

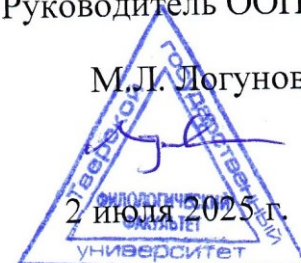
Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Павлова Людмила Станиславовна  
Должность: и.о. проректора по образовательной деятельности  
Дата подписания: 09.10.2025 12:31:03  
Уникальный программный ключ:  
d1b168d67b4d7601572f8158b54869a0a60b0a21

УП: 45.03.01 Филол  
Отч фил 2025.plx

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель ООП

М.Л. Логунов



Рабочая программа дисциплины

## **Литературное краеведение**

|                           |                                    |
|---------------------------|------------------------------------|
| Закреплена за кафедрой:   | <b>Истории и теории литературы</b> |
| Направление подготовки:   | <b>45.03.01 Филология</b>          |
| Направленность (профиль): | <b>Отечественная филология</b>     |
| Квалификация:             | <b>Бакалавр</b>                    |
| Форма обучения:           | <b>очная</b>                       |
| Семестр:                  | <b>3</b>                           |

Программу составил(и):

*д-р филол. наук, проф., Васильева Светлана Анатольевна*

Тверь, 2025

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

### Цели освоения дисциплины (модуля):

Цель освоения дисциплины

изучение литературной жизни Тверского края

### Задачи :

Задачи курса:

изучение биографии и творчества литераторов XVIII-XXI вв., чья жизнь тесно связана с Тверским краем,

освоение конкретного литературного краеведческого материала определенных культурно-исторических периодов,

привлечение внимания студентов к оригинальным художественным, научным, публицистическим и бытовым текстам, остающимся за пределами традиционных образовательных программ.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

### Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Русская художественная культура

История древнерусской литературы

История русской литературы XVIII века

Основы российской государственности

История России

**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Модели профессиональной деятельности филолога

История русской литературы ( первая треть XIX века)

История русской литературы (вторая треть XIX века)

История русской литературы (последняя треть XIX века)

История русской литературы (первая половина XX века)

История русской литературы (вторая половина XX века)

## 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| <b>Общая трудоемкость</b> | 4 ЗЕТ |
| Часов по учебному плану   | 144   |
| <b>в том числе:</b>       |       |
| самостоятельная работа    | 83    |
| часов на контроль         | 27    |

## 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ОПК-3.3: Корректно осуществляет библиографические разыскания и описания

ОПК-3.5: Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом

ОПК-4.3: Применяет методику сбора и анализа языковых и литературных фактов

## 5. ВИДЫ КОНТРОЛЯ

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Виды контроля в семестрах: |   |
| экзамены                   | 3 |

## 6. ЯЗЫК ПРЕПОДАВАНИЯ

Язык преподавания: русский.

## 7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

| №   | Наименование разделов и тем                                                                                    | Вид занятия | Сем. | Часов | Примечание |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------|-------|------------|
|     | Раздел 1. Русские писатели XVIII в. и Тверской край (А. Радищев, И. Крылов, Н. Львов)                          |             |      |       |            |
| 1.1 |                                                                                                                | Лек         | 3    | 2     |            |
| 1.2 |                                                                                                                | Пр          | 3    | 2     |            |
| 1.3 |                                                                                                                | Ср          | 3    | 10    |            |
|     | Раздел 2. Пушкинские места Тверской губернии. Тверские знакомые поэта. Тверь в жизни и творчестве Пушкина      |             |      |       |            |
| 2.1 |                                                                                                                | Лек         | 3    | 2     |            |
| 2.2 |                                                                                                                | Пр          | 3    | 2     |            |
| 2.3 |                                                                                                                | Ср          | 3    | 10    |            |
|     | Раздел 3. Деятельность М.Е. Салтыкова-Щедрина в Твери. Тверские «отголоски» в произведениях Салтыкова-Щедрина. |             |      |       |            |
| 3.1 |                                                                                                                | Лек         | 3    | 2     |            |
| 3.2 |                                                                                                                | Пр          | 3    | 2     |            |
| 3.3 |                                                                                                                | Ср          | 3    | 10    |            |
|     | Раздел 4. И. И. Лажечников и Тверской край                                                                     |             |      |       |            |
| 4.1 |                                                                                                                | Лек         | 3    | 2     |            |
| 4.2 |                                                                                                                | Пр          | 3    | 2     |            |
| 4.3 |                                                                                                                | Ср          | 3    | 10    |            |
|     | Раздел 5. Ф.Н. и А.П. Глинкиа Тверском крае                                                                    |             |      |       |            |
| 5.1 |                                                                                                                | Лек         | 3    | 2     |            |

