

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 13.09.2024 16:44:10
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ
Руководитель ООП
Васильева Е.Н.

"21" сентября 2024 г.

Рабочая программа дисциплины
Русский язык и культура речи

Закреплена за кафедрой: **Русского языка**

Направление подготовки: **41.03.05 Международные отношения**

Направленность (профиль): **Международные отношения и дипломатия**

Квалификация: **Бакалавр**

Форма обучения: **очная**

Семестр: **2**

Программу составил(и):
канд. филол. наук, доц., Щербакова Марина Евгеньевна

Тверь, 2024

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля):

повышение уровня речевой культуры, развитие навыков эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения с учётом специфики разных форм речи в межличностных и общественных отношениях.

Задачи:

- a. дать представление об основных свойствах языковой системы, о законах функционирования русского литературного языка и современных тенденциях его развития; обогатить представления о языке как важнейшей составляющей духовного богатства народа;
- b. совершенствовать навыки устной и письменной речи в соответствии с системой норм русского литературного языка;
- c. выработать навыки создания точной, логичной, выразительной речи;
- d. совершенствовать умение организовать речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения, и использовать приёмы оптимизации всех видов речевой деятельности;
- e. продуцировать тексты в рамках различных жанров делового, научного и публицистического стилей;
- f. научить пользоваться различными словарями и нормативными справочниками.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.ОБ1.О

Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Уровень начальной подготовки обучающегося для успешного освоения дисциплины «Русский язык и культура речи»:

- иметь представление об уровнях современного русского языка (фонетический, лексический, словообразовательный, грамматический), их строении, метаязыке и взаимодействии;
- знать требования русской орфографии, пунктуации и орфоэпии.

Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Русский язык как иностранный
 Дипломатический протокол и документация
 Риторика
 Подготовка и ведение переговоров
 Полемическое искусство

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Часов по учебному плану	72
в том числе:	
аудиторные занятия	36
самостоятельная работа	36

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ОПК-1.1: Применяет современный понятийно-категориальный аппарат социальных и гуманитарных наук в его комплексном контексте (политическом, социально-экономическом, культурно-гуманитарном) и историческом развитии на государственном языке РФ и иностранном(ых) языке(ах)

ОПК-1.2: Организует и устанавливает контакты в ключевых сферах международного взаимодействия

ОПК-1.4: Обладает навыками публичного выступления по профессиональной тематике перед различными типами аудиторий (дипломатами, экспертами, представителями общественности)

УК-4.1: Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия

УК-4.2: Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем

5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

Виды контроля в семестрах:	
зачеты	2

6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занят.	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр / Курс	Часов	Источники	Примечание
	Раздел 1. Раздел 1					
1.1	Предмет и задачи курса «русский язык и культура речи», его теоретические и прикладные аспекты. Особенности современной языковой ситуации	Лек	2	2		
1.2		Ср	2	2		
	Раздел 2. Раздел 2					
2.1	Языковая норма. Вариантность. Классификация языковых вариантов	Лек	2	2		
2.2		Ср	2	2		
	Раздел 3. Раздел 3					
3.1	Орфоэпические нормы. Основные черты русского ударения. Благозвучие речи	Лек	2	2		
3.2		Ср	2	2		
	Раздел 4. Раздел 4					
4.1	Морфологические нормы русского языка	Лек	2	2		
4.2		Ср	2	2		
	Раздел 5. Раздел 5					

5.1	Синтаксические нормы русского языка	Лек	2	2		
5.2		Ср	2	2		
	Раздел 6. Раздел 6					
6.1	Коммуникативные качества речи (точность, простота, логичность, чистота, уместность, богатство и выразительность)	Лек	2	2		
6.2		Ср	2	2		
	Раздел 7. Раздел 7					
7.1	Основные ситуации общения и речевой этикет	Лек	2	2		
7.2		Ср	2	2		
	Раздел 8. Раздел 8					
8.1	Культура делового общения	Лек	2	2		
8.2		Ср	2	2		
	Раздел 9. Раздел 1а					
9.1	Предмет и задачи курса «русский язык и культура речи», его теоретические и прикладные аспекты. Особенности современной языковой ситуации	Пр	2	2		
9.2		Ср	2	2		
	Раздел 10. Раздел 1а					
10.1	Предмет и задачи курса «русский язык и культура речи», его теоретические и прикладные аспекты. Особенности современной языковой ситуации	Пр	2	2		
10.2		Ср	2	2		
	Раздел 11. Раздел 2а					
11.1	Языковая норма. Вариантность. Классификация языковых вариантов	Пр	2	2		
11.2		Ср	2	2		
	Раздел 12. Раздел 3а					

