

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:

ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Должность: врио ректора

Дата подписания: 06.11.2024 11:12:37

Уникальный программный ключ:

69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

**УТВЕРЖДАЮ:**

Руководитель ОП



д.ф.н., профессор Е.Н. Брызгалова

«08 » мая 2024 г.

## Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

### **ФИЛОСОФИЯ**

Направление подготовки

42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Профиль подготовки  
«Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере»

Для студентов 1 курса  
Очная форма обучения  
(2024 г.н.)

Составитель: к.ф.н., доцент Фролова И.А.

Тверь, 2024

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Целью** освоения дисциплины является формирование у студентов философской культуры мышления и системного представления о мире и месте в нем человека

**Задачами** освоения дисциплины являются:

1. формирование представлений об основных исторических типах философствования;
2. освоение философского категориального аппарата
3. формирование представления о единстве мирового историко-культурного процесса при одновременном многообразии его форм
4. стимулирование потребности в философской оценке исторических событий и фактов действительности

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

**Цикл (раздел) ООП: Б1.0.04** формируемая участниками образовательных отношений часть учебного плана

**Требования к предварительной подготовке обучающегося:** для освоения данной дисциплины необходимы знания, полученные в результате изучения курсов История Б1.0.01 (история России, всеобщая история), а также Искусство и литература, который студенты осваивают в первом семестре обучения.

**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:** знания, полученные в рамках данного курса, закладывают основы системного подхода к проблемам и воспитывают культуру мышления, которые необходимы для освоения на третьем курсе дисциплин «Политические коммуникации», «Психология массовых коммуникаций»

### **3. Объем дисциплины:**

3 зачетных единицы, 108 академических часов, **в том числе:**

**контактная аудиторная работа:** лекции 36 часов, практические занятия 18 часов,

**контактная внеаудиторная работа:** контроль самостоятельной работы 27 часов

**самостоятельная работа:** 27 часов.

#### **4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<b>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b>
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>УК- 5.1</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем  <b>УК-5.2</b> Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии

#### **5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения - Экзамен, 2 семестр.**

#### **.6. Язык преподавания русский.**

#### **II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)				Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)
		Лекции	Семинарские/Практические занятия/Лабораторные работы (оставить пустое)	(заполнить)	Контроль самостоятельной работы (в том числе курсовая работа)	
Тема1.Философия: объекты исследования и история возникновения.	6	2				2/2

Тема 2. Мировоззрение и его структура. Основные типы мировоззрения и их характеристика.	6	2			2/2
Тема 3. Периодизация философских учений. Античная философия	8	2	2		2/2
Тема 4. Средневековая философия	8	2	2		2/2
Тема 5. Философия эпохи Возрождения	8	2	2		2/2
Тема 6. Философия Нового времени (XVII – XVIII вв.)	10	4	2		2/2
Тема 7. Классический этап философии Нового времени	12	4	2		3/3
Тема 8. Западная философия XX века	8	2	2		2/2
Тема 9. Онтология: бытие, материя, движение, пространство и время как философские проблемы	8	4			2/2
Тема 10. Природа человека и смысл его существования	8	2	2		2/2
Тема 11. Учение об обществе (социальная философия).	10	4	2		2/2

Тема 12. Проблема сознания и теория познание (гносеология)	6	2			2/2
Тема 13. Философия истории и философия культуры	10	4	2		2/2
ИТОГО	108	36	18		54

### III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем	Вид занятия	Образовательные технологии
Тема 1. Философия: объекты исследования и история возникновения	лекция	Лекция проблемная
Тема 2. Мировоззрение и его структура. Основные типы мировоззрения и их характеристика.	лекция	Активное слушание
Тема 3. Периодизация философских учений. Античная философия	Лекция семинар	Лекция традиционная Семинар с элементами метода генерации идей
Тема 4. Средневековая философия	Лекция семинар	Лекция проблемная Семинар: активное слушание с постановкой философских проблем
Тема 5. Философия эпохи Возрождения	Лекция семинар	Лекция традиционная Семинар: совместный анализ текстов, обучающий выделять главные идеи и формулировать проблемы

Тема 6. Философия Нового времени (XVII – XVIII вв.)	Лекции семинар	Активное слушание Семинар: совместный анализ текстов, обучающий выделять главные идеи и критически подходить к содержанию
Тема 7. Классический этап философии Нового времени	Лекции семинар	Лекции традиционные Семинар: сравнительный анализ философских концепций как итог активного слушания докладчиков
Тема 8. Западная философия XX века	Лекция семинар	Лекция проблемная Семинар: совместный анализ текстов, обучающий выделять главные идеи и критически подходить к содержанию
Тема 9. Онтология: бытие, материя, движение, пространство и время как философские проблемы	лекции	Лекция традиционная
Тема 10. Природа человека и смысл его существования	Лекция семинар	Лекция традиционная Семинар в виде дискуссий по предложенной теме на основе творческого задания
Тема 11. Учение об обществе (социальная философия).	Лекции семинар	Лекция проблемная Семинар в виде дискуссий по предложенной теме
Тема 12. Проблема сознания и теория познания (гносеология)	лекция	Лекция проблемная
Тема 13. Философия истории и философия культуры	Лекции семинар	Лекция интерактивная Семинар с элементами дебатов

#### **IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации**

##### **Оценочные материалы для проведения *текущей аттестации***

Данный тип контроля предполагает оценку работы студента вне аудиторных занятий, то есть степень освоения им литературы по заданной теме и подготовленности к семинарам. В целях улучшения качества подготовкилагаются методические рекомендации по программе курса, контрольные вопросы и необходимые тексты для изучения. Самостоятельная работа

студентов может проходить в форме подготовки ответа или написание незначительного по объему эссе на один из предложенных вопросов к каждой теме. При этом рекомендуется использовать литературу, указанную в разделе дополнительной литературы, соответствующей темы. Так же можно опираться на предлагаемые рекомендации к самостоятельному освоению каждой темы.

### **Задания и рекомендации для самостоятельной работы по основным темам программы**

#### **Специфика философского знания**

Только лишь приступая к изучению философии, более чем сложно пытаться понять ее особенности по сравнению с другими видами знания – некоторое прояснение вопроса наступит после ее первоначального изучения. Тем не менее необходимо определить исходные позиции, которые впоследствии можно так или иначе корректировать.

Для начала рекомендуется осмыслить тезис, что философия – это *теоретическое мировоззрение*, для чего потребуется выяснить, что такое *мировоззрение* (в отличие, например, от науки) и что такое *теория* (в отличие от обыденного знания). При этом необходимо попытаться сформулировать возможно больше примеров мировоззренческих вопросов.

Другой подход – интерпретация самого термина «философия» и, соответственно, «мудрость», «вечные» проблемы. Очевидно, что отсюда последуют те же самые мировоззренческие вопросы.

Упорядочение мировоззренческих вопросов позволит выявить основные проблемы философии, после чего нужно попытаться ответить на вопрос о возможных способах обоснования философского знания. После этого будет возможно определить некоторые «ключевые» проблемы, решение которых и создает определенное мировоззренческое основание, имея в виду, что конкретизация этих общих положений будет происходить по мере изучения курса.

#### **Вопросы к теме:**

1. Влияние мировоззрения на исторические судьбы человека и общества.
2. Мифология: прошлое и настоящее.
3. Философия – наука или мировоззрение?
4. Философия как самосознание эпохи.
5. Философия и философствование.

#### **Античная философия**

Поскольку античная философия – это исторически первый тип философии, постольку, вырастая из мифологического сознания, она

неизбежно сохраняет до определенного времени некоторые его черты (при том, что философское мышление следует принципиально отличать от мифологического, например, используя представления К. Ясперса о сущности «осевого времени»).

К изучению античной философии целесообразно подходить с точки зрения ее значения для всей последующей европейской философии: в ней заложены основы всех позднейших типов мировоззрений. Впоследствии будет ясно прослеживаться преемственная связь более поздних философских идей с античными. На фоне неизбежно огромного многообразия школ и направлений античной философии в ее тысячелетней истории следует обратить особое внимание на философию Платона, Аристотеля, Плотина, задавших важные ориентиры для философского мышления.