|     |                                                                                                                    |         |   |    |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---|----|--|
| 5.2 |                                                                                                                    | Пр      | 3 | 2  |  |
| 5.3 |                                                                                                                    | Ср      | 3 | 10 |  |
|     | Раздел 6. Краеведческие материалы в тверской периодике конца XIX — начала XX в.                                    |         |   |    |  |
| 6.1 |                                                                                                                    | Лек     | 3 | 3  |  |
| 6.2 |                                                                                                                    | Пр      | 3 | 3  |  |
| 6.3 |                                                                                                                    | Ср      | 3 | 13 |  |
|     | Раздел 7. Тверская провинция (Ржев, Старица, Торжок) в историко-литературном контексте (А. Островский, В. Слепцов) |         |   |    |  |
| 7.1 |                                                                                                                    | Лек     | 3 | 2  |  |
| 7.2 |                                                                                                                    | Пр      | 3 | 2  |  |
| 7.3 |                                                                                                                    | Ср      | 3 | 10 |  |
|     | Раздел 8. Тверские отголоски в творчестве писателей XIX в. (Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов и др.)      |         |   |    |  |
| 8.1 |                                                                                                                    | Лек     | 3 | 2  |  |
| 8.2 |                                                                                                                    | Пр      | 3 | 2  |  |
| 8.3 |                                                                                                                    | Ср      | 3 | 10 |  |
|     | Раздел 9. Экзамен, подготовка к экзамену                                                                           |         |   |    |  |
| 9.1 |                                                                                                                    | Экзамен | 3 | 27 |  |

### Список образовательных технологий

|   |                                                                                                                                                              |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Игровые технологии                                                                                                                                           |
| 2 | Дискуссионные технологии (форум, симпозиум, дебаты, аквариумная дискуссия, панельная дискуссия, круглый стол, фасилитированная и т.д.)                       |
| 3 | Информационные (цифровые) технологии                                                                                                                         |
| 4 | Проектная технология                                                                                                                                         |
| 5 | Технологии развития критического мышления                                                                                                                    |
| 6 | Активное слушание                                                                                                                                            |
| 7 | Методы группового решения творческих задач (метод Дельфи, метод 6–6, метод развивающей кооперации, мозговой штурм (метод генерации идей), нетворкинг и т.д.) |
| 8 | Занятия с применением затрудняющих условий                                                                                                                   |

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **8.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации**

#### **1 модуль**

Перечислить тверские главы в «Путешествии из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева и объяснить их роль в художественном произведении.

Роль культурной жизни Твери второй половины XVIII в. в формировании литературных и эстетических интересов И.А. Крылова.

Перечислить места, связанные с жизнью и архитектурной деятельностью Н.А. Львова в Тверской губернии.

Перечислить пушкинские места Тверской губернии.

Перечислить тверских знакомых А.С. Пушкина.

Перечислить произведения А.С. Пушкина, написанные в Тверском крае.

Поэты пушкинской эпохи и Тверская губерния (А.Е. Измайлов, И.Е. Великопольский)

Прямухино и его роль в культурной жизни страны.

Деятельность М.Е. Салтыкова-Щедрина в Твери.

Тверские «отголоски» в произведениях Салтыкова-Щедрина.

Осташков в изображении А.Н. Островского и В.А. Слепцова.

Тверские эпизоды в жизни А.П. Чехова.

Тверские эпизоды в жизни Л.Н. Толстого.

#### **2 модуль**

Как музей С. Д. Дрожжина связан с изучением наследия поэта?

Какова роль В. И. Симачова в изучении тверского фольклора?

Какие тексты созданы А. А. Коринфским в Твери?

Как связан с Тверским краем Н. С. Гумилев?

Как отразились тверские впечатления в творчестве Б. Н. Полевого?

Каковы причины столь активного обсуждения поэзии Есенина в Твери?

Что собой представляло Никитинское литературно-художественное общество?

Как был связан с тверским писательским сообществом И. С. Соколов-Микитов?

Каковы причины активной эксплуатации имени М. Круга как «тверского брэнда»?

Назовите наиболее активные писательские объединения Твери.

