

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 30.10.2024 11:00:49
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

**ЖЕНСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ И
МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Направление подготовки

46.04.01 ИСТОРИЯ

Программа магистратуры

**ИСТОРИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ И
МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Для студентов 2 курса очной формы обучения

Составитель: докт. ист. наук, доц. А. В. Белова

Тверь, 2024

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является:

- овладеть методологией женских исследований в контексте ключевых концепций и проблем этнологии и социальной антропологии;
- ознакомить студентов с предметом, понятийным аппаратом междисциплинарных женских исследований, их главными исследовательскими методами, научными концепциями, наиболее авторитетными гипотезами, современными научными подходами к изучению женских проблем в истории этнокультурных и межконфессиональных отношений;
- сформировать у студентов методологические навыки социально-половой экспертизы исторических явлений в области истории этнокультурных и межконфессиональных отношений, в том числе в условиях современного поликультурного общества.

Задачами освоения дисциплины являются:

- выявить проблемы зарождения концепции изучения женской повседневности в этнологии и социальной антропологии;
- проанализировать структуралистский проект в этнологии и социальной антропологии;
- рассмотреть возникновение феминистской этнологии и ее основных принципов, методов феминистского этнологического исследования;
- изучить вопросы постструктуралистских инноваций в феминистской этнологии и социальной антропологии и их рецепций историками.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Женские исследования этнокультурных и межконфессиональных отношений» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, к элективным дисциплинам 2, изучается на 2 курсе в 3 семестре.

Взаимосвязь с другими дисциплинами из обязательной части учебного плана:

– «Теоретико-методологические аспекты межкультурных взаимодействий» (1 курс, 1 семестр),

– «Междисциплинарные подходы в современной исторической науке» (1 курс, 2 семестр),

из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений:

– «Практические аспекты изучения этнокультурных и межконфессиональных отношений» (1 курс, 2 семестр, 2 курс, 3 семестр).

Требования к «входным» знаниям и умениям обучающегося, необходимым при освоении дисциплины «Женские исследования этнокультурных и межконфессиональных отношений»:

– знания основ теории и методологии изучения этнокультурных и межконфессиональных отношений,

– умения использовать тематические сетевые ресурсы, базы данных, информационно-поисковые системы при изучении истории этнокультурных и межконфессиональных отношений,

– готовности к объяснению исторических, социально-политических и женских аспектов в изучении этнокультурных и межконфессиональных отношений.

Теоретические дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

– «Педагогическая практика» (2 курс, 4 семестр),

– «Преддипломная практика» (2 курс, 4 семестр),

– «Выполнение, подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы» (2 курс, 4 семестр).

3. Объем дисциплины: 3 зачетных единицы, 108 академических часов, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекции 22 часа, семинарские и практические занятия 22 часа;

контактная внеаудиторная работа: контроль самостоятельной работы 11 часов;

самостоятельная работа: 53 часа.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции) | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|--|
| УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | УК-3.5 Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, дает обратную связь по результатам, принимает ответственность за общий результат |
| УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | УК-5.2. Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп |
| ПК-4 Способен самостоятельно осуществлять научные исследования в профессиональной сфере, в том числе при руководстве исследовательской деятельностью обучающихся | ПК-4.1. Применяет методику научного исследования при решении задач профессиональной деятельности; ПК-4.2. Представляет в различных формах результаты собственного или группового исследования |

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения зачет,
3 семестр.

6. Язык преподавания русский.

II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

| Учебная программа – наименование разделов и тем | Всего (час.) | Контактная работа (час.) | | | | Контроль самостоятельной работы | Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.) |
|---|--------------|--------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|---|
| | | Лекции | | Семинарские/ Практические занятия | | | |
| | | всего | в т.ч. практическая подготовка | всего | в т.ч. практическая подготовка | | |
| 1. Истоки концепции изучения женской повседневности в этнологии и социальной антропологии | 18 | 6 | | | | 2 | 10 |
| 2. Основные принципы феминистской этнологии | 18 | 6 | | 2 | | 2 | 8 |
| 3. Оригинальные подходы и обновленные методы в феминистском исследовании (этнологическом, историческом) | 24 | 6 | | 4 | | 2 | 12 |
| 4. Постструктуралистские инновации в феминистской этнологии и антропологии и их рецепция историками | 12 | 4 | | | | 2 | 6 |

| | | | | | | | |
|---|------------|-----------|--|-----------|--|-----------|-----------|
| 5. Проекты социальной антропологии женской повседневности в области истории этнокультурных и межконфессиональных отношений, в том числе в условиях современного поликультурного общества, на примере одной из стран (Канады, Бельгии, Шри-Ланки, США (отдельно о штате Техас), Израиля, Румынии, Кипра, Ирландии, Испании (отдельно о стране басков)) | 36 | | | 16 | | 3 | 17 |
| ИТОГО | 108 | 22 | | 22 | | 11 | 53 |