При знакомстве с античными текстами важно иметь в виду, что нередко те понятия, которые использует современный человек, в античности имели иной смысл, а поэтому античные идеи могут быть значительно искажены при современной интерпретации терминов.

#### **Вопросы к теме:**

1. Первые натурфилософские школы древней Греции.
2. От Пифагора к Платону: становление образа Античного Космоса.
3. Рок и Судьба в мировоззрение древнего эллина.
4. Учение Эпикур о преодолении страха.
5. Значение физики и метафизики Аристотеля для развития европейской философии.

### **Средневековая философия**

Речь должна идти об определенном типе философского мышления, а потому с самого начала необходимо уяснить разницу между религией и философией, а впоследствии – между религиозной философией и религией. Вместе с тем, поскольку речь идет о религиозной философии, причем именно о христианской, постольку основание для философствования следует искать именно в христианстве как определенной религиозной системе. (Знакомство с книгами Ветхого и Нового Заветов может помочь в понимании ряда проблем христианской философии). Кроме того, христианская философия преемственно связана с античной (как классической, так и эллинистической) философией.

Смысловым центром рассмотрения всех проблем христианской философии является трансцендентное, а еще точнее – взаимосвязь трансцендентного и имманентного, Бога и мира, Бога и человека. В этом контексте раскрывается диалогичность религиозной веры.

Имея в виду почти двухтысячелетнюю историю христианской философии, полезно попытаться понять ее значимость для современного человека, выделив те ее проблемы, которые представляют не только чисто академический интерес.

#### **Вопросы к теме:**

1. Античная и средневековая философии: общее и особенное.
2. Философские идеи Библии и Корана.
3. Смысл и значение доказательств бытия Бога в средневековой философии.
4. Отличие теологии от философии в осмыслении сути мироздания.
5. Какие черты средневековой философии сохранили свою актуальность до настоящего времени?

### **Философия эпохи Возрождения и Нового времени (XVII-XVIII вв.)**

Речь должна идти об особом *типе философского мышления*, а не о «Философии природы» как части той или иной философской системы. Поэтому важно уяснить основной принцип этого мышления, исходя из его непосредственной близости мышлению естественнонаучному.

Имея в виду первостепенную важность гносеологических проблем в натурфилософии, прежде всего следует сопоставить особенности философского и естественнонаучного знания вообще и методов в частности. На этой основе делается оценка натурфилософских идей 17-18 вв. Насколько продуктивным оказывается применение моделей механизма и организма к человеку, обществу, миру?

Для уяснения сущности натурфилософского мышления полезно также рассмотреть *миф* как его возможную основу, наряду с естествознанием в современном смысле слова. Тогда будет понятно различие между натурфилософией Нового времени, с одной стороны, и античной натурфилософией и натурфилософией эпохи Возрождения – с другой.

На примере концепции Ф. Бэкона об «идолах» («призраках») познания полезно обдумать, насколько целесообразно изгонять их из естественнонаучного знания и из философского.

#### **Вопросы к теме:**

1. Состоялось ли возрождение античных идей в эпоху Возрождения?
2. Философские идеи Дж.Бруно.
3. Проявления секуляризации в философии Возрождения.
4. Причины ориентации на искусство в мировоззрении эпохи Возрождения.
5. Принцип согласия всех учений Пико делла Мирандолы.
6. Что значит “знать” (полемика эмпириков и рационалистов).
7. Паскаль: “Атеизм есть признак силы ума, но только до определенной степени”
8. Каковы философские последствия научной революции XVII века?
9. Философские идеалы эпохи просвещения.
10. Философское значение открытий И.Ньютона.

### **Классический этап философии Нового времени**

Несмотря на многообразие идеалистических концепций, определенное обобщение возможно; с него и целесообразно начать, обратившись, например, к несложному определению философского идеализма, данному Гегелем. Это позволит для начала «проверить», подходят ли под него учения Платона, Аристотеля, Плотина.

Определяя различные типы идеализма, целесообразно сопоставить трансцендентальный идеализм с субъективным и объективным и усмотреть его несводимость к ним при наличии определенных черт сходства.

При изучении философии Канта, Гегеля и Шопенгауэра следует четко представить себе их как *системы*, выяснив, по какому принципу и на каком основании они построены.

Философию А. Шопенгауэра необходимо соотнести с философией Платона и Канта.

Система «всес единства» В. С. Соловьева в определенной мере может быть соотнесена со схемой И. Канта.

#### **Вопросы к теме:**

1. Проблема достоверности научного знания и его границ в философии И. Канта.
2. Различие между рассудком и разумом у Канта.
3. В чем Гегель видел “хитрости Мирового Разума”?
4. В чем причина взлета и исчерпаемости немецкой классической философии?
5. Диалектический идеализм Гегеля: достоинства и недостатки.

### **Современная западная философия**

С середины XIX века наметился переход от классической философии к современной. Иррациональная философия послужила началом переоценки ценностей рационалистической традиции, о чем свидетельствует обновленный категориальный аппарат философии. На смену Гегелевским категориям приходят понятия человека, веры, абсурда, одиночества, воли и т.д. Полезно в этой связи познакомиться с философскими взглядами А. Шопенгауэра, Ф. Ницше, т. е. с философией жизни.

В качестве альтернативной следует рассматривать позитивистскую философию, которая свое кредо выражала так: «Наука сама себе философия». Особое внимание следует уделить знакомству с экзистенциальной философией, ее влиянием на всю культуру XX века. В определенном смысле философия существования явила отражением кризиса философского оптимизма.

#### **Вопросы к теме:**

1. Аполлоновское и дионаисиевское начала в концепции Ницше.
2. “Экзистенциализм – это гуманизм” (Ж.-П. Сартр).
3. “Первый”, “второй”, “третий” позитивизм – проблема преемственности.

4. В чем причина повышенного внимания философии XX века к проблеме языка?

5. Значение учения А.Шопенгауэра для современной западной философии.

### **Учение о бытии (онтология)**

Основные проблемы при обсуждении данной темы следующие: содержание и объем категории «бытие», бытие как «присутствие», «лежащее в основании», «определяющее», «дающее возможность быть».

Для того чтобы разобраться с понятиями бытия и сущего, необходимо проанализировать положение об основании всего сущего («Ничто не есть без основания») и его интерпретации в различных философских системах. Основание можно рассматривать как субстанцию или как синтетическое построение, а также в рамках принципа всеединства.

Основание можно рассматривать и как причину. Здесь уместно вспомнить понимание причинности в субъективном, объективном и трансцендентальном идеализме, а также особенности материалистического подхода к причинности. Полезным будет и анализ признаков причинной связи, необходимости и случайности, принципа детерминизма.

#### **Вопросы к теме:**

1. Природа мифов о сотворении мира.
2. Научная картина мира в представлениях Галилея, Ньютона и Канта.
3. Социальное пространство и социальное время.
4. Креационизм и его особенности в иудаизме, христианстве и исламе.
5. Понятие “природы” и особенности его формирования и эволюции.

### **Природа человека и смысл его существования**

Проблема сущности человека является фундаментальной для решения всех антропологических проблем, которые вышли на первый план в философии XX века. Поэтому в качестве введения к антропологическим темам полезно осмыслить причины их актуальности для современной философии.

Для понимания проблемы сущности человека полезно определить само понятие «сущность» и затем обсудить, а есть ли вообще человеческая сущность, а есть ли сущность у животного? На этом фоне можно выделить позицию экзистенциализма, имея в виду, что более подробное обсуждение экзистенциалистских идей встретится в последующих темах.

Далее необходимо понять, почему по вопросу о том, что есть сущность человека, сложились многообразные точки зрения. Полезно при этом обсудить, из каких различных оснований они могут быть выведены.

Обсуждая различные идеи о сущности человека, необходимо пытаться усмотреть их «сильные» и «слабые» стороны, не забывая при этом, с каких позиций ведется критика.

Одним из оснований для осмыслиения проблемы смысла человеческого существования является представление о бессмыслинности отношения человека к миру (*абсурде*), поскольку «столкновение» с абсурдом может заставить человека сделать самые радикальные деструктивные выводы по поводу своей жизни. Другим основанием для подобных выводов может являться «экзистенциальный вакуум» как следствие отчужденного существования.

