

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 30.08.2024 09:25:36
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель ООП

Горшкова С.Е.

«30» апреля 2024 года

Рабочая программа дисциплины

Методика преподавания основ религиозных культур

48.03.01 «Теология»

Профиль подготовки

Христианская теология

Для студентов 3 курса очной формы обучения
3 курса заочной формы обучения

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Составители: канд. филол. наук, доцент *С.Е. Горшкова*

канд. филол. наук, доцент *Л.Я. Мещерякова*

Тверь, 2024 г.

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины (модуля) является: познакомить студентов с основами мировых религиозных культур

Задачами освоения дисциплины (модуля) являются:

1. сформировать основы теоретических знаний для профессиональной деятельности в сфере преподавания дисциплин, связанных с комплексным курсом «Основы религиозных культур и светской этики»

2. способствовать пониманию российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимание религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российского общества.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП

Дисциплина входит в часть учебного плана, где компетенции формируются участниками образовательных отношений. Содержательно она закладывает основы теоретических знаний для профессиональной деятельности в сфере преподавания дисциплин, связанных с комплексным курсом «Основы религиозных культур и светской этики», а также способствует пониманию российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимание религиозного, культурного многообразия и исторического, национально- государственного, духовного единства российского общества. Учебная дисциплина непосредственно связана с дисциплинами «История», «Философия», «Русский язык и культура речи».

3. Объем дисциплины (или модуля):

Очная форма обучения: 8 зачетных единицы, 288 часа.

Очная форма обучения: 4 зачетные единицы, 144 часа.

5 семестр:

Контактная работа: лекции – 17 часов, из них 7 часов – лекционно-практическая подготовка; практические занятия – 34 часа, из них 17 часов – практическая подготовка.

Самостоятельная работа: 93 часов.

Очная форма обучения: 4 зачетные единицы, 144 часа.

6 семестр:

Контактная работа: лекции – 0 часов, из них 0 часов – лекционно-практическая подготовка; практические занятия – 32 часов, из них 16 часов – практическая подготовка, контроль – 10 часов.

Самостоятельная работа: 57 часов.

Контроль: 45 часов

Заочная форма обучения: 8 зачетных единицы, 288 часа.

Заочная форма обучения: 4 зачетные единицы, 144 часа.

5 семестр:

Контактная работа: лекции – 4 часов, из них 0 часов – лекционно-практическая подготовка; практические занятия – 8 часа, из них 4 часа – практическая подготовка.

Самостоятельная работа: 128 часов.

Контроль: 4 часа

Заочная форма обучения: 4 зачетные единицы, 144 часа.

6 семестр:

Контактная работа: лекции – 0 часов, из них 0 часов – лекционно-практическая подготовка; практические занятия – 10 часов, из них 0 часов – практическая подготовка, контроль – 10 часов.

Самостоятельная работа: 115 часов.

Контроль: 9 часов

4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые компетенции	Требования к результатам обучения В результате изучения дисциплины (модуля) студент должен:
УК – 2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	УК-2.2. Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта. УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, а также действующих правовых норм в религиозной сфере. УК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач. УК-2.5. Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования.
УК-3. Способен осуществлять взаимодействие в религиозной сфере, работать в коллективе	УК-3.2. При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других, в том числе в соответствии с правилами межрелигиозного и внутрицерковного этикета. УК-3.4. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели. УК-3.5. Соблюдает нормы и установленные правила командной работы с учетом межрелигиозного и внутрицерковного этикета; несет личную ответственность за результат.
УК-5. Способен выявлять и учитывать	УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации),

<p>религиозную составляющую культурного разнообразия общества в историческом развитии и современном состоянии</p>	<p>обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем. УК-5.3. Определяет условия интеграции участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий.</p>
<p>УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональных сферах</p>	<p>УК-9.2. Выстраивает профессиональное и социальное взаимодействие с инвалидами и людьми с ОВЗ на основе ценностей инклюзии.</p>
<p>ОПК-8. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-8.3. Применяет современные информационные технологии в педагогической деятельности</p>
<p>ПК-1. Способен использовать теологические знания в решении задач в избранной области богословия (православие в контексте мировой культуры)</p>	<p>ПК-1.1. Применяет углубленные знания христианской нравственности и аскетики в контексте истории этических учений при решении теологических задач. ПК-1.2. Применяет углубленные знания православной агиологии и агиографии при решении теологических задач. ПК-1.3. Применяет углубленные знания православной гимнографии в контексте мировой музыкальной культуры при решении теологических задач ПК-1.4. Применяет углубленные знания христианского изобразительного искусства и архитектуры в контексте мировой художественной культуры при решении теологических задач. ПК-1.5. Применяет углубленные знания о русской церковной письменности и влиянии православной традиции на русскую литературу при решении теологических задач. ПК-1.7. Соотносит с православным мировоззрением идеи и ценности, отраженные в изучаемых произведениях культуры при решении теологических задач. ПК-1.8. Характеризует отраженный в православной нравоучительной письменности/ агиографии/ гимнографии/ христианском изобразительном искусстве/ словесности/ религиозно-философской литературе опыт с целью нравственной рефлексии и духовно-нравственного просвещения и воспитания при решении теологических задач. ПК-1.9. Работает с источниками в области специализации: нравственное богословие с аскетикой в контексте истории этических учений, агиология и агиография, гимнография в контексте мировой музыкальной культуры, христианское изобразительное искусство и архитектура в контексте мировой художественной культуры, русская</p>