III. Образовательные технологии

| Учебная программа – наименование разделов и тем | Вид занятия | Образовательные технологии |
|---|--|---|
| 1. Истоки концепции изучения женской повседневности в этнологии и социальной антропологии | Лекции, семинарские и практические занятия | Проблемная лекция <i>Дискуссионные технологии</i> Дискуссия-симпозиум |
| 2. Основные принципы феминистской этнологии | Лекции | Проблемная лекция |
| 3. Оригинальные подходы и обновленные методы в феминистском исследовании (этнологическом, историческом) | Лекции, семинарские и практические занятия | Проблемная лекция <i>Дискуссионные технологии</i> Дискуссия-симпозиум |
| 4. Постструктуралистские инновации в феминистской этнологии и антропологии и их рецепция историками | Лекции | Проблемная лекция |

| | | |
|---|------------------------------------|---|
| 5. Проекты социальной антропологии женской повседневности в области истории этнокультурных и межконфессиональных отношений, в том числе в условиях современного поликультурного общества, на примере одной из стран (Канады, Бельгии, Шри-Ланки, США (отдельно о штате Техас), Израиля, Румынии, Кипра, Ирландии, Испании (отдельно о стране басков)) | Семинарские и практические занятия | <i>Проектная технология</i> Метод проектов |
|---|------------------------------------|---|

IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации:

Контрольные вопросы и задания для семинарских/практических занятий

Тема: Основные принципы феминистской этнологии

I. Введение понятия «гендер» как аналитической категории.

II. Основные концепции гендера как мыслительного конструкта и конструкта социального.

III. Вопрос о различиях в «приписывании» к/ по полу у разных народов, в разных культурах. Маркеры и корреляты приписывания по полу.

1) Анализ уместного / неуместного полового поведения в разные эпохи.

2) Понятие «гендерного беспокойства» и проблема переживаний человека в его условиях.

3) Вопрос о взаимосвязи гендерного дисплея и распределения власти в обществе.

4) Рекрутирование гендерного самосознания: возраст, конфессия, культура, эпоха.

V. Эволюция теорий пола: от полоролевого подхода — к теориям гендерной системы и социального конструирования. Критика эссенциализма (биологического детерминизма), андроцентризма (сексизма) и элиминированности («забвения», исключения) полового порядка из социокультурной сферы, представлений о социуме и власти.

VI. Женские исследования как подход и направление гуманитаристики.

- 1) Вопрос о превращении женских исследований в самостоятельную методологию.
- 2) Сторонники и критики концепции о женских исследованиях как самостоятельной методологии гуманитарного знания.
- 3) Понятие «подхода» как суммы методов и методик аналитической работы.

VII. Основные принципы концепции изучения женской повседневности в этнологии и социальной антропологии.

Тема: Оригинальные подходы и обновленные методы в феминистском исследовании (этнологическом, историческом).

Этнология пола Маргарет Мид

1. Этнографический бум рубежа XIX–XX вв. Появление женщин-этнографов и антропологов и связанные с этим изменения в методах и проблематике этнографического исследования.
2. Научная биография М. Мид – «Выдающейся Женщины года (1949) в области науки».
3. Исследования М. Мид: различия в гендерной структуре у разных народов («примитивные» культуры).
4. Распределения социальных ролей между мужчинами и женщинами.
5. Гендерная социализация и этнография детства.
6. Классификация культур М. Мид.
7. Этнологи, антропологи и этнопсихологи о гипотезах М. Мид.

Феминистский проект в этнологии и антропологии. Рейна Рейтер

1. Возникновение феминистской этнологии в 1960–1970-е гг.
2. Признание существования «мужского перекаса» в этнологии (модели описания народов и их взаимоотношений через описание доминирующих социальных групп, т. е. мужчин, в качестве основных и главных).
3. Развитие феминистского проекта в этнологии и антропологии и его влияние на исторические науки.
4. Рейна Рейтер и ее книга «К антропологии женщины» (1975).
5. Развенчание базовых антропологических мифов (мифа о том, что женщины – менее значимые информаторы; мифа о ведущей роли мужчин в первобытных обществах и др.)