Требование смысла жизни как желание человека преодолеть свой разрыв с миром можно рассмотреть с точки зрения вопроса, а есть ли объективно этот смысл или его нужно сконструировать? Различие ответов будет определять различием мировоззренческих позиций.

Вопрос о том, что придает жизни смысл, можно решать с помощью понятия *ценностей* (поскольку они составляют «ядро» личности), различая ценности условные и безусловные.

С этой же точки зрения ценностей раскрывается и экзистенциалистское представление о человеке как «проекте самого себя»; свобода человека здесь предстает как свобода выбора.

#### **Вопросы к теме:**

1. Творческие способности человека: их пределы и условия.
2. Делает ли разум человека человека?
3. Смысл жизни. Проблема “подлинного” и “неподлинного бытия”.
4. Имеет ли право человек на собственную жизнь и собственную смерть?
5. Что такое духовные потребности человека?
6. Какое общество можно назвать “цивилизованным”?
7. Как проявляется ценностная ориентация религиозной личности?
8. Общечеловеческие ценности: иллюзия или реальность.
9. Почему происходит смена ценностей в истории человечества?

### **Учение об обществе**

Прежде всего, надо понять, для чего люди объединяются в общество, есть ли здесь какая-либо необходимость. Весьма ясно Платон говорит о разделении труда как основе общества. Несложно на этой основе усмотреть, что общество – это система отношений между людьми.

Далее надо попытаться «совместить» взаимную зависимость людей в обществе с их эгоистическими устремлениями. Понимая общество как единство индивидуальных воль и всеобщей воли, необходимо уяснить смысл этой «всеобщности».

Философский смысл понятия тоталитаризма – представление о человеке как «клеточке» социального организма – требует обсуждения проблемы применимости модели организма к обществу. Здесь нужно

учесть, что модель подобна объекту лишь в *определенном отношении*, и обратить внимание на то, что организм как модель может быть понят разнообразно, и в ряде случаев отрицательный ответ очевиден. Нельзя ли усмотреть такой аспект организма, чтобы применение этой модели к обществу оказалось продуктивным?

Понимание общества как *целостности* приводит к вопросу о способах обеспечения и поддержания целостности – это власть и закон (в их многообразии).

Рассмотрение структуры общества в философском плане связано с проблемой положения человека в обществе, которое обычно обсуждается в терминах социальной «вертикали».

Теоретические рассуждения о *желаемом* обществе представлены в форме утопии. Понимая утопию как социальный идеал, целесообразно выделить основные мыслительные приемы, общие для разных утопистов что позволит понять особенности утопического сознания и его формы.

### **Вопросы к теме:**

1. Соотношение цикличности и поступательности в общественном развитии.
2. Чем определяется уровень развития общества?
3. Законы природы и законы общества: общее и специфическое.
4. Может ли общество существовать без власти и без государства?
5. Существует ли направление в развитии общества?

## **Проблема сознания и теория познания (гносеология)**

1. Важность проблемы сознания определяется прежде всего необходимостью самопонимания человека, поскольку сознательность имманентна человеку.

С определением сознания связаны некоторые трудности, поскольку здесь важно выделить именно философский аспект: сознание – это духовная активность человека, а потому важно уметь противопоставить духовное - материальному.

Говоря о сознании как духовной деятельности, целесообразно сравнить человека с животным, рассмотрев отношение человека к миру и животного – к окружающей среде, ответив при этом на вопрос, а есть ли *мир* у животного?

Поскольку сознание изначально не дано человеку как врожденная способность, необходимо определить биологические и социальные факторы его возникновения. Что при этом подразумевается под социальной сущностью сознания?

Поскольку идеальное не существует без материального носителя, возникает вопрос о материальных носителях сознания; в этом контексте можно рассмотреть человеческую коммуникацию как смену носителей, выявив основные аспекты соотношения сознания и его материальных

носителей и с этой точки зрения рассмотреть проблему понимания и проблему «искусственного интеллекта».

Концепция З. Фрейда является здесь основополагающей, хотя следует принять во внимание многообразие теоретических позиций его последователей; знакомство с их произведениями требуется в первую очередь не для иллюстрации множества точек зрения, а для углубления понимания самой проблемы. Необходимо при этом отличать философский аспект проблемы бессознательного от психологического и медицинского. При этом следует начать с ответа на вопрос, какова философская значимость проблемы бессознательного.

Следует обратить внимание на то, что противопоставление сознания и бессознательного происходит, скорее, философским, нежели научным, путем, что обусловлено самой природой бессознательного.

Интересно отметить, что обсуждение проблемы бессознательного разными исследователями так или иначе затрагивает проблемы культуры и религии. Одним из интересных аспектов является сопоставление символики бессознательного с религиозно-мифологической символикой.

В итоге изучения произведений З. Фрейда, К. Г. Юнга, Э. Фромма становится возможным рассмотрение проблемы «сознание и бессознательное» в контексте «человек и личность – человек и человечество – личность и общество».

#### **Вопросы к теме:**

1. Делает ли разум человека человека?
2. А.А.Ибн-Сина о природе сознания.
3. Существует ли язык животных?
4. Искусственный интеллект: надежды и возможности реализации.
5. Сознание и бессознательное.

2. Познаема ли окружающая человека действительность? При ответе на этот вопрос обнаруживается сложная и противоречивая природа процесса познания. С одной стороны, его нельзя представить как механическое копирование реальности безучастным субъектом, а с другой – подчинить его только человеческой субъективности.

Научное исследование начинается со знания о незнании (проблемы) и, оплодотворяясь идеей, в конце концов, приходит к определенному уровню глубины, точности и полноты охвата окружающих явлений. Идеи не просто способствуют продвижению мысли вглубь предмета; на их основе в практике создаются новые объекты, отвечающие потребностям человека. Наконец, венчает познание научная теория, которая представляет собой его наиболее зрелую форму.

Ключевым понятием теории познания является «истина». Поэтому особенно важно понять разницу в основных подходах к ней, проследить их сильные и слабые стороны, помня, что истина – это внутреннее свойство знания. При этом не следует упускать из виду, что современный ученый является не просто частью познавательной ситуации, но и ее творцом. А

значит, резко усиливаются его проективные возможности, рычаги практического воздействия на общество.

## **Вопросы к теме:**

1. Почему мы доверяем научным выводам?
  2. Предположение и гипотеза.
  3. Возможен ли “социальный эксперимент”?
  4. Можно ли достичь истины ненаучными способами познания?
  5. Наука и основные стадии ее исторического развития.
  6. Есть ли предел познаваемости мира?
  7. В чем социальная опасность искажения истины?
  8. Знание и вера: общее и особенное.
  9. Познание и интуиция.
  10. Почему не может быть один универсальный критерий истинности знания?

## **Тесты для самоконтроля:**

тел

### **человек есть мыслящая вещь**

- Против самой идеи прогресса в человеческой истории выступали:  
К. Маркс и Ф. Энгельс  
К. Сен-Симон и Г. Спенсер  
**Ф. Ницше и А. Камю**  
Н. К. Михайловский и П. Л. Лавров
- Абсолютизация роли и значения чувственных данных в философии связана с направлением:  
**реализма**  
**рационализма**  
**сенсуализма**  
**скептицизма**
- Греческое слово «филео» означает любовь:  
**братскую стремление**  
 **страсть**  
 **половую**
- В современной философии человек рассматривается как:  
венец природы  
раб божий и червь земной  
**космобиопсихоинформационное существо**  
**микрокосм общества**  
**главная тайна мироздания**
- Отчуждение во взаимоотношениях, человека и общества наступает тогда, когда:  
осуществляется освоение личностью разнообразных условий и форм деятельности, ее плодов и результатов  
выработанные культурой устойчивые, упорядоченные стереотипы деятельности превращаются для отдельного человека в его собственный способ жизнедеятельности в обществе  
человек непрерывно воспроизводит самого себя как субъекта, соединяющего в себе природные, социальные и духовные качества  
**происходит растворение человека в абстрактных социальных качествах, в утрате им контроля над результатами своей деятельности в обществе**
- В глубинной психологии К.Г. Юнга коллективное бессознательное в психике отдельного человека включает:  
**маску**  
**тень**  
**Аниму/Анимуса**  
**архетипы**
- Согласно Канту, рассудок, как первая предпосылка разума, есть способность:

ориентации в обыденной жизни  
ориентироваться на достижение практических целей и использовать понятия обыденной жизни по определенным правилам

разложения целостных объектов на составные части согласовывать внутренние правила с внешней деятельностью

- Что появилось у человека раньше – мышление или язык: они совершенно не связаны между собой, потому вопрос некорректен

**одновременно**

мышление

язык

- В философии «агностицизм» понимается как: сомнение в возможности познания рассмотрение процесса познания **полное или частичное отрицание принципиальной возможности познания**

рассмотрение объектов познания

- Философскими учениями о сущности и развитии человеческого общества не являются:

**онтология**

**антропология**

**метафизика**

философия

истории

социальная философия

- Человек философствует, по мнению Л. Фейербаха, - ради постижения мира в идеях по естественной склонности души для решения стратегических жизненных задач **во имя реализации своей общественной сущности**

- «Будда» в соответствующем религиозно-философском учении – это:

просвещенный

мудрый

**просветленный**

родовое имя принца Гаутамы Шакьямуни

- «Новая этика и религия человека», к которой призывал Фейербах, это религия и этика:

**любви**

государства

Абсолюта

права

- Из суждения-посылки «Все люди мыслят» и суждения, обосновывающего знание, «Я – человек», сделайте умозаключение: все люди похожи на меня

## животные

Я отношусь

тоже

КО ВСЕМ

МЫСЛЯТ

ЛЮДЯМ

Я МЫСЛЮ

- По Марксу, в основе развития общества лежит развитие: взаимодействия бога и природы мирового исторического процесса сознания  
**производительных сил**
  - Общество является предметом исследования такой философской науки, как:  
гносеология  
политология  
культурология  
**социальная философия**
  - С точки зрения Гегеля, человеческая свобода имеет своей предпосылкой:  
**необходимость**  
произвол  
волю  
знание
  - Гераклит Эфесский считал, что первоэлементом является:  
**огонь**  
вода  
земля  
дерево
  - Какому философу принадлежит следующее определение бытия «Бог есть предельно совершенная форма бытия, подлинность, благородство, истинность»  
Аврелий  
Дж.  
**Фома**  
Ж. П. Сартр  
**Аквинский**
  - В современной философии это понимается как высшая ступень логического понимания; теоретическое, рефлексирующее, философски мыслящее сознание, оперирующее широкими обобщениями и ориентированное на наиболее полное и глубокое знание истины. Это  
мышление  
**разум**  
ум  
рассудок
  - Для Вольтера равенство людей – это, прежде всего, равенство:  
**политическое**  
природное

имущественное  
сословное

## Вариант 2

- Буддизм ввел в качестве исходного понятия в свою философию:  
любовь  
желание  
надежду  
**страдание**
- Субъект познания в современной гносеологии – это:  
**мыслительный** **коллектив**  
реальный учений или философ  
технические средства (компьютер, научное оборудование и т.д.)  
абстрактный индивид
- Философское рассмотрение религии – это:  
**мировоззрение, основанное на вере в бога**  
вера в бога  
учение о боге и сверхъестественном  
единство единоверцев, которое может быть построено в форме  
духовной иерархии  
**особый вид духовно-практической деятельности, нацеленный на постижение высшего, абсолютного**
- В эпоху эллинизма у философов отмечался повышенный интерес к:  
медицине  
математике  
астрономии  
**астрологии**
- Какому философу принадлежит следующее определение бытия  
«Бог и только Он есть истинно существующее; неизменно  
пребывающее, все порождающее, источник всякого бытия»  
Ж. П. Сартр  
Дж. Беркли  
Фома Аквинский  
**Аврелий Августин**
- Познание в современной философии преимущественно  
рассматривается как:  
объективная реальность, данная в сознании действующего человека  
способности, умения, навыки в определенной области деятельности  
**обусловленный практикой процесс приобретения и развития знаний**  
значимая информация в аспекте деятельности
- Совокупность подходов, приемов, способ решения разнообразных  
практических и познавательных проблем – это:

метод

механизм

**методология**

методика

- Этот философ считал, что благоразумие дороже самой философии:  
Пиррон  
**Эпикур**  
Диоген  
Клеанф
- Научные открытия, способствовавшие разрушению антропоцентрической картины мира, следующие:  
**теория создания гелиоцентрической системы мира**  
**теория происхождения человека от обезьяноподобного предка**  
теория тепловой смерти Вселенной  
открытие клетки
- Лишение человека свободы, трансформация человеческой деятельности и ее результатов в самостоятельную силу, превращающую субъекта в объект, в философии понимается как:  
**отчуждение**  
произвол  
предопределение  
фатум (рок)
- В. С. Соловьев писал, что в платонизме это «соединяет в себе идеальную природу с чувственною»:  
**эрос**  
хора  
философия  
эйдос
- Неповторимое своеобразие отдельного человека (внешность, характер, привычки, особенности и т.д.), в противоположность типовым чертам, – это:  
**индивидуальность**  
личность  
индивид  
субъект
- Согласно концепции М. Вебера, общество – это:  
понимающее «бытие-в-мире»  
**система социальных действий и их смыслов**  
жизненный мир, построенный в соответствии с феноменологией сознания  
свободный практический и творческий выбор
- Рассмотрение внешних отличительных особенностей человеческого существа в философии включается в понятие:

- индивидуальность**
- личность**
- субъект**
- человек**
- объект**
- По мысли Гегеля, предмет философии совпадает с предметом:  
 математики  
 истории  
 естественных  
 наук  
**религии**
- Философские направления, которые можно назвать атеистическими:  
**постмодернизм**  
**марксизм**  
 философия  
**французский**  
 первый позитивизм  
**экзистенциализм**
- В философии миф — это:  
 фантастический рассказ, предание  
**целостное, нерасчлененное постижение первобытным человеком мира и явлений в нем, построенное на «оборотнической» логике специфическое образное синкетическое мировоззрение**  
 сказка, выдумка, заведомый обман  
**мировоззрение, в основе которого лежит вера в сверхъестественное**
- «Бессознательное» в современной философии — это:  
**явления и процессы в психике человека, которые им не осознаются, но влияют на его поведение**  
 нечто, присущее только отдельному человеку  
 все, что не осознается человеком  
 рефлекторные процессы в организме человека
- Исторический период развития схоластики:  
**I-IV**  
**VIII-XVI**  
**IV-XV вв.**  
**IX-XV вв.**
- Самосознание человека — это:  
 осознание себя в процессе освоения материальной и духовной культуры  
 человечества  
**результат рефлексии, размышления личности о себе самой**  
 осознание себя человеком в процессе общения с другими людьми  
 духовное зеркало для самоизучения и самолюбования
- В «ноосферной» модели человеческой цивилизации основная роль отведена:  
 нации

**науке**  
государству  
экономике

- В психофизиологическом аспекте материалистическая философия рассматривает сознание как: часть психики, подчиняющуюся принципу реальности субъективную реальность, или субъективный образ объективного мира душу, использующую мозг в качестве орудия для реализации своих целей  
**высшую функцию мозга, связанную с речью**
- В развитии философии нет: преемственности научных достижений ценностной составляющей устаревших идей
- Какому философи принадлежит следующее определение бытия «Бытие есть сущность и существование человека; при этом сущность человека предшествует его существованию; человек есть то, что сам из себя делает; при этом он осужден быть свободным»  
**Ж. П. Сартр**  
Дж.  
Аврелий  
Фома Аквинский  
**Беркли**  
**Августин**
- Устойчивая система взглядов на мир, убеждений, представлений, верований человека, определяющих, выбор определенной жизненной позиции, отношение к миру и другим людям, – это:  
**мировосприятие**  
**мироощущение**  
**мировоззрение**

***Оценочные материалы для проведения промежуточной  
аттестации***

Планируемый образовательный результат (компетенция, индикатор)	Формулировка задания	Вид и способ проведения промежуточной аттестации (возможные виды: творческие задания, кейсы, ситуационные задания, проекты, иное; способы проведения: письменный / устный)	Критерии оценивания и шкала оценивания
--	----------------------	--	--