	словесность в контексте мировой литературы, соотношение богословия и религиозной философии.
ПК-2. Способен решать стандартные профессиональные задачи теолога в области образования и просвещения	ПК-2.1. Характеризует своеобразие православной педагогической культуры в контексте истории педагогики, использует ее опыт при решении теологических задач. ПК-2.2. Определяет современные подходы православной педагогики к нравственному воспитанию и духовно-просветительской деятельности и использует их при решении теологических задач. ПК-2.3. Актуализирует представление о Православии для различных аудиторий при разработке стратегий, проектов, моделей программ в области.

5. Форма промежуточной аттестации

Очная форма обучения -- зачет в 5 семестре, экзамен в 6 семестре.

Заочная форма обучения -- зачет в 5 семестре, экзамен в 6 семестре.

6. Язык преподавания русский.

II. Структура дисциплины для студентов очной формы обучения

Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа
		Лекции	Практические работы	
Раздел 1. Религиозно-культурная традиция христианства Тема 1. Введение. Мировоззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности	8		2	2
Тема 2. История православной религии и культуры	10		2	4
Тема 3. Православная культура и религии мира. Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой	12		2	10
Тема 4. Православный образ жизни (уклад жизни). Православный календарь	10		2	4
Тема 5. Богослужбная культура Православия	10		2	4
Тема 6. Нравственная культура Православия Духовно-мировоззренческие основы морали. Православная этика	16		4	6

Тема 7. Православная культура в историческом контексте	12		2	10
Тема 8. История и вероучение западного христианства	10		2	6
Раздел II. Религиозно-культурная традиция ислама. Тема 9. Введение. Источники изучения ислама.	8		2	6
Тема 10. Распространение ислама.	8		2	4
Тема 11. Важнейшие праздники ислама	8		2	4
Раздел III. Религиозно-культурная традиция буддизма и иудаизма. Тема 12. Буддизм с точки зрения географической классификации религий	8		2	4
Тема 13. Метафизика и космогония буддизма, его типы. Буддизм на территории Российской Федерации	8		2	2
Тема 14. Обыденная религиозная практика буддизма.	8		2	2
Тема 15. Иудаизм как этнорелигия.	8		2	1
ИТОГО	144	-	32	67

III. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

- Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов;
- тематика рефератов и методические рекомендации по их написанию;
- материалы для самоконтроля.

IV. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Методика преподавания основ религиозных культур»

4.1. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	оказатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания

<p>Второй этап знать: основные понятия теории культуры, истории религий; имена и важнейшие труды выдающихся деятелей мировых религиозных культур</p>	<p>1. Письменный ответ. Назовите имена современных ученых-теологов, религиоведов и культурологов, занимающихся изучением религиозных культурных традиций народов Российской Федерации. Перечислите их основные труды, которые Вы могли бы рекомендовать для ознакомления учителям начальных классов (составить краткий рекомендательный список). Устный ответ.</p>	<p>Незачет: не знает имен современных ученых теологов, религиоведов и культурологов, не ориентируется в их основных трудах. Не может составить рекомендательный список литературы для учителей начальных классов. Зачет - начальный уровень освоения: называет имена современных ученых теологов, религиоведов и культурологов, допуская некоторые неточности; ориентируется в их основных трудах. При составлении рекомендательного списка литературы для учителей начальных классов допускает неточности. Зачет - повышенный уровень освоения: знает имена современных</p>
	<p>Перечислите основные понятия в культурно-религиозной традиции православия, ислама и буддизма.</p>	<p>ученых теологов, религиоведов и культурологов, хорошо ориентируется в их основных трудах. Может составить рекомендательный список литературы для учителей начальных классов.</p>
<p>Второй этап уметь: ясно излагать и аргументировать собственную точку зрения; выстраивать субъект-субъектные отношения с представителями других религиозных культур; соотносить историю мировых религий и историю мировой художественной культуры; использовать знания основы культурологическ их знаний в духовно-нравственном развитии младших</p>	<p>1. Имитационная игра. Придумайте или вспомните из вашей практики ситуацию конфликта на почве отсутствия толерантного отношения к представителям иной религиозно-культурной традиции. Разыграйте ее и обоснуйте наиболее эффективный вариант решения конфликта. 2. Обсуждение-дискуссия. После просмотра сюжетов обоснование своей точки зрения с привлечением знаний по истории мировых религиозных культур и мировой художественной культуры</p>	<p>Незачет: не обосновывает и применяет формы и методы решения конфликтной ситуации на религиозно-культурной почве. Зачет - начальный уровень освоения: способен обосновать и применить формы и методы решения конфликтной ситуации на религиозно-культурной почве с опорой на методические рекомендации Зачет - повышенный уровень освоения: умеет анализировать, обосновать и применить формы и методы решения конфликтной ситуации на религиозно-культурной почве без опоры на методические рекомендации</p>