### **8.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации**

#### **Вопросы к экзамену**

1. Роль тверских глав в «Путешествии из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева.  
2. Роль культурной жизни Твери второй половины XVIII в. в формировании литературных и эстетических интересов И.А. Крылова.

3. Литературная и архитектурная деятельность Н.А. Львова и Тверская губерния.  
4. Роль тверских эпизодов в создании «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина.

5. Пушкинские места Тверской губернии.

6. Тверские знакомые А.С. Пушкина.

7. Тверские страницы в творчестве А.С. Пушкина.

8. Поэты пушкинской эпохи и Тверская губерния (А.Е. Измайлов, И.Е. Великопольский)

9. Прямухино и его роль в культурной жизни страны.

10. Ф.Н. и А.П. Глинки в культурной и литературной жизни Тверской губернии.

11. Деятельность М.Е. Салтыкова-Щедрина в Твери.

12. Тверские «отголоски» в произведениях Салтыкова-Щедрина.

13. Островский и Тверской край.

14. Осташков в изображении А.Н. Островского и В.А. Слепцова.
15. Тверские эпизоды в жизни А.П. Чехова
16. Тверские эпизоды в жизни Л.Н. Толстого.

### 8.3. Требования к рейтинг-контролю

Максимальная сумма рейтинговых баллов по учебной дисциплине, заканчивающейся экзаменом, по итогам семестра составляет 60.

1 модуль - 30 баллов

2 модуль - 30 баллов

Студенту, набравшему 40-54 балла, при подведении итогов семестра (на последнем занятии по дисциплине) в экзаменационной ведомости и зачетной книжке может быть выставлена оценка «удовлетворительно».

Студенту, набравшему 55-57 баллов, при подведении итогов семестра (на последнем занятии по дисциплине) в графе экзаменационной ведомости «Премияльные баллы» может быть добавлено 15 баллов и выставлена экзаменационная оценка «хорошо».

Обучающемуся, набравшему 58-60 баллов, при подведении итогов семестра (на последнем занятии по дисциплине) в графе экзаменационной ведомости «Премияльные баллы» может быть добавлено 27 баллов и выставлена экзаменационная оценка «отлично».

Ответ студента на экзамене оценивается суммой до 40 рейтинговых баллов. Итоговая оценка складывается из суммы баллов, полученных за семестр, и баллов, полученных на экзамене. Студенту, который сдает экзамен, премияльные баллы не начисляются.

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Рекомендуемая литература

#### Основная

| Шифр  | Литература                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Л.1.1 | Сорочан, Мотеюнайте, Карпов, Литературное краеведение, Тверь: Тверской государственный университет, 2020, ISBN: ,<br>URL: <a href="http://megapro.tversu.ru/megaPro/UserEntry?Action=FindDocs&amp;ids=5031007">http://megapro.tversu.ru/megaPro/UserEntry?Action=FindDocs&amp;ids=5031007</a> |
| Л.1.2 | Строганов, Трифаженкова, Литературное краеведение, Тверь: Тверской государственный университет, 2009, ISBN: 978-5-7609-0517-8,<br>URL: <a href="http://texts.lib.tversu.ru/texts2/02091ucheb.pdf">http://texts.lib.tversu.ru/texts2/02091ucheb.pdf</a>                                        |
| Л.1.3 | Строганов В. Г., Трифаженкова, Лазарев, Щекотилов, Русские писатели и Тверской край, Тверь: Тверской государственный университет, 2009, ISBN: 978-5-7609-0526-0,<br>URL: <a href="http://texts.lib.tversu.ru/texts2/02103ucheb.pdf">http://texts.lib.tversu.ru/texts2/02103ucheb.pdf</a>      |
| Л.1.4 | Сорочан, Петренко, Лажечников и Тверской край, Тверь: М. Батасова, 2012, ISBN: 978-5-903728-50-3,<br>URL: <a href="http://texts.lib.tversu.ru/texts/1000290ogl.pdf">http://texts.lib.tversu.ru/texts/1000290ogl.pdf</a>                                                                       |
| Л.1.5 | Васильева, Белоусов А. Ф., Строганов М. В., Строганов М. В., Сорочан А. Ю., Из воспоминаний о провинциальной Твери, , , ISBN: ,<br>URL: <a href="http://texts.lib.tversu.ru/texts2/0000316t.pdf">http://texts.lib.tversu.ru/texts2/0000316t.pdf</a>                                           |