<p><b>УК- 5.1</b> Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем</p>	<p>Задание 1 а. Прочитайте текст « Когда все в Поднебесной узнают, что прекрасное — это прекрасное, тогда и возникнет безобразное. Когда все узнают, что добро — это добро, тогда и возникнет зло. И поэтому то, что порождает друг друга — это бытие и небытие[3],то, что уравновешивает друг друга — это тяжелое и легкое, то, что ограничивает друг друга — это длинное и короткое, то, что служит друг другу — это высокое и низкое, то, что вторит друг другу — это голос и звук, то, что следует друг за другом — это прошедшее и наступающее, и так без конца».</p>	<p>Задание 1 Анализ авторского текста Письменный ответ на поставленные вопросы Ответьте на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. К какой культуре и какому историческому периоду относится данный текст?</li> <li>2. Какова его философская проблематика (онтологическая, гносеологическая , антропологическая или иная?)</li> <li>3. Сформулируйте главную идею фрагмента</li> <li>4. подчеркните философские категории</li> <li>5. Кто автор текста?</li> <li>6. К какому философскому направлению (материализм, объективный идеализм, субъективный идеализм) вы можете отнести данного автора и почему?</li> </ol>	<p>Определяет принадлежности текста к конкретной культуре или историческому периоду – 4 балла</p> <p>Не может определить философскую проблематику в силу незнания и непонимания терминологии 0 баллов</p> <p>четко формулирует главную идею фрагмента- 3 балла</p> <p><b>Не понимает, что такое философские категории и не видит их в тексте - 0 баллов</b></p> <p><b>Устанавливает авторство – 3 балла</b></p> <p>1. Не может соотнести текст с философским направлением 0 баллов</p> <p><b>Итого- 10 баллов</b></p> <p><b>Оценка Задания 2</b></p> <p>Определяет принадлежности текста к конкретной культуре или историческому периоду-4 балла</p>
---	--	--	--

	<p><b>Задание 2</b></p> <p>«Филотей.</p> <p>Согласно тому доводу, в силу которого вы должны обратить внимание, во-первых, на то, что, поскольку вселенная бесконечна и неподвижна, не нужно искать ее двигателя. Во-вторых, бесконечные миры, содержащиеся в ней, каковы земли, огни и другие виды тел, называемые звездами, все движутся вследствие внутреннего принципа, который есть их собственная душа, как мы это доказали в другом месте, и вследствие этого напрасно разыскивать их внешний двигатель. В-третьих, эти мировые тела движутся в эфирной области не прикрепленные или пригвожденные какому-либо телу в большей степени, чем прикреплена эта земля, которая есть одно из этих тел; а о ней мы доказываем, что она движется несколькими способами вокруг своего собственного центра и солнца</p>	<p><b>Задание 2 Анализ авторского текста</b></p> <p><b>Письменный ответ</b></p> <p>Ответьте на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. К какой культуре и какому историческому периоду относится данный текст?</li> <li>2. Какова его философская проблематика (онтологическая, гносеологическая, антропологическая или иная?)</li> <li>3. Сформулируйте главную идею фрагмента</li> <li>4. Подчеркните философские категории</li> <li>5. Кто автор текста?</li> <li>6. К какому философскому направлению (материализм, объективный идеализм, субъективный идеализм) вы можете отнести данного автора и почему?</li> </ol>	<p>Способен определить проблематику- 4 балла</p> <p>четко формулирует главную идею фрагмента- 3 балла</p> <p>Выявляет философские категории- 3 балла</p> <p>Не может установить авторство – 0 баллов</p> <p>Соотносит текста с философским направлением – 3 балла</p> <p><b>ИТОГО 17 баллов</b></p>
--	---	---	---

	<p>вследствие внутреннего жизненного инстинкта. Принимая подобного рода предпосылки, согласно нашим принципам, мы не должны доказывать ни активного движения, ни пассивного движения, обладающих бесконечно интенсивной силой; ибо движущееся и двигатель бесконечны, и движущая душа и движимое тело совпадают в едином предмете; это относится, утверждаю я, ко всякой из вышенназванных мировых звезд. Таким образом первое начало не то, которое движет; но оно, будучи спокойным и неподвижным, сообщает возможность двигаться бесконечным и бесчисленным мирам, большим и малым живым существам, расположенным в обширнейшей области вселенной, из которых каждый, согласно условиям собственной силы, имеет различные степени подвижности и</p>	
--	--	--

	другие признаки».		
<b>УК-5.2</b> Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии	<p>Задание 1.</p> <p>Выявите не менее трех общих черт и установок между эпикуреизмом и стоицизмом</p>		<p>Задание1. Определяет исторический период возникновения философской концепции – 5 баллов . не способен выявить общие основания сравниваемых концепций -0 баллов</p> <p> Знает проблематику концепций и излагает обе концепции – 5 баллов</p> <p>проводит аналогии с учениями из других эпох и культур -5 баллов</p>
	<p>Задание 2</p> <p>Проведите аналогии между философскими учениями Пифагора и Анаксимандра, выявив не менее трех аналогичных идей или установок</p>	<p>Письменное аналитическое задание</p>	<p>Не может определить исторический период возникновения философской Концепции- 0 баллов</p> <p>способен выявить общие основания сравниваемых концепций-5 баллов</p> <p> Знает проблематику концепций и излагает обе концепции-5 баллов</p> <p>не в состоянии проводить аналогии с учениями из других эпох и культур- 0 баллов</p> <p>Итого 10 баллов</p>

**Критерии оценивания и шкала оценивания для УК-5.1 Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии**

Тип задания)	Объект оценивания задания	Степень выполнения задания	шкала оценивания задания
Анализ авторского текста	Определение принадлежности текста конкретной культуре или историческому периоду	<p>1. Не может определить принадлежность текста к конкретной культуре или историческому периоду</p> <p>2. Определяет принадлежности текста к конкретной культуре или историческому периоду</p>	<p><b>1. 0 баллов</b></p> <p><b>2. 4 балла</b></p>
	2. определение философской проблематики ( онтологической, гносеологической , антропологической или иной)	<p>1. Не может определить философскую проблематику в силу незнания и непонимания терминологии</p> <p>2. Способен определить проблематику</p>	<p><b>1. 0 баллов</b></p> <p><b>2. 4 балла</b></p>
	3.формулирование главной идеи фрагмента	<p>1. Не в состоянии сформулировать главную идею фрагмента</p> <p>2. четко формулирует главную идею фрагмента</p>	<p>1. 0 баллов</p> <p>2. 3 балла</p>
	4. выявление философских категорий в тексте	<p>1. Не понимает, что такое философские категории и не видит их в тексте</p> <p>2. Выявляет философские категории</p>	<p>1. 0 баллов</p> <p>2. 3 балла</p>

	<b>5.</b> Установление авторства текста	1. Не может установить авторство 2. Устанавливает авторство	1. 0 баллов 2. 3 балла
	<b>6.</b> Установление соотнесенности текста с философским направлением	<b>1.</b> не может соотнести текст с философским направлением <b>2.</b> Соотносит текста с философским направлением	1. 0 баллов 2. 3 балла

**Критерии оценивания и шкала оценивания для УК-5.2 Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии**

Тип задания)	Объект оценивания задания	<u>Степень выполнения задания</u>	шкала оценивания задания
Сравнительный анализ философских концепций	Определение исторического периода возникновения философской концепции	1. Не может определить исторический период возникновения философской концепции 2. Определяет исторический период возникновения философской концепции	1. – 0 баллов 2. 5 баллов
	Способность выявления общих оснований сравниваемых концепций	1. не способен выявить общие основания сравниваемых концепций 2. способен выявить общие основания сравниваемых концепций	1. – 0 баллов 2. 5 баллов

	Демонстрация знания проблематики концепций	1. Не знает проблематику концепций  2. Знает проблематику концепций и излагает обе концепции	1. 0 баллов  2. 5 баллов
	Умение проводить аналогии с учениями из других эпох и культур	1. не в состоянии проводить аналогии с учениями из других эпох и культур  2. проводит аналогии с учениями из других эпох и культур	1. – 0 баллов  2. 5 баллов

## V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### A) Рекомендуемая литература

#### Основная литература:

1. Гуревич, П. С. Философия : учебник для вузов / П. С. Гуревич. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 462 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15952-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535704> (дата обращения: 25.04.2024).
2. Лавриненко, В. Н. История философии : учебник для вузов / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова, В. В. Кафтан ; ответственный редактор В. Н. Лавриненко. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 240 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18249-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/534606> (дата обращения: 25.04.2024).
3. Спиркин, А. Г. Философия : учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 585 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18296-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/534737> (дата обращения: 25.04.2024).