школьников		
Второй этап	1. Анализ ситуации	Незачет: не умеет применять технологии поликультурного диалога с учетом знания о религиозно-культурных традициях разных народов Российской Федерации.
владеть: технологией поликультурного диалога в полиэтнической и многоконфессиональной среде	Предлагается ситуация конфликтной ситуации в детском коллективе на этно-религиозной почве. Необходимо понять причину конфликта, назвать и обосновать свой ответ с точки зрения уважительного отношения к религиозно-культурным традициям разных народов Российской Федерации с использованием технологий поликультурного диалога.	Зачет - начальный уровень освоения: способен применять типовые технологии поликультурного диалога с учетом знания о религиозно-культурных традициях разных народов Российской Федерации. Зачет - повышенный уровень освоения: способен применять оригинальные технологии поликультурного диалога с учетом знания о религиозно-культурных традициях разных народов Российской Федерации.
	2. Подготовьте доклад на тему «Возможности ознакомления учащихся младших классов с традиционными праздниками Православия и ислама»	

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенции

1) Типовые задания для оценивания результатов сформированности компетенции на уровне «Знать» (воспроизводить и объяснять учебный материал с требуемой степенью научной точности и полноты):

**Задание 1. Письменно ответьте на вопросы в рабочей тетради
Соотнесите названия трудов и их авторов:**

А «Догматическое богословие»	1. Торчинов Е.А.
Б «Литургика»	2. Матвеев К.П.
В «История Русской Церкви (Синодальный период)»	3. Ольденбург С.Ф.
Г «Основное богословие»	4. Осипов А.И.

Д «Катехизис. Краткий путеводитель по Православной вере»	5. Дворкин А.Л.
Е «Становление и развитие православной педагогической культуры в России»	6. Дивногорцева С.Ю.
Ж «Сектоведение. Тоталитарные секты»	7. Иларион (Алфеев), митр.
З «История Ислама»	8. Давыденков О., прот.
И «История Халифата»	9. Красовицкая М.С.
К «Коран и его мир»	10. Цыпин В., прот.
Л «Религиозная и культурная традиция Ислама»	11. Резван Е.А.
М «Введение в буддизм»	12. Гурин А.Б.
Н «Жизнь Будды, индийского Учителя Жизни»	13. Большаков О. Г.

Задание 2.

1. Охарактеризуйте культуру как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности.
2. Приведите пример наиболее полного, с вашей точки зрения, описания термина «культура».

Задание 3. Составьте список проблем, наиболее актуальных, с вашей точки зрения, для ситуации этно-религиозного конфликта в современном обществе.

Задание 4.

В рабочей тетради сделайте письменный сравнительный анализ религиозно-культурных традиций Православия и ислама.

Задание 5. Письменно ответьте на вопросы в рабочей тетради

1. Охарактеризуйте нравственную культуру Православия. Опишите духовно-мировоззренческие основы христианской морали.
2. Назовите двенадцатые праздники Русской Православной Церкви.
3. Назовите важнейшие праздники ислама.
4. Дайте характеристику буддизму на территории РФ.

Задание 6.

Приведите пример основных трудов С.Ю. Дивногорцевой, посвященных

духовно-нравственному воспитанию в аспекте культуры православия.

Задание 7. Дайте развернутые ответы на следующие вопросы

1. Религиозно-культурная традиция ислама. Источники изучения ислама.
2. Иудаизм как этнорелигия.
3. Православная христианская религия и культура в современном мире.
4. Буддизм на территории Российской Федерации.

2) Типовые задания для оценивания результатов сформированности компетенции на уровне «Уметь» (решать типичные задачи на основе воспроизведения стандартных алгоритмов решения):

Задание 1. Изучите стратегии поведения в этноконфессиональном конфликте. Определите, какие тактики поведения в конфликтной ситуации являются эффективными.

Задание 2. Дайте развернутые ответы на следующие вопросы

1. Что Вы знаете о специфике этноконфессионального конфликта в детской аудитории? Как, на Ваш взгляд, поможет работа учителя с родителями, в профилактике конфликтов подобного рода в начальных классах. Приведите примеры.