Шерри Ортнер и ее концепция соотношения «природного» и «культурного»

1. Шерри Ортнер и ее концепция соотношения «природного» и «культурного».
2. Причины близости женщины к природе (функции женского тела как «более природные»; социальные позиции, которые продолжают эти функции; социальные роли, которые порождаются этими позициями).
3. Опасности наложения западных культурных координат на общества другого типа и релятивизация ранее существовавших оценок антропологов.
4. Цивилизационная миссия (как миссия «окультуривания») и ее связь с экспансионизмом и осуждением «менее развитых» («диких») этносов.
5. Концепты экофеминизма (потребительское отношение к природе и притеснение женщин в культуре) как следствие развития феминистского проекта.

Концепция Гейл Рубин

1. Гейл Рубин и ее эссе «Обмен женщинами».

2. Распространение взглядов Клода Леви-Стросса на обряды заключения брака (женщина как товар).

3. Гендер в концепции Гейл Рубин как идеологическая система, позволяющая установить социальное разделение, основанное на разных возможностях владения женщинами.

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации:

Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции УК-3 – способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели:

| Планируемый образовательный результат (индикатор) | Формулировка задания | Критерии оценивания и шкала оценивания |
|--|---|---|
| УК-3.5 Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, дает обратную связь по результатам, принимает ответственность за общий результат | Организуите работу команды по представлению одной из тем: 1. Понятие «гендер». Основные концепции. 2. Женские исследования как подход и направление в гуманитаристике. 3. Предмет и перспективы женских исследований в исторических науках. 4. Особенности женских исследований в этнологии и социальной антропологии. 5. Методологические подходы женских исследований. 6. Основные принципы феминистской этнологии. 7. Оригинальные подходы и обновленные методы в феминистском этнологическом исследовании на рубеже XX–XXI вв. 8. Постструктуралистские инновации в феминистской этнологии и антропологии и их рецепция историками. | Максимальная оценка – 10 баллов (суммирование по 5 параметрам) ● Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл Терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой темой – 0 баллов ● Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы – 2 балла Допущены не более трёх фактических ошибок, не приведших к существенному искажению смысла – 1 балл Допущены более трёх фактических ошибок, не приведших к существенному искажению смысла ИЛИ допущены фактические и/или логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы – 0 баллов |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>9. Междисциплинарность подхода женских исследований.</p> <p>10. Перспективы социальной антропологии женской повседневности в области истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.</p> <p>Подготовьте представление темы, делегируя полномочия членам команды и распределяя поручения между ними, руководя работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели и принимая ответственность за общий результат.</p> <p>Проекты включают создание электронной презентации на заданную тему, представление результатов анализа источников и литературы.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность, поддерживается равномерный темп на протяжении всего ответа – 2 балла Ответ характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности, большое количество неоправданных пауз – 1 балл Не прослеживается логика, мысль не развивается – 0 баллов ● Речевых и лексико-грамматических ошибок нет ИЛИ допущена одна речевая или лексико-грамматическая ошибка – 2 балла Допущено несколько речевых ошибок, не мешающих пониманию смысла или грамматических ошибок элементарного уровня – 1 балл Допущены многочисленные речевые ошибки, затрудняющие понимание смысла сказанного ИЛИ правила орфографии и пунктуации не соблюдены – 0 баллов ● Соблюдены требования к электронной презентации – 2 балла: Лаконичность названия презентации и отдельных слайдов – 0,2 балл Соответствие заголовка содержанию – 0,3 балл Приоритет визуальных средств (фото, графики, схемы, диаграммы) – 0,4 балл Номинативные предложения – 0,3 балл Кегль не менее 24 – 0,2 балл Фон, не мешающий восприятию текста – 0,3 балл Использование не более 3-х дизайнерских средств – 0,3 балл |
|--|--|---|

Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции УК-5 – способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия:

| Планируемый образовательный результат (индикатор) | Формулировка задания | Критерии оценивания и шкала оценивания |
|--|---|--|
| <p>УК-5.2. Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп</p> | <p>1. Разработка проектов социальной антропологии женской повседневности в области истории этнокультурных и межконфессиональных отношений, в том числе в условиях современного поликультурного общества, на примере одной из стран (Канады, Бельгии, Шри-Ланки, США (отдельно о штате Техас), Израиля, Румынии, Кипра, Ирландии, Испании (отдельно о стране басков)):</p> <p>1) сформулировать проблему исследования в рамках предметного поля;</p> <p>2) дать этнологическую характеристику региона (с картой);</p> <p>3) дать историческую характеристику развития гендерных отношений в регионе, выделив основные этапы;</p> <p>4) используя гендерно чувствительные методы, проанализировать различия предписаний и исполнений, соответствующих «мужественности» и «женственности», в разных этнокультурных и этнорелигиозных группах и политики гендерного равенства;</p> <p>5) оценить перспективы достижения гендерного равенства в регионе.</p> <p>2. Создание электронной презентации по выбранной</p> | <p>Максимальная оценка – 10 баллов (суммирование по 5 параметрам)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл Терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой темой – 0 баллов ● Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы – 2 балла Допущены не более трёх фактических ошибок, не приведших к существенному искажению смысла – 1 балл Допущены более трёх фактических ошибок, не приведших к существенному искажению смысла ИЛИ допущены фактические и/или логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы – 0 баллов ● Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность, поддерживается равномерный темп на протяжении всего ответа – 2 балла Ответ характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности, большое количество неоправданных пауз – 1 балл Не прослеживается логика, мысль не развивается – 0 баллов |

| | | |
|--|-------|---|
| | теме. | <ul style="list-style-type: none"> ● Речевых и лексико-грамматических ошибок нет ИЛИ допущена одна речевая или лексико-грамматическая ошибка – 2 балла <ul style="list-style-type: none"> Допущено несколько речевых ошибок, не мешающих пониманию смысла или грамматических ошибок элементарного уровня – 1 балл Допущены многочисленные речевые ошибки, затрудняющие понимание смысла сказанного ИЛИ правила орфографии и пунктуации не соблюдены– 0 баллов ● Соблюдены требования к электронной презентации – 2 балла: <ul style="list-style-type: none"> Лаконичность названия презентации и отдельных слайдов – 0,2 балл Соответствие заголовка содержанию – 0,3 балл Приоритет визуальных средств (фото, графики, схемы, диаграммы) – 0,4 балл Номинативные предложения – 0,3 балл Кегль не менее 24 – 0,2 балл Фон, не мешающий восприятию текста – 0,3 балл Использование не более 3-х дизайнерских средств – 0,3 балл |
|--|-------|---|

Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ПК-4 – способен самостоятельно осуществлять научные исследования в профессиональной сфере, в том числе при руководстве исследовательской деятельностью обучающихся:

| Планируемый образовательный результат (индикатор) | Формулировка задания | Критерии оценивания и шкала оценивания |
|--|--|---|
| ПК-4.1. Применяет методику научного исследования при решении задач профессиональной деятельности | <p>Выберите одну из тем научного исследования:</p> <p>1. Социальная антропология женской повседневности Канады в контексте истории</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Оригинальность текста составляет свыше 75% - 3 балла ● Оригинальность текста составляет 50-74 % - 2 балла ● Оригинальность текста |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>этнокультурных и межконфессиональных отношений.</p> <p>2. Социальная антропология женской повседневности Бельгии в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.</p> <p>3. Социальная антропология женской повседневности Шри-Ланки в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.</p> <p>4. Социальная антропология женской повседневности США (отдельно о штате Техас) в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.</p> <p>5. Социальная антропология женской повседневности Израиля в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.</p> <p>6. Социальная антропология женской повседневности Румынии в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.</p> <p>7. Социальная антропология женской повседневности Кипра в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.</p> <p>8. Социальная антропология женской повседневности Ирландии в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.</p> <p>9. Социальная антропология женской повседневности Испании (отдельно о стране басков) в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных</p> | <p>составляет 25-49 % - 1 балл</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Оригинальность текста составляет менее 25% - 0 баллов ● привлечены ли наиболее известные научные работы по теме исследования (в т.ч. публикации последних лет) – 2 балла ● научное исследование опирается на актуальную научную литературу и/ или устаревшие издания – 1 балл/ 0 баллов ● Отражение в плане ключевых аспектов темы – 2 балла; ● Фрагментарное отражение ключевых аспектов темы – 1 балл; ● Полное соответствие содержания теме и плану исследования – 2 балла; ● Частичное соответствие содержания теме и плану исследования – 1 балла; ● сопоставление различных точек зрения по одному вопросу (проблеме) – 1 балла; ● Все представленные выводы обоснованы – 2 балла; ● Аргументирована часть выводов – 1 балл. ● верно оформлены ссылки на используемые источники и научную литературу – 1 балл |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|---|
| <p>ПК-4.2. Представляет в различных формах результаты собственного или группового исследования</p> | <p>отношений. 10. Социальная антропология женской повседневности Новой Зеландии в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.</p> <p>Подготовьте анализ социальной антропологии женской повседневности выбранного региона с применением методики женских исследований.</p> <p>Результаты научного исследования представляются в форме устного выступления, подготовки письменного текста с научно-справочным аппаратом, создания электронной презентации на заданную тему</p> | <p><i>Форма устного выступления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность, поддерживается равномерный темп на протяжении всего ответа – 2 балла - Ответ характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности, большое количество неоправданных пауз – 1 балл - Не прослеживается логика, мысль не развивается – 0 баллов - Речевых и лексико-грамматических ошибок нет ИЛИ допущена одна речевая или лексико-грамматическая ошибка – 2 балла - Допущено несколько речевых ошибок, не мешающих пониманию смысла или грамматических ошибок элементарного уровня – 1 балл - Допущены многочисленные речевые ошибки, затрудняющие понимание смысла сказанного ИЛИ правила орфографии и пунктуации не соблюдены – 0 баллов <p><i>Форма письменного текста:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - верно оформлены ссылки на используемую литературу – 1 балл - соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл; - соблюдены требования к объёму исследования – 1 балл. <p><i>Форма электронной презентации</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Соблюдены требования к электронной презентации – 2 балла: - Лаконичность названия презентации и отдельных слайдов – 0,2 балл - Соответствие заголовка |
|--|---|---|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>содержанию – 0,3 балл</p> <p>- Приоритет визуальных средств (фото, графики, схемы, диаграммы) – 0,4 балл</p> <p>- Номинативные предложения – 0,3 балл</p> <p>- Кегль не менее 24 – 0,2 балл</p> <p>- Фон, не мешающий восприятию текста – 0,3 балл</p> <p>- Использование не более 3-х дизайнерских средств – 0,3 балл</p> |
|--|--|---|

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1) Рекомендуемая литература

а) Основная литература

1. Белова, А. В. Социальная антропология женской повседневности : Учебник для студентов бакалавриата и магистратуры / А. В. Белова. – Тверь : Тверской государственный университет, 2023. – 231 с. – ISBN 978-5-7609-1883-3. – EDN WNMAEU.
<https://elibrary.ru/item.asp?id=58901441>
2. Белова А. В. Социальная антропология женской повседневности [Электронный ресурс] : учебник для студентов бакалавриата и магистратуры / А. В. Белова ; Тверской государственный университет, Кафедра всеобщей истории. - Тверь, 2023. Ссылка на ресурс: <http://megapro.tversu.ru/megaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=5638871>
3. Понуждаев, Э. А. Основы гендерологии : учебное пособие / Э. А. Понуждаев. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 544 с. — ISBN 978-5-9765-2563-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/198332> (дата обращения: 26.04.2024).
4. Петрова, Р. Г. Гендерология и феминология : учебник для вузов / Р. Г. Петрова. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 207 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-

- 13231-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/543575> (дата обращения: 26.04.2024).
5. Введение в гендерные исследования : хрестоматия / ред. И. А. Жеребкина, С. В. Жеребкин. — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Алетейя, 2019. — 994 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597549> (дата обращения: 26.04.2024).
 6. Дадаева, Т. М. Гендерная социология : учебное пособие / Т. М. Дадаева. — Саранск : МГУ им. Н.П. Огарева, 2021. — 108 с. — ISBN 978-5-7103-4137-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/311663> (дата обращения: 26.04.2024).
 7. Ерохина, Л. Д. Гендерология и феминология : учебное пособие / Л. Д. Ерохина. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 384 с. — ISBN 978-5-9765-0683-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115853> (дата обращения: 26.04.2024).
 8. Козьякова, М. И. История. Культура. Повседневность: Западная Европа: от Античности до XX века / Козьякова М.И. - Москва :Согласие, 2013. - 528 с.: ISBN 978-5-86884-147-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/559454> (дата обращения: 26.04.2024).