#### Дополнительная

| Шифр  | Литература                                                                                                                                                                                                      |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Л.2.1 | Строганов, Васильева, Древняя Тверь в трудах Тверской ученой архивной комиссии, , , ISBN: ,<br>URL: <a href="http://texts.lib.tversu.ru/texts2/0001437t.pdf">http://texts.lib.tversu.ru/texts2/0001437t.pdf</a> |

|       |                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Л.2.2 | Васильева, Литературно-эстетические взгляды А. П. Глинки, Тверь: Тверской государственный университет, 2013, ISBN: ,<br>URL: <a href="http://eprints.tversu.ru/2798/">http://eprints.tversu.ru/2798/</a>                             |
| Л.2.3 | Васильева, Религиозная проза Ф. Н. Глинки, Тверь: Тверской государственный университет, 2011, ISBN: 978-5-7609-0652-6,<br>URL: <a href="http://texts.lib.tversu.ru/texts/09010t.pdf">http://texts.lib.tversu.ru/texts/09010t.pdf</a> |

#### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"**

|    |                                                                                                                             |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Э1 | Литературная карта Тверского края : <a href="http://litmap.tvercult.ru/index.html">http://litmap.tvercult.ru/index.html</a> |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### **Перечень программного обеспечения**

|   |                                         |
|---|-----------------------------------------|
| 1 | Adobe Acrobat Reader                    |
| 2 | Google Chrome                           |
| 3 | Qgis                                    |
| 4 | WinDjView                               |
| 5 | ABBYY Lingvo x5                         |
| 6 | OpenOffice                              |
| 7 | ОС Linux Ubuntu                         |
| 8 | Многофункциональный редактор ONLYOFFICE |

#### **Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

|    |                                                                                   |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Виртуальный читальный зал диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) |
| 2  | Репозиторий ТвГУ                                                                  |
| 3  | Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)                  |
| 4  | ЭБС ТвГУ                                                                          |
| 5  | ЭБС BOOK.ru                                                                       |
| 6  | ЭБС «Лань»                                                                        |
| 7  | ЭБС IPRbooks                                                                      |
| 8  | ЭБС «Университетская библиотека онлайн»                                           |
| 9  | ЭБС «ЮРАИТ»                                                                       |
| 10 | ЭБС «ZNANIUM.COM»                                                                 |

#### **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

| <b>Аудит-я</b> | <b>Оборудование</b>                                   |
|----------------|-------------------------------------------------------|
| 4-33           | переносной ноутбук, компьютер                         |
| 4-28           | компьютеры                                            |
| 4-25           | комплект учебной мебели, переносной ноутбук, проектор |

#### **11. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материалы для контроля и индивидуальных заданий  
Задание 1. Подготовить фрагмент лекции по теме «Пушкинские места Тверского края»

Этапы работы:

- 1) Изучая специальную литературу, студент знакомится с биографией Пушкина.
- 2) Составляется список мест, в которых бывал Пушкин.
- 3) Составляется список тверских знакомых Пушкина.
- 4) Составляется список произведений, созданных или задуманных в Тверской губернии.
- 4) В завершение студент пишет фрагмент лекции, при необходимости сопровождая его средствами наглядности, включая компьютерные презентации.

Темы реферативных сообщений (1 модуль)

Тверской вице-губернатор и баснописец А.Е. Измайлов.

Административная и литературная деятельность в Твери И.И. Лажечникова.

Тверской помещик и поэт И.Е. Великопольский.

Поэты-современники Пушкина П.А. Плетнев, Н.М. Коншин, В.Г. Тепляков.

Ф.Н. Глинка и Тверь.

А.П. Глинка в Тверской губернии.

Тверские этнографические заметки А.Н. Островского.

Очерки В.А. Слепцова «Письма об Осташкове».

Общественная и литературная деятельность в Твери А.И. Эртеля.

Тверской материал в произведениях М. Салтыкова-Щедрина.

Тверские страницы жизни В.Г. Короленко.

Л.Н. Толстой и Тверь.

Тверь в романе Ф. Достоевского «Бесы».

Тверские отголоски в произведениях А. Чехова.

Темы реферативных сообщений (2 модуль)

Литературные объединения Твери (Рассветная звонница; Иволга; Декадент; Тверское содружество писателей; Голоса; Тверской клуб литературных начинаний).

Региональные литературные объединения (на материале одного из районов Тверской области).