Задание 3. Оцените утверждения с точки зрения правильности и полноты. Свой ответ аргументируйте.

Причины этнических конфликтов в РФ и странах ближнего зарубежья. Причины этнических конфликтов в бывшем СССР и нынешнем постсоветском пространстве можно свести в несколько групп А.П., Грушевицкая Т.Г. Этнология. - М.: Академия, 2018. - С. 276).

- 1) социально-экономические -- неравенство в уровне жизни, различное представительство в престижных профессиях, социальных слоях или органах власти;
- 2) культурно-языковые -- недостаточное, с точки зрения этнического меньшинства, использование его языка и культуры в общественной жизни;
- 3) этнодемографические -- резкое изменение соотношения численности контактирующих народов вследствие миграции и различий в уровне естественного прироста населения;
- 4) экологические -- ухудшение качества окружающей среды и природных ресурсов в результате их загрязнения либо истощения вследствие использования представителями иной этнической группы или государством, ассоциирующимся с другим народом;
- 5) этнотерриториальные -- несовпадение государственных или административных границ с границами расселения народов;
- 6) исторические -- прошлые взаимоотношения народов (воины, былые отношения господства-подчинения и т.д.);
- 7) конфессиональные -- принадлежность к различным религиям и конфессиям, а также различия в уровне современной религиозности

населения;

8) культурные -- от особенностей бытового поведения до специфики политической культуры.

Задание 4. Оцените определение терминов «православная культура» и «духовность» с точки зрения правильности и полноты. Свой ответ аргументируйте. Приведите пример определений термина «культура» в секулярной культуре.

«В понятии "православная культура" оба составляющих термина: "православная" и "культура" — определяются средствами понятийного аппарата богословской, философской, эстетической и педагогической наук. "Прилагательное „православная" происходит от существительного „православие" и означает признак, отличающий Православную Церковь от других христианских вероисповеданий. Под словом „православие" понимается истинное знание о Боге и творении. Греческий термин „православие" состоит из двух слов — „правый, истинный" и „слава" (в двух значениях: „вера" и „славословие"). Правильное учение о Боге включает правильное славословие. Учение Бога людям является Откровением Бога святым людям через научение и через Таинства. Святые Отцы запечатлели этот опыт и знание в догматах"⁽¹⁰⁾. С понятием "православие" связано понятие "духовность". "Духовность — это состояние духовного человека, имеющего определенный тип поведения, мотивы и образ мыслей, отличающие его от человека недуховного. Духовность нетождественна понятию „душевность", которая связывается с душевными проявлениями: разума, чувств и т.п. Православная духовность — это опыт жизни во Христе человека, преображенного благодатью Божьей. Православная духовность христоцентрична (так как во Христе произошло ипостасное соединение Божественного и человеческого естества), триадоцентрична (так как Христа нельзя рассматривать обособленно от других лиц Святой Троицы) и церковноцентрична (так как Церковь понимается как Тело Христово). Таким образом, сердцевиной православной духовности являются Христос, Святая Троица и Церковь. Носителем православной духовности является человек, стяжавший дар Святого Духа. Человек с развитыми творческими способностями в разных областях искусства, но не стяжавший Святого Духа, дающего жизнь душе, является человеком душевным и плотским"

"Культура" как философское понятие означает форму общественного сознания и отражения действительности, а также среду обитания человека, представленную продуктами его деятельности. Культура является воплощением человеческого духа в формы, доступные объективному наблюдению (Экспериментальный учебно-методический комплект «Православная культура» Шевченко Л.Л., игумен Георгий Шестун).

3) **Типовые задания** для оценивания результатов сформированности компетенции на уровне «**Владеть**» (решать усложненные задачи на основе приобретенных знаний, умений и навыков, с их применением в нетипичных ситуациях, формируется в процессе практической деятельности):

Задание 1. Разработайте сценарий внеклассного мероприятия, посвященного

религиозно-культурной традиции народов РФ, для учащихся начальной школы.

Задание 2. Прокомментируйте приведенные высказывания

«Художники Китая и Японии создали технику и стиль, отчасти напоминающий иконопись, но это — сходство внешнее и поверхностное. ...Китайский художник похож на старого аристократа, давно потерявшего веру в Бога, но сохранившего воспитанное веками благородство и изысканность манер» (<http://icon.cerkov.ru/2013/05/13/otlichie-ikony-ot->



[kartiny/](#)

Условность изображения в восточной живописи и в православной иконе

V. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Рекомендуемая литература

а) основная литература:

1. Филин, Д. А. История религий : учебное пособие : [16+] / Д. А. Филин ; Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный факультет, Кафедра культурологии. – Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2018. – 58 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=613023> (дата обращения: 17.09.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8154-0415-1. – Текст : электронный.
2. История религий мира : хрестоматия / составители О. В. Рагунштейн. — Москва : Прометей, 2017. — 464 с. — ISBN 978-5-906879-28-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94434.html> (дата обращения: 25.09.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная литература:

Разина М.В. Психологические аспекты религиозного воспитания на основе православной культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2013. — 60 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68379.html>

Шохин В. К. Теология. Введение в богословские дисциплины. Учебно-методическое пособие. – М.: ИФ РАН, 2002. - 123 с. – Электронный ресурс. – Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=345854>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет», необходимых для освоения дисциплины <http://www.pravenc.ru/> Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

VI. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Дисциплина «Методика преподавания основ религиозных культур» представляет комплексную дисциплину, в рамках которой рассматриваются религиозно- культурные традиции мировых религий (христианства, ислама, буддизма) и культура иудаизма в контексте мировой истории.

В рамках учебного курса самостоятельная работа студентов включает:

- выполнение письменных заданий;

- самостоятельное изучение ряда тем;
- подготовка к дискуссиям;
- подготовку к зачету.

Значительную часть при организации самостоятельно изучения учебного курса занимает работа студентов с методической литературой, которая может иметь следующие формы: конспектирование, составление тезисов, оформление выписок.

Конспект – это изложение основного содержания публикации, ее главных, существенных положений, а также их интерпретация с использованием доказательств автора. В то же время при конспектировании литературного материала желательно вносить собственные рассуждения и дополнения, критические размышления и замечания по поводу излагаемой точки зрения, которые записываются на специально отведенных для этого полях конспекта.

Конспект может быть подробным, так и кратким. Независимо от этого основное содержание первоисточника должно быть отражено полностью. При этом в конспекте допустимы различные варианты выделения текста: обозначение спорных мыслей и противоречий, подчеркивание главных идей и т.п.

Тезисы – это краткое изложение основного содержания публикации, отражение сути важнейших положений. При их составлении соблюдается авторская логика, порядок изложения мыслей и идей. Вместе с тем на специально отведенных полях допускаются комментарии студента, его собственная интерпретация первоисточника, выражение своей точки зрения, а также конкретные примеры, иллюстрирующие некоторые моменты публикации.

Выписки могут выполняться студентами с разной целью. Обычно они включают предложенные автором понятия и их определения, значимые теоретические положения, наиболее интересные факты и доказательства, отдельные цитаты. При этом последовательность их оформления является свободной.

Дискуссия – коллективное мышление. Одним из условий для дискуссии является хорошая подготовка к ней всех обучаемых. Им заранее необходимо указать проблемы и основные вопросы для обсуждения, поиска наиболее приемлемых решений.

Вопросы следует формулировать так, чтобы на них не было готового ответа. Они должны заинтересовать обучаемых своей научностью, конкретностью поставленных проблем, тесной связью с практикой.

Эссе – это сочинение-рассуждение небольшого объема со свободной композицией, выражающее индивидуальные впечатления, соображения по конкретному вопросу, проблеме и заведомо не претендующее на полноту и исчерпывающую трактовку предмета.

Эссе предполагает выражение автором своей точки зрения, субъективной личной оценки предмета рассуждения, дает возможность нестандартного (творческого), оригинального освещения материала; часто это разговор вслух, выражение эмоций и образность. Эссе включает в себя следующие элементы:

1. Введение. В нем формулируется тема, обосновывается ее актуальность, раскрывается расхождение мнений, обосновывается структура рассмотрения темы, осуществляется переход к основному суждению.

2. Основная часть. Включает в себя:

- формулировку суждений и аргументов, которые выдвигает автор,

обычно, два-три аргумента;

- доказательства, факты и примеры в поддержку авторской позиции;
- анализ контраргументов и противоположных суждений, при этом

необходимо показать их слабые стороны.

3. Заключение. Повторяется основное суждение, резюмируются аргументы в защиту основного суждения, дается общее заключение о полезности данного утверждения.

Тематика рефератов и эссе.

- 1 Мировоззрение (картина мира) личности, общества.
- 2 Православная антропология
- 3 История православной религии и культуры в контексте мировой истории.
- 4 Православная христианская религия и культура в современном мире
- 5 Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой.
- 6 Православный образ жизни (уклад жизни). Православный календарь
- 7 Богослужбная культура Православия
- 8 Нравственная культура Православия. Духовно-мировоззренческие основы морали. Православная этика.
- 9 Православная культура в историческом контексте.
- 10 История и вероучение западного христианства. Общий обзор.
- 11 Христианство на пороге XX века и современное состояние западного христианства.
- 12 Важнейшие праздники ислама
- 13 Буддизм с точки зрения географической классификации религий.
- 14 Буддизм на территории Российской Федерации.
- 15 Обыденная религиозная практика буддизма.
- 16 Иудаизм как этническая религия.