б) Дополнительная литература

1. Женские и гендерные исследования в Тверском государственном университете : [сб. ст.] / Твер. гос. ун-т, Твер. центр жен. истории и гендер. исслед.; [редкол.: В. И. Успенская (отв. ред.) и др.]. - Тверь : Компания Фолиум, 2000. - 171 с. - Библиогр. в конце работ. —

- [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://texts.lib.tversu.ru/texts2/10682nauch.pdf>
2. Большакова, О. В. История России в гендерном измерении. Современная зарубежная историография : аналитический обзор : сборник научных трудов / О. В. Большакова. – Москва : Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) РАН, 2010. – 124 с. – (История России). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132258> (дата обращения: 26.04.2024).
 3. Белова, А. В. «Четыре возраста женщины» : повседневная жизнь русской провинциальной дворянки XVIII - середины XIX в. / А. В. Белова. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2014. – 480 с. – (Гендерные исследования). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232950> (дата обращения: 26.04.2024).
 4. Ключко, О. И. Гендерный подход в социальном познании и образовании / О. И. Ключко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 303 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279754> (дата обращения: 26.04.2024).
 5. Силласте, Г. Г. Гендерная социология и российская реальность: Монография / Силласте Г.Г. - Москва :Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 640 с. (Обложка. КБС)ISBN 978-5-98281-243-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/556475> (дата обращения: 26.04.2024).
 6. Кранзеева, Е. А. Гендерная социология : учебное пособие / Е. А. Кранзеева. — Кемерово : КемГУ, 2011. — 91 с. — ISBN 978-5-8353-1097-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/30048> (дата обращения: 26.04.2024).

7. Терновая, Л. О. Гендерная социология: женское движение в ответах на «женский вопрос» : монография / Л.О. Терновая. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 198 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1019583. - ISBN 978-5-16-015198-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1922248> (дата обращения: 26.04.2024).
8. Зуйкова, Е. М. Феминология и гендерная политика : учебник / Е. М. Зуйкова, Р. И. Ерусланова. — 3-е изд. — Москва : Дашков и К, 2017. — 308 с. — ISBN 978-5-394-01781-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/93526> (дата обращения: 26.04.2024).
9. Орлова, И. Б. Социальное конструирование исторического знания : сборник статей / И. Б. Орлова. — Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. — 102 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426556> (дата обращения: 26.04.2024).
10. Крейдлин, Г.Е. Мужчины и женщины в невербальной коммуникации / Г.Е. Крейдлин. - Москва : Языки славянской культуры, 2005. - 228 с. - (Studia philologica. Series minor). - [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211241>
11. Мид, М. Культура и мир детства: Взросление на Самоа. Как растут на Новой Гвинее. Отцовство у человека социальное изобретение. Культура и преемственность и др. / М. Мид ; пер. Ю.А. Асеева. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 878 с. - [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39204>
12. Леви-Стросс, К. Структурная антропология: пер. с франц. / К. Леви-Стросс ; пер. В.В. Иванов. - Москва : Директ-Медиа, 2007. - 779 с. - [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36120>

13. Толерантность / под ред. М.П. Мчедлова. - Москва : Республика, 2004. - 417 с. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41538>

2) Программное обеспечение

а) Лицензионное программное обеспечение

Google Chrome - бесплатное ПО

Яндекс Браузер - бесплатное ПО

Kaspersky Endpoint Security 10 – УПД № ПК 657 от 29.12.2023

Многофункциональный редактор ONLYOFFICE - бесплатное ПО

ОС Linux Ubuntu - бесплатное ПО

б) Свободно распространяемое программное обеспечение

- Google Chrome - бесплатно

3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ЭБС Лань <http://e.lanbook.com/>
2. ЭБС Znanium.com <https://znanium.com/>
3. ЭБС Университетская библиотека online <https://biblioclub.ru>
4. ЭБС ЮРАЙТ <https://urait.ru/>
5. ЭБС IPR SMART <https://www.iprookshop.ru/>

4) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Белик А. Культурология. Антропологические теории культур // [http://yanko.lib.ru/books/anthropology/Belik_A_Kul%27turnaya_antropologiya_M_RGGU_2009_613_s_\(sl\).pdf](http://yanko.lib.ru/books/anthropology/Belik_A_Kul%27turnaya_antropologiya_M_RGGU_2009_613_s_(sl).pdf)

Библиотека Максима Мошкова – <http://lib.ru/>

Государственная публичная историческая библиотека России – <http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib>

Журнал «Антропологический форум» –
<http://anthropologie.kunstkamera.ru/>

Журнал «Этнографическое обозрение» – <https://eo.iea.ras.ru/>

Институт этнологии и антропологии РАН – <https://iea-ras.ru/>

Лурье С.В. Историческая этнология: Учебное пособие для вузов [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://svlourie.narod.ru/hist-ethnology/>