12.1	Орфоэпические нормы. Основные черты русского ударения. Благозвучие речи	Пр	2	2		
12.2		Ср	2	2		
	Раздел 13. Раздел 4а					
13.1	Морфологические нормы русского языка	Пр	2	2		
13.2		Ср	2	2		
	Раздел 14. Раздел 5а					
14.1	Синтаксические нормы русского языка	Пр	2	2		
14.2		Ср	2	2		
	Раздел 15. Раздел 6а					
15.1	Коммуникативные качества речи (точность, простота, логичность, чистота, уместность, богатство и выразительность)	Пр	2	2		
15.2		Ср	2	2		
	Раздел 16. Раздел 7а					
16.1	Основные ситуации общения и речевой этикет	Пр	2	2		
16.2		Ср	2	2		
	Раздел 17. Раздел 8а					
17.1	Культура делового общения	Пр	2	2		
17.2		Ср	2	2		
	Раздел 18. Раздел 9а					
18.1	Функционально-стилевая дифференциация русского языка. Учение о стилях	Пр	2	2		
18.2		Ср	2	2		

Список образовательных технологий

1	Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.)
2	Активное слушание

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Контрольная работа

Орфографические и пунктуационные нормы

Задание 1. Прокомментируйте орфографические и пунктуационные нормы в предложении.

I. Орфография.

Необходимо прокомментировать все орфограммы, представленные в предложении, по следующему плану:

- 1) Безударные гласные в корне слова (не проверяемые ударением, проверяемые ударением, чередующиеся), согласные в корне (непроизносимые, чередующиеся).
- 2) Согласные и безударные гласные в приставках (изменяющихся на письме, не изменяющихся на письме, зависящих от значения).

3) Правописание суффиксов.

4) Другие орфограммы.

II. Пунктуация.

Необходимо последовательно пронумеровать в предложении все знаки препинания и объяснить постановку каждого из них.

Образец:

Несмотря на то что минуло уже более восьми лет их супружеству,¹ из них все еще каждый приносил другому или кусочек яблочка,² или конфетку,³ или орешек и говорил трогательно-нежным голосом,⁴ выразившим совершенную любовь:⁵ «б Разинь,⁷ душенька,⁸ свой ротик,⁹ я тебе положу этот кусочек».¹⁰

I. Орфография.

1. Безударные гласные в корне слова:

- а) не проверяемые ударением: конфетка, орешек;
- б) проверяемые ударением: несмотря на (смотрит), восьми (восемь), приносил (носит), говорил (говор, разговорный);
- в) чередующиеся: положу (лаг - лож).

Согласные в корне слова:

- а) чередующиеся: положить – полагать, супружество – супруг, орешек – орех, выразивший – выразить, кусочек – кусок.

2. Правописание приставок:

- а) неизменяемые на письме: несмотря на то что (не пишется слитно, так как это союз), положу;

б) зависящие от значения: приносил (при - приближение).

3. Правописание суффиксов: совершенная (прилагательное образовано от глагола совершенного вида совершить, поэтому в суффиксе пишется две буквы Н); кусочек, орешек (в суффиксе пишется Е, т.к. при изменении слов гласная выпадает - кусочка, орешка), ротик (в суффиксе пишется И, т.к. при изменении слова гласная сохраняется - ротика); душенька (суффикс еньк с уменьшительно-ласкательным значением).

4. Другие орфограммы: трогательно-нежный (сложное прилагательное, образованное из сочетания прилагательных, которые связаны по способу сочинения, как равноправные понятия - голос трогательный и нежный); яблочка (сочетание чк пишется без ь).

II. Пунктуация.

1 - сложноподчиненное предложение (СПП), запятая ставится на границе придаточного и главного предложений;

2 - 3 - однородные дополнения с повторяющимся союзом или;

4 - определительный оборот, стоящий после определяемого слова;

5 - 6 - прямая речь после слов автора;

7 - 8 - обращение;

9 - бессоюзное сложное предложение (БСП);

10 - конец повествовательного, невосклицательного предложения.

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы, объясните свой выбор. Поставьте необходимые знаки препинания.

Вариант 1.

1. Когда улеглось смятение поднявшихся с самой глубины переживаний, и разум восстановил свое господство над мыслями, и Пастухов смог наскоро рассказать о себе, и Ася смогла выслушать рассказ, - к этому времени Алеша был уже занят своими играми, а Ольга Адамовна воевала с коптившими фитилями керосинки.

2. В безвес..ных ущельях у бурно сб..гающих с гор рек в бе..молвных высокогорных долинах Памира ра..бросаны многочисле..ые отряды геологов людей овладевших иску..твом познания недр земли которые занимаются здесь беспр..рывными из..сканиями бе..страшно проникая в расселины безлесных гор бесплодных (с)виду раскапывая и ра..екая горные породы раз..скивая нужные нашей стране богатства.