Вопросы и задания для самоконтроля

Тема 1. Введение. Мировоззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности

1. Духовно-мировоззренческие основы культуры.
2. Мировоззрения религиозные и нерелигиозные, вера религиозная и нерелигиозная.
3. Религия как мировоззрение, религиозный культ, сфера культуры и жизни общества.
4. Религия и наука. Религия и философия. Религиозный культ и культура.
5. Канон в православной культуре.
6. Православная христианская культура.

7. Православная христианская картина мира.
8. Сопоставление понимания человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях.

9. Православное понимание смысла жизни человека, истории человечества.

10. Православное христианское отношение к природе, жизни, растительному и животному миру на Земле.

Тема 2. История православной религии и культуры

1. Священное Предание. Происхождение религии.

2. Основные события Ветхозаветной истории и их отражение в православной культуре, истории Христианской Церкви.

3. Ветхий Завет о Мессии-Спасителе.

4. Евангелие - Благая Весть. Евангельская история.

5. Историчность Иисуса Христа и Евангельских событий.

6. Летоисчисления от Сотворения Мира и от Рождества Христова.

7. Основание Христианской Церкви, возникновение православной культуры.

8. Формирование православной богослужебной культуры.

9. Православная культура Римской Империи (Византии).

10. Православное просвещение славян. Крещение Руси.

11. Современные Православные Поместные Церкви.

12. Процессы глобализации культуры и Христианская Церковь, проблема сохранения духовной и культурной самобытности в современном мире.

Тема 3. Православная культура и религии мира. Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой

1. Религиозная культура в Древности.

2. Многобожие. Язычество.

3. Особенности культуры буддизма в сравнении с христианской культурой.

4. Особенности культуры иудаизма в сравнении с православной христианской культурой.

5. Особенности культуры мусульманства в сравнении с православной христианской культурой.

6. Особенности культуры римского католицизма в сравнении с православной христианской культурой.

7. Особенности культуры протестантизма в сравнении с православной христианской культурой.

8. Экуменизм, экуменическое движение. Межрелигиозный диалог, его возможности и ограничения.

9. Новые религиозные движения и культуры и Православие.

10. Отличия богослужебной культуры Православия от богослужения в других религиозных традициях.

11. Отличия монашества в православной культуре от монашества в других религиозных традициях.

12. Отличия поста в православной культуре от поста в других религиозных традициях.

Тема 4. Православный образ жизни (уклад жизни). Православный календарь

1. Смысл праздника в православной культуре.
2. Православные христианские праздники (Пасха Христова, двенадесятые и великие праздники, память Святых), история и традиции их празднования в Церкви и семье.
3. Пасхальный праздничный цикл, переходящие и непереходящие праздники, православная Пасхалия.
4. Православные посты, духовно-нравственный смысл поста в православной культуре.

Тема 5. Богослужебная культура Православия

1. Православный храм как место общего богослужения, его общий вид, устройство.
2. Правила участия в храмовых богослужениях.
3. Порядок богослужений: суточный, недельный и годовой круг. Богослужебные предметы в Алтаре.
4. Церковное пение и колокольный звон на богослужении, церковные хоры.
5. Таинства Христианской Церкви.
6. Литургия, ее центральное значение в православной богослужебной культуре.
7. Православные обряды.
8. Православная культура почитания Святых икон.
9. Православная культура погребения усопших, поминовения их в Церкви и семье.

Тема 6. Нравственная культура Православия.

Духовно-мировоззренческие основы морали. Православная этика

1. Система нравственных норм, заповеди. Православное понимание свободы воли.
2. Грех как беззаконие, нарушение заповедей.
3. Православная нравственная культура. Совесть, Любовь, Благо, Истина, Красота, Добро в православной культуре.
4. Христианские добродетели.
5. Заповеди Ветхого Завета. Нравственные нормы почитания родителей, предков.
6. Нравственная культура православной семьи.
7. Ветхий Завет в нравственном отношении к Новому Завету; Закон и Благодать.
8. Иисус Христос как нравственный идеал.

9. Православная культура отношения к ближнему.
10. Православная христианская культура отношения к болезни и смерти.
11. Христианское воинство, особенности нравственной культуры воина-христианина.
12. Благотворительность, милостыня.
13. Единство веры и дел как необходимое условие исправления жизни

Тема 7. Православная культура в историческом контексте

1. Культура Киевской Руси.
2. Православная культура и Церковь в период ордынского нашествия и борьбы за национальную независимость.
3. Образование Русской Поместной Церкви, Русское Патриаршество.
4. Миссионерская деятельность Русской Православной Церкви в России и за рубежом.
5. Церковь и светская школа, церковно-приходское образование.
6. Церковь и земство. Православная культура России в начале XX в., процессы секуляризации в обществе.
7. Русская религиозно-философская мысль, ее место в русской православной культуре.
8. Церковь и православная культура во время революции 1917 г.
9. Новомученики и исповедники Российские.
10. Церковь в атеистическом государстве, православная культура в советский период.
11. Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
12. Современная деятельность Русской Православной Церкви на канонической территории Московского Патриархата и за ее пределами.
13. Традиции Православия в современной русской культуре.
14. Церковное и гражданское празднование Рождества Христова, “Дней Славянской письменности и культуры”, Дня Победы.
15. Восприятие православной культуры обществом как одного из дискурсов постмодернистской культуры.
16. Сложность распознавания православной культуры по происхождению культуры в условиях длительного отсутствия христианского просвещения в обществе.