4. Спиркин, А. Г. Философия в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 185 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02016-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512824> (дата обращения: 25.04.2024).

#### **Дополнительная литература:**

1. Митрошенков, О. А. Философия : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин. — 2-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 525 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18339-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/534807> (дата обращения: 25.04.2024).
2. Митрошенков, О. А. Философия в 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / О. А. Митрошенков, В. П. Ляшенко, Г. И. Рузавин ; под редакцией О. А. Митрошенкова. — 2-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 296 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09058-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475053> (дата обращения: 25.04.2024).
3. Карпенко, И. А. Философия : учебное пособие / И. А. Карпенко. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 190 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-013644-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1140512> (дата обращения: 25.04.2024).

## **2) Программное обеспечение**

- a) Лицензионное программное обеспечение
- |   |  |
|---|--|
| Google Chrome                           | бесплатное ПО                            |
| Яндекс Браузер                          | бесплатное ПО                            |
| Kaspersky Endpoint Security 10          | акт на передачу прав ПК545 от 16.12.2022 |
| Многофункциональный редактор ONLYOFFICE | бесплатное ПО                            |
| ОС Linux Ubuntu                         | бесплатное ПО                            |
| Adobe Acrobat Reader DC                 | – бесплатное ПО                          |

## **3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com) ;
2. ЭБС «ЮРАЙТ» [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru) ;
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/> ;
4. ЭБС IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru> ;

5. ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com>;
6. ЭБС ВОOk.ru <https://www.book.ru/>
7. ЭБС ТвГУ <http://megapro.tversu.ru/megapro/Web>
8. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы) [https://elibrary.ru/projects/subscription/rus\\_titles\\_open.asp?](https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp?) ;
9. Репозитарий ТвГУ <http://eprints.tversu.ru>

4) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

**Библиотека думающего о России** — Здесь находятся труды самых различных авторов, которые, при кажущейся их разнородности, объединены по одному признаку — актуальности для каждого мыслящего русского человека. История нашего самосознания, государственное устройство, возможные перспективы — всё это представлено здесь в работах отечественных и зарубежных мыслителей нынешнего и прошлых веков.

**Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи»** — в электронной Библиотеке «ВЕХИ» осуществляется систематическая публикация сочинений русских религиозных мыслителей, философов и писателей, воспоминаний о них, а также заметок, обзоров и исследований их творчества, биографической и библиографической информации, других материалов. Библиотека состоит из разделов, посвященных творчеству как отдельных религиозных писателей, так и отдельным религиозно-философским, богословским или историческим темам.

**Библиотека философской антропологии** — размещенные здесь тексты тематически связаны с философской антропологией, антропософией, гуманологией, социальной антропологией и др. смежными дисциплинами, изучающими всё богатство и многообразие человека. Тексты данной электронной библиотеки получены в открытых и доступных ресурсах русскоязычного интернета.

**Визуальный словарь, раздел «Философия»** — проект «Визуальный словарь» является первой частью группы ресурсов семиологической информационной системы. Для каждого слова строится его понятийное окружение, позволяющее как с первого взгляда понять смысл этого слова через определяющие термины, так и быстро перейти на определяющее слово, смысл которого требуется узнать. Перемещаясь по семантическому окружению слова, с помощью визуального интерфейса, можно быстро ознакомиться с требуемой предметной областью. Для быстрого поиска

слова имеется встроенный поисковый сервис, который ищет слово по всем имеющимся в системе разделам сразу

**Всё о философии** — сайт, посвященный философии, в разделах которого можно найти огромное количество нужной и интересной информации. Такие разделы, как история философии, философия стран, философия религии, философия истории, политическая философия помогут в подготовке к самым разным работам по философии.

**Институт философии Российской академии Наук** — на сайте размещена электронная библиотека Института философии РАН, в которую вошли: 1. Издания ИН РАН (полнотекстовые монографии и сборники, периодические издания, статьи) 2. Русская философия (в разделе размещены материалы диска «Русская философская мысль XI—XVIII веков» и публикации Издательства ИФ РАН, посвященные русской философии и культуре.) 3. Новая философская энциклопедия (Интернет-версия издания: Новая философская энциклопедия: в 4 т.)

**История философии. Энциклопедия** — интернет-версия энциклопедии «История философии» (Издательство «Интерпрессервис», 2002)- предлагает читателю комплексное аналитическое рассмотрение историко-философской традиции в ее классической, неклассической и постнеклассической версиях. Издание включает в себя более семисот статей, посвященных ключевым понятиям, традициям, персоналиям и текстам, определившим собою как философский канон, так и современные направления философской мысли. Адресуется специалистам-философам, а также аспирантам и студентам гуманитарных и естественно-научных специальностей.

**Национальная философская энциклопедия** — ресурс включает в себя нескольких десятков энциклопедий, глоссариев, справочников и словарей. По ним можно осуществлять поиск интересующего понятия, термина, темы и т. д. Проект включает в себя 75 словарей, в которых можно найти более 35000 определений. Включает в себя такие разделы как: «Философские словари и энциклопедии»; «Термины по истории философии»; «Культурологические словари» и др.

**Советская философия** — в библиотеке содержатся труды классиков марксизма, работы советских и зарубежных авторов по диалектическому и историческому материализму, философским вопросам естествознания, истории философии, научному атеизму и политической истории.

**Тематический сайт, поисковик ФИЛОСОФ&Я** — проект ФИЛОСОФ&Я создан для философской работы. Суть проекта — быть

«on-line средством для индивидуального и коллективного философствования». Главная цель — интерактивность. Кроме этого, проект ФИЛОСОФ&Я — это: тематический сайт, посвящённый философии и философствованию, в жизни которого Вы можете самостоятельно участвовать: читать, писать заметки, статьи, объявления и пр., комментировать любой здесь опубликованный материал и обсуждать его, оценивать тексты и авторов и самим получать отзывы и оценки + тематический полнотекстовый поисковик по специально отобранным 55 сайтов философской тематики в Интернет. Список пополняется.

**Философия: студенту, аспиранту, философу** — на страницах сайта публикуются статьи и лекции по истории и современному развитию философской науки. На страницах сайта вы найдете информацию библиотечного характера, статьи и лекции по философии, а также подборки ответов на экзаменационные вопросы для технических и гуманитарных ВУЗов, и, конечно, материалы для подготовки к вступительным экзаменам в аспирантуру и вопросы кандидатского минимума по философии. Вдумчивый исследователь найдет на страницах сайта не только опорные материалы, но и концептуальные подборки статей о современной философии и классической философии. Книги и первоисточники работ знаменитых философов прошлого публикуются на правах исключительно ознакомительных версий в научных и образовательных целях и не полным текстом.

**Философия и атеизм** — содержит множество текстов по философии, атеизму, представлены учебники, персоналии, есть портретная галерея.

**Философская библиотека Ренессанса** — этот научно-информационный образовательный сайт подготовлен Русским Христианским гуманитарным институтом при финансовой поддержке Российского научного гуманитарного фонда. Здесь вы найдете информацию более чем о 30 авторах эпохи Ренессанса, познакомитесь с их биографией и основными произведениями. Кроме этого, на сайте размещены библиографический каталог, словарь терминов и подобраны интернет-ресурсы по европейскому ренессансу.

