнительная литература (по списку); Лингвистический энциклопедический словарь или другие энциклопедические источники; электронные ресурсы, ресурсы Интернет; 2) выполнение практических заданий (где они предусмотрены планом); 3) чтение дополнительной литературы (по выбору студента)

Вопросы и задания к практическим занятиям приведены в методическом пособии:

Иванова В.И. Колосова П.А. Материалы к практическим занятиям по дисциплине «Основы языкознания». Тверь: Твер. гос. ун-т, 2012. – 34 с.

Пример раздела из методического пособия:

Тема 6. Фонетика. Фонология. Письмо

Практическое занятие 9

Принципы классификации звуков речи

Вопросы к практическому занятию

1. Предмет фонетики. Аспекты изучения звуков речи.
2. Биологический аспект звуков речи. Опишите устройство и работу речевого аппарата
3. Определите назначение и опишите работу каждого речевого органа
4. Артикуляция и ее фазы. Артикуляционная база языка
5. Работа голосовых связок. Голос и шум. Система консонантизма и система вокализма. Придыхание (аспирация)
6. Типы согласных по месту образования (зубные, небные, дорсальные, альвеолярные) и способу образования (смычные, щелевые, смычно-проходные звуки, аффрикаты). Носовые и ротовые согласные звуки. Мягкие и твердые согласные звуки.
7. Типы гласных по ряду и подъему. Узкие и широкие гласные. Открытые и закрытые гласные звуки. Монофтонги и дифтонги
8. Акустический аспект звуков речи. Обертон. Тембр

Иванова В.И. Введение в языкознание: фонетика, фонология. Тверь, 2005.

См. также список литературы, с. 24-27.

Практические задания

1. Произнесите два звука, при артикуляции которых небная занавеска опущена.
2. Определите, работой каких органов различаются звуки [т] и [д]; [д] и [н]; [д] и [д'].
3. Определите работу отдельных органов речи на основе приведенных ниже артикуляционных характеристик звука: а) лабиализация; 2) мягкость согласного; 3) назализация согласного.
4. Какой звук русского языка является: а) сонорным, средняяязычным; б) губно-губным, носовым сонорным; в) сонорным, боковым, передняяязычным; г) вибрантом; д) глухим, щелевым, передняяязычным двуфокусным; е) двуфокусной аффрикатой?
5. Укажите разницу в артикуляции звуков: [x], [ɣ], [t] (русс.) и [h] [ŋ] [t] (англ.)
6. Укажите артикуляционную характеристику русского звука на основе описания работы органов речи:
 - а) голосовые связки напряжены, дрожат;

губы сомкнуты;
небная занавеска опущена.

б) голосовые связки напряжены, дрожат;
губы округлены;
небная занавеска поднята.

7. Определите звуки русского языка, образованные с помощью следующей артикуляции:

- а) губы сомкнуты, голосовые связки дрожат, небная занавеска опущена;
- б) нижняя губа сближается с верхними зубами, голосовые связки дрожат, небная занавеска поднята;
- в) голосовые связки дрожат, губы округлены и вытянуты вперед, язык задней частью спинки высоко поднят к мягкому небу.
- г) голосовые связки дрожат, губы нейтральны, кончик языка упирается в нижние зубы, рот широко раскрыт.
- д) кончик языка упирается в альвеолы, голосовые связки дрожат, небная занавеска опущена;
- е) задняя часть спинки языка смыкается с мягким небом, голосовые связки не дрожат, небная занавеска поднята;
- ж) губы сомкнуты, голосовые связки не дрожат, небная занавеска прижата к стенке зева.

8. Определите звуки, обладающие следующими характеристиками:

- а) шумный, переднеязычный, небный, фриктивный, звонкий;
- б) сонорный, губно-губной, носовой, твердый.
- в) шумный, переднеязычный, зубной, аффриката, глухой;
- г) переднего ряда, среднего подъема, нелабиализованный.
- д) шумный, переднеязычный, взрывной, глухой, звонкий;
- е) шумный, заднеязычный, взрывной, глухой, твердый.
- ж) шумный, переднеязычный, зубной, фриктивный, глухой, мягкий.

9. Определите слово русского языка, в состав которого последовательно входят следующие звуки:

А.

- а) согласный, переднеязычно-зубной, взрывной, звонкий, твердый;
- б) гласный среднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный;
- в) согласный сонорный, губно-губной, носовой, твердый;

Б.

- а) гласный заднего ряда, верхнего подъема, лабиализованный;
- б) согласный переднеязычный-небный, фриктивный, глухой, твердый.

В.