Тема 8. История и вероучение западного христианства.

1. Метафизика истории конфессии.
2. История конфессии (церкви) и ее периодизация. Историография конфессии. Основные периоды истории конфессии (церкви). Территориальное распространение конфессии (церкви). Обзор основных пособий. Соотношение метаистории и истории конфессии. Церковное

отношение Православия к инославию. Генезис конфессии. Богословские противоречия Запада и начало богословской традиции Запада.

3. История Западного христианства в Новое и Новейшее время.

4. Миссии XIX-XX столетий. Распространение христианства. Церковь и модернизм. Христианство и социальный вопрос. История экуменизма, его богословские истоки и противоречия. Иоанн XIII и "аджорнаменто".

5. II Ватиканский собор, его осмысление Католической Церковью. Новейшие направления протестантской богословской мысли.

6. Современные течения в конфессии. Специфика территориальных государственно-конфессиональных отношений.

Раздел II. Религиозно-культурная традиция ислама.

Тема 9. Введение. Источники изучения ислама.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Источники изучения ислама.

2. Выдающиеся ученые (Бартольд В.В., Беляев Е.А., Климович Л.И., Крачковский И.Ю., Пиотровский М.Б. и др.) и их труды по исламу.

Становление и исторические эволюции ислама. Умма. Мусульманский мир сегодня.

Вопросы для изучения и обсуждения

1. История становления и развития ислама.

2. Основные этапы становления ислама.

3. Понятие уммы. Основатель ислама.

2. Реальная биография Мухаммада.

3. Мифологическая биография Мухаммада.

4. Основные этапы жизни Пророка.

5. Главнейшие этапы жизнедеятельности Мухаммада.

«Четыре праведных халифа».

2. Краткая история халифата.

3. Имена «Четырех праведных халифов».

Тема 10. Распространение ислама.

Вопросы для изучения и обсуждения.

1. Влияние ислама на мировую историю.

2. Возникновение суннизма.

3. Сунна – священное предание суннитов

4. Шиизм – оппозиционный ислам.

5. Благая весть и Предостережения.

6. Основные догматические установки ислама

7. «Пять столпов» ислама

8. Суть благой вести.

9. Коран и кораническая литература

10. Содержательно-структурная характеристика Корана

11. Краткая история написания Корана.

12. Коран и Хадисы.

13. Две школы толкования
14. Начало практики тафсира
15. Сборники хадисов
16. Шариат – система предписаний
17. Распространители устных преданий (хадисов).
18. Мусульманский жизненный цикл.
19. 2. Понятия «халал» и «харам».
20. Обрезание – переход во «взрослое» состояние
21. Семейный обряд в жизни мусульманина – брак
22. Место смерти в жизни каждого мусульманина.
23. Страшный суд, рай и ад в исламе.

Тема 11. Важнейшие праздники ислама

1. Возникновение праздников ислама. Лейлят аль-кадр. Фитх аль-аттха. Рамадан. День рождения Пророка.
 2. Празднование мусульманами торжеств.
- Проблематика коранического образования в исламе.
«Чистота» ислама.
2. Ваххабиты и ваххабизм – «пуритане» ислама. Ислам в Российской Федерации.
- Организационное устройство ислама в Российской Федерации.

Тема 12. Буддизм с точки зрения географической классификации религий.

Вопросы для изучения и обсуждения: География, хронология.

1. Выдающиеся ученые и их труды по изучению буддизма.
2. Наука о буддизме в России.
3. Каноническая литература.
4. Неканоническая литература.
5. Причины и время возникновения буддизма.
6. Основатель буддизма. Его реальная и легендарная биография.
7. Основные этапы жизни и деятельности Сиддхартхи Гаутамы Шакьямуни.
8. Раннебуддистское вероучение.
9. Четыре «Благородные истины».
10. Буддийская мораль и этика. 12.«Восьмеричный путь спасения».
13. Буддизм-ламаизм.
14. Буддизм в Тибете.
15. Тибетская иерократия.
16. Тантрический буддизм.
17. Буддизм школы Гелуг-па.