Модульная контрольная работа

Классифицируйте допущенные ошибки, исправьте их.

1)Марья Кирилловна была зачитана романами и любила мечтать.

2)М.Горький называет Луку мошейником.

3)Перед смертью Андрей Болконский приходит к мысли о несопротивлении злу насиллием.

4)Година установления Советской власти была отмечена успехами в труде.

5)Троекуров велел придворным ободрать шкуру с медведя.

6)Коротко изложите существо вашего предложения.

7)Внешний портрет главного героя написан лучше других персонажей.

8)Проект застройки разработан группой зодчих седьмой мастерской.

9)Первое место на соревнованиях выиграл Иванов.

10)Сожженная деревня фашистами еще дымилась.

Вставьте пропущенное слово, мотивируйте свой выбор.

1.В новом отделе... (первоочередное, первостепенное, главное, ведущее, важнейшее) внимание обращают на... (хорошее, прекрасное, безукоризненное, оптимальное, внимательное) обслуживание. 2. В этом произведении автору удалось... (раскрыть, вскрыть, воспеть, изобразить, описать, представить) трагические события в жизни... (своего поколения, своих сверстников, своих современников).

8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

1. Понятие языковой нормы. Типы норм. Речевая культура. Типы речевых культур.

2. Орфоэпические нормы (нормы русского произношения и ударения).

3. Лексические нормы. Типы речевых ошибок.

1. Фразеологические средства русского языка. Основные типы фразеологизмов по структуре. Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.

4. Основные морфологические нормы русского языка. Имя существительное (категория рода, числа).

5. Основные морфологические нормы русского языка. Имя существительное (категория падежа).

6. Основные морфологические нормы русского языка. Имя прилагательное, местоимение, глагол.

7. Основные морфологические нормы русского языка. Имя числительное.

8. Синтаксические нормы. Порядок слов. Нормы управления. Осложненное предложение: ошибки, связанные с употреблением деепричастного оборота, однородных членов предложения.

9. Синтаксические нормы. Согласование сказуемого с подлежащим.

10. Синтаксические нормы. Согласование определения с определяемым словом.

11. Неоднородность живого языка: диалекты, жаргоны, просторечие,

профессиональная речь. Литературный язык. Устная и письменная разновидности литературного языка.

12. Понятие функционального стиля. Взаимопроникновение стилей.

8.3. Требования к рейтинг-контролю

Согласно Положению о рейтинговой системе обучения студентов ТвГУ максимальная сумма баллов по учебной дисциплине, заканчивающейся зачетом, по итогам семестра составляет 100 баллов. Обучающемуся, набравшему 40 баллов и выше по итогам работы в семестре, в экзаменационной ведомости и зачетной книжке выставляется оценка «зачтено». Обучающийся, набравший до 39 баллов включительно, сдает зачет.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

9.1. Рекомендуемая литература

9.3.1 Перечень программного обеспечения

1	OpenOffice
---	------------

9.3.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1	ЭБС ТвГУ
2	ЭБС «Лань»
3	ЭБС IPRbooks
4	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
5	ЭБС «ЮРАИТ»
6	ЭБС «ZNANIUM.COM»

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудит-я	Оборудование
2-210	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор
2-214	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор
2-215	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор
2-54	комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Работа с источниками, указанными в разделе основной и дополнительной литературы. В ходе изучения дисциплины обучающимся необходимо использовать: материалы, представленные преподавателем в ходе аудиторных занятий; источники, указанные в разделе основной и дополнительной литературы и др.

2. Самостоятельное изучение тем дисциплины. В ходе самостоятельного изучения материала обучающиеся могут оформлять конспекты по изучаемой теме, которые повышают качество освоения материала, а также подготовиться к проведению промежуточной аттестации. Для наглядности и удобства запоминания материала рекомендуется активно использовать при конспектировании рисунки, схемы и таблицы.

3. Подготовка к занятиям. В ходе подготовки к занятиям обучающиеся должны следовать методическим рекомендациям преподавателя, учитывая что часть вопросов

выносятся на обсуждение на занятиях. Одной из основных форм текущего контроля подготовки обучающихся к занятиям является устный ответ, доклад, презентация, контрольное тестирование, выполнение ситуационных заданий и др.

4. Подготовка к промежуточной аттестации. При подготовке к промежуточной аттестации обучающиеся должны опираться на учебный материал, полученный в ходе занятий, а также на процесс самостоятельного изучения дисциплины. В ходе промежуточной аттестации оценивается степень сформированности компетенций, указанных в рабочей программе по дисциплине. При этом учитываются результаты самостоятельной работы и результаты текущего контроля.