- а) согласный переднеязычно-зубной, взрывной, глухой, мягкий;
- б) согласный сонорный, губно-губной, носовой, твердый;
- в) гласный среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный.

Г.

- а) согласный переднеязычно-зубной, фриктивный, глухой, твердый;
- б) гласный заднего ряда, верхнего подъема, лабиализованный;
- в) согласный сонорный, переднеязычно-небный, вибрирующий твердый;
- г) гласный заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный;
- д) согласный заднеязычный, взрывной, глухой, твердый.

10. Если, стремясь произнести /з'/, ошибочно заменить щель на смычку, то какой получится согласный?

11. Если, стремясь произнести /б'/, ошибочно опустить небную занавеску, то какой получится согласный?

12. Какой согласный получится вместо /в/, если к его артикуляции добавить подъем средней части спинки языка?

13. Если при правильной ротовой артикуляции /г'/ не включить колебания голосовых связок, то какой получится согласный?

14. Если, стремясь произнести /к/, ошибочно заменить смычную артикуляцию на

щелевую, то какой получится согласный?

15. Охарактеризуйте русские согласные звуки: [ф, с, т', л, н, п', ш, ч] и артикуляционно подобные звуки изучаемых языков.

16. Охарактеризуйте русские гласные звуки: [а, и, о, у, е] и артикуляционно подобные звуки изучаемых языков.

7. Решите следующие звуковые пропорции: [б:п = г:?], [т:с = к:?] [д:н = ? :м], [d:n = g: ?], [t:d:n = k:?:? = p:?:?], [п:т = б:?:? = ? :ш = м:?:?], [в:п = з:?:? = ? :к]

18. Охарактеризуйте звуки в словах: ехать, мед, льет, яма, пять, ель, елка

19. Какие слова получатся, если произнести звуки, из которых они состоят, последовательно в обратном порядке: ешь, лезь, толь, лён, ложь, ель, мог?

20. Определите какие звуки различают следующие пары слов; с помощью каких признаков эти звуки противопоставлены друг другу:

Русск. там – дам; мал – мял; ночь – дочь; пыл – пыль; дом – дым; жар – пар.

Англ. then – ten; thing – thin; bat – bad; sit – seat; wheel – veal; right – night.

Нем. Schar – scharr; in – ihn; kein – dein; lieben – leben; Tone – Tonne; Bauch – Bauch.

Франц. maitre – mettre; cage – cache; chair – mère; chose – cause; toi – moi; son – sans.

21. Какое лингвистическое объяснение вы можете дать следующим строчкам из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»:

И русский Н, как N французский,

Произносить умела в нос...

22. Как объяснить изменение [м > б], [н > д] в произношении при насморке? («У бедя дасборг» вместо «У меня насморк»).

23. Вы поперхнулись, разговаривая во время еды. Какой орган речи «повинен» в этом?

24. Приведите примеры звуков имеющих: а) одинаковую экскурсию и разную рекурсию; б) разную экскурсию и одинаковую рекурсию. Назовите тип, к которому принадлежит каждый из этих звуков. Какими звуковыми признаками различаются они внутри каждой пары?

Практическое занятие 10

Звуковые процессы

Вопросы к практическому занятию

1. Фазы артикуляции. Коартикуляция.

2. Причины, вызывающие модификации звуков в потоке речи

3. Типы фонетических процессов

4. Аккомодация

5. Ассимиляция

6. Диссимиляция

7. Редукция

8. Чередование

9. Другие виды фонетических процессов (эпентеза, протеза, метатеза, гаплогия, диереза)

Иванова В.И. Введение в языкознание: фонетика, фонология. Тверь, 2005.

См. также список литературы, с. 24-27.

Практические задания

1. Установите вид ассимиляции в словах: а) сдача, отбить, отдохнуть, дубки, иссохший, растаять, бесшумный, травка, ножка, просьба; б) изжога, сшить; в) бантик, кончик

2. Установите вид ассимиляции в следующих словах: ошибка, песня, изжить, уснувший, сшитый, подход, подтянуть, сгребать, вставлять, подстричь.

3. Какой вид ассимиляции можно обнаружить в словах; illiterate, illiberal, illogical, immaterial, immobility, immoral?

4. Установите причину отсутствия ассимиляции в следующих примерах: сразу (ср. зразы), дверь (ср. Тверь), сварка, смола, снова, слово.

5. Объясните характер аккомодации в словах: том, сок, йод, тут, мал

6. Объясните характер диссимилиации в словах: конечно, что, транвай (просторечное)

7. Установите тип фонетической модификации звуков в словах: зубки, что, лодка, тут, косьба, мак, сделка, тетя, отбить, иссякший, кончик, изжога, свадьба.