Тема 13. Метафизика и космогония буддизма, его типы. Буддизм на территории Российской Федерации.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Метафизика буддизма.
2. Космогония буддизма.
3. Буддизм на территории Российской Федерации.

Тема 14. Обыденная религиозная практика буддизма.

Вопросы для изучения и обсуждения:

1. Обыденная религиозная практика буддизма.
2. Праздники буддизма.

Тема 15. Иудаизм как этнорелигия.

1. История послехрамового иудаизма.
2. Талмуд.
3. Караимы.
4. Каббала.
5. Хасиды.
6. Практика и течения современного иудаизма.

Вопросы к зачету по дисциплине

«Методика преподавания основ религиозных культур»

1. Религиозно-культурная традиция христианства. Мировоззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности
2. Православная антропология.
3. История православной религии и культуры.
4. Православная христианская религия и культура в современном мире.
5. Православная культура и религии мира. Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой.
6. Православный образ жизни (уклад жизни). Православный календарь
7. Богослужбная культура Православия
8. Нравственная культура Православия. Духовно-мировоззренческие основы морали. Православная этика
9. Православная культура в историческом контексте
10. История и вероучение западного христианства. Общий обзор.
11. Христианство на пороге XX века и современное состояние западного христианства.
12. Религиозно-культурная традиция ислама. Источники изучения ислама.
13. Распространение ислама.
14. Важнейшие праздники ислама.
15. Религиозно-культурная традиция буддизма и иудаизма. Буддизм с точки зрения географической классификации религий.
16. Метафизика и космогония буддизма, его типы. Буддизм на территории Российской Федерации.
17. Обыденная религиозная практика буддизма.
18. Иудаизм как этнорелигия.

Критерии оценивания различных видов учебной работы см. в рабочей программе дисциплины в разделе IV. «Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации».

Правила организации рейтинговой системы и формирования рейтинговой оценки см. в «Положении о рейтинговой системе обучения в ТвГУ»:

https://tversu.ru/sveden/files/204-R_Pologhenie_o_reytingovoy_sisteme_obucheniya_v_TvGU.pdf

Порядок проведения зачета см. в «Положении о промежуточной аттестации (экзаменах и зачетах) обучающихся по программам высшего образования ТвГУ»:

[https://tversu.ru/sveden/files/203-R_Pologhenie_o_promeghutochnoy_attestacii\(ekzamenax_i_zachetax\)_obuchayuschixsya_po_programmam_VO_TvGU.pdf](https://tversu.ru/sveden/files/203-R_Pologhenie_o_promeghutochnoy_attestacii(ekzamenax_i_zachetax)_obuchayuschixsya_po_programmam_VO_TvGU.pdf)

VII. Материально-техническое обеспечение

Наименование помещения	Адрес	Номер аудитории	Оснащенность
Учебная аудитория Кабинет теологии Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	<i>Корпус 9, 170021, Тверская область, г. Тверь, ул. 2-я Грибоедова, д.24</i>	ауд. 217	ABBYY Lingvo x5 (Акт предоставления прав № Us000311 от 25.09.2012) Adobe Reader XI – Russian (бесплатно) Google Chrome (бесплатно) Яндекс Браузер (бесплатно) Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows (Акт на передачу прав ПК545 от 16.12.2022) OpenOffice (бесплатно) VLC media player (бесплатно) WinDjView 2.0.2 (бесплатно) Многофункциональный редактор ONLYOFFICE бесплатное ПО (бесплатно) ОС Linux Ubuntu бесплатное ПО (бесплатно)
Компьютерный класс Аудитория для самостоятельной работы студентов Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, практики, помещение для самостоятельной работы	<i>Корпус 9, 170021, Тверская область, г. Тверь, ул. 2-я Грибоедова, д.24</i>	ауд. 128	Моноблокм ГРАВИТОН М40И страна происхождения Российская Федераци - 11 шт. - 10 штук Копир Canon iR2016J с крышкой в комплекте Экран настенный ScreenMedia 153*203 (M082-08155) Ноутбук Sony VPC-YA1V9R/B i3-380UM/4G/500/WiFi/BT/cam/Oklick 125M USB/ сумка 12.1” Ноутбук Samsung R522(FS07) T6500/3G/250G/DVD-SMulti/15,6" LED HD/HD4330 512MB/WiFi/BT/cam/VHP Кондиционер сплит Samsung SH12ZSG Переплетчик Fellowes Pulsar Принтер Kyocera FS-1320D Сканер EPSON V33

VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины (или модуля)

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины (модуля)	Описание внесенных изменений	Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения
1	Все разделы	Программа составлена и утверждена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ по направлению 48.03.01 «Теология».	14.06.2023, протокол №10
2	IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной	Обновлены оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации	30.04.2024, протокол №8

	аттестации		
3	Раздел V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	Обновлен список основной литературы	30.04.2024, протокол №8