Малахов В. Зачем России мультикультурализм? // Мультикультурализм и трансформация постсоветских обществ / Под ред. В.С. Малахова и В.А. Тишкова. М., 2002. С. 48-60. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.demoscope.ru/weekly/2004/0151/analit04.php>

Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера) РАН – <http://www.kunstkamera.ru/>

Официальный сайт Валерия Александровича Тишкова - <http://www.valerytishkov.ru/>

Официальный сайт ООН // <https://www.un.org/ru/>

Российская государственная библиотека (РГБ) – <https://www.rsl.ru/>

Российская национальная библиотека (РНБ) – <https://nlr.ru/>

Российский Этнографический музей – <http://www.ethnomuseum.ru/>

Словарь гендерных терминов / Под ред. А.А. Денисовой / Региональная общественная организация «Восток-Запад: Женские Инновационные Проекты». М.: Информация – XXI век, 2002. URL: <http://www.owl.ru/gender/index.htm>

Социология межэтнической толерантности / Отв. ред. Л.М. Дробижева. М.: Изд-во Института социологии РАН, 2003. 222 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.isras.ru/files/File/publ/tolerantnost.pdf>

Токарев С.А. История зарубежной этнографии: Учеб. пособие [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://web.archive.org/web/20030519225912/historia-site.narod.ru/library/ethnology/tokarev_main.htm

Шведова Н.А. Просто о сложном: гендерное просвещение. М., 2002. <http://www.owl.ru/win/books/easygender>

Электронная библиотека Российской государственной библиотеки (РГБ) – <http://elibrary.rsl.ru/>

Электронное периодическое издание «Открытый текст» – <http://opentextnn.ru/history/>

VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

Вопросы для подготовки к зачету:

1. Понятие «гендер» как аналитическая категория. Основные концепции.
2. Женские исследования как подход и направление гуманитаристики.
3. Предмет и перспективы гендерного методологического подхода в исторических науках. Джоан Скотт и ее статья «Гендер: полезная категория исторического анализа».
4. Истоки концепции изучения женской повседневности в этнологии и социальной антропологии. Этнология пола Маргарет Мид.
5. Клод Леви-Стросс и структуралистский проект в этнологии и социальной антропологии.
6. Феминистский проект в этнологии и антропологии. Рейна Рейтер.
7. Шерри Ортнер и ее концепция соотношения «природного» и «культурного».
8. Концепция Гейл Рубин.
9. Джоан Хубер и ее концепция гендерной стратификации.
10. Социальная антропология женской повседневности Канады в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.

11. Социальная антропология женской повседневности Бельгии в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.
12. Социальная антропология женской повседневности Шри-Ланки в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.
13. Социальная антропология женской повседневности США в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.
14. Социальная антропология женской повседневности Израиля в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.
15. Социальная антропология женской повседневности Румынии в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.
16. Социальная антропология женской повседневности Кипра в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.
17. Социальная антропология женской повседневности Ирландии в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.
18. Социальная антропология женской повседневности Испании в контексте истории этнокультурных и межконфессиональных отношений.

Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов

Преподавание учебной дисциплины «Женские исследования этнокультурных и межконфессиональных отношений» строится на основе сочетания лекций, семинарских и практических занятий и различных форм самостоятельной работы студентов. На семинарских и практических занятиях на примере изучения проблем женских исследований в этнологии и социальной антропологии формируются умения решать профессиональные задачи. Предусмотрены самостоятельные работы по основным темам дисциплины, подготовка представлений темы с презентациями, рецензий.

Семинарские и практические занятия по дисциплине «Женские исследования этнокультурных и межконфессиональных отношений» призваны сформировать компетенции УК-3, УК-5, ПК-4. При подготовке к семинарским и практическим занятиям и анализе текстов источников студентам магистратуры рекомендуется ориентироваться на планы семинарских и практических занятий. Для изучения предлагаемых проблем следует ознакомиться с соответствующей основной и дополнительной литературой.

Учебное аудиторное время практического занятия (1 ч. 30 мин.) распределяется следующим образом: 45 мин. – представление темы, 45 мин. – дискуссия. Во время дискуссии магистранты формулируют проблемные вопросы докладчику/це и получают ответы, свои идеи-открытия, осмысливают достоинства и дефициты представления темы, дают комментарии. При этом группа может высказываться по обсуждаемой проблеме и оппонировать докладчику/це. Такой интерактивный режим работы предполагает специальную подготовку по каждой из тем. В связи с этим рекомендуется подбор встречных источников и исследований, проливающих дополнительный свет на обсуждаемую проблему. Это позволит расширить и скорректировать формулировку гипотезы по каждой теме практического занятия.