8. Какие фонетические процессы можно наблюдать в словах: солнце, восемь, Индия, конституция, праздник, вотчина, тарелка, знаменосец, ватрушка ?

9. Какие фонетические и какие исторические чередования представлены в словах: нога – ножка – ноженька; коса – косьба – кошу?

10. Благодаря какому фонетическому закону возможно просторечное произношение следующих слов:

а) омман вместо обман, посленний вместо последний, шашнадцать вместо шестнадцать;

б) асвалът вместо асфальт, пролубъ вместо прорубь, колидор вместо коридор, бонба вместо бомба, лаболатория вместо лаборатория.

11. В нижеследующих словосочетаниях найдите явления ассимиляции. Укажите, какая это ассимиляция (полная, частичная, по какому признаку, прогрессивная регрессивная). Какой звук получается в результате: дочь больна; весь дом; нос зайца; рог коровы; отец Горио; воз песка; лепет девочки; каприз природы; голос жалости.

12. В тюркских языках действует закон сингармонизма (ассимилятивного изменения гласных). В соответствии с ним в одном слове могут быть или только гласные переднего ряда, или только гласные заднего ряда. В следующих заимствованиях из тюркских языков определите состав гласных звуков; укажите, в каких словах закон сингармонизма нарушен: арбуз, сарай, сераль, кумыс, аршин, собака, лошадь, утюг, чулан, чердак, бурдюк, шатер, черпак, урюк, аул.

Существует ли закон сингармонизма в русском языке? Обоснуйте ответ.

13. Объясните, в результате какого фонетического явления видоизменились следующие слова: дикообраз > дикобраз; знаменоносец > знаменосец; близозоркий > близорукий; минералология > минералогия; корненосый > курносый.

14. Благодаря каким фонетическим явлениям видоизменились следующие слова: ватрушка < творушка; февраль < февварь; футляр < Futteral (нем.); конституция < constitutio (лат.); ладонь < долонь; верблюд < вельблюд; мольберт < Malbrett (нем.); восемь < осьмь; тарелка < Teller (нем.).

15. Объясните, по каким фонетическим законам латинское слово *marmor* изменилось в испанское *marmol* и русское «мрамор»?

16. Существительное лебедь исторически одного корня с прилагательным белый. Действием какого фонетического закона можно объяснить современное несоответствие?

17. Какие фонетические и какие исторические чередования звуков представлены в следующих примерах: воск – восковка – восковой; напильник – пила – пилорама; рук – рука – рукопашный; слеза – слёзы – слезиться; водный – водичка – водянистый; резать – нарезка – режу – резчик; рубить – рубка – обрубок; грозить – грозный – угрожать; нога – ножной – ног; сладость – сладкий – подслащенный.

18. В результате каких фонетических явлений возникло различие в звуковом составе корня следующих однокорневых слов: оболочка – облако, холод – прохлада, голосовой – гласный, ус – гусеница; отчизна – вотчина; угры – венгры; сбор – собрание.

19. Найдите в тексте все случаи редукции, распределите их на две группы: а) количественная редукция; б) качественная редукция: Первое, что бросилось мне в глаза, это извозчичья лошадь, раскормленная, как носорог, и сухой старичок на козлах. И, неизвестно почему, я понял мгновенно, что это Дрыкин. От этого я взволновался ещё больше. Внутри театра меня поразило некоторое возбуждение, которое сказывалось во всём. У Фили в конторе никого не было, а все его посетители, то есть, вернее, наиболее упрямые из них, томились во дворе, ёжась от холода и изредка поглядывая в окно. Некоторые даже постукивали в окошко, но безрезультатно. Я постучал в дверь, она приоткрылась, мелькнул в щели глаз Баквалина, я услышал голос Фили: – Немедленно впустить! (М. Булгаков)

20. В приведенном отрывке выделите все случаи звуковых изменений и опишите их:

Никогда не поздно посадить деревце: пусть плоды не себе достанутся, но радость

жизни начинается с раскрытием первой почки посаженного растения. Художник – это тот, кто душу свою вкладывает в творчество небывалого. Слова мудрости, как осенние листья, падают без всяких усилий. Чувство родины в моем опыте есть основа творчества. (Из записных книжек М. Пришвина).

Зиндер Л.Р. Введение в языкознание. Сборник задач. № 197-199 с.23, 200-210 с.24.