**Философская библиотека Средневековья** — научно-образовательный проект «Философская библиотека Средневековья» создан Русской Христианской Христианской Академией в Санкт-Петербурге в рамках научно-аналитической образовательной программы для сети Интернет, которая носит условное название «Христианство и Россия». Программа ведется с 1996 года и включает в себя историко-философскую, богословскую, филологическую и искусствоведческую информацию по

отдельным периодам христианской истории и ее античных источников. «Библиотека» включает в себя: оригинальные латинские тексты и переводы на русский язык наиболее значительных философов и богословов западного средневековья; словарь латинских терминов и понятий, по которому возможен поиск в рамках сервера как на русском так и на латинском языке; обширную общую библиографию и библиографию по каждому автору, которая обновляется каждый месяц.

**Философская электронная библиотека** — цель этой библиотеки — помочь студентам, и не только студентам, найти и прочитать интересующий их философский текст.

**Философско-литературный журнал «Логос»** — один из старейших независимых гуманитарных журналов, возникших в постсоветский период. За время своего существования «Логос» эволюционировал от журнала профессионально-философской ориентации, выполнявшего определенную просвещенческую функцию, до издания, охватывающего, помимо того, широкий спектр общественных проблем и стремящегося представить на своих страницах наиболее интересные и заметные интеллектуальные инновации современной России, а также основные тенденции мировой общественно-политической мысли.

**Цифровая библиотека по философии** — включает в себя множество полнотекстовых доступных книг по всем направлениям философии, в том числе справочную литературу (словари и энциклопедии). Библиотека постоянно пополняется новыми поступлениями.

**Электронный учебник по философии** — текст учебника снабжен различными картинками, схемами, таблицами, фрагментами анимации. В нем выделены термины и понятия и обеспечен оперативный вызов их определений, а также предоставлена возможность перехода от одной темы к другой, от одного сегмента текста к другому. Текст разбит на три относительно самостоятельные части: лекция; дополнительный материал; хрестоматия. По объему и характеру изложения структура текста учебника приближена к традиционным лекциям и семинарским занятиям в ВУЗе. Изучение курса философии — это не только приобщение к знанию, но и контроль за его усвоением, а также за формированием соответствующих навыков и умений. Под контролем имеется в виду набор различных типов заданий и упражнений, методически чередующихся в зависимости от содержания и характера изучаемой темы. Контроль знаний разбит на три режима: Тренинг, Глоссарий (Тезариус) и Тест. Курсы предназначены для поддержки самостоятельной работы студента, обучающегося дистанционно с использованием средств и технологий Интернет.

**intencia.ru** — материалы по философии разбиты по разделам: основы философии (онтология, гносеология, экзистенциология и др.); история философии (досократики, эллинистическая философия, средневековая философия и т. д.); философия общения (проблемы устройства общества, философская антропология); философия религии (буддизм, ислам, христианство и др.); философы и многое другое.

## **VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины**

По данной дисциплине выпущено методическое пособие

**И.А. Фролова**

**Философия как культивируемая рациональность:** учебное пособие для самостоятельной работы студентов с первоисточниками.- Тверь: Твер. гос. ун-т, 2016.- 28с.

Она находится в библиотеке университета

1). Помимо методических рекомендаций, касающихся самостоятельной работы студентов, в данном разделе предлагаются вопросы для сдачи экзамена, а также варианты тестов, которые позволяют студенту продемонстрировать свои знания по предмету.

**Вопросы для подготовки к экзамену**

1. Предмет философии и круг её основных проблем
2. Основные типы мировоззрений (мифологическое, религиозное, философское) и их общая сравнительная характеристика.
3. Религиозные картины мира и специфика понимания Абсолюта (западная и восточная традиции).
4. Предпосылки возникновения философии в Древней Греции (Гомер, Гесиод, Орфические мистерии)
5. Специфика и структура философского знания
6. Онтология в системе философского знания. Античная философия в поисках первооснов бытия (Милетская школа).
7. Связь онтологии и гносеологии. Структура души, её судьба и проблема познания в учении Платона.
8. Основной вопрос философии и модели его решения
9. Материя: формирование и развитие понятия в истории философии. Способы и формы существования материи.
10. Проблема сознания и основные подходы к ней в истории философии (идеализм, диалектический материализм, дуализм, гилозоизм).

11. Основные законы диалектики (единства и борьбы противоположностей, взаимного перехода количественных изменений в качественные, закон отрицания отрицания).
12. Основные категории диалектики (единичное и всеобщее, явление и сущность, форма и содержание, часть и целое, причина и следствие, возможность и действительность, необходимость и случайность).
13. Метафизика как альтернатива диалектики в понимании связей предметов и явлений, развития и методов познания. Метафизика Аристотеля.
14. Идея блага и проблема построения справедливого государства в философии Платона и Аристотеля.
15. Проблема познания в античной философии. Скептицизм древних (Пиррон, Секст Эмпирик).
16. Формы чувственного и рационального познания. Сенсуализм и эмпиризм (Д. Беркли) и рационализм (Р. Декарт)
17. Философия западного Средневековья. Реализм и номинализм о проблеме общего и единичного.
18. Аристотелизм и христианство. Ф. Аквинский о пяти способах доказательства бытия Бога.
19. Философия Нового Времени о природе и принципах государственной власти. Теория гражданского договора.
20. От либеральной идеи равенства к социалдарвинизму. Социальная философия и её задачи. Детерминизм как принцип построения теории общества (географический, расовый, демографический, экономический детерминизмы).
21. Проблема природы человека в истории античной философии.
22. Исследование динамики общества и закономерностей его развития в позитивизме. О. Конт .
23. Социальная философия XIX столетия. Учение об общественно-экономических формациях К. Маркса.
24. Природа человека и культура в психоанализе З. Фрейда.
25. Творческое осмысление идей Фрейда и Маркса в трудах представителей франкфуртской школы (М.Хоркхаймер, Т. Адорно, Г. Маркузе).
26. Иррационалистические тенденции в философии первой половины XX века. Экзистенциализм.
27. Философия истории. Проблема смысла исторического процесса. Основные модели развития (циклическая и линейная).
28. Исторический процесс: проблема логики и направленности. Характеристика культурологического (цивилизационного) подхода. Концепция Н.Я. Данилевского.
29. Философия жизни и её характеристика. Проблема познания и интуитивного постижения культурных феноменов в философии О. Шпенглера.

30.Проблема свободы человека и постижения реальности в философии структурализма (К. Леви-Стросс, М. Фуко, Ж. Лакан).

31.Философское осмысление проблем культуры в построениях западных теоретиков ( Ф. Фукуяма, А. Тоффлер).

## ТЕСТЫ

1) Первая историческая форма целостного и образного воспроизведения мира:

а) искусство;б) философия;в) мифология;г) религия.

2) Гераклит отстаивал идею постоянной изменчивости мира. В качестве Первоосновы мира он полагал:

а) огонь;б) воду;в) воздух;г) идеи.

3) Античный философ, полагавший, что в основе бытия лежит форма и материя, при этом форма не существует вне материи:

а) Пифагор;б) Сократ;в) Аристотель;г) Платон.

4) Какое из положений соответствует категорическому императиву Канта:

а) «всякий перед всеми за всех виноват»;б) «человек человеку Бог»;

в) «все люди злы и неизбежно будут поступать в соответствии со своими дурными намерениями всегда, когда представится удачный случай»;г) «поступай так, чтобы максима твоей воли всегда могла иметь силу принципа всеобщего законодательства».

5) Мировосприятие, миропонимание и мироотношение в своей совокупности образуют:

а) картину мира;б) мировоззрение;в) философскую теорию; г) обыденное знание.

6) Кого принято считать первым греческим и, соответственно, европейским философом?

а) Гераклита;б) Парменида;в) Фалеса;г) Анаксимена.

6) Направление средневековой философии, отрицавшее объективное Содержание общих понятий, считая эти понятия лишь словесными обозначениями:

а) реализм;б) символизм;в) номинализм;г) пантеизм.

7) Диалектика у Гегеля—это:

- а) искусство ведения философского диалога, определения и соединения понятий; б) логика движения идей; противоречивый по своей природе процесс восхождения от абстрактных ко все более конкретным идеям; в) логика и законы развития материального мира, воспроизводящиеся в человеческом сознании в идеальной форме; г) критическое исследование ошибок, в которые человеческий разум попадает за пределами опыта.