Темы, по которым не будут обсуждены представления, предлагаются на самостоятельное изучение студентов в соответствии с теми же методологическими установками, которые реализуются во время аудиторной работы.

Приступая к самостоятельной работе по дисциплине «Женские исследования этнокультурных и межконфессиональных отношений», студентам следует внимательно изучить содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), и перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для ее освоения. Особое внимание студентам следует уделить тем наименованиям научной

литературы, к которым апеллирует лектор при обсуждении отдельных тем. Издания из раздела «Основная литература» подлежат обязательному изучению студентами. Издания из раздела «Дополнительная литература» могут быть использованы как специальные для подготовки к практическим занятиям.

Во время самостоятельной работы по дисциплине «Женские исследования этнокультурных и межконфессиональных отношений» студентам рекомендуется в качестве опорного материала использовать записи лекций по каждой теме, обращая особое внимание на основные вопросы, указанные лектором, и издания из перечня основной и дополнительной учебной литературы.

В рамках самостоятельной работы по дисциплине предполагается освоение текстов ведущих специалистов в области женских исследований в этнологии и социальной антропологии, посвященных вопросам теории, методологии и анализу конкретно-исторического материала в перспективе истории женской повседневности.

Перечень литературы из раздела «Дополнительная литература» позволяют конкретизировать отдельные вопросы и проблемы в процессе самостоятельного изучения каждой темы в рамках дисциплины.

Используя содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам), и методические рекомендации, студенты получают возможность более четко ориентироваться при самостоятельной работе по освоению учебной дисциплины «Женские исследования этнокультурных и межконфессиональных отношений» и успешно подготовиться к зачету.

VII. Материально-техническое обеспечение

| Наименование специальных* помещений | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы |
|--|--|
| Учебный корпус №1 | Парты, стулья, экран |

| | |
|--|--|
| <p>(170100, г. Тверь, ул. Трехсвятская, 16/31), Кафедра всеобщей истории; Магистерская аудитория № 2, Лаборатория по славистике и славяноведению, № 215А</p> | <p>Компьютер: Ramec Storm Custom W CPU -E7500/2048/500/G41/DVD- RW/450W+Монитор 20" Samsung P2050N Принтер Samsung лазерный Ноутбук Sony VPC-YA1V9R/B i3- 380UM/4G/500/WiFi/BT/cam/Oklick 125M USB/сумка 12.1" Ноутбук DELL Ispiron 1300 (1.7 GHz) 15.4WXGA. 512MB. 80GB Проектор LG RD-JT90, DLP, 2 200 ANSI Lm</p> |
|--|--|

Помещения для самостоятельной работы:

| Наименование помещений | Оснащенность помещений для самостоятельной работы |
|---|--|
| <p>Учебный корпус №1 (170100, г. Тверь, ул. Трехсвятская, 16/31), Компьютерный класс, Учебная аудитория для самостоятельной работы, № 210</p> | <p>Рабочие столы, стулья, доска Коммутатор Switch 16*100TX/10 Компьютер Ramec\ Монитор AOC E2250Swda\ Компьютеры: процессор Intel Core i5- 3470 \монитор AOC e2370 Sd (10 шт.) Ноутбук Samsung R20 Intel Cel 530 1,7Гц/766Мб/100Гб ПроекторLGLGDХ 125, DLP ,2500 ANSILm (переносной) Мультимедийный проектор BenQ MP 624 (переносной) Проектор Acer P5280 (переносной) Экран настенный ScreenMedia 153*203</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Экран на штативе Draper Diplomat 213*213 (84"*84")</p> <p>Проекционный столик Projecta Solo 9000 на колесах</p> |
|--|--|

VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

| №п.п. | Обновленный раздел рабочей программы дисциплины | Описание внесенных изменений | Реквизиты документа, утвердившего изменения |
|-------|---|---|---|
| 1. | I–X | Программа полностью переработана в соответствии с ФГОС 3++ | Протокол заседания кафедры всеобщей истории № 7 от 13.04.2021 |
| 2. | V, VIII | Обновление списка литературы, программного обеспечения, ЭБС, сведений об обновлении РПД | Протокол заседания кафедры всеобщей истории № 6 от 17.01.2024 |