Практическое занятие 11

Фонология. Фонологические оппозиции

Вопросы к практическому занятию

1. Процедура сегментации звукового потока и идентификации звуковых единиц
2. Контрастная дистрибуция. Коммутационный тест.
3. Дополнительная дистрибуция.
4. Фонема – аллофонема – фон.
5. Как установить фонемный и аллофонемный статус звука?
6. Фонологическая трактовка полифтонгов
7. Дифференциальные и интегральные признаки фонем
8. Оппозиции фонем. Типы оппозиций
9. Сильные и слабые позиции фонем
10. Нейтрализация фонемных противопоставлений в слабых позициях.

Архифонема

11. Учение о фонеме в Московской и в Петербургской школах

Иванова В.И. Введение в языкознание: фонетика, фонология. Тверь, 2005.

См. также список литературы, с. 24-27.

Практические задания

1. Установите фонемный статус звуков [т - т'], [с - с'], [л - л']. Ответы аргументируйте.
2. Установите статус звуков (фонемный или аллофонемный): [i - ы], [е - э]. Ответы аргументируйте.
3. Какой фонемный состав слов: льют, люди, пьяный, пять?
4. Как различаются по фонемному составу слова: завод – завьёт – зовёт; лет – льёт; пот – пьёт?
5. Какими фонемами различаются слова: пил – пыл, пыл – пыль, томный – темный, рад – ряд, лук – люк, мел – мёл, ток – тёк, занос – занёс, завод - зовет, завал – завял?
6. Какими фонемами различаются слова: полёт – польёт, зовёт – завьёт, пот – пьёт, лёд – льёт, налёт – нальёт?
7. Наличие каких фонем доказывается противопоставлением слов, имеющих разное значение: был – быть, ест – есть, мат – мать, англ. sleep[i:] – slip[i]; нем. bieten[i:] – bitten [i]
8. Какие из нижеследующих слов содержат одинаковые гласные фонемы: тетя, астра, яма, рад, ряд, яма, племя, якорь, отряд?
9. В каких словах содержатся одинаковые согласные фонемы: коза, козел, рана, озноб, зяблик, нога, нёс, нос, гора, рука?
10. Наличие каких согласных фонем в русском языке доказывается противопоставлением слов:
 - а) валик – вялить, яд – сад, зала – жалко, спал – спать;
 - б) лёд – льёт, шутка – жуткий, кот – ткёт, мол – мёд, сад – сядь.
11. Как можно доказать различие в русском языке фонем: / м – н /, / н – н' /, / э – и /, / т' – н' /, / п – м /, / о – у /, / ш – з /, / с' – з' /, / к – к' /, / м – б /.
12. Какие из оппозиций фонем относятся к привативным: т' – д /, / ш – ж /, / л' – н' /, / м – н /, / с' – й /, / в – л /, / р – р' /, / ж – с /.
13. Какие из оппозиций фонем относятся к эквиполентным: / с – л /, / ф – р /, / ц – м /, / т – ж /, / д – л /, / к – г /, / в' – н /, / с – с' /.

14. Какие из оппозиций фонем относятся к пропорциональным: / м – н /, / з – ш /, / к – к' /, / т – с /, / б – п' /, / б – м /.

15. Приведенные слова сгруппируйте попарно: а) отличающиеся друг от друга одной фонемой; б) двумя фонемами; в) более чем двумя фонемами:

Русск. спор, трава, дом, век, дрова, факт, сбор, лом, такт, сон, торт, клён, заря, вода, плен, чёрт, блеск, беда, гора, сени, клеть, плеск, вчера, пуля, риск,

Англ. bad, fat, thin, luck, mean, sing, scene, take, dark, tail, road, broad, time, brick, praise, look, mine, crook.

Нем. Liebe, Traum, Band, Bühne, braun, Last, grau, Meer, Schild, Wand, Frau, Mast, Sinn, Erde, Auge, Bild.

Франц. étape, mèche, date, mode, femme, père, âme, pain, pomme, trappe, messe, dame, tache, pont, mère, fumer, méchant, fond, faim, rame, dôme.

16. Чем определяется бифонемность русских долгих согласных в таких словах, как ванна, мокко, Савва?

17. Напишите фонематическую транскрипцию слов: бьет, еж, лед, пьеса, съемка, боец, бежать, вводить, рассада, подделка, сонный, выюга, изъять, любовь, мять, паять, юркий, яблоко.

Зиндер Л.Р. Введение в языкознание. Сборник задач. № 22 с.9, № 23-39 с. 10, № 40-42 с.11, № 98-109 с.15, № 110-120 с. 16, № 121-125 с. 17, № 126-141 с.18, № 142-154 с.18.).