8) Для какого философского направления характерно определение сущности

человека как «результатирующей совокупности общественных отношений»?

- а) фрейдизм; б) неотомизм; в) марксизм; г) экзистенциализм.

9) Из приведенных определений выберите правильное

а) Субстанция – это один из параметров бытия, характеризующий его с точки зрения длительности.

б) Субстанция – это определенность бытия, характеризующая его с точки зрения протяженности и структурности.

в) Субстанция – это первооснова бытия.

г) Субстанция – это один из видов бытия, обладающий разумом.

10) Для какой из концепций пространства подходит высказывание

«Пространство—абсолютная сущность, не зависящая от объектов»?

а) Субстанциальная концепция.

б) Реляционная концепция.

в) Субъективно-идеалистическая концепция.

г) Монистическая концепция.

11) Акцентирование бессознательных форм и проявлений психической жизни человека характерно для:

- а) К. Маркса; б) З. Фрейда; в) ИКанта; г) Р. Декарта.

12) Из приведенных определений выберите правильное

а) Бытие – это все то, что существует.

- б) Бытие – это первооснова мира, то, из чего все произошло.
- в) Бытие – это фундаментальная характеристика мира, выражающая факт его существования.
- г) Бытие – это определенность вещей с точки зрения их протяженности.
- 13) Из приведенных определений выберите то, которое характеризует Монистическое понимание субстанции
- а) В основе бытия лежит несколько независимых друг от друга начал, к которым может быть сведено все многообразие мира.
- б) Основа мира—единое и неделимое начало.
- в) Существуют принципиально недоступные для познания вещи,
- г) Материя есть постоянная возможность ощущений.
- 14) Рассмотрение свободы как способности человека к проектированию собственной сущности характерно для:
- а) экзистенциализма; б) фрейдизма; в) структурализма; г) марксизма.
- 15) Какое из приведенных определений является правильным?
- а) Развитие – это процесс, в ходе которого объект приобретает новые свойства и признаки.
- б) Развитие - это процесс, в результате которого объект совершенствуется.
- в) Развитие – это такие изменения в объекте, которые имеют определенную направленность и способствуют его качественному преобразованию.
- г) Развитие – это нравственное совершенствование объекта.
- 16) Для какой из философских концепций характерно такое определение времени«Время есть независимая от объектов сущность, диктующая им длительность протекания, последовательность смены состояний, основные циклы развития»?
- а) Реляционная концепция времени.
- б) Субстанциональная концепция времени.
- в) Агностическая концепция времени.

г) Психологическая концепция времени.

**17. В концепции истории Шпенглера верно следующее утверждение:**

- а) цивилизация едина, все культуры взаимосвязаны;
- б) культуры как символические системы уникальны и воздействуют друг на друга;
- в) Цивилизация есть стадия развития культуры;
- г) цивилизаций много и культуры смешиваются в результате развития науки и техники.

**18. Основные проблемы, рассмотренные в философии Ницше, связаны:**

- а) с происхождением и устройством мира; б) с теорией познания;
- в) с моральными и религиозными ценностями; г) с методологией науки.

**19. Научное знание имеет два уровня:**

- а) рациональный и мистический;
- б) формальный и практический; в) эмпирический и теоретический;
- г) технический и гуманитарный.

**20. Какое из следующих утверждений выражает сущность индетерминизма?**

- а) В мире существует только необходимость, случайность - субъективная категория;
- б) Случайность - это непознанная необходимость;
- в) Некоторые явления в мире причинно не обусловлены;
- г) Развитие природы определяется объективными законами.

**21. Какому философи принадлежит следующая трактовка бытия:**

«бытие является вечным саморазвитием и самодвижением абсолютной идеи; иnobытие идеи – природа; понятие есть истина бытия»

Плотин

Гегель

Платон

Маркс

**22. Против идеи прогресса в человеческой истории выступали:**

К.Маркс, Ф.Энгельс

К.Сен-Симон, Г.Спенсер

Ф.Ницше, А.Камю

**23. Абсолютизация роли и значения чувственных данных в философии связана с направлением:**

реализма, рационализма, сенсуализма, скептицизма

**24. В философии «агностицизм» понимается как :**

сомнение в возможности познания

рассмотрение процесса познания

полное или частичное отрицание принципиальной возможности познания

рассмотрение объектов познания

**25. Установите соответствие между типом социального детерминизма и его приверженцами:**

Экономический детерминизм	Лебон
Географический детерминизм	Мечников
Расовый детерминизм	Маркс
Научный детерминизм	Вебер
Этический детерминизм	Гобино

**26. Кто из философов творил в период средневековья:**

Г. Спенсер; П. Абелляр; Ф. Авинский; Н. Кузанский ;  
Августин Аврелий

**27. Назовите авторов циклической модели истории:**

Данилевский; Ясперс; Шпенглер; Маркс; Д. Вико

**28. Интенциональность- это термин, который употребляют философы следующих направлений философии:**

Экзистенциализм; позитивизм; феноменология; pragmatism

**29. Человеческая свобода отрицается следующими философами:**

Камю; Маркс; Лютер; Фуко; Сартр; Леви-Стросс; Лакан

**30. Установите соответствие между философом и философским направлением:**

Экзистенциализм	Юнг
Прагматизм	Леви-Стросс
Философия жизни	Маркс
Структурализм	Шпенглер
Критический рационализм	Бергсон
Диалектический материализм	Поппер

## **2) Требования к рейтинг-контролю.**

Максимальное количество баллов, которое студент может получить в течение семестра, составляет 100 баллов; из них 40 баллов студент может получить на экзамене, а 60 – за текущую работу и по результатам рубежного контроля, который производится в виде письменного или компьютерного тестирования. Студент, набравший за семестр до зачетной недели менее 20 баллов, не может быть аттестован. Дисциплина делится на 2 модуля, и рубежный контроль также проводится в 2 этапа. Количество баллов за модуль складывается из оценки текущей работы студента и оценки, полученной по результатам рубежного контроля.

### **Содержание в модуле и распределение рейтинговых баллов по модулям**

Модуль	Содержание модуля	Текущая работа студента	Рубежный контроль	Всего на модуль
Модуль 1	Темы 1, 2, 3, 4, 5, 6	15	15	30
Модуль 2	Темы 7, 8, 9, 10, 11, 12	15	15	30
<b>Итого:</b>		<b>30</b>	<b>30</b>	<b>60</b>

### **Типовые задания**

**Модульная работа № 1** проводится

По

Первым шести темам программы, охватывающих историко-философскую проблематику:

1. Специфика философии ее предмет и функции
2. Античная философия
3. Средневековая философия
4. Философия эпохи Возрождения
5. Философия XVII-XVIII вв.
6. Немецкая классическая философия

**Модульная работа № 2** проводится по темам:

7. Западная философия XX века
8. Учение о бытии (онтология)
9. Природа человека и смысл его существования
10. Учение об обществе (социальная философия)

11. Проблема сознания и теория познание (гносеология)

12. Философия истории и философия культуры

## **VII. Материально-техническое обеспечение**

Имеется демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия для проведения занятий лекционного типа, обеспечивающих тематические иллюстрации.

<b>Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</b>
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, Учебная аудитория № 10 (170002, Тверская область, Тверь, просп. Чайковского, д.70)	Комплект учебной мебели, переносной ноутбук, переносной мультимедийный проектор	Adobe Acrobat Reader DC – бесплатное ПО Google Chrome – бесплатное ПО, Яндекс Браузер - бесплатное ПО, Kaspersky Endpoint Security 10 – акт на передачу прав ПК545 от 16.12.2022, Многофункциональный редактор ONLYOFFICE – бесплатное ПО, ОС Linux Ubuntu – бесплатное ПО

## **VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины**

<b>№п.п.</b>	<b>Обновленный раздел рабочей программы дисциплины</b>	<b>Описание внесенных изменений</b>	<b>Реквизиты документа, утвердившего изменения</b>
1.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	Обновлен список основной и дополнительной литературы	Протокол № 5 от 08.05.2024 г. заседания кафедры журналистики,
2.	Перечень лицензионного программного обеспечения.	Составлен актуальный список лицензионного программного обеспечения	рекламы и связей с общественностью

